



Carpeta Informativa CENEAM

Produce:
CENEAM

O. A. Parques Nacionales

Coordinación:

Mercedes González de la Campa

Redacción y Edición:

Clotilde Escudero Bocos
Mabel Fernández Izard

ISSN: 1989-8835

NIPO: 650-19-003-7

CENEAM. Área de Información

Paseo José M^a Ruiz Dana, s/n
40109 Valsain - SEGOVIA
Tel: 921 473867 - 921 473868

Correos-e:

carp.info@oapn.es
info.ceneam@oapn.es

[Web CENEAM](#)
[Facebook CENEAM](#)

[Catálogo de Publicaciones de la
Administración General del Estado](#)

Si estás interesad@ en recibir por correo electrónico el Boletín de Novedades de la Carpeta Informativa del CENEAM, solicítalo a través de nuestra web.

Esta publicación no hace necesariamente tuyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en este boletín, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de ella y la explotación comercial de cualquier tipo. El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley. Esta publicación se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0](#)



Sumario abril de 2019

Quién es quién

- GREFA. Grupo de Rehabilitación de la Fauna Autóctona y su Hábitat

Firma del mes

- Literatura y naturaleza
Emma Quadrada

Convocatorias

- Programa CENEAM de excursiones didácticas por el entorno de Valsain 2019
- Programa de Recuperación y Utilización Educativa de Pueblos Abandonados. Convocatoria 2019
- Convocatoria de becas para participar en el programa nacional "Centros de Educación Ambiental"

Y mucho más...

Formación

- Programa de Formación Ambiental del CENEAM 2019: Aulas Ambientales, En-torno a los Parques Nacionales, cursos en LÍNEA, Curso de la Red Española de Reservas de la Biosfera.
- Cursos de otras entidades: presenciales y por internet

Y mucho más...

Recursos

Educación ambiental

- SOS polinizadores: guía para docentes y educ. ambientales
- Jóvenes en acción ante el cambio climático. Actividades
- Restauración de ecosistemas y participación ciudadana: creación de charcas para anfibios

Medio ambiente

- Perspectivas del Medio Ambiente Mundial, GEO-6
- Estudio cualitativo del posicionamiento de los agentes socioeconómicos e institucionales sobre adaptación al cambio climático

Y mucho más...

Noticias

- Nueva convocatoria del Programa de Voluntariado en Parques Nacionales
- Más recursos útiles para la educación y comunicación del cambio climático en la web del CENEAM
- Un grupo de niños y niñas recopila datos sorprendentes sobre 83 especies de animales

Y mucho más...

Documentos

Programa de Seminarios Permanentes del CENEAM

- XVII Seminario de Centros de Documentación Ambiental y Espacios Naturales Protegidos
Zaragoza, 17 - 19 de octubre de 2018
- IX Seminario de Redes Escolares para la Sostenibilidad
CENEAM, Valsain (Segovia), 21 - 23 de noviembre de 2018



GREFA. GRUPO DE REHABILITACIÓN DE LA FAUNA AUTÓCTONA Y SU HÁBITAT



Carácter: Asociación

Ámbito de trabajo: Internacional

Reconocida como: Entidad de Utilidad Pública

Líneas de trabajo:

- Recuperación de fauna salvaje autóctona e investigación: Hospital y Centro de cría en cautividad y reserva genética.
- Proyectos de conservación "Generando Biodiversidad".
- Proyectos basados en la función educativa, informativa y de sensibilización.

Dirección:

Calle Monte del Pilar s/n
28220 Majadahonda (Madrid)
Tel.: 91 6387550
Correo-e: grefa@grefa.org
www.grefa.org

El Centro de Recuperación de Fauna Salvaje de GREFA nace en 1981 como asociación sin ánimo de lucro para el estudio y conservación de la naturaleza. Está formado por personas sensibles a ciertas actividades humanas que provocan el deterioro y la destrucción de parte de nuestro entorno natural. Las principales actuaciones se generan a partir del trabajo realizado en el Hospital de Fauna o Centro de Rescate y Rehabilitación de Animales Salvajes y Centro de Cría en Cautividad y Reserva Genética. Además, en su objetivo de conservar la naturaleza, GREFA enfoca su trabajo de muy diversas formas, emprendiendo multitud de proyectos de ámbito local, nacional e internacional, en solitario o mediante convenios o acuerdos con otros organismos gubernamentales y no gubernamentales.

LÍNEAS DE TRABAJO

1. Recuperación de fauna salvaje autóctona e investigación: Hospital y Centro de cría en cautividad y reserva genética

En la actualidad el hospital de animales salvajes se define no sólo como un centro de acogida de animales silvestres heridos sino también un lugar donde se llena un vacío ante la demanda social de atender este tipo de pacientes, un lugar donde se posibilita la formación profesional especializada, así como un lugar donde se plantean líneas de investigación para profundizar en múltiples aspectos aún poco conocidos sobre nuestra fauna: causas de mortalidad, parasitología, microbiología, técnicas de manejo en cautividad, etc. La infraestructura del Hospital y Centro de cría es la siguiente: Equipo de Rescate y Recogida de Fauna Salvaje, Servicio Veterinario, Servicio de Rehabilitación y Fisioterapia, Servicio de Mantenimiento, Cría en Cautividad de Especies Amenazadas, Área de Atención a Animales Huérfanos, Equipo de Comunicación y Equipo de Administración.

2. Proyectos de conservación "Generando Biodiversidad"

Entre los proyectos de Conservación que actualmente se están desarrollando en GREFA, destacan:

- Reintroducción de buitre negro en la Sierra de la Demanda (Burgos) y en el Pre-Pirineo Catalán.
- Seguimiento de ejemplares de águila real, liberados en el Parque Natural del Xurés, en Galicia.
- Aquila a-LIFE, para la recuperación de poblaciones de águila azor-perdicera en Baleares, la Península Ibérica y Cerdeña (Italia).
- Corredores para el primilla, con la adecuación y colocación de nidales en estructuras ya presentes, así como la construcción de primillares, abarcando todo el territorio nacional.
- Proyecto de Control de plagas del topillo campesino en Castilla y León.
- Estudio de poblaciones de rapaces diurnas y nocturnas para el Parque Regional del Curso Medio del Río Guadarrama, Comunidad de Madrid.
- Proyecto de recuperación del galápagu europeo en la Comunidad de Madrid.



3. Proyectos basados en la función educativa, informativa y de sensibilización

Todas las actividades que se desarrollan en el centro de rescate y rehabilitación tienen como uno de sus objetivos fundamentales llegar al público para aumentar su conciencia ecológica. La faceta educativa, informativa y de sensibilización permea todos los pasos que siguen los animales en el hospital, así como todos los proyectos y programas. Entre las actividades educativas, destacan entre otras:

- Programa educativo: visitas guiadas a las instalaciones no restringidas del hospital y charla con cuenta-cuentos sobre la historia y proyectos de la organización.
- Campaña de apadrinamiento de animales salvajes.
- Buena parte de la actividad formativa se canaliza a través de las instalaciones del Hospital de Fauna Salvaje, bajo la tutela de su plantilla, dirigidos especialmente a estudiantes y licenciados de veterinaria y biología.



LITERATURA Y NATURALEZA

Emma Quadrada

Abril 2019

Emma Quadrada, directora del festival [Liternatura](#)
Fotografías, Ivan Zaera

Esta publicación no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores.
Queda autorizada la reproducción de este artículo, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de él y la explotación comercial de cualquier tipo.

El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley.

El Boletín Carpeta Informativa del CENEAM, en el que se incluye este artículo, se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0](#)

¿QUIÉN SIGUE A MIGUEL DELIBES?

Mirad, resulta que pocas plumas. Esto he aprendido el último año: que no hay tradición de literatura de naturaleza en España. Que desde Miguel Delibes, el gran referente, el panorama literario va justísimo de personas que escriban historias que narren nuestro vínculo con ella. Lo cual no deja de ser una sorpresa a medias porque todos sabemos que se ha vivido de espaldas a lo natural, como mínimo, desde 1975.

Qué pasó ese año, os preguntareis? Yo no había nacido pero se ve que algunos centenares de naturalistas del mundo y Miguel Delibes se lo veían venir, reivindicaban este vínculo y recibían algunas críticas. Y lo sé porque el novelista tuvo a bien exponerlo en su discurso de ingreso a la Real Academia de la Lengua¹:

Quando escribí mi novela El camino donde un muchachito, Daniel el Mochuelo, se resiste a abandonar la vida comunitaria de la pequeña villa para integrarse en el rebaño de la gran ciudad, algunos me tacharon de reaccionario. No querían admitir que a lo que renunciaba Daniel el Mochuelo era a convertirse en cómplice de un progreso de dorada apariencia pero absolutamente irracional.

Posteriormente mi oposición al sentido moderno del progreso y a las relaciones Hombre-Naturaleza se ha ido haciendo más acre y radical hasta abocar a mi novela Parábola del náufrago, donde el poder del dinero y la organización –quintaesencia de este progreso- termina por convertir en borrego a un hombre sensible, mientras la Naturaleza mancillada, harta de servir de campo de experiencias a la química y a la mecánica, se alza contra el hombre en abierta hostilidad. En esta fábula venía a sintetizar mi más honda inquietud actual, inquietud que, humildemente, vengo a compartir con unos centenares - pocos- de naturalistas en el mundo entero.

De esta manera arrancaba su discurso, hace 44 años, Miguel Delibes. Y como en sus novelas, no escatimaba en riqueza de lenguaje y expresión:

El hombre-supertécnico, armado de todas las armas, espoleado por un afán creciente de dominación, irrumpe en la Naturaleza, y actúa sobre ella en los dos sentidos citados, a cuál más deplorable y desolador; desvalijándola y envileciéndola.

Este "armado de todas las armas" me parece magistral. Pero... retomemos las reticencias de Daniel *el Mochuelo*, ese joven personaje que no quería ir a vivir a una gran ciudad. Recordemos que Daniel era, como su creador, parte de una minoría. Bien. Ahora pongamos que la mayoría pretendía progresar, trasladarse a la gran ciudad para mejorar su vida gracias a los ingresos de un trabajo que allí encontraría, seguro. El hecho es que la población urbana aumentó de forma explosiva.

A partir de 1950, el aumento medio anual de la población urbana mundial fue de 26,7 millones para la década de los cincuenta; 34 millones para los sesenta; 39,7 para los setenta; 52,6 para los ochenta y 57,6 para los noventa. Y según el informe Worldwatch Institute del 2000, entre 1996 y 1999, no menos de 200 millones de personas más se sumaron a la población urbana del mundo. De esta forma se multiplicó por 4, en 5 décadas, llegando a un total de 2800 millones. Y sigue el vértigo. Los grandes núcleos urbanos siguen creciendo y el podio de las más habitadas, en 2020, según los pronósticos, lo ocuparan Bombai, con más de 28 millones de habitantes, seguida de Tokio, Lagos, Dhaka (Bangla Desh), Karachi, Méjico, Sao Pablo, Djakarta, Calcuta y Delhi. Las primeras ciudades tienen densidades superiores a 40 000 habitantes por km².²

Qué significa todo esto? Y qué tienen que ver estos datos con la literatura? Pues tiene que ver con el credo que defendió y argumentó Miguel Delibes en su discurso de ingreso a la RAE y a través de sus numerosas novelas y personajes. Tiene que ver con el hecho de que reivindicar la vida en el campo fuera tildado de reaccionario en el momento de publicarse *El camino*, en 1950. Tiene que ver con la idea de progreso que ha teñido la sociedad y que ha hecho del desprestigio de la vida rural un *casivación* en las letras españolas sobre naturaleza. Y aquí estamos, ante la evidencia de que nos sobran los motivos para secundar el credo de Miguel Delibes:

Negar la posibilidad de mejorar y, por tanto, el progreso, sería por mi parte una ligereza; condenarlo, una necedad. Pero sí cabe denunciar la dirección torpe y egoísta que los rectores del mundo han impuesto a ese progreso.

¹Delibes, M.; *Un mundo que agoniza*. (1998) Barcelona: Plaza & Janés Editores, S.A.

² Terradas, J.; *Ecología urbana*. (2001) Barcelona: Rubes Editorial i Departament de Medi Ambient, Generalitat de Catalunya.



¿UN FESTIVAL DE LITERATURA Y NATURALEZA?

Pues mira, sí. Resulta que un día, en mi librería de referencia de Barcelona, habilitaron una mesita con un cartel anunciando "Literatura i natura" y yo, que soy amante de las dos, me sumé en esa dimensión tan gustosa del descubrimiento por hojeo. Después me quedé con la copla de que algo desconocido para mí estaba sucediendo y pasé a la dimensión más documentalista, propia de mi oficio periodístico.

Así encontré personas que ya sabían mucho muchísimo de literatura de naturaleza y con las cuales tuve el honor de contar para la primera edición del festival que me saqué de la manga, con el apoyo de la plataforma de mecenazgo cultural Artsy Movistar. Y así descubrí que aunque había muchas personas en España que conocían este género, que lo leían y publicaban con activismo y pasión, nadie había creado un festival literario especializado y que había llegado como agua de mayo en el sector editorial. Y me puse muy contenta. Y más lo estoy ahora, viendo que el resultado fue excelente.



Apertura del festival a cargo del poeta Josep Pedrals



Lectura de Philip Hoare, autor de "El alma del mar" (Ático de los libros), ilustrada por Vorja Sánchez

Vinieron centenares de personas, al festival. Casi 1000 almas. Personas adultas, familias, todas ellas en plena sintonía con el transcurrir de las dos jornadas. Fue en octubre de 2018. Sábado 20 y domingo 21. Había llovido toda la semana en Barcelona y el viernes tuve un ataque de angustia paralizante. Ahora me sonrío a mí misma pero entonces me sentí abrumada por la responsabilidad y ni las amigas meteorólogas más optimistas podían asegurarme que viviríamos lo que vivimos bajo un sol radiante.

Lo vivimos lectoras y lectores de todas las edades, escritoras y escritores, responsables de las editoriales, de la librería La Central, del Consorci del Parc Natural de Collserola, del MUHBA-Vil·la Joana, del Ajuntament de Barcelona y representantes tanto de RECIDA como de DocAmbCat, redes indispensables de profesionales y centros de documentación y recursos para la educación ambiental.



Librería del festival especializada en literatura y naturaleza



Lectores hojeando libros adquiridos en la librería del festival



DE LA PREGUNTA "¿QUÉ ES?" A LA PREGUNTA "¿LO VOLVERÁS A HACER, NO?"

Esta ha sido la evolución de las dudas de mi entorno en un año. Hemos pasado de la cara interrogante a la cara reluciente. Sólo en los últimos dos días, Arnau, Júlia, Marta, Maribel y Núria me han preguntado, como dando por sentado, si habrá una segunda edición del festival. Ya saben qué es la literatura de naturaleza y quieren más!

Quién me lo iba a decir cuando diseñaba el programa... Hace un año, dar respuesta a la primera pregunta fue el objetivo de la conferencia inaugural de Literatura. Entomó la petición con entusiasmo y generosidad Antonio Sandoval Rey, escritor, comunicador ambiental y ornitólogo. Ochenta personas llenaron la Sala Celler del MUHBA Vila Joana - Casa Verdaguer de la Literatura para tomar nota. Después llegó un huracán de ejemplos: Sy Montgomery, Hasier Larretxea y Philip Hoare nos los removieron todo. Éramos un todo en espiral: corazones, emociones, pieles, recuerdos, paisajes... ³



Hasier Larretxea y Zuri Negrín, autor y fotógrafo de "El lenguaje de los bosques" (Espasa Editorial), ofrecieron un recital con ambientación sonora especial para el festival

Es por este motivo que vengo trabajando para hacer realidad una segunda edición. Porque estoy convencida que fue un festival oportuno, que no oportunista; porque no creo que sea una moda editorial sino una tendencia que empuja la ciudadanía ávida de conectar con las cosas que importan, con los seres que nos rodean, y dejar en segundo plano tantas armas y dispositivos que alimentan demasiadas horas de sinsentido.

Porque fue una delicia compartir emociones a través de la lectura, que es la mejor de las armas posibles para tanto. Para dilucidar, estremecerse, empatizar. Para trascender, mostrar, comprender. Y la vivencia deliciosa que propongo durante el festival es no sólo un objetivo en sí misma sino la puerta hacia una toma de conciencia posterior. Fomentar este festival es fomentar la vivencia compartida y fomentar la lectura y fomentar el respeto por la Naturaleza y... os lo muestro con la mejor de las imágenes. Por ella, me sobran los motivos por luchar para tirar adelante con este festival.

³ <http://www.movistarliteratura.com/programa>



Una niña hojeando libros en la sección infantil de la librería del festival

¿Y QUIÉN PONE EL DINERO?

No quisiera romper la dulzura del momento pero quiero aprovechar la oportunidad de este artículo para apuntar una última cuestión. Algunas voces criticaron en las redes sociales que un festival de estas características estuviera patrocinado por una gran marca sin semejantes valores de fondo. Puedo comprender y asumo el reto de ser coherente con los patrocinadores que a partir de hoy se sumen al proyecto. Pero tengamos en cuenta, como mínimo, dos aspectos.

Uno, que Artsy Movistar apostó por un festival minoritario, lo que las grandes marcas no suelen hacer. Mi festival era un producto de *nicho*, como se suele decir ahora, no un producto de *mass market*. Apoyaron mi idea cuando no sabíamos a cuántas personas interesaría. Doscientas? Trescientas? Sobre todo, lo hicieron posible.

Dos, que buscar financiación para la Cultura es como adentrarse en un parque de atracciones con los ojos vendados. El nivel de luces, distorsión, azar y ruido provoca un desconcierto radical. Como mínimo, la primera vez. Y por lo que sé ahora no se trata de que yo sea, como gestora cultural, nueva en esto. Por no hablar de las solicitudes de subvención pública: es como quedarse en la cabina de la noria quietos, en lo que acaba siendo una eternidad, antes de empezar a rodar.

Por eso, pido paciencia y comprensión al público y apunto que la única manera de salir airoso de la búsqueda de financiación para los proyectos culturales es profesionalizar la figura del mediador entre los organizadores y la empresa privada. Si no es así, el tiempo que necesitamos para detectar oportunidades y llevar a cabo las estrategias de aproximación, captación y gestión de los recursos se come tiempo que necesitamos para programar, producir y comunicar con el margen necesario (imprescindible) el propio proyecto que tenemos entre manos.

A día de hoy, estoy a la espera de la resolución de una subvención que se dará en junio. Tendría que estar programando y distribuyendo el presupuesto. Aprovecho también para confesarlo por si un potencial patrocinador se pasea por estas humildes líneas. Nos vemos pronto!



PROGRAMA CENEAM DE EXCURSIONES DIDÁCTICAS POR EL ENTORNO DE VALSAÍN 2019



LUGAR: Montes de Valsaín (Segovia), Sierra de Guadarrama
ORGANIZA: Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)

Un año más el CENEAM os invita a participar en el descubrimiento de la naturaleza, la historia y las tradiciones que conforman el paisaje de Valsaín y de la Sierra de Guadarrama. Con ello pretendemos contribuir a la conservación de sus valores desde el respeto que fomenta su conocimiento.

Estas actividades son gratuitas, estando limitado el número de participantes por el carácter didáctico de las mismas. Para poder participar en ellas es necesario reservar plaza atendiendo a las condiciones y plazos que establece el CENEAM.

Sólo recordaros que en la montaña son muy frecuentes los cambios meteorológicos, por lo que tendréis que venir bien equipados de ropa, calzado, bebida y alimentos, dependiendo de las características de cada actividad.

Esperamos que este programa sea del agrado de todos.

CONDICIONES GENERALES E INSCRIPCIÓN

- **Para participar** es necesario efectuar la correspondiente inscripción. Esta se debe realizar durante el **lunes y martes anteriores a cada excursión** y se hará enviando un correo electrónico a paseos.ceneam@oapn.es, o llamando al teléfono de reservas **921473880**, en este caso en horario de **9:00 a 14:00**.
- **Para realizar la inscripción** se deben aportar los siguientes datos:
 - *Nombre, apellidos y DNI de todas las personas a las que se inscribe, especificando la edad en el caso de que sean menores.*
 - *Teléfono y correo-e de contacto de quien realiza la inscripción.*
 - *Lugar de procedencia.*
- **Se pueden inscribir** un máximo de **cuatro plazas** por llamada o correo-e, salvo que se trate de menores de una misma unidad familiar. Los menores de 14 años deben venir siempre acompañados de un adulto y los jóvenes entre 14 y 17 años pueden hacerlo solos, siempre que presenten una autorización de sus padres o tutores.
- El día de la actividad, la organización puede solicitar la **presentación del DNI** o documento equivalente para comprobar la identidad de los participantes.
- Debido a la demanda de participación existente, se ruega que aquellas personas que ya hayan participado en años anteriores una determinada excursión, se abstengan de apuntarse en la misma.
- Cuando el **número de inscripciones supere el número de plazas** establecido para cada actividad, se realizará una **selección por sorteo**. Dicha selección se hará a partir de un listado ordenado alfabéticamente de apellidos de las personas que realizan la inscripción, estableciéndose la primera letra del listado en función de las dos últimas cifras del cupón ganador de la ONCE del martes. Una vez alcanzado el número de participantes marcado para cada excursión, se abrirá la lista de espera con el resto de solicitudes, siguiendo el mismo orden alfabético.
- **De miércoles a viernes** (hasta las 13:00 h.), se podrán seguir admitiendo nuevas inscripciones, que pasarán a la misma lista de espera por orden de llegada, salvo que no se hubieran cubierto las plazas existentes, en cuyo caso irán completando la lista de admisión hasta su cierre.
- A partir del miércoles, se comunicará y confirmará mediante correo electrónico o telefónicamente la admisión de las personas seleccionadas.
- Las personas admitidas no pueden disponer de su plaza para cederla a otras. En caso de no poder asistir a la actividad, deben comunicarlo a la organización, que recurrirá a la **lista de espera** para completar el grupo participante.

Lugar y hora de salida: salvo que se indique lo contrario, todas las excursiones comenzarán en el **CENEAM**, a las **10:00 h**, ya sea como punto de inicio del recorrido o como lugar de concentración de los participantes para organizar la salida.

El CENEAM se reserva el derecho a suspender o modificar estas actividades.

Mascotas

La presencia de **perros se permite EXCLUSIVAMENTE** en las excursiones en las que se indica y atendiendo a las siguientes normas:

- Consulta previa y disponibilidad del grupo: siempre que no existan incompatibilidades de salud o fobias entre el resto de los participantes.
- Los animales deberán estar al día en cuanto a los requisitos de carácter administrativo y sanitario que marca la legislación vigente.
- Durante la actividad, el animal deberá estar en todo momento controlado por el propietario, mediante el uso de correa y, si fuera necesario, bozal.
- Compromiso por parte de los propietarios de abandonar la actividad si el animal provocara molestias al grupo o desviara la atención de los participantes durante las explicaciones.

[Descargar folleto del programa CENEAM de excursiones didácticas por el entorno de Valsaín 2019](#)

LAS EXCURSIONES DIDÁCTICAS**ABRIL****Arte y Naturaleza - Día 7: "Juegos musicales en la naturaleza"**

Un paseo para percibir la naturaleza por medio del juego y la música.

José Escudero Pérez, músico y autor del libro del mismo título.

- Público destinatario: a partir de 10 años
- Nº de participantes: 30
- Distancia Aproximada: 3.700 m.
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

Paisaje y Naturaleza - Día 14: "Las raíces del paisaje"

Un paseo por la geología de Valsaín.

Nuria Sacristán Arroyo, geóloga (UNED)

- Público destinatario: familiar (**se admiten perros**)
- Nº de participantes: 30
- Distancia Aproximada: 5.800 m.
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

Paisajes con Historia - Día 21: "El paisaje de la lana"

Recorrido por la cañada de la Vera de la Sierra y las ruinas del rancho de esquila de Santillana.

Carlos de Miguel, Sección de Educación Ambiental y Cooperación del CENEAM.

- Público destinatario: a partir de 10 años (**se admiten perros**)
- Nº de participantes: 30
- Distancia Aproximada: 7.700 m.
- Duración aproximada: 5 horas
- Grado de dificultad: bajo

Paisajes con Historia - Día 28: "Orientación en la Naturaleza"

Taller y recorrido para iniciarse en las técnicas de orientación en el medio natural.

Roberto Górriz, geólogo y guía de montaña.

- Público destinatario: a partir de 10 años
- Nº de participantes: 30
- Distancia Aproximada: 3.700 m.
- Duración aproximada: 7 horas
- Grado de dificultad: bajo

MAYO**Paisaje y Naturaleza - Día 5: "Sintiendo el bosque"**

Pequeño recorrido para conocer el bosque con juegos de sensibilización.

Carmen García Cocero, Sección de Educación Ambiental y Cooperación CENEAM.

- Público destinatario: familiar (**se admiten perros**)
- Nº de participantes: 30
- Distancia Aproximada: 3.200 m.
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

**Arte y Naturaleza - Día 12: " Valsaín un paraje de cine: rodajes y anécdotas"**

Recorrido por algunos parajes de los montes de Valsaín que sirvieron de escenario cinematográfico.

Clemente de Pablos Miguel, Historiador del Cine.

