



Evita el fuego
la diversidad
es
vida
¡¡q9

EVITA EL FUEGO BOLETÍN

EDITORIAL

Actualidad



Biodiario de...



Datos calientes



Agenda viva



Rincón de sastre



Nos encontramos de nuevo con vosotr@s en el Boletín EVITAELFUEGO para seguir profundizando en el conocimiento de la lucha contra los incendios forestales.

En esta ocasión os contaremos sobre el fuego, este elemento natural que desde hace millones de años nos acompaña en nuestra evolución. Nos ha ayudado y nos ha amenazado casi a partes iguales, y ha formado parte de nuestra cultura, cambiando nuestra relación con el medio que nos rodeaba. Es uno de los 4 elementos que en la antigüedad se han usado para explicar los patrones de la naturaleza: tierra, aire, fuego y agua, presentes en distintas civilizaciones y que persistieron durante siglos. Se ha utilizado en ritos, fiestas y tradiciones. Tiene una fuerte carga simbólica probablemente ligada a su potencia destructora.

Te ofrecemos la sección de actualidad que trata de la cultura del fuego, y una peculiar entrevista a una "ardilla". Además la sección de datos calientes que informará sobre el uso del fuego en la actualidad..

Esperamos que os resulte entretenido a la vez que útil, y como siempre, esperamos vuestras ideas y sugerencias para próximas ediciones.



LA CULTURA DEL FUEGO

La relación de los seres humanos con el fuego se remonta a tiempos inmemoriales. Hace unos 400.000 años *Homo erectus*, un homínido antecesor de *Homo sapiens*, descubrió el uso del fuego. Atreverse a captar para su provecho esta fuerza de la naturaleza fue un paso clave en el proceso de hominización.

Estos antepasados nuestros probablemente conocían el fuego desde hacía tiempo, aunque no lo dominaban.

El fuego se encontraba ya en la naturaleza, por ejemplo en

incendios provocados por la erupción de un volcán o por el rayo de una tormenta. En un principio, es probable que el fuego apareciera como algo misterioso e incluso aterrador, pero el día en que *Homo erectus* se atrevió a coger una rama ardiendo y a usarla para, por ejemplo, espantar a una bestia salvaje, descubrió que el fuego era útil y susceptible de ser dominado. Su vida cambió en ese momento y sus horizontes se ensancharon: el uso del fuego estimuló sin duda la capacidad de transformación del medio de los humanos primitivos.

Primero se conoció su uso y utilización, pero no su producción, por lo que las hogueras debían



ACTUALIDAD



mantenerse siempre encendidas y hubo que ingeniar formas de transportar el fuego de un sitio a otro.

Posteriormente se desarrollaron técnicas de producción de fuego mediante el roce de maderas secas o el choque de piedras sobre un material fácilmente inflamable.

Las utilidades del fuego resultaban muchas y muy apreciadas: permitió mejorar el sabor y la digestibilidad de la carne mediante su cocinado, proporcionaba calor en los momentos de frío, iluminaba en la oscuridad, servía como arma de defensa y ataque, mejoraba la calidad de los útiles de sílex y madera, etc.

Desde entonces, el fuego ha formado parte importante de la evolución de los seres humanos y de sus sociedades y ha sido utilizado para diversos fines, incluso para modelar los ecosistemas en función de sus intereses.

Desde antiguo, el fuego ha sido una eficaz herramienta empleada para obtener en el monte espacio que dedicar a otros usos. Quemar el monte ha permitido a los humanos obtener pastos para el ganado, despejar terrenos para el cultivo e, incluso, eliminar los restos de cosechas.

Estas prácticas ancestrales han llegado hasta nuestros días, en los que el fuego sigue siendo utilizado ampliamente en el modelado de los paisajes,

...sin embargo, su empleo por parte de manos inexpertas o con clara intencionalidad, supone el origen de la mayoría de los incendios forestales y uno de los daños ambientales más significativos en nuestro tipo de clima de influencia mediterránea.



