



Emilio Laguna Lumbreras

## *Thymus moroderi* Pau ex Mart. Mart.

Familia: Labiatae (Lamiaceae)

cantueso,  
cantaueso

### USOS PRINCIPALES



### GRADO DE AMENAZA Y PROTECCIÓN LEGAL

Lista Roja: NT  
RD 139/2011: -  
Catálogos autonómicos: MC  
Directiva Hábitats: -

### NOMBRES VULGARES

**Castellano:** cantueso, cantahueso cabezudo, cantueso morado, to-millo cantueso (CM, MC, VC), cantahueso (VC) [1-6].

**Catalán:** cantaueso; timó de flor llarga, timó cabdellat, tomello de cabdell (VC) [1,6-10].

### DESCRIPCIÓN

Planta carnítrica de 10-20 cm, leñosa, aromática, con tallos rojizos con pelos muy cortos. Hojas rígidas 5-8 x 0,7-1 mm, lineares, agudas y con margen revuelto, generalmente curvadas en el ápice, pubescentes, con escasos cilios en la base y muchas glándulas esferoidales amarillentas. Inflorescencias 12-20 mm, en cabezuelas, con brácteas mucho más anchas que las hojas, de hasta 12 x 8 mm, ovadas y densamente ciliadas en el margen, de color púrpura oscuro. Flores con cáliz de 5,5-6,5 mm, cilíndrico, bilabiado, membranáceo, con tubo de 3 mm, escasamente peloso o glabro, con dientes ciliados. Corola de 14-16 mm, larga, recta bilabiada, con lóbulos cortitos, de color púrpura, pubescente, que sobresale ligeramente entre las brácteas. Frutos de 0,7-1 mm, en núcula.

### HÁBITAT, FENOLOGÍA Y COROLOGÍA

En tomillares y matorrales enanos sobre sustratos calizos, arcillosos o yesíferos. 0-400(800) m.

Florece de abril a julio.

Endemismo del sureste de la Península Ibérica, vive en una pequeña área de las provincias de Murcia y Alicante.

### CONOCIMIENTOS TRADICIONALES

#### ALIMENTACIÓN HUMANA

##### Bebidas alcohólicas

En todas las localidades alicantinas en las que crece, así como en la comarca del Altiplano de Murcia (Jumilla y Yecla) y localidades próximas

de Albacete como Almansa y Caudete, se emplea para la elaboración del licor de cantueso, macerando la planta en anís, sola o junto con otras hierbas aromáticas [1,4,10]. En la elaboración industrial del licor de cantueso en las destilerías de Elche, se destilan las sumidades floridas en alambiques de cobre y después lo envejecen en barricas de roble [4]. Es importante notar la diferencia entre maceración (método tradicional) y destilación (método industrial) ya que en el primer caso las sustancias fenólicas de la planta se extraen en alcohol y agua junto con los aceites esenciales, mientras que en el segundo se realiza una destilación en arrastre de corriente de vapor y la esencia obtenida se añade al aguardiente base, perdiéndose en el residuo los polifenoles y otras sustancias no volátiles. La graduación de la bebida resultante va del 20 al 27% de alcohol, y existen industrias que fabrican las variantes más ligeras que se venden a un precio menor. El consumo del licor de cantueso es frecuente en las partidas rurales de Elche, en Monforte del Cid, Villena y localidades próximas; los licores comerciales se distribuyen en tiendas, supermercados y se sirven en bares y cafeterías.

##### Bebidas no alcohólicas

En Xixona se toma la infusión de cantaueso por las mañanas por su buen sabor. En Benisa también resaltan este aspecto, per a bullir és més dolç que la fríula (*Thymus vulgaris* L.) [9].

#### ALIMENTACIÓN ANIMAL

##### Plantas melíferas

Se considera una muy buena planta melífera [6].

#### MEDICINA

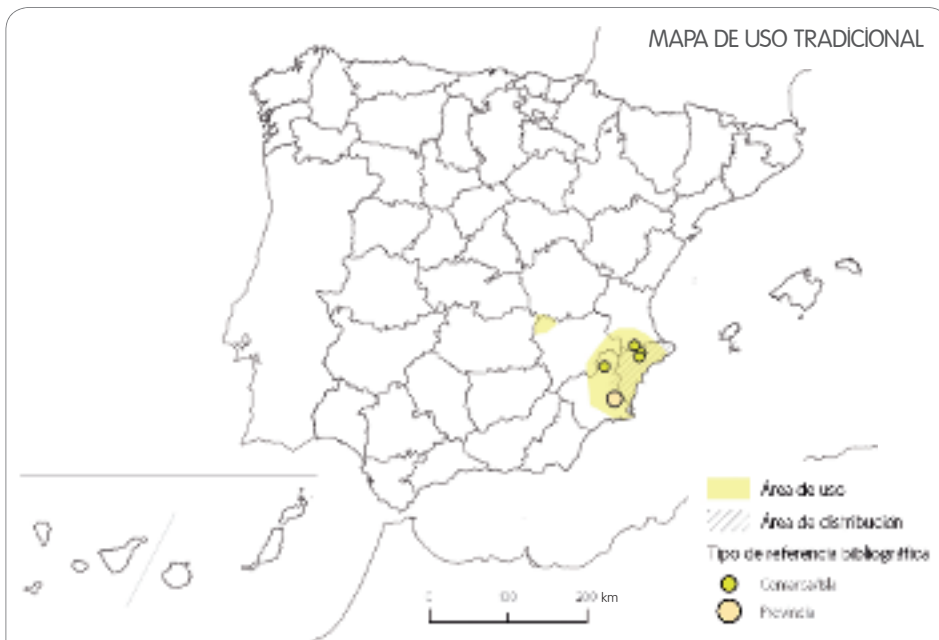
##### Sistema circulatorio

En las localidades alicantinas de Villena, Pinoso y La Romana se toma en infusión como **depurativo** [1].