- Público destinatario: a partir de 10 años.
- Nº de participantes: 30
- Distancia Aproximada: 10.000 m.
- Duración aproximada: 5 horas
- Grado de dificultad: bajo

Arte y Naturaleza - Día 19: "Paseando con el macro"

Paseo y taller para descubrir la grandeza de lo pequeño con la cámara de tu teléfono móvil.

Inma San José, fotógrafa.

- Público destinatario: familiar
- Nº de participantes: 25
- Distancia Aproximada: 2.000 m.
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

Paisaje y Naturaleza - Día 26: "Aves de Valsaín"

Iniciación a la observación de las aves en los Montes de Valsaín. Identificación sonora y visual.

Antonio Moreno, Sección de Documentación e Información Ambiental CENEAM.

- Público destinatario: a partir de 10 años
- Nº de participantes: 25
- Distancia Aproximada: 5.800 m.
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

JUNIO**Arte y Naturaleza - Día 2: "El Bosque de Valsaín y la Princesa de la Gran Torre"**

Paseo con narraciones y música de historias legendarias de Valsaín y sus bosques.

Raquel Rubio y **Carlos Pérez**, El Sombrero de la Memoria.

- Público destinatario: familiar
- Nº de participantes: 60
- Distancia Aproximada: 3.500 m.
- Duración aproximada: 3 horas
- Grado de dificultad: bajo

Paisaje y Naturaleza - Día 9: "Árboles y paisaje de Valsaín"

Paseo por el bosque de Valsaín para conocer los ecosistemas más característicos de la zona.

Felipe Castilla, botánico.

- Público destinatario: familiar (**se admiten perros**)
- Nº de participantes: 30
- Distancia Aproximada: 7.000 m.
- Duración aproximada: 4 hora
- Grado de dificultad: bajo

Arte y Naturaleza - Día 16: "Romances serranos"

Paseo por el bosque de Valsaín con romances y canciones tradicionales.

Llanos Monreal y **Fernando Ortiz**, componentes de Nuevo Mester de Juglaría.

- Público destinatario: familiar
- Nº de participantes: 60
- Distancia Aproximada: 3.500 m.
- Duración aproximada: 3 horas
- Grado de dificultad: bajo

Paisaje y Naturaleza - Día 23: "Huellas, rastros y señales"

Paseo para reconocer, mediante técnicas de rastreo, los indicios que dejan los animales.

Fernando Gómez, rastreador profesional.

- Público destinatario: a partir de 5 años
- Nº de participantes: 30
- Distancia Aproximada: 3.500 m.
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

Paisaje y Naturaleza - Día 30: "Excursión al mundo de los insectos"

Paseo para conocer el universo de los insectos, en el que se podrán identificar diversas especies curiosas de escarabajos y mariposas

Jorge Martínez Huelves, naturalista

- Público destinatario: familiar (**se admiten perros**)
- Nº de participantes: 30
- Distancia Aproximada: 5.000 m.
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

SEPTIEMBRE**Paisajes con Historia - Día 22: "Arqueología del Agua"**

Recorrido por la cacería del Acueducto, uno de los paisajes arqueológicos más singulares de la Sierra.

Luis M. Yuste, arqueólogo.

- Público destinatario: a partir de 10 años (**se admiten perros**)
- Nº de participantes: 30
- Distancia Aproximada: 8.700 m.
- Duración aproximada: 5 horas
- Grado de dificultad: medio

Paisajes con Historia - Día 29: "La sierra tiene nombre de mujer"

Un paseo para recordar la figura de la mujer en la sierra a lo largo de la historia.

Berta Alonso San Pedro, periodista y educadora ambiental.

- Público destinatario: familiar (**se admiten perros**)
- Nº de participantes: 30
- Distancia Aproximada: 6.500 m.
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

OCTUBRE**Paisajes con historia - Día 6: "Cabeza Grande"**

Un recorrido por la arquitectura militar de la Guerra Civil conservada en este enclave.

Carlos de Miguel, Sección de Educación Ambiental y Cooperación CENEAM.

- Público destinatario: a partir de 10 años (**se admiten perros**)
- Nº de participantes: 30
- Distancia Aproximada: 8.000 m.
- Duración aproximada: 5 horas
- Grado de dificultad: medio

Arte y Naturaleza - Día 13: "El camino del conde"

Paseo teatralizado en el que, a través de personajes históricos de la época de Isabel II, se recreará cómo era la vida en la época en estas poblaciones y sus bosques.

Sacabocao Show.

- Público destinatario: familiar (**se admiten perros**)
- Nº de participantes: 60
- Distancia Aproximada: 2.000 m.
- Duración aproximada: 3 horas
- Grado de dificultad: bajo

Arte y Naturaleza - Día 20: "Palabras para la montaña"

Paseo por el monte guiado por textos literarios sobre la naturaleza y la montaña.

Juan Antonio del Barrio, profesor de Literatura.

- Público destinatario: a partir de 10 años (**se admiten perros**)
- Nº de participantes: 30
- Distancia Aproximada: 6.500 m.
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

Paisajes con Historia - Día 27: "Los paisajes del agua"

Recorrido por varios parajes históricos relacionados con el agua y sus aprovechamientos.

Julio Rodríguez Vivanco, Sección de Educación Ambiental y Cooperación CENEAM.

- Público destinatario: a partir de 10 años (**se admiten perros**)
- Nº de participantes: 30
- Distancia Aproximada: 7.500 m.
- Duración aproximada: 4 horas - Grado de dificultad: bajo



NOVIEMBRE

Paisajes con Historia - Día 3: "Pioneros de la cara norte"

Un paseo por el bosque de Valsaín para recordar aquellas figuras olvidadas del guadarramismo segoviano.

Carlos de Miguel, Sección de Educación Ambiental y Cooperación CENEAM.

- Público destinatario: a partir de 10 años (**se admiten perros**)
- Nº de participantes: 30
- Distancia Aproximada: 6.500 m.
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

Centro Nacional de Educación Ambiental. CENEAM

Paseo José María Ruiz Dana, s/n
40109 Valsaín (Segovia)
Centralita: 921471711
Fax: 921471746

ANTROPOCENO. ARTE Y BIODIVERSIDAD EN ESCENARIOS PERIURBANOS



Aguilucho calzado en una urbanización lateral.



Entorno antropizado. Vías de comunicación, actividad agrícola, polígono industrial, etc.



Rua urbanización campo de golf

Del 4 de marzo al 31 de mayo de 2019, se puede visitar en las instalaciones del CENEAM la exposición **Antropoceno. Arte y Biodiversidad en Escenarios Periurbanos**, del fotógrafo Eduardo Cortils.

La exposición recoge un total de 30 fotografías realizadas en espacios periurbanos, no necesariamente protegidos, donde la biodiversidad convive de manera casi extraordinaria con muchas actividades humanas. Depuradoras, balsas de regadío, fincas agrícolas, edificios abandonados, centros comerciales, polígonos industriales, puentes de autovía, campos de golf o humedales artificiales, entre otros, son los escenarios escogidos por Cortils para fotografiar a diferentes especies de aves, principalmente, pero también a algunos mamíferos, reptiles o anfibios. Un total de 130 especies incluye este proyecto artístico, con el que el autor pretende mostrar la convivencia de la fauna y las personas, y cómo los diferentes usos del suelo y de los recursos pueden ser compatibles con la protección y respeto a los valores naturales.

Más de la mitad de la población humana vive en las ciudades. En estas ciudades las personas demandan una gran cantidad de recursos naturales y servicios que, en la mayoría de los casos, son producidos en sus proximidades. En estos espacios periurbanos del 'Antropoceno' tan fuertemente antropizados, situados entre las áreas urbanas y las zonas rurales, conviven de manera espontánea especies animales y vegetales, produciendo una naturalización y rara coexistencia más allá del tiempo y de los lugares de ocio.

Antropoceno. Arte y Biodiversidad en Escenarios Periurbanos en palabras del autor, Eduardo Cortils

Durante siete años he documentado fotográficamente la abundante biodiversidad existente en lugares fuertemente antropizados, aparentemente yermos. He ubicado esta investigación en núcleos urbanos cuya necesidad de servicios y abastecimientos produce una gran transformación del paisaje a su alrededor y el desplazamiento y posterior re-naturalización de la biodiversidad o, en algunos casos, su extinción.



Todos estos lugares se caracterizan por concentrar el mayor número de usos del suelo, por estar habitados por una inestable red social de trabajador@s, propietari@s de fincas, pastores, cazadores, senderistas, investigador@s, etc., sufren presión humana e incluso el tránsito de maquinaria pesada, además de una instrumentalización que les lleva a ser considerados no-lugares, espacios anodinos, sin identidad, sin historias

personales, extraños, espacios del anonimato y del tránsito.

Decidí emplear una disciplina de arte contemporáneo, la intervención de arte contextual in situ, como reivindicación de lo real, entendido como red de relaciones entre el proyecto de documentación, los problemas ambientales que en esos espacios se generan, las personas que lo transitan y la biodiversidad.

Para la documentación de la biodiversidad utilicé lo que en el argot de la ornitología se denomina hide - dispositivo de ocultamiento imprescindible para la toma de fotografías de fauna salvaje- además sirvieron como punto de encuentro e información para la población usuaria de esos espacios, también como balizas para señalización de valores ambientales y como dispositivos para la re-significación del paisaje, ya que cuando colocamos un observatorio en un lugar transitado la relación con el lugar cambia, nos paramos a mirar, empezamos a pensar que ahí hay algo digno de ver, también de respetar, aunque muchos sostuvieran que no hay nada.

El resultado fue la documentación de más de ciento veinte especies diferentes entre aves, mamíferos, reptiles y anfibios, la participación de parte de la red social en la localización de valores ambientales, la construcción de un relato personal en esos lugares y la realización de talleres y performances efímeros en el medio ambiente.



Eduardo Cortils. Biografía

La obra de Eduardo Cortils destila una concepción impura de la fotografía. Textos, poesía, objetos, música, retoques y manipulaciones de la imagen hacen difícil ceñir al ámbito fotográfico una propuesta tan rica semánticamente, si no fuera porque la imagen se impone siempre como materia prima en sus creaciones.

De 2012 hasta 2018 es Antropoceno ARTE y Biodiversidad Periurbana, un proyecto artístico ambiental, relacional y contextual sobre biodiversidad, campesinos, cazadores y arquitectura periurbana.

Su trabajo se ha expuesto en numerosas ocasiones, destacando las muestras celebradas en 1991 en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (Madrid). En 1993 el European Photography Award, y en el Museo Español de Arte Contemporáneo. En 1994 expuso en el Museum Enschedé de Haarlem (Holanda); en el año 2000, en la Fundación "la Caixa" de Barcelona; y en 2002 y 2003 en el marco de Paris Photo.

Desde entonces, su trabajo ha sido reconocido con, entre otras ayudas de creación, una residencia en el Visual Studies Workshop Press de Rochester (Nueva York), la Beca Nuevas Tendencias en el Arte, del Ministerio de Cultura, en 2003 y la Beca Proyectos Culturales de Impacto Social de la Fundació La Caixa en 2010. Su obra ha sido adquirida por The Metropolitan Museum of Art de Nueva York, y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y la colección del Ayuntamiento de Alcobendas, entre otras instituciones.

**Exposición abierta al público. Entrada gratuita.**

Horario de visitas:

- De lunes a viernes de 10:00 a 17:00
- Sábados, domingos y festivos, cerrado

Información:**CENEAM (Centro Nacional de Educación Ambiental)**

Paseo José María Ruiz-Dana, s/n
40109 Valsain (Segovia)
Tel.: 921471711
Fax: 921471746
Correo-e: int.ceneam@oapn.es

EXPOSICIÓN DE MAQUETAS DEL CENEAM

El CENEAM cuenta con diferentes recursos interpretativos sobre su entorno, que facilitan a los visitantes y participantes en los programas del Centro la comprensión de su patrimonio natural e histórico-cultural. Entre estos destacan tres maquetas de gran tamaño: una del Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama, otra del Área de Valsain y otra del antiguo Palacio de Valsain.

Maqueta del Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama

La maqueta del [Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama](#), que se utiliza como recurso didáctico para dar a conocer la importancia de este espacio protegido declarado en 2013, aporta información de relevancia sobre sus límites, características y valores naturales.

Representa la topografía de la zona, proporcionando información sobre los límites del Parque Nacional, los de la zona Periférica de Protección y los del Área de Especial Protección del Parque Nacional "Montes Matas y Pinar de Valsain". En ella están representadas las principales poblaciones que componen el territorio del Parque y los sistemas naturales y paisajes vegetales más relevantes de este espacio. También incluye el trazado de las Cañadas Reales Segoviana y Soriana Occidental y el del Canal del Acueducto de Segovia.

La maqueta dispone de una serie de diodos luminosos para facilitar la localización de puertos o pasos históricos, así como macizos montañosos y picos. También se iluminan los principales cursos fluviales, los enclaves singulares y los centros de visitantes con que cuenta el Parque.

Maqueta del Área de Valsaín

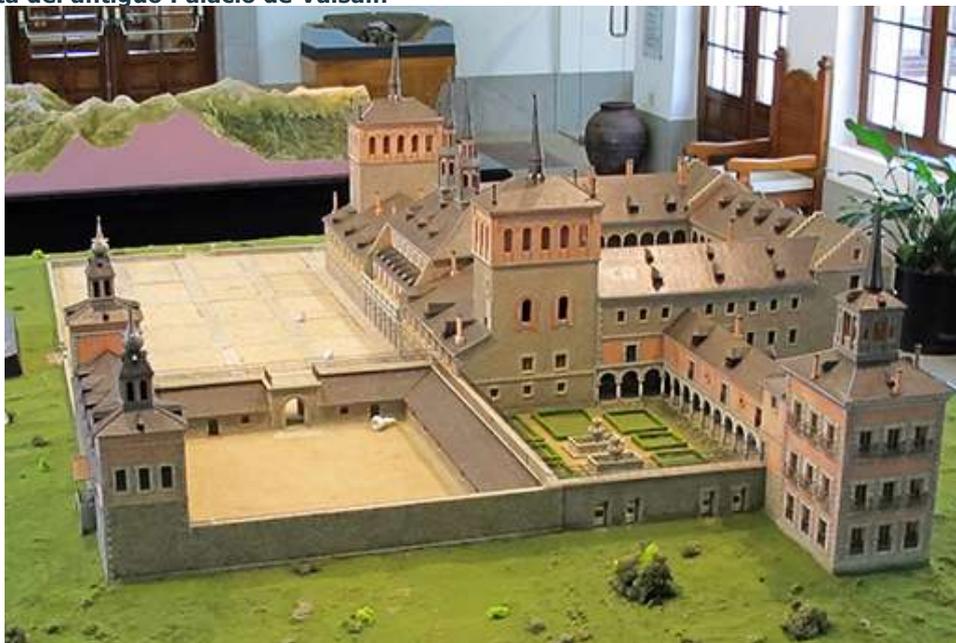


La maqueta del **Área de Valsaín** representa el espacio geográfico del sector central de la Sierra de Guadarrama, desde la mujer muerta y el macizo de Siete Picos hasta el Puerto del Reventón, visto desde la vertiente Norte de la sierra y dando mayor relevancia a los montes de Valsaín.

Representa de manera realista y comprensible la topografía de la zona, y dispone de una serie de diodos luminosos para facilitar la localización de enclaves singulares (poblaciones, picos, cursos fluviales, macizos montañosos, centros de interpretación...).

El área representada es la comprendida entre el embalse del Pontón y la población de San Ildefonso (al norte), la ladera sur del macizo de siete Picos (al sur), el valle de Lozoya (al este) y el macizo de La Mujer Muerta (al oeste).

Maqueta del antiguo Palacio de Valsaín



Reproduce lo que era el **Palacio Real de Valsaín**, también conocido como la Casa del Bosque de Segovia, que sufrió un gran incendio el 22 de octubre de 1682. Se compone de: Pórtico, Patio principal, Patio de las Caballerizas, Jardín, Torre Nueva, Pabellón del Príncipe, Aposentos del Rey y Capilla.



Originalmente debió de ser un pabellón de caza utilizado por los reyes de Castilla de la casa Trastámara, en tiempos de Enrique III y Enrique IV, dada la riqueza cinegética de la zona y la proximidad a la ciudad de Segovia.

A mediados del siglo XVI cuando Felipe II (1527-1598), aún príncipe, escogió Valsaín para construir un espléndido palacio flamenco, influido por el viaje que había realizado poco antes (1548-1551) por los dominios de su padre, el emperador Carlos V. Concebido como un lugar de descanso y recreo, en junio de 1552 comenzaron los trabajos en el palacio, concluyéndose diez años después. La Corte ya estaba instalada en Valsaín en septiembre de 1562, convirtiéndose en costumbre pasar el otoño allí.

Exposición permanente de maquetas abierta al público en general.

Entrada gratuita.

Horario de visitas:

- De lunes a viernes de 10:00 a 17:00
- Sábados, domingos y festivos, cerrado

Información:

CENEAM (Centro Nacional de Educación Ambiental)

Paseo José María Ruiz-Dana, s/n

40109 Valsaín (Segovia)

Tel.: 921471711 - Fax. 921471746

Correo-e: int.ceneam@oapn.es

EXPOSICIÓN PERMANENTE "HOGAR, VERDE HOGAR", IDEAS PRÁCTICAS PARA MEJORAR LA GESTIÓN AMBIENTAL DOMÉSTICA



La exposición permanente "Hogar, verde Hogar" del CENEAM forma parte del Programa Hogares Verdes, una iniciativa dirigida a personas preocupadas por el impacto ambiental y social de sus decisiones y hábitos cotidianos que promueve el autocontrol en el consumo doméstico de agua y energía, propone medidas y comportamientos ahorradores y fomenta una compra más ética y más ecológica.

A través de la simulación de una pequeña vivienda, la exposición "Hogar, verde Hogar" se centra en las posibilidades que todos tenemos de mejorar la gestión ambiental del hogar introduciendo pequeños cambios en nuestros hábitos cotidianos. En ella se recrean los diferentes ambientes de una casa, tanto la cocina y el baño como el salón o el jardín, donde se dispone de múltiples objetos habituales y pequeños dispositivos que permiten ahorrar agua o energía. Durante el recorrido por las distintas estancias de la casa se muestran "etiquetas" con sugerencias sobre cómo reducir el impacto ambiental de las actividades domésticas.



Como complemento a esta exposición, se ofrece al público un catálogo "Hogar, verde hogar" de buenas prácticas con propuestas y consejos sobre agua, energía y consumo en el hogar.

El apartado dedicado al **agua** incluye sugerencias sobre el uso de perlizadores para los grifos, la instalación de rociador de ducha de bajo consumo, el depósito de aguas pluviales o la cisterna con doble pulsador.

En cuanto a la **energía** se plantean recomendaciones sobre el uso de pilas recargables, lámparas LEDs, cabezales termostáticos para radiadores, aislantes térmicos, medidores de energía, estufas de biomasa, ventilación y diversos aparatos eléctricos.

En el apartado **consumo**, propuestas sobre alimentos ecológicos, productos de limpieza, compras a granel, reciclaje, maderas FSC, pinturas ecológicas, bolsas o plantas de interior.

Horario de visitas a la exposición (entrada gratuita):

- De lunes a viernes de 10:00 a 17:00
- Sábados, domingos y festivos, cerrado

**INFORMACIÓN:**

CENEAM. Área de Educación
 Paseo José María Ruiz-Dana, s/n
 40109 Valsaín (Segovia)
 Centralita: Tel. 921471711
 Correo-e: int.ceneam@oapn.es

MADRID ESCUCHA 19: MOVERSE EN LA CIUDAD

Plazo límite: 02/04/2019 - 04/04/2019 y 23/04/2019 - 25/04/2019

Organiza: Medialab-Prado

Moverse en la ciudad es un taller de prototipado colaborativo del programa Madrid Escucha, que se celebrará en abril de 2019, y que ofrece un lugar de encuentro entre ciudadanía y trabajadores municipales para experimentar y desarrollar proyectos en torno a la movilidad para lo cual se abre la presente convocatoria.

Una vez seleccionados entre 8 y 10 proyectos (se publicaran el martes 19/03), se abrirá una segunda convocatoria a todos aquellos que quieran participar en el desarrollo de las iniciativas y formar parte de los respectivos equipos de trabajo. Dichos equipos estarán integrados por los promotores de cada proyecto y por los colaboradores que quieran sumarse de manera voluntaria.

Esta nueva convocatoria de los talleres de prototipado colaborativo de Madrid Escucha propone construir un lugar de encuentro entre ciudadanía y empleados municipales para experimentar y aprender juntos a través del desarrollo de iniciativas que contribuyan a mejorar la vida en común y la movilidad en la ciudad de Madrid.

La convocatoria forma parte del proyecto Culturas de la movilidad, que busca fomentar la experimentación e innovación ciudadana sobre aspectos relevantes de la movilidad en Madrid.

Objetivos del programa Madrid Escucha

- Explorar nuevas formas de colaboración y co-participación en los asuntos públicos que contribuyan a la generación de servicios ciudadanos más democráticos, inclusivos y diversos.
- Ensayar metodologías, herramientas y protocolos que ayuden a reducir la distancia entre las instituciones y las personas.
- Detectar oportunidades de optimización de recursos gracias al intercambio de información entre la administración municipal y entidades sociales, cívicas, educativas, etc.
- Promover la conexión y el intercambio transversal entre las diferentes estructuras municipales y de estas con diferentes iniciativas ciudadanas.
- Intercambiar puntos de vista entre ciudadanos y trabajadores municipales para generar empatía, entenderse mejor, pensar a partir de los asuntos comunes que a todos nos afectan y crear una nueva cultura de lo público más abierta y transversal.

Información:

[Madrid Escucha 19](#)

RURAL EXPERIMENTA, LABORATORIO RURAL DE EXPERIMENTACIÓN E INNOVACIÓN CIUDADANA

Plazo límite: 06/04/2019

Fechas: 21/05/2019 - 24/05/2019

Organiza: Ministerio de Cultura y Deporte y Medialab Prado

Lugar: Villanueva de Santu Adrianu (Asturias)

Rural Experimenta es una iniciativa del Ministerio de Cultura y Deporte y Medialab Prado, con el apoyo de La Ponte-Ecomuséu, que consiste en un taller para el desarrollo colaborativo de proyectos de experimentación e innovación en el medio rural que se celebrará en Villanueva de Santu Adrianu



(Asturias). Para ello se abre una convocatoria de proyectos colaborativos enfocada específicamente a las zonas rurales de todo el Estado español.

Esta convocatoria está abierta a todas aquellas personas interesadas en presentar propuestas de proyectos de innovación ciudadana con aplicación en el ámbito rural. Se seleccionarán hasta un máximo de 6 propuestas para ser desarrolladas del 21 al 24 de mayo de 2019. Ángel Portolés Górriz y María Ptqk se harán cargo de la mentoría del taller.

Se establecen los siguientes plazos para el proceso:

- Cierre de la convocatoria de proyectos: 8 de abril, 2019
- Publicación de proyectos seleccionados: 12 de abril, 2019
- Convocatoria de colaboradores/as: del 12 al 6 de mayo, 2019
- Taller: del 21 al 24 de mayo, 2019.

El modelo de talleres de producción colaborativa de Medialab Prado está orientado a facilitar la cooperación entre personas para el desarrollo de proyectos culturales de carácter experimental y la creación de nuevas comunidades de aprendizaje y de práctica que llevan a cabo esos proyectos. A través de una convocatoria de proyectos y otra abierta a personas que quieran colaborar, se trata de ofrecer un lugar de experimentación y de producción en el que son las y los propios participantes quienes desarrollan los proyectos en equipos de trabajo, que están compuestos por la persona, organización o entidad (tres participantes máximo por organización o entidad) que promueve la idea y por las personas que se quieran sumar como colaboradoras (siete colaboradoras por cada proyecto, como máximo) para realizarlos.

Información:

[Rural Experimenta](#)

ACTIVIDADES DE PRIMAVERA EN EL AULA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL DE POZUELO DE ALARCÓN

Fechas: /04/2019 - /07/2019

Organiza: Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón

Lugar: Pozuelo de Alarcón (Madrid)

El Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón organiza un programa de actividades y talleres para disfrutar de la naturaleza en el Aula de Educación Ambiental durante los fines de semana.

Programa:

- 6/04/2019 Taller "Huerto Inteligente GENOMA". En colaboración con el Centro de Biotecnología y Genómica de Plantas y Metro Liger Oeste. (De 11.00 a 13.00).
- 27/04/2019 Endoterapia: curar a nuestros árboles. Con taller para los más pequeños "El ciclo de la procesionaria". (De 11.00 a 13.00).
- 04/05/2019 Buenas prácticas en el transporte eléctrico: bicicletas, karts y patines. Con Metro Liger Oeste. (De 11.00 a 13.00).
- 11/05/2019 Escape room outside: ¿Dónde está la salida...ambiental? De 11.00 a 13.00.
- 18/05/2019, 08/06/2019 y 15/06/2019 Aprendiendo entre caballos. De 11.00 a 13.00.
- 25/05/2019 Aula "Bosque Mediterráneo": el quiosco de la biodiversidad. De 11.00 a 13.00.
- 01/06/2019 Concurso de Pintura Rápida al Aire Libre.
- 06/07/2019 Velada Astronómica. De 21:00 a 24 h.