ACTUALIDAD



DATOS PERSONALES

NOMBRE ARDILLA
APELLIDOS DEL BOSQUE
ALIAS Ardilla Pilla
EDAD Voy para 2 primaveras
PROFESION Recolectora

Estamos con Ardilla, más conocida por sus amigas y amigos como "Pilla". Cuéntanos para empezar, de donde viene ese peculiar apodo.

Pues verás, esto se remonta a la época en que vivía con mi madre y hermanas, en el nido y me apodaron "Pilla". Decían que era muy traviesa y que no paraba quieta. Mi madre cuando se enfadaba me decía AAAAAARDIIIIILLLLAAAAPIIIILAAA AAAa grito "pelao" por el bosque.

De hecho hablan de vuestra especie como un animal especialmente rápido y ágil, dicen que sois muy inquietas.

Sí, es una de las cualidades de nuestra familia de siempre. Estamos vigilantes y atentas, si hay un pequeño ruido verás como nos quedamos inmóviles menos de un segundo, valoramos el peligro y generalmente salimos disparadas en una rapidísima huida.

Cosas de la supervivencia, y la

ARDILLA



verdad, no nos va nada mal.

También nos han contado que su marido tiene una forma peculiar de marcar su territorio.

Bueno, bueno, bueno,...ya esta corriendo el rumor. Pues sí, las ardillas marcamos nuestro territorio con orina, igual que las personas ponen vallas, nosotras ponemos vallas odoríferas, y funcionan muy bien. Lo que pasa es que, a veces, algunas gentes escrupulosas, esto de nuestros marcajes no lo ven bien, pero ya ves, nos lleva funcionando toda la vida tan ricamente.

Y de esta manera marcan su territorio y en él instalan sus nidos y su familia ¿cierto?



El nido principal es el que utilizamos las hembras para dar a luz a nuestras crías y el resto de nidos, que tenemos varios, los usamos para descansar, como refugio o como almacén de alimentos. Parecido a lo que hacen ustedes los humanos con las segundas residencias.

Muy interesante y muy previsor, eso me lleva a lo que se cuenta de que esconden semillas y frutos y que siempre recuerdan los lugares donde los dejaron.

Así es en la mayoría de las ocasiones, aunque no crea, a veces perdemos memoria, y menudo disgusto. Pero si, somos cuidadosas y previsoras y además necesitamos esos frutos para pasar el invierno. Ya sabe usted que hibernamos, vamos, que dormitamos durante el invierno esperando la llegada de la primavera y el buen tiempo. Pero claro, a lo largo de esos meses, nos despertamos algunas veces y con un hambre de mil demonios. En ese momento no sabe lo bonito que es ver el nido con sus frutos, sus semillas,...hace una ilusión.

Sabe que esta revista es de una campaña de sensibilización para la prevención de los incendios forestales y me preguntaba ¿cómo le afecta a usted un incendio forestal?

Una campaña de sensibilización, ¡qué buena idea! Necesitamos, desde luego, que mejore la conciencia ambiental en este tema. Pues no te imaginas como me puede llegar a afectar un incendio

forestal,...bueno, lo pienso y se me saltan las lágrimas.

No sólo es el peligro de quedar atrapada entre las llamas, sino que lo perdería todo, pero TODO: casa, forma de vida, alimentos, amigos y familia. Cuando se quema un bosque, para nosotros, sus habitantes, es una hecatombe. Imagínate, si logras sobrevivir, es buscar un nuevo lugar donde empezar de cero.

Un verdadero problema, imagino, no me extraña que se altere.

Y fíjate, que yo soy rápida y muy hábil, pero piensa en otras vecinas y vecinos míos, animales más lentos o de pequeño tamaño, para los que huir es casi imposible. Y si pensamos en las plantas, que son también seres vivos, ellas no tienen posibilidad de escape.