##### Sistema digestivo

En Jumilla se toma su infusión porque "hace buen cuerpo", y en Yecla para tratar el **ardor de estómago** y para las **malas digestiones**.

Autores: Vanessa Martínez Francés, Diego Rivera, Segundo Ríos Ruiz, Concepción Obón, Emilio Laguna Lumbreras, Arturo Valdés, Alonso Verde, José Fajardo, Estela Barroso, Luis San Joaquín y Rodrigo Roldán



En las comarcas albaceteñas de Almansa y Caudete es bien conocida esta planta, aunque no crece en sus terrenos. La recolectan en localidades limítrofes alicantinas como Villena y La Romana, para tomarla en infusión como **digestiva** y para tratar las **inflamaciones estomacales**. En este caso se administra durante un novenario [1]. En las comarcas del Baix Vinalopò y l'Alacantí, además de la infusión, se elabora un licor anisado envejecido en barricas de roble, denominado cantueso o cantahueso, como **estomacal** [2,3,9].

### Sistema respiratorio

En Villena, Pinoso y La Romana se toma en infusión para calmar la **tos** y como **antiinflamatorio** de las vías respiratorias [1]. El mismo uso **anticatarral per als costipats**, ha sido reportado en Petrer y en Mutxamel, en este caso añadiendo al cantueso, flor de malva (*Lavatera arborea* L), salvia (*Salvia officinalis* L) y tomillo común (*Thymus vulgaris*) [9].

### Sistema nervioso y enfermedades mentales

En Vila Joiosa se toma en infusión como **tranquilizante** [9].

### Síntomas y estados de origen indefinido

En la comarca del Altiplano (Jumilla y Yecla), así como en las localidades alicantinas limítrofes de Ibi, Villena, Monóvar, Pinoso y La Romana, se toma en infusión como **estimulante** y para **calmar los dolores** [1]. En Ibi también se toman infusiones para el **malestar general** "cuando duele alguna parte del cuerpo" [7].

### USO TÓXICO Y NOCIVO

#### Venenos, insecticidas y plaguicidas

En las localidades de Ibi, Villena, Monóvar, Pinoso y La Romana se usa esta planta como insecticida **antipolillas** [1].



Licor: Vanessa Martínez Francés



Emilio Laguna Lumbieras





## USOS SOCIALES, SIMBÓLICOS Y RITUALES

### Literatura oral popular

Está presente en el cancionero popular de las romerías en las que se recolecta, como la del día de la Ascensión en Elche [4] y aparece citado en varios versos:

“El dia de l’Ascensió [...] / Venim de la cova del tio Cento ‘el Nap’, / portem cantahueso, portem raboïgat, / portem mançanilla i herbeta la sang / portem un fardatxo del centre el barranc. / Venim de fer herbeces / Venim de fer herbetes per l’Ascensió / de la serra el Pantano les he fet jo / Portem un cantahueso i raboïgat. / El setge que portava / me l’han furtrat, me l’han furtrat. [...]”.

Citada también por Gaspar Jaen i Urban en los *Cants a la memòria de Vicent Andrés Estellés* [9]:

“Vine. Rondarem junts el silenci i la vida / i a la pell tornarme a sentir com s’estén / l’oratge fi del vespre per olivars i vinyes, / pels horts de tarongers les files de palmes, / per pobles i comarques que el Vinalopó creua / des de la Mariola al mar de Santa Pola / per cims de trencaolla, raboïgat i cantahueso, / assedegats barrancs, baladres i atzavares”.

## MANEJO DE LAS ESPECIES

### Recolección

Se recolectan de forma silvestre las ramitas floridas, teniendo cuidado de no arrancar la planta entera [9].

### Cultivo

Las empresas licoreras han intentado hacer plantaciones a escala local [4].

## OBSERVACIONES

Fue citado por Cavanilles como *Thymus cephalotos* L. [11] y presuntamente ilustrado por Barrelier [2], que lo denominó *Tragoriganum Dictamni capitatae hispanicum*, pero un trabajo reciente expone la incapacidad de determinar exactamente a qué especie pertenece dicha ilustración y nombre, pudiendo corresponder también a otras especies próximas (*Thymus membranaceus* Boiss., *T. longiflorus* Boiss.). Rigual lo cita como *Thymus longiflorus* var. *ciliatus* Sandwith [6].

## VALORACIÓN

Endemismo del sureste ibérico de gran interés etnobotánico a pesar de su limitada área de distribución, por ser un recurso medicinal todavía



Teresa Tomás

muy utilizado por los habitantes de estas comarcas (desde el Baix Segura a l’Alacantí, donde es más frecuente; de forma más escasa en La Marina). Su situación de amenaza es percibida también por los recolectores, que cada vez tienen más dificultad en encontrar ejemplares de cantueso en los lugares de recolección habituales, debido al cambio de usos del suelo.

## REFERENCIAS

1. Rivera *et al.* 2008; 2. Morales 2002; 3. Marco Medina 2010; 4. Costas & Espadas 2000; 5. Stübing & Peris 1998; 6. Rigual 1984; 7. Barber *et al.* 2005; 8. Marco Molina 2004; 9. Pellicer 2000-2004; 10. Martínez Francés & Ríos 2009; 11. Cavanilles 1797.