Información:

[Actividades de Primavera en el Aula de Educación Ambiental de Pozuelo de Alarcón](#)

VIAJES Y EXCURSIONES DE AVES Y NATURALEZA SEO/BIRDLIFE

Fechas: 2019

Organiza: SEO/BirdLife

Lugar: diferentes lugares de España y el mundo

SEO/BirdLife organiza viajes y excursiones ornitológicas desde sus inicios; las salidas al campo son claves en la afición y profesión naturalistas. Con este programa de viajes SEO/BirdLife está convencida de que sus ornitólogos y técnicos de educación aportan una garantía de calidad y de compromiso, haciendo cómplices a los participantes en sus proyectos de conservación.

Excursiones y viajes de ornitología y naturaleza:

- Rapaces y avutardas en Madrid - 7 de abril
- Cañón del río Lobos - 11 de mayo
- Aiguamolls del Empordá y Prepirineo Catalán - 1 al 5 de mayo
- Picos de Europa, Liébana y Saja - 18 al 21 de abril
- Primavera en el soto: explosión de flora y fauna - 11 de abril
- Aves de montaña en la Sierra de Gredos - 1 de junio
- Aves de montaña en la Sierra de Gredos - 2 de junio
- Halcones de Eleonora - 22 de junio
- Halcones de Eleonora - 23 de junio
- Estrecho de Gibraltar y La Janda - 7 al 10 de septiembre
- Estrecho de Gibraltar y La Janda - 12 al 15 de septiembre
- Cabañeros - 2 y embalses de Guadalajara - 14 de diciembre
- Villafáfila y sierra de La Culebra - 28 y 29 de septiembre
- Cabañeros - 6 de octubre
- Hayedo de Tejera Negra ó Barranco del río Dulce - 12 ó 19 de octubre (por confirmar)
- Selva de Irati, Bardenas Reales y foces navarras - 1 al 3 de noviembre
- Alto Tajo - 16 de noviembre
- Cabo de Gata y desierto de Tabernas - 6 al 9 de diciembre
- Bahía de Arcachón, Las Landas y Txingudi - 6 al 9 de diciembre
- Sierra de Altomira y embalses de Guadalajara - 14 de diciembre

Información:

Correo-e: excursiones@seo.org

[Viajes y excursiones de aves y naturaleza](#)

CONVOCATORIA DE BECAS PARA PARTICIPAR EN EL PROGRAMA NACIONAL "CENTROS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL" DURANTE 2019

Plazo límite: 10/04/2019

Organiza: Ministerio de Educación y Formación Profesional

Extracto de la Resolución de 21 de marzo de 2019, de la Secretaría de Estado de Educación y Formación Profesional, por la que se convocan becas para participar en el programa nacional "Centros de Educación Ambiental" durante 2019

Beneficiarios. Grupos de alumnos de centros docentes españoles que cursen 5.º o 6.º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria o Formación Profesional Básica.

Objeto. Becas para la participación en las actividades programadas en los "Centros de Educación Ambiental" de Villardeciervos (Zamora) y Viérnoles (Cantabria) durante 2019.

Bases reguladoras. Orden ECI/1815/2005, de 6 de junio (BOE del 15) por la que se establecen las bases reguladoras de la concesión de becas y ayudas al estudio por el Ministerio de Educación y Ciencia.

Cuantía. La cuantía máxima destinada a las becas asciende a 148.932,20 euros. Se convocan becas para un total de 44 grupos de alumnos.

- Alumnos de 5º y 6º de Educación Primaria:

Villardeciervos en primavera: tres turnos semanales en Villardeciervos, entre el 3 y el 21 de junio de 2019, con un total de 6 grupos.

Villardeciervos y Viérnoles en otoño: cuatro turnos semanales entre el 23 de septiembre y el 18 de octubre de 2019, con un total de 16 grupos

- Alumnos de 1º y 2º de Educación Secundaria Obligatoria:

Villardeciervos en primavera: dos turnos semanales entre el 20 y el 31 de mayo de 2019, con un total de 4 grupos.

Villardeciervos y Viérnoles en otoño: dos turnos semanales entre el 21 de octubre y el 1 de noviembre del 2019, con un total de 8 grupos.

- Alumnos de 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria y Formación Profesional Básica:

Villardeciervos en primavera: un turno semanal entre el 13 y el 17 de mayo de 2019, con un total de 2 grupos.

Villardeciervos y Viérnoles en otoño: dos turnos semanales entre el 4 y el 15 de noviembre del 2019, con un total de 8 grupos.

Plazo de presentación de solicitudes. El plazo de presentación de solicitudes finaliza el 10 de abril de 2019.

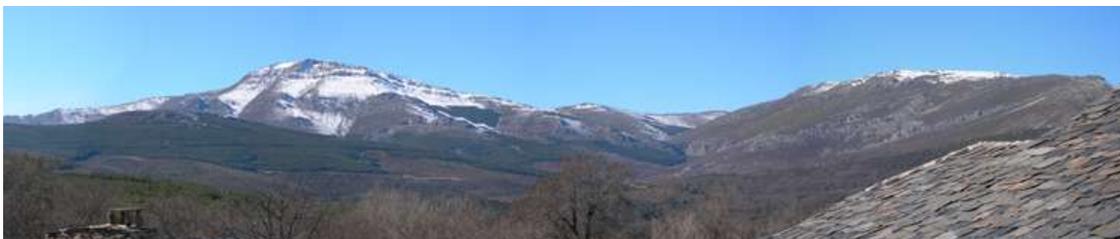
Información:

[BOE. Extracto de la Resolución de 21 de marzo de 2019](#)

[Programa "Centros de educación ambiental"- Convocatoria 2019](#)



PROGRAMA DE RECUPERACIÓN Y UTILIZACIÓN EDUCATIVA DE PUEBLOS ABANDONADOS. CONVOCATORIA 2019



El Programa de Recuperación y Utilización Educativa de Pueblos Abandonados (PRUEPA) es un proyecto educativo complementario a la enseñanza en las aulas promovido por el Ministerio para la Transición Ecológica, el Ministerio de Fomento y el Ministerio de Educación y Formación Profesional, y en el que colaboran las Consejerías de Educación de las Comunidades Autónomas de Castilla-La Mancha, Extremadura y Aragón. Pretende un acercamiento a la vida rural de los jóvenes que, en su mayoría, viven en el mundo urbano, brindándoles la posibilidad de comprender la necesidad de un cambio de actitudes para asegurar el equilibrio futuro del hombre con su entorno.

Contempla el trabajo en distintos ámbitos: medioambiental, salud, animación y convivencia, recuperación cultural y física, incidiendo de forma especial en la educación ambiental y el reconocimiento del importante papel que juega el medio ambiente en la vida de las personas y en el desarrollo de la sociedad, así como la necesidad de tomar decisiones y de actuar para evitar su deterioro.

Se desarrolla en tres pueblos: Umbralejo (Guadalajara) y Granadilla (Cáceres), que el Ministerio para la Transición Ecológica tiene adscritos en el marco de sus competencias en el Organismo Autónomo Parques Nacionales a través del Patrimonio del Estado; y Búbal (Huesca) adscrito al Gobierno de Aragón.

Objetivos Educativos

- Fomentar actitudes de respeto y tolerancia mediante la participación en actividades de grupo.
- Colaborar en el proceso educativo de los alumnos para que aprecien la riqueza y variedad del patrimonio natural, social y cultural, respetando su pluralidad.
- Profundizar en el conocimiento del cuerpo humano con el fin de desarrollar hábitos de vida saludable tanto individual como colectivamente.
- Conocer las diferentes posibilidades de utilización del tiempo libre.

Diseño y Metodología

El Programa ofrece cuatro grandes áreas de actividades:

- Recuperación cultural y mantenimiento de los pueblos.
- Educación ambiental para un desarrollo sostenible.
- Salud.
- Animación y convivencia.

Para el desarrollo de estas áreas, funcionan talleres de educación ambiental, animación, antropología, carpintería, cerámica, expresión corporal, danzas, salud, reciclaje y transformaciones, vídeo, fotografía, etc.

Además, los pueblos cuentan en general con los siguientes espacios: casas del alumnado y profesorado, comedor y sala de proyecciones, museos, minipolideportivo, biblioteca, auditorio al aire libre, invernadero, etc.

En el marco de desarrollo de este Programa, cada centro participante dispone de un periodo de tiempo de entre 7 y 10 horas semanales para poner en práctica su proyecto de participación, que deberá reflejar también las actividades previas que el profesorado va a realizar con el grupo, así como las posibles actividades que se vayan a realizar con posterioridad a la estancia en el pueblo.

DATOS GENERALES DE LOS PUEBLOS

BÚBAL



Se encuentra situado en el Valle de Tena, en la margen derecha del río Gállego. Pertenece al término municipal de Biescas, provincia de Huesca.

El paraje pirenaico que alberga al pueblo define en él, con sus peculiaridades y sus contrastes, una arquitectura de soluciones claramente autosuficientes, en un concepto tradicional de economía de montaña. Al mismo tiempo ofrece una posibilidad excepcional de estudio de la propia realidad del Valle de Tena, en el que Búbal es un enclave fundamental.

El área ofrece unos interesantes contrastes geomorfológicos y de vegetación, debido a sus grandes diferencias de altura (desde los 900 a los 3.000 metros) y al origen glaciario seguido de una fuerte erosión del agua y el hielo, que originó la aparición de simas y vías interiores. El clima es propio de montaña, con importantes precipitaciones en forma de nieve y amplios contrastes entre las estaciones.

La distribución geológica produce una diversificación de ambientes y suelos. En las zonas bajas próximas al río Gállego se propicia el cereal y los huertos pequeños. En altura hay matorral y formaciones de pino, abeto, roble y pino negro en último término, de considerable porte. Las especies de arbustos más abundantes en los alrededores de Búbal, son especies silvestres muy conocidas y utilizadas por el hombre: majuelo, rosál silvestre, guillomo, endrino, zarza, frambueso, acebo, enebro, saúco, madre Selva....

Entre las especies de su fauna, algunas son objeto de especial protección, como el quebrantahuesos, que tiene en los Pirineos la última población estable de Europa Occidental.

GRANADILLA



La villa de Granadilla está situada al norte de la provincia de Cáceres (a 38 Kms. de Béjar - Salamanca, a 36 Km. de Plasencia y a 10 Kms. de Zarza de Granadilla) y enclavada en una roca de durísima pizarra, que domina un extenso terreno. Hoy queda reducida a una península, con una única vía de acceso por el lado norte, ya que las vegas del río Alagón y Aldobara que la rodeaban quedaron cubiertas por las aguas del embalse de Gabriel y Galán.

Su estratégica situación no se debe al azar, sino que fue buscada para hacer de la villa una verdadera fortificación, siendo paso obligado entre la antigua vía de la plata y la comarca de Las Hurdes. Conserva su muralla del siglo XII casi circular y en 1980 fue declarada conjunto Histórico-Artístico.

Granadilla, está dominada por formas suaves y onduladas, se encuentra a 400 metros de altitud y su clima es continental con influencia mediterránea. Su paisaje presenta hoy un cambio de la vegetación típica mediterránea, encinas, alcornoques, olivos, arbustos, etc., apareciendo el pino negral y plantaciones de eucaliptos, predominan las jaras, además de olmos, madroños y zarzales en los márgenes de los ríos.

Dentro de la variedad de su fauna cabe destacar los jabalíes, zorros, hurones, jineta, tejones, gatos monteses, ciervos... Entre las aves destacan el águila calzada, águila culebrera y el águila real; buitres negro y leonado; la cigüeña, el gavián, el milano... En los bosques destacan los mirlos, las tórtolas, las oropéndolas, el mochuelo, autillo, pito real y rabilargo.

UMBRALEJO



El pueblo de Umbralejo se encuentra en plena Sierra de Ayllón, en la provincia de Guadalajara, sobre una ladera de pendiente suave, a 1.260 metros de altitud y orientado hacia el Oeste. Pertenece a la comarca Alto Rey Sorbe y al término municipal de La Huerce, que engloba también a los pueblos de La Huerce y Valdepinillos.

De procedencia medieval, es un ejemplo de arquitectura negra, basada en pizarra y cuarcita y con características verdaderamente originales. Sus suelos pobres y de escasa profundidad, unido a la falta de agua, fueron utilizados en los alrededores del pueblo básicamente para cultivos de secano (centeno, trigo, cebada ..), quedando los cultivos hortícolas confinados prácticamente a la zona de vega. Una vez abandonado el pueblo el uso del suelo quedó reducido a la silvicultura para su aprovechamiento maderero. El subsuelo, afloramientos de cuarcita y pizarra, no se explota por su baja calidad.



Umbralejo, situado en el valle recorrido por el río Sorbe, tiene clima característico de montaña, con inviernos fríos y largos y veranos cortos y calurosos. Sus robledales y encinares originales fueron aprovechados en su mayor parte para hacer carbón, quedando reducidos en la actualidad, junto con nogales y frutales a formaciones aisladas. Mejor conservada ha permanecido la vegetación de ribera con el fresno, álamo, sauce y avellano como especies más características. Entre los arbustos, por su abundancia cabe mencionar a la jara pringosa, estepa, rosál silvestre, espino albar, brezo, brecina y gayuba, y plantas aromáticas como el cantueso, tomillo, mejorana... de aprovechamiento apícola.

Dentro de su variedad faunística cabe señalar algunas especies como el jabalí, corzo, gineta o el zorro; pájaros como el buitre leonado, búho real, halcón peregrino, pinzón, herrerillo, trepador azul y otros como el arrendajo, cuco, zorzal, ratonero, cárabo, etc.

Quién puede participar

Este Programa se desarrolla en **dos periodos (lectivo y vacacional)** con grupos de alumnos acompañados de sus profesores responsables, en el primer caso, y grupos de jóvenes a título personal, en el segundo.

1. Podrán participar en este Programa en **PERIODO LECTIVO (durante el curso escolar)**, los alumnos de centros docentes españoles que estén matriculados en alguna de las siguientes enseñanzas:

- 3º y 4º de Educación Secundaria Obligatoria y Formación Profesional Básica.
- Ciclos formativos de Grado Medio de Formación Profesional, Ciclos formativos de Grado Medio de Enseñanzas Artísticas y Bachillerato.

Los profesores, en los periodos lectivos, serán en todo momento responsables de sus alumnos y participarán en el desarrollo de las actividades programadas. Cuidarán del correcto cumplimiento de las normas y horarios, así como del uso adecuado de las instalaciones.

2. Podrán participar en este Programa en el **PERIODO VACACIONAL**:

- Alumnos de Bachillerato, Ciclos formativos de Grado Medio de Formación Profesional, Ciclos formativos de Grado Medio de Enseñanzas Artísticas y alumnos de Secciones españolas en centros de la Unión Europea con edades comprendidas entre los 17 y 18 años

Durante su participación, el alumnado y profesorado estará asistido por un seguro de accidentes y de responsabilidad civil suscrito, al efecto, por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Las bases específicas para participar se recogen en las correspondientes convocatorias.

Convocatorias 2019

Periodo lectivo

- [Extracto de la Resolución de 21 de marzo de 2019, de la Secretaría de Estado de Educación y Formación Profesional, por la que se convocan becas para participar en el programa nacional "Recuperación y Utilización Educativa de Pueblos Abandonados" durante el periodo lectivo de 2019.](#)
El plazo de presentación de solicitudes finaliza el 10 de abril de 2019
- [Resolución de la Secretaría de Estado de Educación y Formación Profesional por la que se convocan becas para participar en el programa nacional "Recuperación y utilización educativa de pueblos abandonados" durante el periodo lectivo de 2019](#)
- [Web del Ministerio de Educación y Formación Profesional donde se tramita la inscripción](#)

Turnos de verano

Convocatoria pendiente de aprobación.

Dónde informarse

[Ministerio de Educación y Formación Profesional](#)

Subdirección General de Alumnos, Participación e Igualdad
Servicio de Actividades de Alumnos
Calle Los Madrazo, 15-17
28014 Madrid

[Centro Nacional de Educación Ambiental](#) - Organismo Autónomo Parques Nacionales - Ministerio para la Transición Ecológica

Coordinador del PRUEPA - Tel: 921 473860

Paseo José María Ruiz Dana s/n
40109 Valsain (Segovia)
Tel. centralita: 921 471711
Correo-e: ceneam@oapn.es

IV MARATÓN DE RECICLAJE TEXTIL CREATIVO

Fecha: 13/04/2019 - 14/04/2019

Organiza: La Casa Encendida

Lugar: Madrid

El maratón de reciclaje textil creativo está enmarcado dentro de la programación del mes de Fashion Revolution. Una gran montaña de ropa en desuso presidirá el Patio de La Casa Encendida durante el evento y alrededor de esta podremos descubrir diferentes iniciativas y actividades en torno a la reutilización textil y al reciclaje creativo.

La industria de la confección es la segunda más contaminante del planeta. Sus consecuencias ambientales y sociales han llegado a ser tan nocivas que la corriente de moda sostenible se ha posicionado como una de las alternativas de mayor impacto positivo. Por ello la moda puede convertirse en un gran elemento de transformación social.

Bajo el lema La prenda más verde es la que ya existe (Yvon Chouinard), impulsamos el reciclaje y la reutilización textil a través de una de las propuestas más llamativas: la participación de ocho creadores que estarán diseñando y confeccionando en directo una prenda de upcycling (reciclaje textil creativo) a partir de prendas de la montaña de ropa en desuso. La creatividad, la experimentación y la participación serán los principales motores de esta jornada donde habrá espacios y actividades para todo tipo de público.

PROGRAMA:

Actividades:

- Espacio de creadores. Durante los dos días ocho creadores estarán diseñando y confeccionando en directo una prenda de upcycling. Un reto creativo que visibiliza otra forma de hacer moda.
- Espacio Fashion Revolution. Un punto de información donde conocer las campañas de sensibilización y la movilización que lleva a cabo este movimiento Fashion Revolution fundado por Carry Somers y Orsola de Castro.
- Mapa de etiquetas. ¿Dónde está hecha nuestra ropa? Anímate a buscar la etiqueta de una de tus prendas y pínchala en el mapa. Visualizando estas etiquetas tendemos un puente entre sus realidades y la nuestra.

Punto informativo:

- Conoce la campaña "Ropa limpia": Descubre quién hizo tu ropa. Un espacio con información sobre los impactos sociales de la industria de la moda.
- Conoce a MSMAD, la Asociación de moda sostenible de Madrid: quiénes son, qué marcas y proyectos están diseñando y produciendo bajo criterios de sostenibilidad y economía circular.
- Conoce las campañas de Greenpeace sobre los impactos medioambientales de la industria de la moda.

Sábado 13

- Taller En Familia "Crea tu propia máscara". Un taller donde disfrutar con las personas más pequeñas de las posibilidades más divertidas del reciclaje. Horario 17.00-18.30 h. Plazas limitadas.
- Producción en cadena. Actividad/performance para visibilizar las condiciones de explotación de la trabajadoras de la industria textil. Horario 18.00-20.00 h.
- Proyección del documental Made in Bangladesh (ideas) y posterior presentación del libro La revolución de las agujas de la periodista Emilia Laura Arias. Horario 18.30 h.

Domingo 14

- Taller En Familia "Creación de mandalas". Con la técnica del entrelazado, evitando agujas y alfileres, crearemos coloridas alfombras circulares con camisetas reutilizadas. Horario 12.00-13.00 h.
- Píldoras creativas:
 - 12.00-13.00 h "Conoce la técnica del Batik", con Victoria Peragón
 - 13.00-14.00 h "Trabajando el cuero", con Zaida Villar
 - 17.00-18.00 h "Hilaturas y telar", con La Pili
- Creando un vestido colectivo. Elaborando sus piezas de forma colectiva con técnicas de pintura textil y bordado. Posteriormente será ensamblado y expuesto al público. Horario 12.00-15.00 h.
- Instalación textil del colectivo Truca Rec (actividad continua). Entre el arte, el diseño textil y la denuncia, el colectivo vasco Truca Rec presentará una pieza que no dejará indiferente al público.

Información: [IV Maratón de reciclaje textil creativo](#)



CONVOCATORIA DE PROYECTOS CLIMA 2019

Plazo límite: antes 26/04/2019

Organiza: Fondo de Carbono para una Economía Sostenible (FES-CO2)

En 2019, el FES-CO2 lanza su octava convocatoria de Proyectos Clima para seleccionar proyectos en los conocidos como "sectores difusos". De esta manera se pretende dar apoyo y fomentar actividades bajas en carbono mediante la adquisición de las reducciones verificadas de emisiones generadas.

En la Convocatoria 2019, el FES-CO2 pretende dar continuidad e impulso al desarrollo de iniciativas de carácter programático que engloben varios proyectos dentro de un mismo paraguas o programa. En este sentido, el documento Directrices para la Presentación de Propuestas para el Desarrollo de Proyectos Clima bajo el Enfoque Programático contiene información de interés donde se incluyen los requisitos y condiciones de desarrollo de propuestas planteadas bajo este tipo de enfoque.

Los Proyectos Clima del Fondo de Carbono para una Economía Sostenible son proyectos de reducción de emisiones de Gases de Efecto Invernadero (GEI) ubicados en España y desarrollados en los conocidos como "sectores difusos" (no sujetos al sistema europeo de comercio de derechos de emisión). El FES-CO2 incentiva la realización de estos proyectos mediante el pago a los promotores seleccionados de una cantidad determinada por tonelada de CO2 equivalente (tCO2e) reducida y verificada.

Las propuestas deben presentarse mediante el Documento de Idea de Proyecto (PIN). Este documento, que recogerá los aspectos fundamentales del proyecto, deberá ser remitido en formato electrónico al FES-CO2 (fes-co2@mapama.es), antes del 26 de abril de 2019. La documentación debe enviarse completa y en plazo, con el objeto de poder llevar a cabo un análisis adecuado de los proyectos y una evaluación homogénea y equitativa.

Información:

[Convocatoria de Proyectos Clima 2019](#)

I JORNADAS DE BIODIVERSIDAD Y TESTING FOTOGRÁFICO VALLE DE ALCUDIA Y SIERRA MADRONA

Fecha: 27/04/2019 - 28/04/2019

Organiza: Asociación Cultural Madrona Viva, Aula de Naturaleza Arroyo de Carboneras, Madronactiva S.L. , Asociación Fotografía y Diversidad

Lugar: Brazatortas (C. Real)

Objetivos de las Jornadas de Biodiversidad:

- Llegar y organizar una comunidad científica y participativa que comparta el conocimiento sobre biodiversidad a la población en general.
- Favorecer el uso de herramientas de divulgación digital y redes sociales para la puesta en valor de nuestra biodiversidad
- Aumentar el conocimiento y valoración de la biodiversidad y la necesidad de conservación de la misma, por los habitantes del Valle de Alcudia y Sierra Madrona

Programa:

Día 27 de abril:

09:30: Recepción de participantes en Aula de Naturaleza Arroyo de Carboneras

09:45: Inauguración de las Jornadas de Biodiversidad

10:00-11:00: La Geomorfología como base de la diversidad paisajística en el Parque Natural del Valle de Alcudia y Sierra Madrona". José Luis García Rayego Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio de la Universidad de Castilla-La Mancha

11:00-12:00: Flora y Vegetación del Valle de Alcudia y Sierra Madrona Rafael Tamajón Gómez Biólogo Universidad de Córdoba

12:00- 12:30 Descanso

12:30-13:30: Anfibios y reptiles grandes desconocidos Raúl León (Raulophis) Biólogo naturalista y divulgador

13:30- 14:30h: Especies emblema: El Lince ibérico estado población en Valle de Alcudia y Sierra Madrona Francisco Ruiz Alba Coordinador del proyecto Life+IBERLINCE para Castilla-La Mancha en FOMECAM TERRA S.L.

14:30-16:00 Descanso Comida

16:00-17:00h: Aves del Parque Natural, propuestas para su conservación Alejandro del Moral Molina ornitólogo y guía de Caminos del Guadiana



17:00- 18:00 Coleópteros destacados o endémicos del Valle de Alcudia y Sierra Madrona Jorge Ángel Ramos Abuin Grupo Naturalista Hábitat y Asociación entomológica de Asturias
18:00-18:30 Descanso
18:30- 19:30 Documental Mariposas y mesa redonda participativa con Alberto Redondo Vila, director del documental y Profesor de Zoología de la Universidad de Córdoba
19:30 20:30h: Proyección Wilmed El último Bosque Mediterráneo Acajú Comunicación Ambiental
20:30 – 22:00 Descanso
Actividad Nocturna: Trampa de luz para insectos; fotografía e identificación Justo Torres López, Naturalista, Coordinador de la galería de Hongos y Líquenes de Biodiversidad Virtual.

Día 28 de abril:

8:30- 9:30 Recepción de Participantes Testing Fotográfico (Colabora Biodiversidad virtual). Información y distribución por áreas de trabajo; dinámica de trabajo y Código Ético
09:30 Salida a puntos de muestreo fotográfico (vehículos propios)
10:30- 14:30 Testing Fotográfico
- PUNTO 1: Valle de Alcudia La Bienvenida por la cañada dirección Veredas. Distancia transecto: 2Km
- PUNTO 2: Sierra Madrona Arroyo de la Sierpe. Distancia transecto: 2Km
- PUNTO 3: Sierra Madrona Río Cereceda, chorrera de los Batanes. Distancia transecto: 2km.
14:30 a 15:30 comida (picnic)
16:00- 18:00 Reunión Arroyo de Carboneras, vertido de información, subida muestreo a Biodiversidad Virtual

Lugar de celebración: Aula de Naturaleza Arroyo de Carboneras, Brazatortas (C. Real)

Información:

Ester Serrano Chocano
Tel: 677 38 48 18
Correo-e: jornadasbiodiversidad@gmail.com

BECAS DE PATRIMONIO NATURAL ALFRED TOEPFER 2019

Plazo límite: 03/05/2019

Organiza: Federación EUROPARC y Fundación Alfred Toepfer

La Federación EUROPARC y la Fundación Alfred Toepfer han hecho pública la convocatoria de becas 2019 para la realización de estudios de conservación en una o más áreas naturales en Europa, dirigidas a jóvenes europeos menores de 35 años que trabajen en alguna organización de conservación de la naturaleza.