Se pierde tanto en un incendio, que no puedo ni pensar en ello.

Dejamos a Ardilla Pilla en su bosque, por cierto un bosque bien bonito de pino silvestre, un poco tristes por esta última parte de la entrevista, pero sabiendo que será muy útil para nuestras lectoras y lectores, escuchar de primera mano la opinión de esta simpática y sociable habitante de nuestros bosques.

Sólo desearle, Ardilla, la mejor de las suertes y el mejor de los otoños para un próspera recolección ¡Cuidese!



DATOS DEL FUEGO EN LA ACTUALIDAD

Hoy día, en muchas regiones del mundo se sigue empleando el fuego para controlar la vegetación en el monte.

En nuestro país tenemos un ejemplo en la zona noroeste de la Península Ibérica. Los objetivos son diversos, van desde la regeneración de pastos para el ganado hasta la "limpieza" del monte de matorral para proteger casas del fuego o de animales silvestres o para hacerlo transitable.

El uso del fuego en el monte se encuentra regulado, de forma que en cualquier región se prohíbe en la época de máximo peligro de incendio, es decir, en un intervalo de tiempo que varía según zonas entre el 1 de junio y el 15 de octubre. En ese periodo las condiciones meteorológicas y de la vegetación hacen que una quema cuyos fines pueden ser controlar el matorral para que no invada un pastizal, o para poder transitar por el monte o eliminar restos de tratamientos forestales o restos agrícolas, se convierta en un incendio de graves consecuencias.



Existen también restricciones ligadas a la protección del suelo contra la erosión o a la conservación de espacios naturales protegidos, en los que es incompatible el uso del fuego con la preservación de determinadas especies y hábitats en cualquier época.

Por eso, en caso de necesitar utilizar el fuego en prácticas agropecuarias y otras, es obligatorio esperar a que termine la época de peligro de incendio que marca cada Comunidad Autónoma y seguir la normativa establecida en cada una de ellas, que contempla en la mayoría de los casos la obligación de solicitar autorización al órgano correspondiente.

La normativa en esta materia tiene como objetivo proteger nuestro medioambiente y evitar riesgos que pongan en peligro los bienes y las personas, cumplirla nos protege a todos.

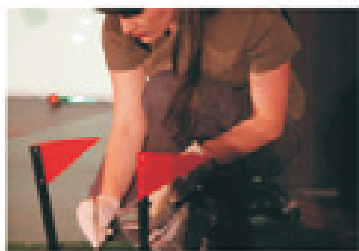
DATOS CALIENTES



AGENDA VIVA



TEATRO ANDALUCÍA



Continúa la campaña Rural
con la nueva obra de teatro

Bosque de Bosques

8 DE SEPTIEMBRE
Marmolejo (Jaén)
21:00 TEATRO ESPAÑOL

9 DE SEPTIEMBRE
Guarromán (Jaén)
21:00 C/ POSITO S/N
En caso de lluvia se representará en:
CASA DE LA CULTURA

10 DE SEPTIEMBRE
Huesa (Jaén)
21:00 JARDÍN MUNICIPAL

11 DE SEPTIEMBRE
Gádor (Almería)
20:00 CENTRO CULTURAL MUNICIPAL

12 DE SEPTIEMBRE
Lanjarón (Granada)
21:30 PARQUE DEL SALAO
En caso de lluvia se representará en:
SALÓN DE ACTOS MUNICIPAL DE
LANJARÓN

13 DE SEPTIEMBRE
Casabermeja
(Málaga)
20:00 CENTRO CULTURAL

14 DE SEPTIEMBRE
Grazalema (Cádiz)
20:00 CASA DE CULTURA

15 DE SEPTIEMBRE
Alcalá de los Gazules
(Cádiz)
20:00 PARQUE MUNICIPAL FÉLIX RODRÍGUEZ DE LA FUENTE
En caso de lluvia se representará en:
CENTRO CULTURAL SANTO DOMINGO