Las becas tienen como objetivo intensificar la cooperación internacional y avanzar en la calidad, la innovación y la dimensión europea de la gestión de los espacios naturales protegidos.

El viaje de estudios tiene que estar relacionado con uno de los siguientes temas:

- La biodiversidad y el cambio climático - impactos y desafíos para las áreas protegidas
- Desarrollo sostenible en áreas protegidas - beneficios sociales y económicos para todos
- Oportunidades para la salud y el bienestar en las áreas protegidas
- Parques para la gente - estrategias para involucrar a la gente en las áreas protegidas.

Hasta el 3 de mayo de 2019 pueden remitirse las candidaturas.

Información:

[Becas de Patrimonio Natural Alfred Toepfer 2019](#)

SUSTAINABLY YOURS PHOTO COMPETITION

Plazo límite: 15/05/2019

Organiza: Agencia Europea de Medio Ambiente

La forma en la que producimos y consumimos alimentos y energía, y en la que transportamos mercancías y nos desplazamos afecta al clima, al medio ambiente y a nuestra salud. El nuevo concurso de fotografía de la Agencia Europea de Medio Ambiente «Sustainably Yours» invita a los europeos a enviar fotos que ilustren los retos y las oportunidades que encierra el empeño de hacer que la alimentación, la energía y la movilidad sean más sostenibles.



El objetivo del concurso de fotografía de la AEMA «Sustainably Yours» es implicar a la ciudadanía europea en la reflexión sobre el impacto que los alimentos, la energía y la movilidad tienen sobre el medio ambiente y el clima. Es su oportunidad de mostrar su talento como fotógrafo y de manifestarse en el debate sobre cómo lograr que nuestras sociedades sean más sostenibles.

Para participar, simplemente envíenos sus mejores fotografías hasta el 15 de mayo de 2019 sobre cualquiera de estos tres temas:

1. Alimentos sostenibles. ¿Es usted capaz de plasmar en una fotografía qué se considera un alimento sostenible y qué no? ¿Puede mostrar cómo se producen y cómo llegan hasta nuestra mesa? ¿Cuáles son las soluciones para hacer que nuestro sistema alimentario sea más sostenible?
2. Energía sostenible. Utilizamos la energía para todo: la calefacción de nuestros hogares, la fabricación de productos, el desplazamiento y la carga de nuestros móviles. ¿Es usted capaz de ilustrar cuál es nuestra dependencia energética o cómo podemos producir energía sin efectos negativos para el medio ambiente y el clima? ¿Qué es lo que nos detiene?
3. Movilidad sostenible. Nos desplazamos para ir a la escuela, al trabajo, a visitar a la familia y los amigos o para irnos de vacaciones y descubrir nuevos lugares transportando cosas que consumimos.

Desde las ciudades compactas y los motores eficientes hasta los combustibles limpios, ¿podría plasmar los retos y oportunidades que encierra una movilidad sostenible?

Pueden participar en el concurso los ciudadanos de los países miembros de la AEMA y de los países colaboradores de los Balcanes occidentales. Los participantes tienen que ser mayores de edad. Para más información sobre las bases del concurso y sobre cómo participar, visite la página del concurso «Sustainably Yours».

Los ganadores de cada una de las tres categorías recibirán un premio en metálico de 1 000 EUR. La AEMA también concederá un "Premio Joven" a la mejor fotografía enviada por una persona joven. Se seleccionará un "Premio del Público" entre todos los finalistas a través de una votación en línea.

Plazo: hasta el 15 de mayo a las 23:59 (CEST)

Información:

[Sustainably Yours photo competition](#)

DÍA MARÍTIMO EUROPEO 2019

Fechas: 16/05/2019 - 17/05/2019

Organiza: Comisión Europea

Lugar: Lisboa, Portugal

Evento que tendrá un enfoque en el espíritu empresarial azul, la innovación y la inversión para transformar los sectores marítimos tradicionales e impulsar las tecnologías emergentes y las cadenas de valor.

El Día Marítimo Europeo es el punto de encuentro anual de la UE sobre asuntos marítimos y crecimiento azul. Está dirigido a profesionales marítimos, empresarios y líderes oceánicos académicos, ONG, empresas, gobiernos e instituciones públicas.

El Día Marítimo Europeo es una gran oportunidad para comunicarse con socios estratégicos, hacer nuevos contactos, obtener visibilidad de proyectos, actividades y logros, obtener nuevos conocimientos sobre la evolución del panorama de la política y la financiación de la UE y proporcionar información sobre la formulación de la Política Marítima Europea.

El EMD 2019 también se celebrará en toda Europa, a través de eventos y actividades "EMD en mi país", grandes y pequeños, que en 2019 se centrarán, en particular, en la movilización de ciudadanos y jóvenes en torno al tema del uso responsable y sostenible de los océanos. Nuestro portal de EMD le permitirá descubrir qué eventos están ocurriendo en Europa y en su vecindario.

Las sesiones temáticas serán organizadas por la Comisión Europea (DG Asuntos Marítimos y Pesca en cooperación con otros servicios e instituciones de la UE) y se centrarán en temas estratégicos tales como: ecosistemas de innovación azul, prioridades futuras de investigación marítima, inversión azul e instrumentos financieros, energías renovables marinas, Azul-bioeconomía, economía circular azul, envíos inteligentes y sostenibles, clusters de tecnología portuaria, etc.

Talleres de trabajo: Los talleres temáticos de las partes interesadas son el núcleo de la conferencia. Cada taller tiene una duración de 1,5 horas. Para 2019 planeamos seleccionar 18 talleres de alta calidad



(tres ranuras con 6 talleres que se ejecutan en paralelo). Los organizadores del taller aplicarán bajo uno de los siguientes temas posibles:

- Bioeconomía marina y biotecnología.
- Procesamiento de pescado y acuicultura
- Ambiente costero y marino, acción climática.
- Digitalización, IA y big data para marítimo.
- Cooperación en cuencas marítimas (incluidas las regiones ultraperiféricas)
- Puertos y clusters portuarios.
- Seguridad marítima y vigilancia
- Turismo sostenible, comunidades costeras.
- Ordenación del espacio marítimo
- Energía del océano y de la costa
- Alfabetización oceánica, habilidades marítimas y personas.
- Especialización inteligente en las cadenas de valor de la economía azul.
- Financiación sostenible del crecimiento azul.
- Envío verde y construcción naval
- Economía circular azul
- Investigación marina

Información:

[Día Marítimo Europeo 2019](#)

DÍA EUROPEO DE LOS PARQUES 2019

Fecha: 24/05/2019

Promueve: Federación EUROPARC

Lugar: Europa

La Federación EUROPARC, organización paneuropea que aúna a 38 países, promueve un año más la celebración del Día Europeo de los Parques el 24 de mayo. Esta efeméride conmemora la declaración de los primeros parques nacionales en Europa, en Suecia, hace ya más de un siglo.

En 2019 la celebración del Día Europeo de los Parques se promueve bajo el lema europeo **"Naturaleza, nuestro tesoro" / "Our natural treasures"**.

La Federación EUROPARC invita a todos los estados europeos y organizaciones no gubernamentales de conservación de la naturaleza a divulgar este acontecimiento y a organizar actividades destinadas a dar a conocer las áreas protegidas y su relevancia para la sociedad.

Desde EUROPARC-España se anima a sus miembros, a las administraciones públicas y a las entidades y colectivos que trabajan por y para nuestros parques a integrar en su programación actividades en el marco de la celebración del Día Europeo de los Parques.

Información:

[Día Europeo de los Parques 2019](#)

ECCA 2019 EUROPEAN CLIMATE CHANGE ADAPTATION CONFERENCE

Fechas: 28/05/2019 - 31/05/2019

Organiza: Comisión Europea

Lugar: Lisboa, Portugal

Lisboa es la capital escogida por la Comisión Europea para organizar la cuarta edición del Congreso Europeo de Adaptación al Cambio Climático - ECCA. Este evento es una referencia en el ámbito de adaptación al cambio climático.

El cambio climático es considerado por muchos como el gran desafío del siglo XXI. Su envergadura requiere la búsqueda de respuestas efectivas para reducir los riesgos ambientales y sociales asociados, así como soluciones que promuevan un futuro seguro para las personas y los ecosistemas. El principal objetivo de la conferencia ECCA 2019 es difundir las soluciones propuestas en los ámbitos adaptación al cambio climático, prevención y reducción del riesgo de desastres causados por eventos extremos. Con el fin de promover un aumento de la resiliencia de las sociedades, se prestará especial atención a la



transferencia de conocimiento entre ciencia e innovación, políticas públicas y buenas prácticas. Este evento bienal se celebrará por primera vez en una ciudad del sur de Europa y seguirá los éxitos anteriores de Hamburgo (2013), Copenhague (2015) y Glasgow (2017).

La ECCA 2019 tendrá alrededor de 1000 participantes, entre los que se encuentran comunidades de investigadores, responsables políticos, autoridades y agencias nacionales, regionales y locales responsables de la implementación de planes y medidas de adaptación al cambio climático y organizaciones no gubernamentales. Asimismo, también contará con el sector empresarial, emprendimiento y startups asociadas a servicios climáticos.

Lugar: Centro Cultural de Belém (CCB), Lisboa.

Información:

[ECCA 2019 European Climate Change Adaptation Conference](#)

CONFERENCIA INTERNACIONAL SOBRE EDUCACIÓN AMBIENTAL Y SOSTENIBILIDAD

Fechas: 12/06/2019 - 15/06/2019

Organiza: Gerência de Educação para Sustentabilidade e Cidadania

Lugar: Sorocaba, São Paulo, Brasil

La Conferencia Internacional sobre Educación Ambiental y Sostenibilidad, lo mejor de ambos mundos (best of both worlds), tendrá lugar en la ciudad de Sorocaba - São Paulo - Brasil, del 12 al 15 de junio de 2019.

La Conferencia tiene como objetivo estimular el diálogo entre experiencias nacionales e internacionales, contribuyendo al fortalecimiento de redes basadas en reflexiones y acciones que apuntan alternativas para el enfrentamiento de cuestiones socioambientales. "Los mundos" destacados en el nombre del evento incluyen diversos países y nociones de sostenibilidad y de educación ambiental; los contextos rural y urbano; continentes del Norte y del Sur; los conocimientos científicos y tradicionales.

Idiomas oficiales del evento: portugués, inglés y español.

Se pueden presentar resúmenes de una investigación científica o un informe de experiencia hasta el 29 de marzo.

Información:

[Conferencia Internacional sobre Educación Ambiental y Sostenibilidad](#)

XIII REUNIÓN INTERNACIONAL DE LA COMISIÓN DE PATRIMONIO GEOLÓGICO DE LA SOCIEDAD GEOLÓGICA DE ESPAÑA

Fechas: 18/06/2019 - 22/06/2019

Organiza: Museo de Ciencias Naturales de Tenerife y Asociación de Amigos del Museo

Lugar: Santa Cruz de Tenerife

El Museo de Ciencias Naturales de Tenerife -integrado en el MUNA, Museo de Naturaleza y Arqueología- y la Asociación de Amigos del Museo organizan, entre el 18 y 22 de junio de 2019, la XIII Reunión Internacional de la Comisión de Patrimonio Geológico de la Sociedad Geológica de España (SGE). Como es habitual en estas reuniones, también se desarrollará un curso-taller, que en esta ocasión tendrá lugar en el día previo al de inicio de la XIII Reunión de la CPG, y que versará sobre recursos geoturísticos de islas volcánicas y otras áreas de volcanismo activo.

Esta reunión constituye el principal foro de difusión de esta temática de la geología en España, con lo que supone una oportunidad única para dar a conocer a la sociedad en general, y a la comunidad científica en particular, el trabajo que realiza Museos de Tenerife y otras instituciones de investigación canarias en la conservación del patrimonio geológico de las islas. También supone una herramienta incuestionable para concienciar a las administraciones públicas, a las entidades privadas y a la sociedad en general sobre la necesidad de una adecuada protección y gestión de este frágil patrimonio.



Sesiones científicas:

- Inventarios, catalogación y evaluación del patrimonio geológico y la geodiversidad
- Geoturismo
- Patrimonio geológico, geoparques y desarrollo local. Integración con otros elementos del patrimonio natural y cultural
- Custodia del territorio, legislación y gestión del patrimonio geológico. Patrimonio geológico en áreas protegidas
- Patrimonio geológico mueble
- Nuevas tecnologías para la gestión e interpretación del patrimonio geológico. Proyectos y metodologías innovadoras

Información:

[XIII Reunión internacional de la Comisión de Patrimonio Geológico](#)

CAMPAMENTO DE VERANO BOSQUESCUOLA 2019

Fechas: 24/06/2019 - 28/06/2019

Organiza: Centro Bosquescuola

Lugar: Cerceda (Madrid)

Para 2019, un nuevo campamento de verano en las instalaciones del Centro Bosquescuola Cerceda / Madrid.

Transmitir a las niñas y niños el disfrute por el contacto con la naturaleza y proporcionarles un ambiente seguro, de confianza, aprendizaje y diversión es el objetivo de esta 4ª Edición del CAMPAMENTO DE VERANO BOSQUESCUOLA. Todas las actividades se desarrollarán en el entorno del Centro y serán guiadas por su equipo educativo.

Horario: De 8:30 h a 15:30 h.

Edades: Para niños y niñas de 3 a 10 años.

Precio: 145 € / semana, comedor incluido.

Información:

[Campamento de verano Bosquescuola 2019](#)

CONVOCATORIA DE AYUDAS A CENTROS DOCENTES PARA LA REALIZACIÓN DE VISITAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL EN CASTILLA-LA MANCHA CURSO 2018-2019

Plazo límite: 01/07/2019

Organiza: Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha

Estas ayudas promueven la participación de los escolares a cualquiera de las instalaciones de la Red de Equipamientos para la Educación Ambiental de Castilla-La Mancha o de los espacios naturales integrados en la Red de Áreas Protegidas de la región, con el fin de fomentar el conocimiento y cuidado del medio ambiente.

Estas subvenciones, de hasta 1.000 euros de gasto por desplazamiento en transporte colectivo, se encuentran enmarcadas dentro del Programa Operativo de Educación Ambiental de la Consejería de Agricultura, Medio Ambiente y Desarrollo Rural, posibilitará que los alumnos de la región puedan conocer alguno de los espacios incluidos en la Red de Áreas Protegidas de Castilla-La Mancha que cuenta con más de 80 espacios naturales protegidos, como los dos parques nacionales, los siete parques naturales, los monumentos naturales, las reservas naturales y las fluviales, así como las microrreservas o los territorios que conforman la Red Natura 2.000, además de los nueve centros propios de educación ambiental, así como los asociados.

Los centros educativos podrán presentar a través de la web institucional su solicitud para las actividades realizadas durante este curso 2018-2019 hasta el próximo 30 de junio de 2019, incluidos aquellos que ya hayan realizado la visita en el primer trimestre del curso, de septiembre a diciembre de 2018.

El plazo de solicitud finaliza el 1 de julio de 2019

Información:

[Convocatoria de ayudas a centros docentes para la realización de visitas de educación ambiental en Castilla-La Mancha curso 2018-2019](#)



PROGRAMAS DE FORMACIÓN AMBIENTAL DEL CENEAM

Información sobre los cursos desarrollados por el CENEAM dentro del [Programa de Formación Ambiental](#) del Ministerio para la Transición Ecológica - Organismo Autónomo Parques Nacionales, y otros que se realizan por medio de convenios interinstitucionales.

Esta convocatoria consta de 4 subprogramas:

- **1 - Aulas ambientales** (5 cursos)
Actividades formativas dirigidas, sobre todo, al sector de la educación ambiental, la conservación y el desarrollo sostenible.
- **2 - En-torno a Parques Nacionales** (2 cursos)
Dirigido, preferentemente, a las personas que residen en el entorno socioeconómico de los Parques Nacionales, teniendo como objetivo la mejora de su gestión.
- **3 - Cursos EN LINEA 2019** (1 curso)
Este programa de formación consiste en un curso en modalidad en línea-mixto sobre técnicas de investigación de causas de incendios forestales.
- **4 - Curso de la Red Española de Reservas de la Biosfera** (1 curso)
Espacio de formación y encuentro para un mejor desarrollo del trabajo y una adecuada colaboración profesional en el marco de la Red Española de Reservas de la Biosfera.

1 - AULAS AMBIENTALES 2019. Inscripción y matrícula

Se abonará la matrícula según lo establecido en la [Orden AAA/78 de 2015](#), por la que se regulan los precios públicos de éstas actividades e incluye:

- Asistencia a las sesiones de trabajo.
- Documentación e información complementaria.
- Desplazamientos (en caso de visitas programadas dentro del curso).
- Certificado oficial de asistencia (es imprescindible la asistencia al 90% de las sesiones, así como la aceptación expresa de las normas de uso de instalaciones y servicios ofertados, para la entrega del certificado).

El desplazamiento y la manutención durante el desarrollo del curso correrá a cargo del alumno. El alojamiento será gratuito (habitaciones compartidas) en las instalaciones del CENEAM.

Precios: Se abonarán 2 €/hora curso.

Descuentos y exenciones

- *Exentos de pago:* Empleados públicos del Ministerio para la Transición Ecológica.
- *Reducción de tarifa:* Desempleados 50%.

Recepción de solicitudes

Todas las personas que deseen participar, deberán solicitarlo a través de la **Ficha de Solicitud de Participación**, que puede enviar por correo postal a la Secretaría del Programa de Formación Ambiental - Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM), Paseo José María Ruiz Dana, s/n, 40109 Valsain - San Ildefonso (Segovia), o por correo electrónico a for.ceneam@oapn.es, o entregarla personalmente en la Secretaría del Programa de Formación Ambiental del CENEAM.

Se cumplimentará una solicitud por persona y curso solicitado, adjuntando un breve curriculum vitae.

- [Descargar la "Ficha de Solicitud de Participación" en formato word](#)

Al inicio del curso, los alumnos seleccionados presentarán original y fotocopia del DNI o del permiso de residencia y se podrán solicitar las justificaciones académicas y laborales que avalen el currículum y condición laboral.

Una vez finalizado el plazo de recepción de solicitudes (ver ficha del curso) comenzará el proceso de selección de alumnos admitidos al mismo.

Se contactará telefónicamente y/o por correo electrónico solo con aquellas personas que hayan sido seleccionadas, para comunicarles su admisión (se ruega indicar en la ficha de preinscripción el teléfono de contacto).

- Para más información consultar el [Procedimiento de aplicación de los precios públicos](#)
-



Criterios de selección

Cuando el número de solicitudes sea superior al de plazas disponibles, se realizará la selección de los alumnos ajustándose a los perfiles establecidos para los destinatarios en cada curso concreto y a los criterios de la Institución (perfil específico definido en "destinatarios", aplicabilidad de lo aprendido, territorialidad geográfica, reparto del aprovechamiento entre colectivos, fecha de solicitud).

La organización se reserva la facultad de suspender o aplazar cualquiera de los cursos, por imprevistos ajenos a su voluntad.

Información e inscripciones:

Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)

Sección de Formación

Paseo José María Ruiz Dana, s/n

40109 Valsaín (Segovia)

Tel.: 921 473865/93

for.ceneam@oapn.es

1.1 - PASEOS PARA DESCUBRIR EL ENTORNO: DISEÑO DE ITINERARIOS INTERPRETATIVOS

Organiza: Organismo Autónomo Parques Nacionales - Ministerio para la Transición Ecológica

Inicio: 24/06/2019

Fin: 27/06/2019

Lugar: CENEAM, Valsaín - Segovia

Modalidad: Presencial

Coordinación:

- Francisco José Guerra Rosado. Director Técnico de los Servicios de Educación y Estudios Ambientales S.L.

Objetivos:

- Adquirir las habilidades necesarias para el diseño de itinerarios interpretativos autoguiados y guiados.

Destinatarios: Personas interesadas en la interpretación del patrimonio y, especialmente, guías intérpretes en espacios naturales.

Contenidos:

- Introducción a la Interpretación del Patrimonio.
- La comunicación en interpretación.
- Itinerarios interpretativos. Características generales y modalidades.
- Itinerarios autoguiados. Tipología y medios complementarios.
- El proceso de comunicación en la excursión autoguiada.
- Itinerarios guiados. Conducción y comunicación.
- Partes estratégicas de un itinerario autoguiado.
- Planificación y diseño de un itinerario temático autoguiado.

Duración: 25 horas

Nº plazas: 22 alumnos

Precio del curso: 50 €

- [Procedimiento para la inscripción y matrícula](#)

Fecha finalización recepción de solicitudes: 26 de mayo

1.2 - INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN AMBIENTAL

Organiza: Organismo Autónomo Parques Nacionales - Ministerio para la Transición Ecológica

Inicio: 24/06/2019

Fin: 27/06/2019

Lugar: CENEAM, Valsaín - Segovia

Modalidad: Presencial

Coordinación:

- Elena Primo Peña. Directora de la Biblioteca Nacional de Ciencias de la Salud. Instituto de Salud Carlos III.



- Rosario Toril Moreno. Técnico del Centro de Documentación del CENEAM.
- Teresa Antolín García. Técnico del Centro de Documentación del CENEAM.

Objetivos:

- Conocer las fuentes de información en medio ambiente y espacios naturales protegidos.
- Conocer la legislación para el acceso a la información ambiental y espacios protegidos.
- Conocer los canales de difusión de la información ambiental.
- Conocer la historia de la información ambiental.

Destinatarios:

- Profesionales de la información y documentación ambiental o ciencias afines.
- Personas interesadas en estas materias.

Contenidos:

- Fuentes de información ambiental y espacios naturales protegidos.
- Legislación sobre información ambiental.
- Gestión documental de fondos audiovisuales.
- Estrategias de recuperación de información en las nuevas bases de datos.
- RECIDA: Red de Información y Documentación Ambiental.

Duración: 25 horas

Nº plazas: 22

Precio del curso: 50 €

- [Procedimiento para la inscripción y matrícula](#)

Fecha finalización recepción de solicitudes: 26 de mayo

1.3 - RASTREO COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

Organiza: Organismo Autónomo Parques Nacionales - Ministerio para la Transición Ecológica

Inicio: 08/07/2019

Fin: 10/07/2019

Lugar: CENEAM, Valsaín - Segovia

Modalidad: Presencial

Coordinación:

- Fernando Gómez Velasco. Director SERAFO y jefe de instructores.
- Paloma Troya Santamaría. Instructora SERAFO.

Objetivos:

- Mostrar las habilidades para localizar, interpretar e identificar huellas y rastros de animales silvestres con fines didácticos.
- Capacitar al alumno para usar las técnicas de obtención de información contenida en los rastros.
- Mostrar técnicas de otros guías nativos de Indonesia, Colombia, Chile y Finlandia para tener ideas nuevas y reforzar sistemas de aprendizaje locales.
- Capacitar al alumno para realizar rutas en las que el rastreo sea una base importante de contenidos y llamada de atención.
- Capacitar al alumno para diseñar estaciones de escucha de sonidos y análisis de comunicación de los animales que lo emiten.
- Capacitar al alumno para realizar actividades seguras mostrando la fauna y sus peligros a través del rastreo y la interpretación ambiental.

Destinatarios:

- Guías de itinerarios y de exposiciones de naturaleza, así como coordinadores de actividades ambientales.

Contenidos:

- Introducción a técnicas internacionales de interpretación ambiental.
- El ambiente donde se encuentran los rastros.
- Identificación en mano de indicios más representativos.
- Elaboración de ficha y cuaderno de campo para rutas.
- Diseño de itinerarios de identificación de rastros.
- Diseño de estaciones de escucha de indicios sonoros.
- Obtención de información contenida en los indicios de presencia.



- Obtención de láminas de acetato y moldes de escayola en ruta.
- Fauna venenosa y potencialmente peligrosa en actividades ambientales.
- La mochila y los materiales del guía rastreador.

Duración: 20 horas

Nº plazas: 22 alumnos

Precio del curso: 40 €

- [Procedimiento para la inscripción y matrícula](#)

Fecha finalización recepción de solicitudes: 9 de junio

1.4 - UNA OPORTUNIDAD PARA EL DESARROLLO RURAL SOSTENIBLE, UNA OPORTUNIDAD REAL DE VIDA SOSTENIBLE

Organiza: Organismo Autónomo Parques Nacionales - Ministerio para la Transición Ecológica

Inicio: 08/07/2019

Fin: 10/07/2019

Lugar: CENEAM, Valsaín - Segovia

Modalidad: Presencial

Coordinación:

- Juan Carlos Soto Pérez. Coordinador General de "ARGAREAL Rural, ESAL"
- Miriam Martín Prieto. Presidenta de "ARGAREAL Rural, ESAL"

Objetivos:

- Descubrir el medio rural como una oportunidad real para el desarrollo sostenible y la puesta en marcha de proyectos vitales.
- Comprender el itinerario a seguir para alcanzar un Desarrollo Rural Sostenible
- Conocer la planificación estratégica rural como herramienta para poner en marcha iniciativas autónomas y autosuficientes.
- Romper con las creencias tóxicas y las barreras psicosociales que impiden un desarrollo rural saludable interna y externamente.
- Aprender a saber hacer una lectura de la realidad rural.
- Comprender metodología básica sobre participación, ayuda mutua, redes, educación ambiental, etc.
- Elaborar, durante el curso propuestas o ideas, para poner en marcha en los territorios de los alumnos.

Destinatarios:

- Alcaldes, concejales y técnicos de las administraciones públicas, Agentes de Desarrollo Local, Comunitario, Sostenible, Empresas, Animadores Socioculturales y T.A.S.O.C., Dinamizadores Sociales, Educadores y Trabajadores Sociales, técnicos y gerentes de Grupo de Acción Local, miembros de asociaciones del medio rural. Educadoras y educadores de educación ambiental, ocio y tiempo libre y población del medio rural y urbano en general.

Contenidos:

- Conceptos de Medio Rural o medios Rurales. Contextualización. El medio rural del siglo XXI.
- Diagnóstico integral del medio rural: Conocer el territorio.
- La planificación estratégica rural como herramienta básica y sencilla para poner en marcha iniciativas autónomas y autosuficientes.
- Aplicación práctica: Miradas para hacer un diagnóstico, rompiendo el paradigma actual.
- Análisis sobre las creencias y barreras que impiden el éxito de muchos proyectos en el medio rural para una lectura real de la realidad.
- ¿Cómo trabajar el Desarrollo Sostenible en contextos rurales?: Participación ciudadana, Ayuda mutua, Redes, Educación Ambiental, autogestión de los recursos...
- Educación Ambiental y Desarrollo Rural Sostenible.
- Perfil del dinamizador/a del medio rural.
- Recursos integrales para poner en marcha el Desarrollo Rural Sostenible.
- Elaborando ideas de acción para la sostenibilidad.

Duración: 20 horas

Nº plazas: 22

Precio del curso: 40 €

- [Procedimiento para la inscripción y matrícula](#)

Fecha finalización recepción de solicitudes: 9 de junio



1.5 - CONECTANDO CON GAIA: HACIA UNA EDUCACIÓN TRANSFORMADORA

Organiza: Organismo Autónomo Parques Nacionales - Ministerio para la Transición Ecológica

Inicio: 15/07/2019

Fin: 19/07/2019

Lugar: CENEAM, Valsaín - Segovia

Modalidad: Presencial

Coordinación:

- Pepa Gisbert. Bióloga ambiental y profesora de Biología y Geología de Secundaria.
- Verónica Martínez. Psicóloga social, formada en facilitación por el IIface

Objetivos:

- Fomentar una aproximación sistémica a nuestro entorno.
- Crear grupo entre las personas asistentes, para ir generando construcción colectiva de conocimientos en torno a Gaia, nuestro planeta. Reflexionar juntas sobre la situación de emergencia planetaria que estamos viviendo y sobre nuestro papel como educadores, en la escuela y en la sociedad, para construir alternativa.
- Familiarizarse y experimentar con metodologías de aprendizaje participativo que se puedan incorporar a la práctica educativa cotidiana.
- Explorar las posibilidades educativas del contacto con la naturaleza, la creatividad artística y el trabajo con emociones, como recurso para abordar las carencias de un sistema de enseñanza excesivamente basado en la transmisión de información y conocimientos.
- Trabajar juntas, desde una visión sistémica, en el diseño grupal de intervenciones sostenibles en nuestro entorno, fomentando la educación "en la acción".

Destinatarios:

- Educadores y educadoras ambientales y docentes del sistema educativo formal.
- Estudiantes universitarios interesados por cualquier faceta de la intervención socioambiental.
- Activistas de organizaciones cívicas y ambientalistas.

Contenidos:

Inspirado en la formación de la ONG [Gaia Education](#), que conjuga las diferentes dimensiones de la sostenibilidad: ambiental, social, económica y de visión del mundo.

El curso **Conectando con Gaia: hacia una educación transformadora** se desarrolla a través de metodologías participativas, construyendo conocimiento entre todas las personas asistentes y explorando la posibilidad de poner en marcha intervenciones positivas para la escuela y la comunidad.

1. Conocimiento y aproximación al estado del planeta. La hipótesis Gaia. Problemática ambiental global.
2. Construyendo comunidad y abrazando la diversidad. Aprendizaje cooperativo: el poder del grupo.
3. Vinculación y estudio holístico del territorio que nos rodea. Conectando con la naturaleza y con nosotras mismas. Desde esta perspectiva, ¿qué acciones planteamos para frenar el daño a la tierra y sus seres? Diseño de proyectos sostenibles.

Duración: 22 horas

Nº plazas: 22 alumnos

Precio del curso: 44 €

- [Procedimiento para la inscripción y matrícula](#)

Fecha finalización recepción de solicitudes: 16 de junio

2 - EN-TORNO A LOS PARQUES NACIONALES 2019. Inscripción y matrícula

Destinatarios

Pueden participar en este Programa todas las personas mayores de edad y preferentemente aquellas que residen en el entorno socioeconómico de los Parques Nacionales.

Matrícula

La matrícula es gratuita e incluye:

- Asistencia a las sesiones de trabajo.
- Documentación e información complementaria.
- Desplazamientos (en caso de visitas programadas dentro del curso).
- Certificado oficial de asistencia. En el curso presencial, la asistencia al 90% de las sesiones será imprescindible, así como la aceptación expresa de las normas de uso de instalaciones y servicios ofertados, para la entrega del certificado. En el curso a distancia-mixto, será necesario superar la fase on-line y asistir a la fase presencial para la obtención del certificado.

El curso presencial, que se celebra en el CENEAM, tendrá alojamiento gratuito en las instalaciones del centro. La manutención correrá a cargo del alumno.

El alojamiento y la manutención durante la fase de prácticas del curso distancia-mixto correrá a cargo del alumno.

Recepción de solicitudes

- Todas las personas que deseen participar, deberán solicitarlo a través de la **Ficha de solicitud de participación de cada curso**, que pueden enviar por correo postal a la Secretaría del Programa de Formación Ambiental - Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM), Paseo José María Ruiz Dana, s/n, 40109 Valsaín - San Ildefonso (Segovia), o por correo electrónico a for.ceneam@oapn.es, o bien entregarla personalmente en la Secretaría del Programa de Formación Ambiental del CENEAM.
- Se cumplimentará una solicitud por persona y curso solicitado, adjuntando un breve curriculum vitae.
- Al inicio del curso, los alumnos seleccionados presentarán original y fotocopia del DNI o del permiso de residencia. Se podrán solicitar las justificaciones académicas y laborales que avalen el currículo.
- **Se contactará telefónicamente y/o por correo electrónico solo con aquellas personas que hayan sido seleccionadas**, para comunicarles su admisión (se ruega indicar el teléfono de contacto en la ficha de preinscripción).

Criterios de selección

Cuando el número de solicitudes sea superior al de plazas disponibles, se realizará la selección de los alumnos ajustándose a los perfiles establecidos para los destinatarios en cada curso concreto y a los criterios de la Institución (perfil específico definido en "destinatarios", aplicabilidad de lo aprendido, territorialidad geográfica, reparto del aprovechamiento entre colectivos, fecha de solicitud), siendo prioritarios aquellos que residan en el entorno socioeconómico del Parque Nacional.

La organización se reserva la facultad de suspender o aplazar cualquiera de los cursos, por imprevistos ajenos a su voluntad.

Información e inscripciones:

Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)
Sección de Formación
Paseo José María Ruiz Dana, s/n
40109 Valsaín (Segovia)
Tel.: 921 473893/65
for.ceneam@oapn.es

2.1 - RASTREADOR DE FAUNA. LOCALIZACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE HUELLAS Y RASTROS DE FAUNA SALVAJE IBÉRICA

Organiza: Organismo Autónomo Parques Nacionales - Ministerio para la Transición Ecológica - CENEAM

Inicio: 04/11/2019

Fin: 06/11/2019

Lugar: CENEAM, Valsaín - Segovia

Modalidad: Presencial

Coordinación:

- Fernando Gómez Velasco. Director SERAFO y jefe instructores



- Paloma Troya Santamaría. Instructora SERAFO

Objetivos:

- Mostrar las habilidades para localizar, interpretar e identificar huellas y rastros de animales silvestres con fines didácticos, de investigación o de protección.
- Capacitar al alumno para usar las técnicas de obtención de información contenida en los indicios de presencia a un nivel avanzado.
- Conocer las técnicas de rastreo de Sudáfrica, nativos de Indonesia, Colombia además de Apaches de la tribu Jicarilla de nuevo México (EE. UU).
- Capacitar al alumno para localizar huellas, rastros y señales en todo tipo de ecosistemas ibéricos.
- Mostrar al alumno como reconocer los principales rastros que la fauna salvaje deja a su paso como (huellas, excrementos, guaridas, señales territoriales, sonidos, restos óseos, egagrópillas, etc.).
- Capacitar al alumno para aplicar la ciencia de las huellas (neocnología) y análisis de indicios como tratamiento científico.
- Instruir al alumno para tomar datos de campo obtención de moldes, láminas de huellas y registro de otros indicios con fines divulgativos y/o científicos.
- Aportar la formación necesaria en prevención de riesgos laborales, con el fin de que el alumno reconozca los peligros asociados a la fauna y realice las actividades en el medio natural minimizando riesgos usando el rastreo y la interpretación ambiental.

Destinatarios: capataces forestales, agentes forestales, guías de la naturaleza, coordinadores de actividades ambientales, fotógrafos y documentalistas de naturaleza, profesores de Universidad o FP forestal, biólogos y ambientólogos que desempeñen su trabajo en el medio natural.

Contenidos:

1. Introducción a técnicas internacionales de rastreo de fauna salvaje.
2. Aplicaciones del rastreo de fauna salvaje.
3. Técnicas de aproximación y observación.
4. Clasificación de huellas, rastros y señales.
5. Neocnología y análisis técnico de indicios.
6. Uso de cámaras trampa y otros medios.
7. Localización de indicios de presencia.
8. Identificación en mano de indicios más representativos.
9. Reconocimiento de indicios sonoros.
10. Obtención de información contenida en los indicios de presencia.
11. Obtención de láminas de acetato y moldes de escayola.
12. Fauna venenosa y potencialmente peligrosa durante el rastreo.
13. La mochila y los materiales del rastreador de fauna salvaje.

Duración: 24 horas

Nº de plazas: 20

- [Descargar "Ficha de Solicitud de Participación"](#)
- [Procedimiento para la inscripción y matrícula](#)

Fecha finalización recepción de solicitudes: 6 de octubre

2.2 - FORMACIÓN DE GUÍAS EN LA RED DE PARQUES NACIONALES 2019 (A DISTANCIA-MIXTO)

El objetivo principal de curso de formación de guías es instalar capacidades en los participantes para poder ejercer adecuadamente funciones de guías de personas y/o grupos en los diferentes parques nacionales. Se desarrolla en dos fases: una on-line y otra presencial de formación práctica en un parque nacional.

Condiciones:

- Solo se puede realizar el curso de formación para un único parque nacional.
- La fase práctica del curso se desarrollará en el mismo parque nacional para el que el alumno se haya formado durante la fase on-line.
- El proceso de selección se realizará con las solicitudes recibidas para la convocatoria de 2018, que fue anulada. En caso de que queden plazas libres, se abrirá una nueva convocatoria para cada parque en concreto, que se comunicará por este mismo medio.

Lugares de celebración de la fase práctica:

- P.N. de Ordesa y Monte Perdido (25 plazas)

- P.N. del Teide (25 plazas)
- P.N. Marítimo-Terrestre de las Islas Atlánticas de Galicia (50 plazas)
- P.N. de la Caldera de Taburiente (25 plazas)
- P.N. de Sierra Nevada (25 plazas)
- P.N. Marítimo-Terrestre del Archipiélago de Cabrera (25 plazas)
- P.N. de Daimiel (25 plazas)

****Se abre la convocatoria para el curso de Formación de Guías del Parque Nacional Marítimo-Terrestre del Archipiélago de Cabrera**

Fechas de realización del curso:

Fase en-línea: **13 de mayo al 7 de julio de 2019**

Fase práctica (**a elegir: grupo máximo 8-12 personas**):

- **Del 30 de septiembre al 2 de octubre**
- **Del 2 de octubre al 4 de octubre**
- **Del 7 de octubre al 9 de octubre**

[Descargar "Ficha de Solicitud de Participación"](#)

[Ver programa y otros detalles del curso](#)

Fecha de finalización de recepción de solicitudes: 22 de abril.

**** El programa puede sufrir modificaciones por el mal estado del mar y la disponibilidad.**

3 - CURSOS CENEAM EN LÍNEA. Inscripción y matrícula

Destinatarios: Este curso está destinado, principalmente, a cubrir las necesidades formativas de colectivos profesionales que tienen competencias en temas relacionados con los incendios forestales.

Precio: Se abonará 1 €/hora curso.

Descuentos y exenciones:

Exentos de pago:

- Empleados públicos del Ministerio para la Transición Ecológica

Reducción de tarifa:

- Desempleados: 65%

- Técnicos en Educación Ambiental: 30%

- Empleados de cualquier Administración Pública (excepto Ministerio para la Transición Ecológica): 30%

Los descuentos no podrán acumularse.

Recepción de solicitudes

Todas las personas que deseen participar deben solicitarlo a través de la **ficha de solicitud de participación**, y enviarla por alguno de los siguientes medios: por correo postal a la Secretaría de la Sección de Formación - Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM), Paseo José María Ruiz Dana, s/n - 40109 Valsaín - San Ildefonso (Segovia), por correo electrónico a for.ceneam@oapn.es, o bien personalmente en la Secretaría de la Sección de Formación del CENEAM.

Se cumplimentará una solicitud por persona, adjuntando un breve currículum vitae.

- Descargar "[Ficha de Solicitud de Participación](#)" en formato word

El plazo de recepción de solicitudes finaliza el día 10 de mayo de 2019, comenzando el proceso de selección de los alumnos.

Se contactará telefónicamente y/o por correo electrónico solo con aquellas personas que hayan sido seleccionadas, para comunicarles su admisión (se ruega indicar en la ficha de preinscripción teléfono de contacto y correo electrónico).

Matrícula

Se abonará la matrícula según lo establecido en la Orden AAA/78 de 2015, por la que se regulan los precios públicos de éstas actividades e incluye:

- Acceso a la plataforma on-line.

- Documentación e información complementaria.

- Certificado oficial de realización del curso (siempre que se cumplan los requisitos establecidos en cada convocatoria).



En la fase presencial el alojamiento (habitaciones compartidas) será gratuito en las instalaciones del CENEAM, corriendo por parte de los alumnos los gastos de su manutención y el desplazamiento hasta el centro.

- Para más información consultar "[Procedimiento de aplicación de los precios públicos en la Sección de Formación 2019](#)"

Criterios de selección

Cuando el número de solicitudes es superior al de plazas disponibles, se realiza la selección de los alumnos ajustándose al perfil establecido en el apartado "destinatarios" del curso y a los criterios de la Institución (perfil específico definido en "destinatarios", aplicabilidad de lo aprendido, territorialidad geográfica, reparto del aprovechamiento entre colectivos, fecha de solicitud)

La organización se reserva la facultad de suspender o aplazar el curso, por imprevistos ajenos a su voluntad.

3.1 - CURSO EN LÍNEA - MIXTO: TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN DE CAUSAS DE INCENDIOS FORESTALES

Fechas fase en-línea: del 24 de junio al 15 de septiembre de 2019

Fechas fase presencial (obligatoria y única convocatoria): 30 de septiembre al 3 de octubre de 2019

Objetivos:

El objetivo del curso es capacitar a los alumnos con competencias para el desarrollo de las actividades necesarias para determinar el lugar de inicio y las causas originarias de los incendios forestales, así como la redacción de los informes correspondientes, por ello el curso ha sido diseñado de forma que se impartan conocimientos suficientes acerca de estos aspectos:

- Comportamiento del fuego
- Pruebas materiales y personales en del proceso de investigación
- Realización de informes
- Determinación de situaciones de riesgo

El alumno podrá reforzar todo el aprendizaje mediante información de apoyo basada en el desarrollo de casos reales, fototeca de imágenes, legislación y bibliografía asociada, etc. Finalmente los alumnos realizarán ocho ejercicios, repartidos en cuatro jornadas de campo, con el fin de poner en práctica los conocimientos adquiridos en incendios forestales reales elegidos por el coordinador del curso (FASE PRACTICA PRESENCIAL EN EL CENEAM).

Destinatarios:

El curso On-Line "*Técnicas de investigación de causas de incendios forestales*" está destinado, principalmente, a cubrir las necesidades formativas de colectivos profesionales que tengan competencias en temas relacionados con los Incendios Forestales.

Contenidos:

El desarrollo de los contenidos del curso se basará en una estructura formativa que combina simultáneamente 3 niveles:

- Teórico: adquisición de los conocimientos necesarios para evaluar las causas de incendios forestales así como determinar el lugar de inicio, para posteriormente plasmarlo en informes oficiales.
- Metodológico: Metodologías de diagnóstico, planificación y ejecución de las actividades a realizar para la elaboración final de dichos informes.
- Práctico: estudio de casos y supuestos reales en cuatro jornadas presenciales en el CENEAM.
- El curso consta de 5 módulos teóricos:

Módulo I: Introducción al comportamiento del fuego (duración 40 horas)

- Introducción a las técnicas de investigación
- Situación actual de los incendios forestales y la investigación de sus causas
- El proceso de la Combustión
- Combustibles forestales. Modelos de combustible
- Fases iniciales y geometría del incendio
- Ejercicio de investigación

Módulo II: Prueba material en el proceso de investigación (duración 20 horas)

- Primeros pasos en la investigación. Método de evidencias físicas
- Lectura de vestigios
- Determinación del punto de inicio
- Cuadro de indicadores
- Ejercicio de investigación

Módulo III: Prueba personal en el proceso de investigación y redacción de informes (duración 20 horas)

- La prueba personal
- Parte de investigación de causas de los incendios forestales
- Informe técnico de la investigación de causas de los incendios forestales
- Marco jurídico en la investigación de causas de los incendios forestales
- Ejercicio de investigación

Módulo IV: Determinación de situaciones de riesgo (duración 10 horas)

- Identificación y prevención de situaciones de riesgo

Módulo V: Ejemplo de informe técnico de investigación de causas (duración 30 horas)

- Ejemplo de informe técnico de investigación de causas de los incendios forestales

La plataforma contará además con los siguientes materiales de ayuda:

- Desarrollo de ejemplos de casos reales.
- Textos y documentos de actualidad (notas de prensa, artículos de interés).
- Lecturas recomendadas (textos recomendados de interés especial basada en la temática tratada).
- Glosario de términos.
- Fototeca de imágenes.
- Legislación relacionada.
- Bibliografía.
- Accesos a páginas web relacionadas.

Requisitos técnicos para el usuario:

PC conectado a Internet, software básico de comunicaciones, cualquier explorador web instalado u Office XP. Habilidades básicas en el manejo de Internet y de procesador de textos.

Duración: El curso tendrá una duración de 120 horas y se desarrollará mediante una plataforma de aprendizaje en-línea y cuatro jornadas presenciales en la fase de prácticas que se celebrarán en el CENEAM (Valsaín) Segovia.

Nº de plazas: Máximo 50

Precio del curso: 120 €

*Para la obtención del certificado, será imprescindible haber aprobado las 2 fases (on-line y presencial)

Información:

Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)

Área de Formación

Paseo José María Ruiz Dana, s/n

40109 Valsaín (Segovia)

Tel: 921 473865 / 93

for.ceneam@oapn.es

4 – CURSO DE LA RED ESPAÑOLA DE RESERVAS DE LA BIOSFERA**4.1 - METODOLOGÍAS PARA LA EVALUACIÓN DE SERVICIOS AMBIENTALES EN LA RERB**

Fechas: del 3 al 5 de junio de 2019

Lugar de celebración: CEIDA. Illa Santa Cruz s/n, 15179 Porto de Santa Cruz-Oleiros (A Coruña)

Coordinación: Francisco José Cantos Mengs. Secretario del Comité Español del Programa MaB y Jefe del Programa MaB en el OAPN.

Objetivos:

- Dar a conocer distintas metodologías de evaluación de servicios ambientales, que permitan mostrar qué pueden ofrecer y qué están ofreciendo las Reservas de la Biosfera españolas.
- Mostrar su potencial de cara a prevención y mitigación del cambio climático.
- Dar a conocer casos aplicados de aplicación de estas metodologías, o bien referidos a espacios de la RERB o de interés y replicables en ellos.

Contenidos:

- Bloque 1: Introducción a la evaluación de servicios ambientales: en qué consiste y que utilidades tiene
- Bloque 2: Metodologías para la evaluación



- Exposición teórica de métodos
- Taller de aplicación de metodologías
- Bloque 3: Casos aplicados
 - Experiencias en la RERB (exposición de resultados de diversos trabajos)
 - Otras experiencias cuya aplicación puede ser de interés en la RERB

Destinatarios:

- Gestores y técnicos que trabajen en las RB españolas.
- Investigadores interesados en la evaluación de servicios ecosistémicos en RB.
- Alcaldes y colectivos locales en RB.

Duración: 15 horas**Número de alumnos:** 25

- [Ficha de preinscripción](#)

El plazo de recepción de solicitudes finaliza el 29 de abril.**Otros datos de interés:**

Cuando el número de solicitudes sea superior al de plazas disponibles, se realizará la selección de los alumnos ajustándose al perfil establecido para los destinatarios del curso y a los criterios de la Institución (perfil específico definido en "destinatarios", aplicabilidad de lo aprendido, territorialidad geográfica, reparto del aprovechamiento entre colectivos, fecha de solicitud).

Al finalizar el curso se entregará un certificado de asistencia, siendo necesario haber asistido al menos al 90% de las sesiones.

Información:

Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)

Secretaría Programa de Formación

Paseo José María Ruiz Dana, s/n

40109 Valsain (Segovia)

Tel.: 921 473865 / 93

for.ceneam@oapn.es

CURSOS PRESENCIALES DE OTRAS ENTIDADES

CURSO TEÓRICO-PRÁCTICO DE EDUCADOR AMBIENTAL

Organiza: Colegio Oficial de Biólogos de la Comunidad de Madrid y Syringa Conservación

Inicio: 06/04/2019

Fin: 19/05/2019

Lugar: Centro de Naturaleza Cañada Real - Peralejos (El Escorial) - Madrid

La finalidad del presente curso es ofrecer una formación de calidad de carácter pedagógico-científico, con un alto grado de especificidad en problemática ambiental y biología de la conservación de ecosistemas ibéricos.

Objetivos:

- Introducción al conocimiento del medio natural de la Península Ibérica, tanto en el área biológica como geológica, así como al funcionamiento y estudio de los ecosistemas ibéricos.
- Conocimiento de las principales problemáticas ambientales, tanto sus causas como sus consecuencias, adoptando de esta forma una opinión crítica y fundamentada en temas ambientales.
- Adquisición de un vocabulario específico, comprendiendo y utilizando la nomenclatura científica que de forma general se utiliza en la bibliografía y material de consulta en el área medioambiental.
- Conocer los objetivos, la situación actual y los mecanismos de actuación que se llevan a cabo en la Conservación de ecosistemas y especies ibéricas.
- Destacar el conocimiento y la formación (la Educación), como principal arma de la Biología de la Conservación, para alcanzar un equilibrio sostenible entre el desarrollo de la humanidad y la conservación del patrimonio natural.

- Adquirir las destrezas, metodologías pedagógicas y conocimientos necesarios para elaborar materiales didácticos y programas de Educación Ambiental, desarrollar talleres educativos y realizar sendas y visitas guiadas de carácter ambiental.

Programa:

- Bloque 1: Contextualización de la Educación Ambiental e Introducción al Medio Natural.
- Bloque 2: Problemática Ambiental: Actividades Humanas e Impacto Ambiental.
- Bloque 3: Biología de la Conservación. Medidas de Protección.
- Bloque 4: Educación Ambiental.
- Bloque 5: Salidas Prácticas.
- Bloque 6: Prácticas Laborales.
- La formación incluye un programa de prácticas laborales (16 horas), a realizar en el Centro de Naturaleza Cañada Real, con posibilidad de inclusión en la bolsa de empleo de dicho Centro.

Calendario de fechas:

- Fines de semana en abril 2019: 6-7, 27-28
- Fines de semana de mayo 2019: 11-12 y 18-19
- Prácticas laborales: a convenir con el alumnado

Horario:

- Mañana: 10 h a 14:30 h
- Tarde: 16 h a 20 h (Domingos de 16 h a 18 h)

Precio:

- **288 €** (Si haces la inscripción y realizas el ingreso **HASTA EL 1 de ABRIL**), si lo realizas después, **360 €**.
- Biólogos colegiados en el COBCM: descuento del 10%, en cualquier momento de matriculación.