16 DE SEPTIEMBRE
Almonte (Huelva)
21:00 PLAZA VIRGEN DEL ROCÍO
En caso de lluvia se representará en:
CASA DE LA CULTURA

17 DE SEPTIEMBRE
Bonares (Huelva)
21:30 TEATRO CINE COLÓN

18 DE SEPTIEMBRE
Cerro de Andévalo
(Huelva)
20:00 SALÓN MULTIFUNCIONAL

19 DE SEPTIEMBRE
Castilblanco de
los Arroyos (Sevilla)
20:00 TEATRO MIGUEL FISAC

20 DE SEPTIEMBRE
Real de la Jara
(Sevilla)
20:00 COMPLEJO CULTURAL
MIGUEL DE CERVANTES
En caso de obras se representará en:
NAVE DE CELEBRACIONES

21 DE SEPTIEMBRE
Alanís (Sevilla)
20:00 SALÓN DE USOS
MÚLTIPLES

22 DE SEPTIEMBRE
Hornachuelos
(Córdoba)
21:00 CINE-TEATRO MUNICIPAL
LOS ÁNGELES

23 DE SEPTIEMBRE
Montoro
(Córdoba)
21:00 TEATRO MUNICIPAL
DE MONTORO



AGENDA VIVA



Curso on line de primeros auxilios en el monte y en zonas de difícil acceso forestal

Inicio: 06/09/2010 Fin: 06/10/2010
Lugar: On line

Los objetivos del curso son:

- Transmitir a los alumnos los conocimientos, actitudes y habilidades necesarias para actuar frente a una emergencia sin agravar la situación.
- Reconocer situaciones de riesgo en los accidentes más comunes en el monte.
- Capacitar al personal de campo en primeros auxilios y reanimación cardiopulmonar para hacer frente a situaciones de emergencia en ambientes poco cotidianos.
- Capacitar a los alumnos en la correcta aplicación de primeros auxilios y RCP según protocolos de actuación a nivel internacional.

Organiza: Colegio de Ingenieros de Montes

www.ingenierosdemontes.org/formacion/curso.aspx?id=114

Días especiales

16 de Septiembre, Día Internacional de la Preservación de la Capa de Ozono.

En 1994, Naciones Unidas proclamó el 16 de septiembre Día Internacional de la Preservación de la Capa de Ozono, en conmemoración del día en que en 1987 se firmó el



Protocolo de Montreal por el que los países firmantes asumen compromisos para eliminar el uso ciertas sustancias que agotan la capa de ozono

22 de Septiembre, Día Europeo Sin Coches.

El 22 de septiembre de 1998 nace en Francia el primer día sin coches, de la mano del Ministerio de Medio Ambiente. Tras el éxito obtenido, la Unión Europea crea una acción conjunta para movilizar a los Estados Miembros: el Día europeo, ¡La ciudad, sin mi coche!

26 de Septiembre, Día Marítimo Mundial

El Día Marítimo Mundial fue establecido por Naciones Unidas con el fin de mantener y mejorar la seguridad y eficiencia de las operaciones marítimas internacionales y para prevenir la contaminación marina ocasionada por buques, especialmente por descargas ilegales que son altamente peligrosas y tóxicas.



EXPOSICIONES ITINERANTES DEL CENEAM

Centro Nacional de Educación Ambiental

El programa de Exposiciones Itinerantes es un servicio de préstamo gratuito de exposiciones sobre diversos temas ambientales, diseñadas y producidas por el CENEAM o, en algunos casos, cedidas por otras entidades.