Información:

[Centro de Naturaleza Cañada Real](#)

Tel.: 649 15 83 46

syringaconservacion@gmail.com

APICULTURA EN ESPACIOS NATURALES

Organiza: Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible de la Junta de Andalucía

Inicio: 12/04/2019

Fin: 14/04/2019

Lugar: Instalaciones Moramiel - Hornachuelos - Córdoba

Horas lectivas: 20 -**Número de plazas:** 20

Objetivos:

- Dar a conocer el mundo de las abejas.
- Reflexionar sobre la labor que realiza la abeja en los espacios naturales protegidos y en favor de la biodiversidad.
- Distinguir la calidad y pureza de la miel.
- Valorar los productos de la colmena, sus beneficios y propiedades saludables.
- Motivar a la población para introducirse en el mundo de la apicultura.

Destinatarios:

- Personas interesadas en formarse e informarse sobre el sector de la apicultura y su relación con los espacios naturales y la biodiversidad. Profesionales del sector apícola.

Contenidos:

- Nociones de apicultura: las abejas, su vida social y funciones de cada una.
- Las abejas como indicador de la biodiversidad y la flora melífera; en el contexto de los Parques Naturales.
- Los productos de la colmena y sus beneficios.
- Primeros pasos de aspirante a apicultor, las colmenas y el equipo de trabajo.
- Enfermedades y enemigos de las abejas.
- Visita a las colmenas en nuestro entorno natural.

Información:

[Junta de Andalucía](#)

Tel.: 955 260 000 - pafa.amaya@juntadeandalucia.es



CURSO DE FOTOGRAFÍA DE PAISAJE Y NOCTURNA

Organiza: Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible de la Junta de Andalucía

Inicio: 12/04/2019

Fin: 14/04/2019

Lugar: Comarca de Guadix - Granada

Plan Andaluz de Formación Ambiental: acciones formativas primavera 2019

Horas lectivas: 20 horas

Número de plazas: 20

Objetivos:

- Dar a conocer los diversos paisajes naturales y sus posibilidades fotográficas.
- Fomentar la sensibilización y conciencia ambiental a través de la imagen.
- Fomentar la puesta en valor de los parajes naturales a través de la fotografía.
- Fomentar el conocimiento del firmamento y su retrato.
- Fomentar la puesta en valor de las zonas con poca contaminación lumínica.

Destinatarios:

- Profesionales del sector del ecoturismo y medio ambiente. Las personas que habitan en los paisajes naturales como en sus zonas de influencia. La población general interesada en paisajes naturales, la fotografía, la astronomía y su retrato. Personas con inquietudes fotográficas y pocos recursos para acudir a formación privada. Personas interesados en crear su autoempleo ofreciendo actividades (fotográficas) relacionadas con la naturaleza y la astronomía.

Contenidos:

- Conocimiento de la cámara fotográfica.
- Técnicas básicas. El uso de filtros.
- La composición fotográfica.
- Aproximación a diferentes tipos de paisajes.
- Expresión de sensaciones y emociones evocadas por los lugares.
- Conocimiento básico de la astronomía. Observación de estrellas.
- Controlar el protocolo y la técnica de la fotografía nocturna.

Información:

[Junta de Andalucía](http://Junta.de Andalucia)

Tel.: 955 260 000

pafa.amaya@juntadeandalucia.es

ICTIOFAUNA AUTÓCTONA ANDALUZA: IDENTIFICACIÓN, AMENAZAS Y CONSERVACIÓN

Organiza: Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible de la Junta de Andalucía

Inicio: 12/04/2019

Fin: 14/04/2019

Lugar: Albergue Inturjoven de Córdoba - Córdoba

Plan Andaluz de Formación Ambiental: acciones formativas para la primavera 2019

Horas lectivas: 20 horas

Número de plazas: 25

Objetivos:

- Identificar la ictiofauna continental autóctona en Andalucía
- Poner en valor el recurso natural de los peces continentales de un territorio
- Dar a conocer los proyectos desarrollados por entidades públicas y privadas en el ámbito de la conservación de la ictiofauna andaluza y los ecosistemas acuáticos
- Definir y concienciar sobre las amenazas a los que se exponen las comunidades de peces continentales autóctonos
- Conocer las diferentes técnicas muestreo de peces en ecosistemas fluviales.
- Reconocer el papel de los macroinvertebrados como bioindicador de calidad de un río

Destinatarios:

- Técnicos de medio ambiente y monitores de educación ambiental. Estudiantes relacionados con temática ambiental. Pescadores y ciudadanía en general concienciados con la conservación de la biodiversidad.

Contenidos:

- La ictiofauna y ecosistemas fluviales de Andalucía
- Investigaciones científico-técnicas en peces continentales
- Movimiento asociativo y voluntariado relacionado con la fauna piscícola fluvial
- El muestreo de la ictiofauna continental
- Bioindicadores de calidad de las aguas: macroinvertebrados y peces

Información:

[Junta de Andalucía](#)

Tel. 955 260 000

pafa.amaya@juntadeandalucia.es

ESPECIALIZACIÓN Y GESTIÓN EN ÁRBOLES Y ARBOLEDAS SINGULARES

Organiza: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (MAPA)

Inicio: 22/04/2019

Fin: 26/04/2019

Lugar: Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM) Valsaín - Segovia

Objetivos:

- Iniciar la formación de profesionales que enseñen y supervisen a los trabajadores agroforestales en la promoción de árboles y arboledas singulares.
- Proporcionar a los asistentes formación metodológica adecuada para la enseñanza de los condicionantes y los métodos actuales de gestión en árboles y arboledas singulares.
- Adquirir los conocimientos suficientes para desempeñar la organización y la realización de las tareas que encaminen a gestionar adecuadamente los árboles y arboledas singulares.

Dirigido:

- Técnicos del Estado y de Comunidades Autónomas, Técnicos de la Administración Local, Ingenieros Forestales y de Montes, Ingenieros Agrícolas y Agrónomos, Biólogos, Licenciados Medioambientales, Técnicos superiores o medios de gestión de recursos naturales, con experiencia e interés demostrable en el objeto del curso.

Programa:

1. Tema 1: Estado y situación de los árboles y arboledas singulares en España, Europa.
2. Tema: Árboles y Biodiversidad. Nuevos métodos de cuantificación y conocimiento.
3. Tema: Iniciativas turísticas en torno a elementos singulares. Ventajas y desventajas. Medidas de protección.
4. Tema: Recursos y materiales educativos.
5. Tema: Mantenimiento y Conservación de Árboles Singulares. Aspectos teóricos y prácticos.
6. Tema: Protección de arbolado singular. Aspecto Técnicos.
7. Tema: Valoración y servicios ecosistémicos en los A. S
8. Tema: Conocimiento de la edad del árbol, fisiología y estructura.
9. Tema: Gestión del riesgo en arboledas y arbolado singular.
10. Tema: Medidas legislativas en torno a los A.S.
11. Tema. Planes de Gestión de arboledas y árboles singulares

Duración: 35 h (5 días)

Solicitudes:

- Se enviarán al correo electrónico del coordinador/a desde dos meses antes del inicio del curso, no tomándose en consideración las recibidas fuera de ese plazo.
- Deberán ir firmadas ya sea electrónica o físicamente.

Información y coordinación:

Gregorio Chamorro García

Tel. 913 475 894

GChamorro@mapama.es

[Programa de Formación para Técnicos del Medio Rural 2019](#)



ANFIBIOS IBÉRICOS: BIOLOGÍA, IDENTIFICACIÓN Y CONSERVACIÓN

Organiza: SEO/BirdLife

Inicio: 26/04/2019

Fin: 27/04/2019

Lugar: Madrid

Los anfibios son en la actualidad el grupo vertebrado más amenazado a nivel mundial, sufriendo un declive generalizado y extinciones repentinas. El territorio de la Comunidad de Madrid, a pesar de no encontrarse a salvo de estos procesos, mantiene una buena muestra de los anfibios presentes en el territorio peninsular. La época en la que se desarrolla el curso, coincide con el periodo reproductor de diversas especies, momento ideal para la observación y estudio de estos maravillosos seres, siempre que la climatología sea apropiada. Dado que los anfibios muestran una actividad fundamentalmente nocturna, las sesiones prácticas se desarrollarán de la caída de la tarde hasta las primeras horas de la noche.

Horario previsto (sujeto a posibles cambios de última hora):

- Viernes 26, de 17:30 a 20:00, sesión teórica en aula.
- Sábado 27, de 19:00 a 00:30, sesión práctica en campo.

Duración: 11 horas (las jornadas pueden terminar más tarde en función de las condiciones de observación).

Precio: 45 € (socios) / 65 € (no socios). Descuento de 12 € para menores de 15 años.

Información:

[SEO/BirdLife](#)

Tel. 914 340 910

cursos@seo.org

MÉTODOS DE TRABAJO EN ALTURA PARA EL MANEJO DE FLORA Y FAUNA SILVESTRE EN ROCA

Organiza: Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible de la Junta de Andalucía

Inicio: 03/05/2019

Fin: 05/05/2019

Lugar: Cerro del Hierro. San Nicolás del Puerto - Sevilla

Plan Andaluz de Formación Ambiental: acciones formativas marzo - junio 2019

Horas lectivas: 20 horas

Número de plazas: 20

Objetivos:

- Conocer el marco normativo que regula los trabajos en altura y en particular los realizados mediante técnicas de acceso y posicionamiento con cuerdas.
- Conocer las técnicas de acceso y posicionamiento con cuerdas (trabajos verticales) aplicadas a la realización de trabajos de manejo de flora y fauna silvestre en zonas rocosas de difícil acceso.
- Conocer la normativa ambiental de conservación, gestión y manejo de fauna silvestre, así como la normativa garantiza la seguridad en el manejo.
- Avanzar en el procedimiento de montaje de instalaciones para el acceso y posicionamiento con seguridad en las zonas rocosas.
- Determinar los conocimientos de seguridad en el trabajo así como conocer las técnicas de rescate y diseñar planes de evacuación y rescate.

Destinatarios:

- Dirigido a técnicos de medio ambiente, investigadores, biólogos, etc., que necesite acceder de forma segura a acantilados o zonas rocosas de difícil acceso para el estudio de flora y fauna silvestre. Requisitos, poseer condiciones físicas y psíquicas para desarrollar trabajos en altura, no padecer vértigo. No es necesario tener ninguna experiencia previa, aunque es recomendable tener unas nociones básicas.

Contenidos

- Marco Normativo
- Material y Equipo
- Nudos básicos
- Instalación de anclajes



- Diseño de instalación de acceso a las zonas de trabajo
- Desplazamientos por la instalación o línea de trabajo
- Técnicas básicas de manipulación de carga en trabajos en altura
- Técnicas básicas de autorescate

Información:

[Junta de Andalucía](#)

Tel. 955 260 000

pafa.amaya@juntadeandalucia.es

PRODUCCIÓN DE PLANTA FORESTAL AUTÓCTONA PARA LA RESTAURACIÓN DE ECOSISTEMAS MEDITERRÁNEOS

Organiza: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (MAPA)

Inicio: 06/05/2019

Fin: 10/05/2019

Lugar: CENCA (San Fernando de Henares - Madrid) y El Serranillo (Guadalajara)

Objetivos:

- Dar a conocer los fundamentos, principios y técnicas de los actuales sistemas de producción de planta forestal en contenedor para la restauración medioambiental en áreas de influencia mediterránea.
- Desarrollar los conceptos de calidad de la planta y de los programas de desarrollo rural con especies forestales que se desarrollan en el Centro.

Dirigido:

- Técnicos responsables de producción de planta de viveros públicos y privados, restauradores en general, medioambientalistas y naturalistas o profesionales ligados con la restauración medioambiental que deseen ampliar o actualizar sus conocimientos sobre los procesos de cultivos e implantación de plantas forestales.
- Formadores y técnicos de grupos de Desarrollo Rural, Agentes de Desarrollo Local y titulados universitarios que trabajan en este ámbito.

Programa:

- El medio ambiente mediterráneo. Análisis de los tipos de estrés inducidos.
- Las estrategias de adaptación de las especies a las condiciones de los sistemas mediterráneos.
- La semilla forestal: su analítica, genética y abastecimiento.
- Los componentes tecnológicos implicados en la producción: contenedores, sustratos, manejo del agua y de los factores ambientales, fertilización, micorrización, endurecimiento, etc.
- Los mecanismos fisiológicos implicados en el arraigo. La calidad real de la planta.
- Las normas de calidad y los Pliegos de Prescripciones Técnicas.
- Experiencias de manejo post-vivero y plantación.
- PDR del Centro "El Serranillo" basado en la producción intensiva de hongos. La línea micológica en general y la truficultura en particular.
- Programa de desarrollo rural basado en la producción intensiva de bellotas.
- Prácticas de producción de planta.
- Prácticas de injertos en los géneros Pinus y Quercus. Prácticas de inoculaciones miceliares y esporales.

Duración: 30 h (5 días)

Solicitudes:

- Se enviarán al correo electrónico del coordinador/a desde dos meses antes del inicio del curso, no tomándose en consideración las recibidas fuera de ese plazo.
- Deberán ir firmadas ya sea electrónica o físicamente.

Información y coordinación:

Juan Luis Peñuelas Rubira

jlpenuelas@mapama.es

[Programa de Formación para Técnicos del Medio Rural 2019](#)



INICIACIÓN AL ANILLAMIENTO CIENTÍFICO DE AVES

Organiza: Grupo de Anillamiento Estación Ornitológica Anastasio Senra (EOAS), Erithacus-Observación de Naturaleza y Centro Privado Integrado de Formación Profesional Lorenzo Milani

Inicio: 10/05/2019

Fin: 12/05/2019

Lugar: Clases teóricas - Centro Privado Integrado de Formación Profesional Lorenzo Milani. Cabrerizos (Salamanca) - Clases prácticas - Salamanca

Objetivos:

- Todos los alumnos podrán participar activamente en el montaje/uso de los diferentes métodos de captura, así como en el anillamiento y procesado de las aves. En este curso se formará sobre los principios básicos del anillamiento. Aunque está especialmente diseñado para alumnos sin conocimientos sobre el anillamiento científico de aves, aquellos alumnos ya iniciados podrán continuar su aprendizaje, asentar sus conocimientos

Viernes (Clases teóricas)

16:00-17:00	Teoría: Presentación del curso, introducción al anillamiento y qué nos aporta.
17:05-18:00	Teoría: Métodos de captura.
18:05-19:00	Teoría: Marcas para las aves.
19:05-20:00	Teoría: Proceso del anillamiento.

Sábado (Clases prácticas)

07:00-08:00	Montaje de las redes.
08:00-20:00	Prácticas: Primera jornada de anillamiento.

Domingo (Clases prácticas)

07:00-08:00	Montaje de las redes.
08:00-12:00	Prácticas: Segunda jornada de anillamiento.
12:00	Entrega de los certificados.

Duración: 20 horas lectivas, 5 de teoría + 15 de prácticas.

Nº plazas: 20

Precio: 65 €

Información:

Tel. 923 180 831, en horario de mañana, de lunes a viernes

centromilani@gmail.com

RAPACES NOCTURNAS: IDENTIFICACIÓN Y OBSERVACIÓN

Organiza: SEO/BirdLife

Inicio: 10/05/2019

Fin: 11/05/2019

Lugar: Madrid

En España podemos disfrutar de una gran diversidad de especies de rapaces nocturnas, faltando únicamente algunas propias de las zonas de la taiga y la tundra boreal. En la Comunidad de Madrid, a pocos pasos de grandes núcleos urbanos (e incluso dentro de ellos) habita la práctica totalidad de las especies ibéricas, sin embargo sus hábitos discretos y actividad nocturna llevan a que este grupo de aves pase fácilmente desapercibido. En este curso aprenderemos diversos aspectos biológicos del grupo y sus características identificativas (con especial atención a los cantos y egragópilas). No olvidaremos a otras aves más fácilmente detectables en la noche, como los chotacabras y el alcaraván.

Horario previsto (sujeto a posibles cambios de última hora):

- Viernes 10, de 17:30 a 19:30, sesión teórica en aula.
- Viernes 10, de 19:30 a 00:30, sesión práctica en campo.
- Sábado 11, de 19:00 a 00:30, sesión práctica en campo.

Duración: 11 horas (la finalización de las jornadas de campo podría alargarse en función de las condiciones de observación).

Precio: 45 € (socios) / 65 € (no socios). Descuento de 12 € para menores de 15 años.

Información:

SEO/BirdLife

Tel. 914 340 910 - cursos@seo.org



INICIACIÓN A LA IDENTIFICACIÓN DE AVES POR SU CANTO

Organiza: SEO/BirdLife

Inicio: 17/05/2019

Fin: 19/05/2019

Lugar: Madrid

Curso práctico dirigido a todas las personas, con conocimientos previos o no, que desean aprender a reconocer los cantos de las aves. Por qué cantan las aves, cómo lo hacen, y sobre todo, cómo aprender a identificar sus cantos sin frustrarnos. Además, aprovecharemos la mejor época del año para la escucha de multitud de especies que en pleno celo, emplean su canto para cortejar y delimitar su territorio creando un paisaje sonoro impresionante.

Horario previsto (sujeto a posibles cambios de última hora):

- Viernes 17, de 17:30 a 20:00, sesión teórica en aula.
- Sábado 18 y domingo 19, de 9:00 a 14:00, sesiones prácticas en campo.

Duración: 12 horas

Precio: 45 € (socios) / 65 € (no socios). Descuento de 12 € para menores de 15 años.

Información:

[SEO/BirdLife](#)

Tel. 914 340 910

cursos@seo.org

UN BOSQUE DE OPORTUNIDADES

Organiza: ASEMFO (Asociación Nacional de Empresas Forestales)

Inicio: 20/05/2019

Fin: 28/06/2019

Lugar: Guadalajara

Formación práctica adaptada al entorno y contexto donde se imparte (natural, social, económico, etc.)

Contenidos:

- Cultura, educación e interpretación forestal: educación ambiental e interpretación del patrimonio. Educación ambiental e interpretación del patrimonio. Conservación y cuidado del bosque. Bosques limpios.
- Turismo ornitológico y observación de fauna. Un turismo cada día más consolidado. La idiosincrasia territorial en especies, experiencias, emociones y contactos.
- El legado del bosque: productos forestales, energía y nuevos mercados para el desarrollo local. Nichos económicos dinámicos: resinas (sólo Castilla-La Mancha), corcho (sólo Extremadura). Nuevas y tradicionales fibras forestales. Biomasa como energía local y pacífica.
- Módulo de trabajador forestal: aprovechamientos y maquinaria forestal. Vivir de los recursos tradicionales del bosque.
- Micología, caza y banco de alimentos: setas y hongos, acotados de setas; la trufa y demandas laborales asociadas; carne de caza como banco de alimento y producción de proteínas alternativa.
- La cocina forestal: recolección y mercado de plantas. pólenes, setas y hongos,...
- Bosques saludables y terapéuticos. Un recurso para la población urbana, un entorno para vivir permanentemente: jardinería y cuidado de jardines y áreas periurbanas.
- Activa tu lado forestal: eventos deportivos y actividades de turismo activo.

Duración: 160 horas

Dirigido a desempleados de Castilla La Mancha

Información

[Un bosque de oportunidades](#)

bosquedeoportunidades@gmail.com

Tel. 91 345 05 50 / 659 635 329



ADAPTACIÓN DE LAS CIUDADES COSTERAS AL CAMBIO CLIMÁTICO: SOLUCIONES BASADAS EN LA NATURALEZA

Organiza: Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible de la Junta de Andalucía

Inicio: 31/05/2019

Fin: 02/06/2019

Lugar: Albergue Juvenil de Málaga - Málaga

Plan Andaluz de Formación Ambiental: acciones formativas para la primavera 2019

Horas lectivas: 20 horas

Número de plazas: 25

Objetivos:

- Dotar a los participantes de información, instrumentos, recursos y motivaciones de gestión territorial que sirvan para afrontar los efectos negativos del cambio climático en las ciudades costeras de Andalucía, a través de soluciones sencillas basadas en los sistemas naturales.
- Dar a conocer posibles soluciones innovadoras basadas en procesos naturales (Soluciones basadas en la Naturaleza- SbNs).
- Dar a conocer instrumentos de planificación y gestión territorial basados en modelos participativos. Analizar procesos de innovación social aplicados a la mitigación del impacto del denominado Cambio Global.
- Influir a favor de cambios de comportamiento a nivel social que se traduzcan en resultados ambientales concretos.
- Adaptar los futuros proyectos y propuestas de gestión urbana a las necesidades de conservación influidas por el cambio climático: elaboración de planes locales de adaptación al cambio climático.

Destinatarios:

Personas con formación y experiencia relacionadas con el medio ambiente, forestal y jardinería e interesadas en incorporarse al ámbito profesional relacionado con la temática del curso. Estudiantes relacionados con la temática y personas interesadas en estos sectores en general.

Contenidos:

- El cambio climático en España: Horizonte 2030.
- Escenarios de cambio climático en las ciudades costeras de Andalucía.
- Soluciones basadas en la naturaleza en el estado español y en el ámbito mediterráneo.
- Islas verdes como respuesta a los escenarios socio-ambientales del Cambio Climático.
- Gestión de las especies en un marco de cambio climático. Dos casos prácticos, blooms de medusas y nidificación de tortugas marinas.
- Ordenación territorial y urbanismo costero frente al Cambio climático.
- Nuevas economías en la lucha contra el Cambio Climático.
- Soluciones implantadas de adaptación a las nuevas condiciones. Casos reales.
- Aplicación de soluciones en la costa andaluza.

Información:

[Junta de Andalucía](#)

Tel.: 955 260 000

pafa.amaya@juntadeandalucia.es

LA PLANTA FORESTAL COMO GENERADOR DE RENTAS Y COMPONENTE BIOLÓGICO DE LAS ACTUACIONES DE RESTAURACIÓN EN ÁREAS MEDITERRÁNEAS

Organiza: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (MAPA)

Inicio: 03/06/2019

Fin: 07/06/2019

Lugar: CENCA (San Fernando de Henares - Madrid) y El Serranillo (Guadalajara)

Objetivos:

- Dar a conocer los fundamentos y las técnicas para la producción de planta para la restauración medioambiental en áreas de influencia mediterránea.
- Desarrollo del concepto de calidad de la planta para la restauración.
- Desarrollar las posibilidades actuales y las nuevas iniciativas de generación de rentas agrarias basadas en plantaciones forestales.

Dirigido:

- Técnicos restauradores en general, medioambientalistas y naturalistas o profesionales ligados con la restauración medioambiental que deseen ampliar o actualizar sus conocimientos sobre implantación de plantas forestales.
- Formadores y técnicos de grupos de Desarrollo Rural, Agentes de Desarrollo Local y titulados universitarios que trabajan en este ámbito del desarrollo rural.

Programa:

- El medio ambiente mediterráneo. Estrés inducidos. Estrategias de adaptación de las especies a las condiciones de los sistemas mediterráneos.
- La producción de planta de calidad. Componentes tecnológicos implicados.
- Los mecanismos fisiológicos implicados en el arraigo. La calidad real de la planta. Las normas de calidad y los Pliegos de Prescripciones Técnicas.
- Experiencias de manejo post-vivero y plantación.
- PDR del Centro "El Serranillo" basado en la producción intensiva de hongos. La línea micológica en general y la truficultura en particular.
- Programa de desarrollo rural basado en la producción intensiva de bellotas.
- La populicultura clonal a larga duración y la populicultura para producción de biomasa. Estado actual de conocimientos.
- Nuevas iniciativas en cultivos intensivos: Pinus pinea, el pistachero, el almendro etc.
- Practicas sobre calidad y producción de planta.
- Practicas de injertos en los géneros Pinus y Quercus.
- Practicas de inoculaciones miceliares y esporales.

Duración: 30 h (5 días)

Solicitudes:

- Se enviarán al correo electrónico del coordinador/a desde dos meses antes del inicio del curso, no tomándose en consideración las recibidas fuera de ese plazo.
- Deberán ir firmadas ya sea electrónica o físicamente.

Información y coordinación:

Juan Luis Peñuelas Rubira

949 237 130

jlpenuelas@mapama.es

[Programa de Formación para Técnicos del Medio Rural 2019](#)

BOSQUES URBANOS Y SALUD EN LAS CIUDADES. NUEVAS PERSPECTIVAS

Organiza: Ministerio Agricultura, Pesca y Alimentación (MAPA)

Inicio: 07/06/2019

Lugar: Gran Canaria - Las Palmas

Objetivos:

- Aportar nuevos conocimientos y perspectivas en relación a la gestión y los beneficios que aportan los bosques urbanos a los ciudadanos.
- Ayudar a los técnicos y gestores en la cuantificación y valoración ecosistémica del arbolado en las ciudades.
- Conocer nuevas herramientas que ayuden a la cuantificación ecosistémica del arbolado.

Dirigido:

- Técnicos y gestores de ayuntamientos, Titulados interesados en la materia.

Programa:

1. Tema: Beneficios psicológicos del arbolado en las ciudades
2. Tema: Importancia de los Bosques Urbanos en la salud de las ciudades
3. Tema: Métodos de valoración y cuantificación de los servicios ecosistémicos del arbolado en las ciudades
4. Tema: Bosques Urbanos y Smartcities

Duración: 5 horas

Solicitudes:

- Se enviarán al correo electrónico del coordinador/a desde dos meses antes del inicio del curso, no tomándose en consideración las recibidas fuera de ese plazo.



- Deberán ir firmadas ya sea electrónica o físicamente.

Información y coordinación:

Gregorio Chamorro García

913 475 894

gchamorro@mapama.es

[Programa de Formación para Técnicos del Medio Rural 2019](#)

TURISMO DE EXPERIENCIAS EN EL MEDIO RURAL

Organiza: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (MAPA)

Inicio: 06/05/2019

Fin: 07/05/2019

Lugar: Madrid

Objetivos:

- Fomentar el desarrollo de un turismo sostenible en los territorios rurales, que permita fijar población y poner en valor los recursos del medio rural.
- Fomentar el desarrollo del turismo de naturaleza.
- Apoyar a emprendedores que quieran realizar esta actividad.

Dirigido:

- Técnicos que trabajan en el medio rural asesorando a emprendedores del sector turístico y emprendedores que busquen mejorar el funcionamiento.

Programa:

- Turismo asociado a experiencias como fuente de diversificación rural.
- Diseño de productos y experiencias ecoturísticas.
- Ejemplos de buenas prácticas.

Solicitudes:

- Se enviarán al correo electrónico del coordinador/a desde dos meses antes del inicio del curso, no tomándose en consideración las recibidas fuera de ese plazo.
- Deberán ir firmadas ya sea electrónica o físicamente.

Duración: 2 días

Información y coordinación:

Tomás González González

913 475 968

bzn-formacionsqdmr@mapama.es

[Programa de Formación para Técnicos del Medio Rural 2019](#)

MÁSTER EN ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS, EDICIÓN 2020

Organiza: Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Complutense, Universidad de Alcalá, Fundación F. G. Bernáldez

Lugar: Madrid

Colabora: EUROPARC-ESPAÑA

Objetivos:

La gestión de los espacios naturales es una tarea compleja que requiere de profesionales que tengan conocimientos avanzados no sólo sobre el funcionamiento de los sistemas naturales sino también de las técnicas de manejo y los modos de intervención en el entorno socioeconómico. En este sentido, los principales objetivos del curso son:

- Discutir y reflexionar en profundidad acerca de la conservación de la naturaleza y la gestión ambiental en el marco actual de las políticas internacionales sobre conservación de ecosistemas y protección de la diversidad biológica.
- Actualizar los conocimientos de los asistentes con relación a los efectos ecológicos de las distintas modalidades de uso de los recursos naturales.
- Proporcionar instrumentos de planificación, manejo y evaluación para intervenir positivamente en la conservación de ecosistemas y diversidad biológica en los espacios naturales protegidos y su área de influencia.

- Analizar los medios por los que los espacios naturales protegidos pueden contribuir al bienestar de la sociedad en el contexto de la sostenibilidad.
- Proporcionar las bases teóricas y prácticas para introducirse o perfeccionarse profesionalmente en los diversos ámbitos científicos y técnicos relacionados con la conservación de la naturaleza.

El objetivo último es que los alumnos adquieran las **competencias** necesarias para desarrollar su actividad profesional en el ámbito de la conservación de la naturaleza. Pueden consultarse las competencias vinculadas a la formación ofrecida por el Máster en el siguiente enlace: **Competencias del Máster en espacios naturales protegidos**

Programa:

Se trata de un curso de 60 créditos ECTS estructurado en diferentes bloques de contenidos impartidos de enero a junio y de septiembre a diciembre. El primero de ellos aborda las bases científicas necesarias para la gestión de espacios naturales. A continuación, a través de diferentes módulos temáticos, se tratan de forma específica los diferentes ámbitos y herramientas que, en la actualidad, se consideran de especial interés para el desarrollo de los espacios protegidos. El último bloque comprende diferentes casos de estudio y módulos de integración, uno de los cuales consiste en un viaje de estudios en el que se conoce de modo práctico la gestión sobre el terreno.

Bloque I. Presentación y bases conceptuales.

- Módulo 1. Introducción a los espacios protegidos (incluye una parte previa de nivelación basada en trabajo on-line).
- Módulo 2. Gestión de ecosistemas.
- Módulo 3. Sostenibilidad y espacios naturales.
- Módulo 4. Gobernanza de socioecosistemas en un mundo cambiante.

Bloque II. Herramientas para la gestión.

- Módulo 5. Normativa, planificación y manejo.
- Módulo 6. Uso público.
- Módulo 7. Participación y comunicación.
- Módulo 8. Capacidades para la gestión: seguimiento, evaluación, organización y sistemas de información.

Bloque III. Casos de estudio e integración.

- Módulo 9. Espacios protegidos en América Latina, Europa y el Mediterráneo.
- Módulo 10. Integración.
- Módulo 11. La gestión activa en marcha. Viaje de estudios (visita de campo en viaje de estudios programado preferentemente en primavera)
- Módulo 12. Trabajo práctico individual (estancia en prácticas y trabajo de fin de Máster, desarrollados a lo largo del conjunto del curso).

Cada alumno deberá realizar un **trabajo o proyecto individual** bajo la tutoría de profesores del curso, parte del cual podrá revestir el carácter de **prácticas en un espacio protegido** u otro centro colaborador. Su resultado final se presentará en un documento que será evaluado por la Comisión Directiva del curso.

Las sesiones tendrán lugar en sedes de las universidades convocantes y en horario, en general, concentrado hacia el fin de semana, con clases los jueves de 16 a 20 h., los viernes de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h., y los sábados de 10 a 14 h. Cada dos semanas lectivas se dejará una libre.

Durante todo el curso se utilizará como herramienta docente un **Aula Virtual** basada en la aplicación Moodle con objeto de facilitar la comunicación e intercambio de información durante el curso entre los participantes y profesores.

Titulación:

Los alumnos que superen el curso obtendrán el **título de MÁSTER EN ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS**, título propio conjunto de las universidades Autónoma de Madrid, Complutense y de Alcalá, con el aval de EUROPARC-España.

Matrícula:

El precio de la matrícula es de 4.450 euros (en este precio están ya incluidos los costes y también las tasas de expedición del título).

Para la inscripción, permanentemente abierta, los interesados deberán remitir, **hasta el 31 octubre de 2019** del año previo a la edición del Máster que se quiera cursar, el formulario de preinscripción, junto con una fotografía de tamaño carnet, una fotocopia de su DNI o pasaporte, una fotocopia de su



titulación universitaria, su curriculum vitae y una breve carta o exposición de motivos en la que se explique su interés por el curso.

El número de alumnos está limitado a 40. Para la admisión se valorará la titulación universitaria, la vinculación profesional a algún espacio protegido y la experiencia en medio ambiente y conservación. Estos criterios no serán excluyentes. Se dará prioridad y se asignará la correspondiente reserva de plaza a las solicitudes a medida que sean presentadas, comunicando regularmente a los solicitantes su situación en cuanto al cumplimiento de los requisitos de admisión.

Se comunicará a los solicitantes regularmente su situación en el proceso de admisión. Para cualquier consulta sobre las condiciones de admisión escribir a master@fungobe.org

La matriculación será efectiva una vez se justifique el pago del importe de la matrícula dentro del plazo que se comunicará a los interesados (meses de noviembre y diciembre). Existe la posibilidad de fraccionar el pago en dos plazos.

Información:

[FUNGUBE](http://fungobe.org)

Tel. 91 497 68 85 / 91 497 76 76

master@fungobe.org

CURSOS A DISTANCIA / INTERNET DE OTRAS ENTIDADES

CONSEJERO DE SEGURIDAD (ADR) – GESTIÓN DE MERCANCÍAS PELIGROSAS

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 10/04/2019

Fin: 10/05/2019

Desde las **materias primas** a los **residuos**, muchas de las sustancias que se utilizan en distintas organizaciones, especialmente del **sector industrial**, tienen características de peligrosidad que las convierten en **mercancías peligrosas**.

La normativa establece disposiciones específicas para el **transporte, carga, descarga y manipulación de mercancías peligrosas**, condicionando como se realizará el **envasado y el etiquetado**, de modo que se garantice la seguridad en el transporte.

La adecuada **gestión de mercancías peligrosas** y la correcta interpretación de los requisitos legales aplicables a las actividades que utilicen productos o generen residuos que puedan ser considerados como tales es un elemento clave en un sistema de gestión ambiental, así como para la seguridad industrial y la prevención de riesgos laborales.

Objetivos:

- Familiarizar al alumno con el marco legal en materia de mercancías peligrosas, así como su aplicación a empresas de distintos sectores.
- Comprender la importancia de los requisitos documentales y su integración en los registros del sistema de gestión de la empresa.
- Conocer las competencias del Consejero de Seguridad para el Transporte de Mercancías Peligrosas y su papel en la empresa.
- Interpretar los requisitos legales derivados de la aplicación del ADR y cómo condicionan el envasado y etiquetado de materias primas, productos terminados y residuos peligrosos.
- Conocer los distintos modos de transporte, vehículos, contenedores, cisternas y su homologación para mercancías peligrosas.
- Preparar al alumno para afrontar las pruebas de obtención del Certificado CE de Consejero de Seguridad para el Transporte de Mercancías Peligrosas, así como de renovación de los mismos.

Programa:

- Mercancías peligrosas en la empresa
- Acuerdo europeo sobre transporte de mercancías peligrosas por carretera ADR
- Documentación y registros relativos a la gestión de mercancías peligrosas
- Consejeros de Seguridad para el Transporte de Mercancías Peligrosas



El contenido práctico del curso se orienta hacia la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos en relación al Reglamento ADR . Para ello se facilita a los alumnos toda la información técnica necesaria para que puedan realizar distintas actividades durante el curso.

Duración: 50 horas

Precio: 210 €. [Consulta](#) descuentos disponibles. Curso [subvencionable](#) por la Fundación Estatal para la Formación en el Empleo (FUNDAE).

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel. 91 444 36 43

info@ismedioambiente.com

ETIQUETADO AMBIENTAL. DECLARACIÓN AMBIENTAL DEL PRODUCTO

Organiza: Instituto Superior de Medio Ambiente

Inicio: 10/04/2019

Fin: 25/05/2019

En los últimos años, la cada vez mayor sensibilización de los consumidores así como la constatación de los efectos ambientales que el ser humano está ejerciendo sobre el planeta, está propiciando la **aparición de un nuevo consumidor cada vez más sensible** con esta problemática, un consumidor que empieza a demandar información sobre el comportamiento ambiental de los productos que consume y los servicios que utiliza.

Para ello, en los últimos años se han desarrollado diferentes mecanismos cuyo objetivo es proporcionar información sobre el **comportamiento ambiental de los productos y servicios**. Estos sistemas, tradicionalmente representados en torno a símbolos o etiquetas que incorporan algunos productos, se han venido a unir a otros símbolos ya presentes que si bien en varios casos también tienen un significado/origen medioambiental, no aportan información ni identifican productos más respetuosos con el medio ambiente, sino que son fruto de marcos legales obligatorios.

Todo ello genera confusión no sólo entre los consumidores a la hora de seleccionar **productos ambientalmente más sostenibles**, sino que las propias empresas fabricantes también tienen dudas sobre los diferentes sistemas de reconocimiento a los que pueden optar.

Objetivos:

- Formar al personal técnico y directivo de aquellas empresas que tengan interés en conocer las diferentes formas fiables y solventes de demostrar las ventajas ambientales de un producto o servicio y que deseen tener la capacidad técnica para poder elegir entre aquellos que mejor se adapten a los objetivos de su empresa y las características de sus productos.
- Conocer los principales tipos de ecoetiquetado disponibles: Ecolabel de la Unión Europea, Ecoetiquetas tipo I, Declaraciones Ambientales de Producto y Huella Ambiental de la Unión Europea.
- Estar preparado para la Huella Ambiental de Producto y Organización de la Unión Europea, que es una armonización de las Declaraciones Ambientales de Producto en la UE.
- Aprender el manejo básico del software SimaPro necesario para poder redactar una Declaración Ambiental de Producto y hacer un caso práctico que enseña cómo obtener la información necesaria para dar respuesta a la Declaración Ambiental de Producto y a la Huella Ambiental de la Unión Europea, aplicando diversas metodologías de evaluación de impacto ambiental propias de un Análisis de Ciclo de Vida.

Programa:

- El etiquetado ambiental
- Marco normativo del ecoetiquetado
- Etiquetas ecológicas con obligación legal
- Etiquetas ecológicas voluntarias
- Criterios para la elección de la etiqueta más adecuada a un producto o servicio
- Realización de un caso práctico de elaboración de una Declaración Ambiental de Producto con el software SimaPro (licencia temporal)

- Incluye la determinación de la Huella de Carbono de Producto, la Huella de Agua y la aplicación de la metodología de la Huella Ambiental de la UE



Duración: 60 horas

Precio: 320 €. [Consulta](#) nuestros descuentos disponibles. Curso [subvencionable](#) por la Fundación Estatal para la Formación en el Empleo.

Información:

[Instituto Superior de Medio Ambiente](#)

Tel. 914 443 643

info@ismedioambiente.com

GESTIÓN Y DINAMIZACIÓN DEL VOLUNTARIADO AMBIENTAL

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 10/04/2019

Fin: 10/05/2019

El programa formativo **Gestión y Dinamización del Voluntariado Ambiental** capacitará a los alumnos para diseñar y llevar a cabo actividades de voluntariado ambiental dotándolos de las herramientas necesarias con las que aprenderán a gestionar de forma eficaz proyectos de voluntariado y a dinamizar equipos de voluntarios.

Objetivos:

- Mostrar al alumno una visión global del voluntariado ambiental, ámbitos de actuación y su normativa de aplicación
- Dar a conocer las herramientas necesarias para el diseño y gestión de las actividades de voluntariado
- Enseñar las técnicas de dinamización en función del público objetivo
- Mostrar los procedimientos administrativos relacionados con el voluntariado
- Conocer diferentes tipos de voluntariado
- Sensibilizar sobre las necesidades de las personas con discapacidad y la importancia de la implicación e integración de las mismas en los programas de voluntariado
- Dar a conocer casos de éxito de actuaciones de voluntariado nacional e internacional

Programa:

- El voluntariado ambiental
- Estrategias y responsabilidades de la entidad promotora
- Herramientas para la elaboración de programas de voluntariado
- Gestión del grupo. Dinámicas de participación y procesos de integración
- Tipos de programas de voluntariado
- Ejemplos de éxito

Duración: 50 horas

Precio: 205 €. [Consulta](#) nuestros descuentos disponibles. Curso subvencionable por la Fundación Estatal para la Formación en el Empleo.

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel. 914 443 643

info@ismedioambiente.com

TÉCNICO EN GESTIÓN DE ECOSISTEMAS DE AGUA DULCE. CONTROL Y EVALUACIÓN DEL ESTADO ECOLÓGICO

Organiza: Instituto Superior de Medio Ambiente

Inicio: 10/04/2019

Fin: 07/06/2019

El agua no solo es la base de la vida en la tierra, si no que **su existencia o ausencia condiciona el desarrollo económico de un país**. Pero la cantidad no lo es todo. La calidad de las aguas continentales marca a menudo grandes diferencias en la calidad de vida de los habitantes de una región determinada.

La gestión de la calidad del agua en España es desde hace ya décadas un sector estable en nuestro país, el cual **no puede prescindir de la inversión permanente en la gestión y mejora continua del recurso**.

En este sentido, existen **numerosas empresas dedicadas parcial o íntegramente a su gestión**: ingenierías, consultoras, constructoras, empresas de servicios, o la propia Administración, por lo que el nicho de trabajo es sin duda de los más importantes en España.

Prueba de ello es la implantación de la **Directiva Marco del Agua** en los países de la Unión Europea desde su publicación en diciembre del año 2000. Desde entonces la gestión del agua y su calidad en los países de la Unión Europea ha cambiado radicalmente, merced a la adaptación que los organismos gestores y empresas de servicios han tenido que llevar a cabo para su implantación.

Objetivos:

- Mejorar el conocimiento de la **legislación** que aplica a la gestión de la calidad de las aguas continentales en los ámbitos español y europeo.
- Proporcionar a los alumnos los últimos **conocimiento técnicos** en el ámbito de la calidad del agua, incluyendo aquellas **herramientas** imprescindibles para su gestión.
- Aumentar el grado de **especialización** de los participantes con el fin de que desarrollen sus carreras profesionales hacia el sector de la gestión integral del agua.
- Mejorar la formación de los participantes para **competir en el mercado laboral de la gestión del agua**, establecido en España como uno de los principales nichos de empleo dentro de la gestión del medio ambiente, pero con enormes cuotas de especialización y competitividad.

Programa:

- Área temática 1. Introducción al estudio de los ecosistemas acuáticos
- Área temática 2. Régimen Jurídico y Competencial de la Gestión del Agua
- Área temática 3. Monitorización de la Calidad del Agua y del sistema hidrobiológico
- Área temática 4. Estado de las masas de agua
- Área temática 5. Eutrofización
- Área temática 6. Relación calidad con caudal. Caudales ecológicos
- Área temática 7. Herramientas para la gestión de la calidad de las aguas
- Área temática 8. Medidas para la mejora o remediación de la calidad del agua

Duración: 120 horas

Precio: 380 €. [Consulta](#) descuentos disponibles. Curso [subvencionable](#) por la Fundación Tripartita.

Información:

[Instituto Superior de Medio Ambiente](#)

Tel. 914 443 643

info@ismedioambiente.com

TELEDETECCIÓN APLICADA A PROYECTOS AMBIENTALES CON SOFTWARE ARCGIS

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 10/04/2019

Fin: 07/06/2019

La **teledetección** es la técnica de adquisición y posterior tratamiento de datos de la superficie terrestre desde sensores instalados en plataformas espaciales.

La Teledetección y los **Sistemas de Información Geográfica** son dos disciplinas estrechamente relacionadas. Las **imágenes de satélite** constituyen una importantísima fuente de datos a partir de las cuales se generan las bases de datos espaciales que alimentarán nuestro SIG. Por un lado los sensores remotos montados sobre los satélites captan características de la superficie que es muy difícil o costoso de extraer por otros medios. Por otro lado, las imágenes de satélite nos permiten obtener información de grandes extensiones del territorio en periodos cortos de tiempo, siendo el mejor método de obtención de datos lo más actualizados posible.

Para la realización de este curso es recomendable disponer de unas nociones básicas para poder seguir el curso de forma óptima.

Objetivos:

- Conocer los principios básicos de la teledetección.
- Conocer los principales tipos de imágenes asociadas a la teledetección.
- Conocer distintas fuentes para acceder a imágenes (tanto de pago como de libre acceso).
- Procesar y analizar imágenes de satélite.
- Aplicaciones de la teledetección en proyectos ambientales.



- Fortalecer los conocimientos adquiridos a lo largo del curso mediante el desarrollo de casos prácticos.

Programa:

- Qué es la teledetección: Un poco de historia
- La imagen digital: Materia prima de la teledetección
- Principios básicos de la teledetección
- Sensores y plataformas. Recursos disponibles
- Procesos básicos de imágenes (I)
- Procesos básicos de imágenes (II)
- Procesos avanzados de imágenes
- Análisis visual y clasificación de imágenes
- Caso práctico

Duración: 120 horas

Precio: 340 €. [Consulta](#) descuentos disponibles. Curso [subvencionable](#) por la Fundación Estatal para la Formación en el Empleo (FUNDAE).

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel. 914 443 643

info@ismedioambiente.com

TELEDETECCIÓN APLICADA A PROYECTOS AMBIENTALES CON SOFTWARE LIBRE QGIS

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 10/04/2019

Fin: 07/06/2019

La **teledetección** es la técnica de adquisición y posterior tratamiento de datos de la superficie terrestre desde sensores instalados en plataformas espaciales.

La Teledetección y los **Sistemas de Información Geográfica** son dos disciplinas estrechamente relacionadas. Las imágenes de satélite constituyen una importantísima fuente de datos a partir de las cuales se generan las bases de datos espaciales que alimentarán nuestro SIG. Por un lado, los sensores remotos montados sobre los satélites captan características de la superficie que es muy difícil o costoso de extraer por otros medios. Por otro lado, las imágenes de satélite nos permiten obtener información de grandes extensiones del territorio en periodos cortos de tiempo, siendo el mejor método de obtención de datos lo más actualizados posible.

Para la realización de este curso es recomendable disponer de unas nociones básicas para poder seguir el curso de forma óptima.

Objetivos:

- Conocer los principios básicos de la teledetección.
- Conocer los principales tipos de imágenes asociadas a la teledetección.
- Conocer distintas fuentes para acceder a imágenes (tanto de pago como de libre acceso).
- Procesar y analizar imágenes de satélite con software libre QGIS.
- Aplicaciones de la teledetección en proyectos ambientales.
- Fortalecer los conocimientos adquiridos a lo largo del curso mediante el desarrollo de casos prácticos.

Programa:

- Qué es la teledetección: Un poco de historia
- La imagen digital: Materia prima de la teledetección
- Principios básicos de la teledetección
- Sensores y plataformas. Recursos disponibles
- Procesos básicos de imágenes (I)
- Procesos básicos de imágenes (II)
- Procesos avanzados de imágenes
- Análisis visual y clasificación de imágenes
- Caso práctico

Duración: 120 horas

Precio: 340 €. [Consulta](#) descuentos disponibles. Curso [subvencionable](#) por la Fundación Estatal para la Formación en el Empleo (FUNDAE).

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel. 914 443 643

info@ismedioambiente.com

GESTIÓN DE ESPECIES EXÓTICAS INVASORAS

Organiza: Instituto Superior de Medio Ambiente

Inicio: 24/04/2019

Fin: 07/06/2019

Actualmente la proliferación de especies exóticas invasoras se ha convertido en un problema grave que puede afectar no solo al medio sino también a la economía por las pérdidas económicas que se derivan de las pérdidas de producción.

Por todo ello se hace muy necesaria la capacitación de alumnos en materia de gestión y control de estas especies formando a técnicos especializados en elaboración de campañas y proyectos que regulen o erradiquen sus poblaciones recuperando así el delicado equilibrio del ecosistema con la explotación de los recursos.

Objetivos:

- Adquirir los conocimientos básicos necesarios acerca de la variedad de especies exóticas invasoras existente.
- Desarrollar las medidas de control con el conocimiento y cumplimiento de la normativa medioambiental y de protección de especies autóctonas vigente.
- Evaluar las alternativas disponibles de control o erradicación en base a cada especie de manera individualizada.
- Conocer las principales especies exóticas invasoras registradas en España, comportamiento, distribución y las poblaciones autóctonas potencialmente afectadas.
- Conocer las medidas de control de transmisión de enfermedades producidos por patógenos portados por las especies exóticas invasoras.

Programa:

- Definición de especie exótica invasora (EEI): antecedentes.
- Principales especies exóticas invasoras de España Daños producidos al medio y riesgos para el ecosistema: enfermedades derivadas de las EEI.
- Normativa española y europea sobre EEI.
- Principales métodos de gestión y control de EEI.

Duración: 60 horas

Precio: 280 €. Curso subvencionable por la Fundación Estatal para la Formación en el Empleo, FUNDAE

Información:

[Instituto Superior de Medio Ambiente](#)

Tel.: 914 443 643

info@ismedioambiente.com

COMIENDO UTOPIÁS: PROPUESTAS PRÁCTICAS DESDE LA SOBERANÍA ALIMENTARIA Y LA AGROECOLOGÍA. 12ª EDICIÓN

Organiza: Ecologistas en Acción

Inicio: 22/04/2019

Fin: 10/06/2019

Objetivos:

- Conocer los impactos sociales, ambientales y económicos del modelo agroalimentario industrial y globalizado.



- Conocer algunas consecuencias negativas sobre la salud del modelo agroalimentario industrial y globalizado.
- Conocer las principales manifestaciones de la desigualdad que sufren las mujeres campesinas, y valorarán la contribución de las mujeres a la alimentación de sus comunidades en todo el planeta.
- Conocer recursos concretos e iniciativas cercanas y replicables de consumo responsable y alimentación saludable.
- Ser capaces de analizar de forma crítica diferentes opciones de consumo relacionadas con la alimentación.
- Estar motivados/as para modificar algunos de sus patrones de alimentación por otros más saludables y que impliquen mayor justicia social, ambiental y económica.

Programa:

- Bloque I: A partir de una aproximación a la alimentación a través de sus múltiples dimensiones, se analizarán las dimensiones políticas, económicas y socioambientales del sistema agroalimentario industrial y globalizado, para introducir la alternativa a éste que plantea el movimiento por la Soberanía Alimentaria.
- Módulo 1: La alimentación como satisfactor múltiple: mucho más que nutrirnos
- Módulo 2: Introducción al modelo petro-alimentario
- Módulo 3: Soberanía Alimentaria
- Bloque II. Se analizarán propuestas para las diferentes fases de la cadena alimentaria (producción, distribución y venta), basadas en la producción ecológica, la agroecología, el comercio justo, etc., y cada vez más presentes en nuestros pueblos y ciudades. Estas propuestas componen en conjunto un modelo agroalimentario alternativo basado en la justicia social y el respeto a los ecosistemas y la salud humana.
- Módulo 4: La producción ecológica
- Módulo 5: Formas de distribución más justas.
- Módulo 6: Paseando el carrito de la compra.
- Contenidos transversales: Recursos e iniciativas concretas y cercanas que facilitan el cambio de algunos de nuestros patrones de consumo.