Espacios Naturales, guardianes de la biodiversidad:

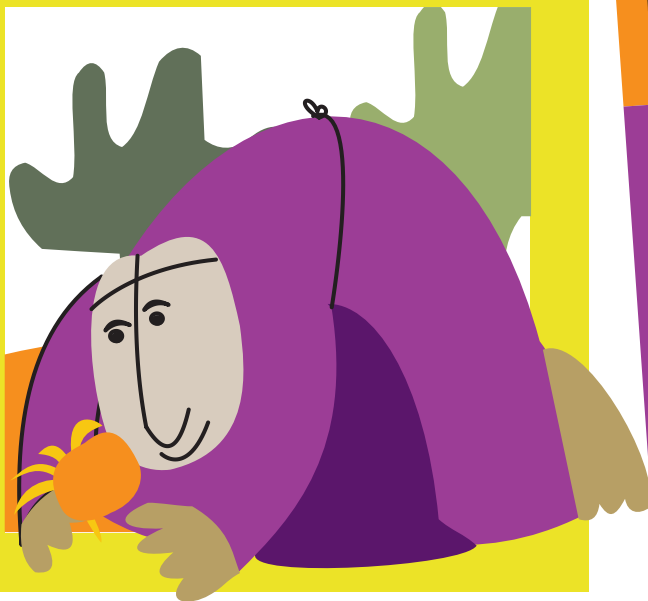
España es el país europeo con más variedad de mamíferos y reptiles, y el tercero en lo que se refiere a anfibios y peces.

Coincide, además, con que 2010 ha sido declarado AÑO INTERNACIONAL DE LA BIODIVERSIDAD por la ONU.



921 471711 / 471744

http://www.mma.es/portal/secciones/formacion_educacion/exposiciones/itinerantes/



Nuestras propias soluciones:

una avalancha de información periodística de malas noticias nos llega continuamente. Radio, televisión y prensa escrita se hacen eco de los múltiples problemas que preocupan a la sociedad. Y nos preguntamos si es real este panorama...

Desarrollo Soste... Qué?: en los años 90 aparece el nuevo concepto de Desarrollo Sostenible. Podríamos definirlo como un "camino por andar" en el que la velocidad en que usamos los bienes naturales es menor que su capacidad de regeneración. Pequeñas mejoras a nivel local, desde nuestra casa, barrio, pueblo... irán mejorando también los grandes problemas de nuestro planeta.

RINCÓN DE SASTRE



EXPOSICIONES ITINERANTES DEL CENEAM

Centro Nacional de Educación Ambiental

Clarity: el cambio climático constituye uno de los grandes retos ambientales de este siglo. Un reto con importantes dimensiones científicas, tecnológicas, políticas y también sociales. Sin el concurso de los ciudadanos no parece fácil que la necesaria respuesta a este reto pueda tener el calado requerido.

Pastores nómadas y trashumantes: en todo el mundo hay millones de personas que siguen ejerciendo el pastoreo. Los pastores nómadas y trashumantes están perfectamente adaptados desde hace siglos al aprovechamiento de los recursos naturales sin degradarlos, conservando unas culturas milenarias, razas ganaderas autóctonas, ecosistemas singulares y una diversidad biológica de valor incalculable.

Ecología de andar por casa: ... ¿qué podemos hacer desde nuestros hogares para contribuir a la creación de un mundo sostenible? Los centros de interés elegidos son las necesidades humanas a través de artefactos presentes en la mayoría de los hogares: la lavadora, la cocina, el frigorífico, el automóvil...



Semillas de los bosques del futuro: España, abierta a dos mares, el Océano Atlántico y el Mar Mediterráneo, atravesada por varias cadenas montañosas que separan altas mesetas y archipiélagos: Baleares y Canarias. Esta compleja geografía da lugar a una gran diversidad biológica, biodiversidad que se manifiesta también en los bosques...

El mundo que tenemos... ¿podemos mejorarlo?: tomando como hilo conductor los diversos componentes del medio ambiente -agua, energía, biodiversidad...-, establece relaciones con las actividades que se desarrollan de forma cotidiana en las ciudades y con sus protagonistas -ciudadanos, asociaciones, empresarios, gobiernos...

RINCÓN DE SASTRE