Duración: 7 semanas (45 horas)

Precio: 130 € / 110 € socios

Información:

[Ecologistas en acción](#)

Tel.: 915 312 739

formacion@ecologistasenaccion.org

GUÍA INTÉRPRETE DE LA NATURALEZA. 4ª EDICIÓN

Organiza: Ecologistas en Acción

Inicio: 22/04/2019

Fin: 03/06/2019

Objetivos:

- Conducir grupos de visitantes por espacios naturales, siguiendo técnicas de interpretación ambiental.
- Distinguir las principales especies de fauna, flora y micología que pueda encontrar a lo largo de las rutas, y utilizar conocimientos divulgativos de cada una de ellas para mostrárselas a los visitantes de una manera atractiva y comprensible.
- Interpretar básicamente el paisaje desde un punto de vista geológico.
- Utilizar las principales nociones de orientación útiles en sus recorridos.
- Intentar solventar algunos imprevistos mediante los conocimientos aprendidos de primeros auxilios.

Programa:

- Módulo 1.- Interpretación ambiental En esta parte hablaremos de qué es interpretación ambiental, cómo realizar un itinerario interpretativo guiado o autoguiado, elaboración de materiales...
- Módulo 2.- Medio natural Desde cuatro enfoques diferentes: fauna, flora, micología y geología abordaremos el tema del medio natural, conociendo, entre otras cosas, las huellas y señales de los animales que podremos encontrar en nuestros recorridos, las propiedades y usos de plantas y árboles, diferenciaremos algunas de las setas que podemos ver a lo largo del año y



aprenderemos algo más del paisaje observado a través de su historia geológica. Todo ello de una manera didáctica y atractiva.

- Módulo 3.- Guía intérprete Veremos las principales cualidades que ha de tener un guía de naturaleza, cómo manejar grupos...
- Módulo 4.- Orientación y primeros auxilios Algunas nociones de orientación para poder desenvolvernó en el medio y una introducción a los primeros auxilios que pueden ser de utilidad en rutas en la naturaleza.

Duración: 6 semanas

Precio: 120 € / 100 € socios

Información:

[Ecologistas en Acción](#)

Tel.: 915 312 739

formacion@ecologistasenaccion.org

EL HUERTO ECOLÓGICO COMO RECURSO EDUCATIVO. 11ª EDICIÓN

Organiza: Ecologistas en Acción

Inicio: 22/04/2019

Fin: 10/06/2019

Objetivos:

- Con este curso los destinatarios y las destinatarias aprenderán a diseñar, iniciar y mantener un proyecto de huerto ecológico educativo.
- Fomentar la sensibilización hacia la problemática ambiental actual derivada de los sistemas de producción, distribución y venta de los productos de la agricultura industrial desde la perspectiva agroecológica.
- Proporcionar las herramientas básicas para el diseño de proyectos de huerto educativo, adaptados a diferentes contextos y usuarios/as.
- Acercar el manejo ecológico de agroecosistemas.
- Capacitar en el diseño y planificación de actividades educativas en torno al huerto y la agroecología.

Programa:

- Módulo 1- . Introducción a la agricultura ecológica y la agroecología. Un marco teórico para los huertos educativos Problemática socioambiental de la Agricultura convencional Principios de la Agricultura ecológica. Introducción a la Agroecología.
- Módulo 2-. El huerto educativo agroecológico. Beneficios y potencialidades del huerto educativo. Elementos para el diseño del huerto educativo.
- Módulo 3-. Recursos educativos en torno al huerto educativo Tipos de aprendizajes en el huerto educativo Planificación y diseño de actividades educativas Tipos de huertos educativos. Temáticas educativas y contenidos trasversales.
- Módulo 4- Contenidos agrícolas I. El suelo y el riego: las necesidades de las plantas Las necesidades y funciones básicas de las plantas. El suelo en agricultura ecológica El riego
- Módulo 5-. Contenidos agrícolas II: Las hortalizas, su reproducción y las técnicas agrícolas básicas Familias hortícolas y sus representantes más frecuentes. Calendario agrícola y de labores Técnicas de cultivo: siembras, semilleros y plantaciones. Labores de mantenimiento del huerto: Planificación en un huerto educativo.
- Módulo 6-. Contenidos agrícolas III: La salud del huerto. Más vale prevenir que curar. El huerto como ecosistema Técnicas de preventivas: Asociaciones y rotaciones Las plantas aromáticas y su papel en la salud del huerto Técnicas curativas: Preparados vitalizadores y fitosanitarios ecológicos.
- Módulo 7-. Proyecto de huerto educativo y su evaluación Claves para un proyecto de Huerto educativo Métodos de evaluación Cierre del curso y evaluación Criterios de evaluación Para obtener el certificado se tendrán en cuenta los siguientes criterios: Participación en los foros de debate Entrega de ejercicios en los tiempos establecidos Proyecto final.

El curso podrá retrasarse dos semanas de la fecha de inicio de curso anunciada si no hubiera un mínimo de alumnos para llevar a cabo una formación con la calidad que exigimos.

Duración: 7 semanas (45 horas)

Precio: 130 € / 110 € socios

Información: [Ecologistas en acción](#)

Tel.: 915 31 27 39

formacion@ecologistasenaccion.org



GESTIÓN DE RESIDUOS URBANOS

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 24/04/2019

Fin: 21/06/2019

El curso aborda la problemática de los Residuos desde la perspectiva de las diferentes tipologías y las opciones de valorización y reciclaje, así como los aspectos legislativos y documentales imprescindibles para su correcta gestión. El objetivo principal al respecto implica el desarrollo de aptitudes profesionales y la capacitación técnica para participar en la definición de las líneas estratégicas que han de posibilitar la gestión operativa de residuos en Entidades Locales.

Objetivos:

- Análisis de la problemática existente en relación a la producción de residuos urbanos.
- Conocimiento de las distintas tipologías de residuos y el motivo de su clasificación.
- Estudio de la Legislación Medioambiental aplicable a la gestión de residuos urbanos.
- Exposición de las técnicas de gestión operativa a desarrollar en materia de contenerización de residuos.
- Conocimiento de las últimas técnicas de tratamiento y eliminación de residuos urbanos.
- Potenciación y desarrollo de aptitudes profesionales y capacitación técnica para participar en la definición de las líneas estratégicas que han de posibilitar la gestión operativa de residuos en entidades locales.

Programa:

- Introducción a la Gestión de Residuos Urbanos.
- Marco Legal e Institucional de la Gestión de Residuos Urbanos
- Gestión Operativa de los Residuos Urbanos
- Tipos de tratamiento de Residuos Urbanos I
- Tipos de tratamiento de Residuos Urbanos II
- Caso Práctico

Duración: 100 horas

Precio: 340 €. [Consulta](#) descuentos disponibles. Curso [subvencionable](#) por la Fundación Tripartita.

Información

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 914 443 643

info@ismedioambiente.com

AUDITORÍA ENERGÉTICA EN LA EMPRESA

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 24/04/2019

Fin: 26/07/2019

La eficiencia energética es un aspecto esencial de la estrategia europea para un crecimiento sostenible en el horizonte 2020, y una de las formas más rentables para reforzar la seguridad del abastecimiento energético y para reducir las emisiones de gases de efecto invernadero y de otras sustancias contaminantes.

Este es el motivo por el que la Unión Europea se ha fijado como objetivo para 2020 aumentar en un 20 por ciento la eficiencia energética.

Con este fin, la **Directiva 2012/27/UE** del Parlamento Europeo y del Consejo, de 25 de octubre de 2012, relativa a la eficiencia energética, crea un marco común para **fomentar la eficiencia energética** dentro de la Unión Europea y establece acciones concretas que lleven a la práctica alguna de las propuestas incluidas en el Plan de Eficiencia Energética 2011, y con ello, a alcanzar los objetivos marcados de ahorro de energía.

En España el **Real Decreto 56/2016**, de 12 de febrero, transpone la Directiva 2012/27/UE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 25 de octubre de 2012, relativa a la eficiencia energética, en lo **referente a auditorías energéticas**, acreditación de proveedores de servicios y auditores energéticos y promoción de la eficiencia del suministro de energía.

Objetivos:

- Conocer los conceptos generales y fundamentos de la Energía.
- Entender las operaciones de suministro y contratación de fuentes de energía.
- Saber realizar un análisis energético de los edificios de las empresas.
- Saber realizar un análisis energético de las operaciones industriales de las empresas.
- Conocer los equipos de medida y las metodologías de toma de datos.
- Aprender a realizare Auditorías Energéticas en empresas conforme a la colección de normas UNE-EN 16247. Auditorías Energéticas.

Programa:

- Fundamentos de energía
- Análisis energético de los edificios
- Análisis energético de las industrias
- Equipos de medida y toma de datos
- Ejecución de auditoría, presentación resultados y propuestas de mejora

Duración: 170 horas

Precio: 480 €. [Consulta](#) nuestros descuentos disponibles. Curso [subvencionable](#) por la Fundación Tripartita.

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel. 914 443 643

info@ismedioambiente.com

ESPECIALISTA EN GESTIÓN DE RESIDUOS

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 24/04/2019

Fin: 29/11/2019

Los **residuos** se generan cada vez más abundantemente y la evolución en su composición ocasiona que las operaciones de **gestión y los tratamientos** a los que deben someterse sean más complejos y efectivos.

Todo ello hace que el marco regulatorio deba ser más estricto y los productores y gestores de residuos se vean obligados a controlar y optimizar su trabajo con el objetivo de reducir los efectos perjudiciales ocasionados al Medio Ambiente.

El curso de Especialista en Gestión de Residuos se estructura en cuatro módulos cuyo desarrollo proporciona una capacitación teórico-práctica para establecer la más adecuada estrategia de tratamiento del residuo acorde a sus características y requerimientos legales.

Objetivos:

- Asimilación del marco legal y de las diferentes competencias en materia de gestión de residuos y mercancías peligrosas e Identificación de requisitos legales sobre suelos contaminados.
- Análisis de la problemática existente en relación a la producción de residuos y conocimiento de las distintas tipologías de residuos.
- Conocimiento del procedimiento para la correcta gestión de los residuos industriales y dominio de las últimas técnicas de tratamiento y eliminación de este tipo de residuos.
- Optimización de la gestión de residuos industriales, mediante el uso de técnicas de minimización de generación de residuos.
- Exposición de las técnicas de gestión operativa a desarrollar en materia de contenerización de residuos y conocimiento de las últimas técnicas de tratamiento y eliminación de residuos urbanos.
- Comprender la importancia de los requisitos documentales y su integración en los registros del sistema de gestión de la empresa y conocer las competencias del Consejero de Seguridad para el Transporte de Mercancías Peligrosas y su papel en la empresa.
- Preparar al alumno para afrontar las pruebas de obtención del Certificado CE de Consejero de Seguridad para el Transporte de Mercancías Peligrosas, así como de renovación de los mismos.
- Determinación de focos, efectos y problemática de la contaminación del suelo y las aguas subterráneas y estudio de las metodologías existentes en la realización de inventarios y la planificación de muestreos.
- Análisis de tecnologías de recuperación de suelo y agua subterránea contaminados.

**Programa:**

- Módulo I: Gestión de Residuos Sólidos Urbanos
- Módulo II: Gestión de Residuos Industriales
- Módulo III: Consejero de Seguridad (ADR) - Gestión de Mercancías Peligrosas
- Mercancías peligrosas en la empresa
- Módulo IV: Contaminación del Suelo y de las Aguas Subterráneas

Duración: 280 horas

Precio: 820 €. [Consulta](#) nuestros descuentos disponibles. Curso [subvencionable](#) por la Fundación Estatal para la Formación en el Empleo.

Información:

[Instituto Superior de Medio Ambiente](#)

Tel: 914 443 643

info@ismedioambiente.com

EDUCADOR E INTÉRPRETE AMBIENTAL

Organiza: EIMA, Escuela de Ingeniería y Medio Ambiente

Inicio: 25/04/2019

Fin: 14/06/2019

Este curso te formará para llegar a ser un educador e intérprete ambiental a nivel profesional. Se te capacitará en la preparación y realización de actividades, desarrollo y elaboración de programas de educación ambiental así como la manera de comunicarse con los asistentes y prevenir los riesgos en actividades al aire libre.

Reforzando los conocimientos sobre la problemática ambiental actual y los efectos del cambio global, este programa formativo incide en los aspectos educativos esenciales para desempeñar la labor de educador ambiental.

Objetivos:

- Transmitir al alumno la importancia y la utilidad de la educación ambiental, así como los beneficios sociales y ambientales.
- Dar a conocer las herramientas pedagógicas necesarias para transmitir los valores ambientales y su importancia.
- Mostrar las técnicas de comunicación esenciales para ser educador o intérprete ambiental.
- Facilitar una base de materiales y recursos con los que desarrollar actividades de educación ambiental.
- Dar a conocer la responsabilidad civil y penal del Educador Ambiental en las rutas guiadas, excursiones y actividades.
- Enseñar a planificar y desarrollar programas de educación ambiental para organismos públicos y empresas.
- Proporcionar al alumno una sólida base en el campo de la educación ambiental, para desempeñar una labor profesional en este campo.

Programa:

1. Fundamentos de la educación ambiental
2. Fundamentos de la interpretación ambiental
3. Educación ambiental para la acción y la participación
4. El educador ambiental
5. Elaboración de programas de educación ambiental

Duración: 60 horas

Precio: 200 € / Estudiante o desempleado 160 €

Información:

[EIMA, Escuela de Ingeniería y Medio Ambiente](#)

Tel. 911 302 085

info@eimaformacion.com



AGENDA 21 Y HERRAMIENTAS DE SOSTENIBILIDAD

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 30/04/2019

Fin: 31/05/2019

Desde la premisa "piensa globalmente actúa localmente", surgen distintas iniciativas que buscan abordar la solución a los grandes dilemas ambientales desde el entrono más cercano al ciudadano.

El Curso de Agenda 21 Herramientas de Sostenibilidad aborda la dimensión local de lasostenibilidad, acercando al profesional los modelos de gestión que se aplican, tanto desde la Administración pública como desde la iniciativa ciudadana, para enfrentar esos retos clave en la gestión municipal a medio y largo plazo.

Partiendo del conocimiento de la gestión municipal y su incidencia en el entorno, se estudian distintos instrumentos destinados a poner en práctica iniciativas de sostenibilidad local, desde la Agenda 21 Local a modelos alternativos y complementarios de gestión sostenible adaptables a la realidad de cada entidad local.

Objetivos:

- Conocer los aspectos fundamentales de la gestión municipal, los agentes clave y los retos a los que se enfrentan las corporaciones locales en relación con la sostenibilidad.
- Comprender la importancia de los sistemas de indicadores en la gestión ambiental a escala local.
- Adquirir los conocimientos básicos relativos a la puesta en marcha iniciativas de Agenda Local 21.
- Familiarizar al alumno con el marco legal en materia de información ambiental, participación pública y acceso a la justicia en materia de medio ambiente.
- Conocer distintos movimientos en relación a la sostenibilidad urbana, desde los puramente institucionales a las alternativas experimentales que se desarrollan actualmente por diversos movimientos ciudadanos.

Programa:

- Medio urbano y sostenibilidad local
- Indicadores de sostenibilidad local
- Aplicación de la Agenda 21 Local
- Información y participación ambiental

Duración: 50 horas

Precio: 205 €. [Consulta](#) nuestros descuentos disponibles. Curso [subvencionable](#) por la Fundación Estatal para la Formación en el Empleo (FUNDAE)

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel. 914 443 643

info@ismedioambiente.com

APLICACIÓN DE LOS SIG A LOS ESTUDIOS DE LITORAL Y MEDIO MARINO

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 30/04/2019

Fin: 28/06/2019

El medio marino es el ecosistema más grande que existe en la tierra, aún así continúa siendo un gran desconocido, a pesar de aportar gran número de recursos naturales desde los orígenes al ser humano. Actualmente, gracias a los avances tecnológicos, las investigaciones en el medio marino han aumentado y han permitido tener un conocimiento más detallado de cómo es su geología, los procesos internos de su funcionamiento, cómo afecta el comportamiento del medio marino en el resto de los ecosistemas, cómo es su biodiversidad, o cómo afectan los procesos antropológicos al mismo.

La demanda de **estudios en el medio marino**, viene asociado a cómo se trata y se interpreta esa información obtenida. Gracias a herramientas como los Sistemas de Información Geográfica, la gestión de los **recursos naturales marinos, la planificación o la evaluación ambiental**.

**Objetivos:**

- Conocer la estructura del medio marino (variables físicas y biológicas), cómo funciona y de qué se sustenta.
- Familiarizarse con la normativa general sobre el medio marino.
- Aprender cómo se lleva a cabo un proyecto en el medio marino: toma de datos y su análisis.
- Aprender a usar el SIG con variables oceanográficas de distintas temáticas.
- Realizar análisis de parámetros del medio marino: modelos digitales del terreno, análisis de especies, estudio de impactos ambientales, estudios pesqueros, etc.
- Representación de resultados en 3D.
- Desarrollar un proyecto en medio marino a través de los SIG.
- Es necesario que el alumno tenga estudios relacionados con la biología, la biología marina o las ciencias ambientales. Además, el alumno debe tener conocimientos básicos de cómo se maneja un SIG, en concreto, el curso se desarrollará a través del programa ArcGIS 10.0.

Programa:

- Introducción al Medio Marino
- Puesta en marcha de un proyecto en el Medio Marino
- Estudio de las variables en el medio marino
- Estudio de las variables Biológicas en el medio marino
- Estudio de las variables socioeconómicas en el Medio Marino

Duración: 100 horas

Precio: 380 €. [Consulta](#) descuentos disponibles. Curso [subvencionable](#) por la Fundación Estatal para la Formación en el Empleo.

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel. 914 443 643

info@ismedioambiente.com

CUSTODIA DEL TERRITORIO

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 30/04/2019

Fin: 31/05/2019

La custodia del territorio es una estrategia de conservación de reciente incorporación legal al Estado español. Concretamente, se incluye en la Ley 42/2007 de Patrimonio Natural y de la Biodiversidad, en varios de sus artículos. La Ley la define como el conjunto de estrategias o técnicas jurídicas a través de las cuales se implican a los propietarios y usuarios del territorio en la conservación y uso de los valores y los recursos naturales, culturales y paisajísticos. Es una herramienta complementaria a los instrumentos y políticas de conservación preexistentes, y en ningún caso las pretende suplantar.

Cada vez está cobrando más importancia, como muestran los datos de los diferentes inventarios nacionales elaborados por la Plataforma de Custodia del Territorio de la Fundación Biodiversidad. Además, son numerosos los proyectos nacionales e internacionales que se están llevando a cabo a lo largo de los últimos años. Sirvan de ejemplo el LIFE+ Landlife o el proyecto internacional ENPI Conservación de ecosistemas y pesquerías artesanales sostenibles en la cuenca mediterránea ECOSAFIMED, o los más de veinte proyectos concedidos en la convocatoria de ayudas de la Fundación Biodiversidad de 2013.

Objetivos:

- Ofrecer al alumno una visión general sobre la custodia del territorio, desde sus orígenes en los países anglosajones, hasta su estructura actual en España.
- Familiarizarle, además, con los diferentes conceptos y actores importantes en materia de custodia del territorio en nuestro país, y dotarle con conocimientos teóricos y herramientas que permitan la aplicación práctica de los diferentes tipos de acuerdos de custodia.

Programa:

- Introducción
- Marco conceptual de la Custodia del Territorio
- Los acuerdos de custodia
- Estructura de la Custodia del territorio en España
- Preparación y análisis del acuerdo de custodia
- Instrumentos legales



- Perímetros de la Custodia del Territorio
- Proyectos y actores singulares de custodia

Total horas: 60 horas.

Precio: 205 €. [Consulta](#) nuestros descuentos disponibles. Curso [subvencionable](#) por la Fundación Tripartita.

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43

info@ismedioambiente.com

ARCGIS PRO APLICADO A LA GESTIÓN AMBIENTAL

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 30/04/2019

Fin: 24/05/2019

Este curso aporta al alumno conocimientos básicos sobre el uso de Sistemas de Información Geográfica (SIG) con modelos de tipo vectorial y ráster mediante la práctica con ejemplos aplicados a la Gestión Ambiental. En el curso se abordará la aplicación de herramientas básicas de visualización y selección utilizando diferentes formatos de datos y análisis espaciales.

Conoceremos las posibilidades de los SIG como herramientas de apoyo para el análisis y la toma de decisiones en Proyectos y Acciones de Gestión en el ámbito de la protección del Medio Ambiente.

Objetivos:

- Manejar información geográfica con software ArcGIS Pro
- Aprender a realizar análisis espaciales tanto en formato ráster como vectorial
- Elaborar cartografía temática para proyectos. Composición de mapas

Requisitos:

- PC con Windows 7 o superior. Es necesario disponer del software ArcGIS Pro en el equipo. Para aquellos que no dispongan del programa, se les indicará como conseguir versión de prueba de 21 días.

Duración: 60 horas

Precio: 300 €. [Consulta](#) nuestros descuentos disponibles. Curso [subvencionable](#) por la Fundación Tripartita.

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel. 914 443 643

info@ismedioambiente.com

EFICIENCIA ENERGÉTICA EN INSTALACIONES DE ILUMINACIÓN

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 30/04/2019

Fin: 31/05/2019

La iluminación representa aproximadamente el 15 % del consumo mundial de electricidad y el 5 % de las emisiones de gases de efecto invernadero en todo el mundo. Se estima que el mercado mundial de iluminación crecerá en casi el 60 % en el período de 2010-2020. Aunque los dispositivos LED de iluminación son más costosos que otras opciones, las etiquetas que explican con claridad las características del producto, como la duración de las bombillas, infunden confianza a los consumidores para comprar por primera vez productos más eficientes, y aumentan las probabilidades de que en el futuro ellos opten por dispositivos de eficiencia energética.

Por tanto, para cualquier instalación de alumbrado existe un gran potencial de ahorro, energético y económico, alcanzable mediante el empleo de equipos eficientes, unido al uso de sistemas de regulación y control adecuados a las necesidades del espacio a iluminar.

**Objetivos:**

- Verificar el cumplimiento de la normativa en eficiencia energética aplicable tanto en iluminación interior como exterior.
- Conocer e identificar las diferentes tecnologías en sistemas de iluminación existentes en la actualidad.
- Identificar las oportunidades de mejora de ahorro energético en sistemas de iluminación.
- Identificar las herramientas informáticas más usuales utilizadas para el diseño de instalaciones de iluminación.

Programa:

- El curso de eficiencia energética en instalaciones de iluminación se estructura en tres unidades didácticas donde se organiza el contenido del curso. Esta programación teórica se complementa con la resolución de una serie de ejercicios prácticos y la resolución de autoevaluación es tipo test.
- Conceptos básicos de iluminación.
- Eficiencia energética en instalaciones de iluminación interior.
- Eficiencia energética en instalaciones de iluminación exterior.

Duración: 50 horas

Precio: 200 €

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 914 443 643

info@ismedioambiente.com

ELABORACIÓN DE MEMORIAS DE SOSTENIBILIDAD

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente. ISM

Inicio: 30/04/2019

Fin: 14/06/2019

El curso se basa en la elaboración de memorias de sostenibilidad como método de gestión del comportamiento ambiental de la empresa, en base al estándar GRI (Global Reporting Initiative).

El GRI es un acuerdo internacional que promueve la elaboración de Memorias de Sostenibilidad para su uso voluntario por parte de organizaciones que desean informar sobre los aspectos económicos, ambientales, sociales y de gobierno de una organización.

Cada vez más organizaciones contemplan a la Responsabilidad Social como un criterio a tener en cuenta en su toma de decisiones.

Objetivos:

- Identificar los principios de elaboración de Memorias de Sostenibilidad.
- Conocer metodologías y las diferentes alternativas para la elaboración de Memorias de Sostenibilidad.
- Aprender a elaborar memorias de sostenibilidad en base a GRI en su versión actual: Estándares GRI.
- Ser capaces de identificar los Indicadores que permitan medir la Sostenibilidad en una empresa.

Duración: 80 horas

Precio: 280 €. [Consulta](#) descuentos disponibles. • Curso [subvencionable](#) por la Fundación Estatal para la Formación en el Empleo (FUNDAE)

Programa:

- Área Temática 1. Información de carácter ambiental y social a reportar por las empresas.
- Área Temática 2. Estándares y Guías relacionadas con la RSE. Estándar GRI.
- Área Temática 3. Primeras reflexiones para Elaborar una Memoria de Sostenibilidad.
- Área Temática 4. RSE y Memorias de Sostenibilidad en PYMES.
- Área Temática 5. Memorias de Sostenibilidad. Principios para la Definición, Calidad y Cobertura.
- Área Temática 6. Memorias de Sostenibilidad. Orientación de la Memoria.
- Área Temática 7. Indicadores Ambientales. Índices de Sostenibilidad.
- Área Temática 8. Certificación de la Memoria de Sostenibilidad.

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43 - info@ismedioambiente.com



ESPECIALISTA EN EVALUACIÓN DE IMPACTO AMBIENTAL

Organiza: EIMA, Escuela de Ingeniería y Medio Ambiente

Inicio: 30/04/2019

Fin: 26/06/2019

Este curso te permitirá realizar la Evaluación de Impacto Ambiental de distintos proyectos y actividades. Con el curso de Especialista en Evaluación de Impacto Ambiental de EIMA, conocerás las metodologías y herramientas claves para la valoración de impactos ambientales.

Obtendrás la capacidad de llevar a cabo la Evaluación Ambiental de un amplio espectro de planes y proyectos y serás capaz de diseñar medidas preventivas, correctoras y compensatorias, como un especialista en Evaluación de Impacto Ambiental.

Objetivos:

- Transmitir al alumno la utilidad de la evaluación ambiental, así como las consideraciones esenciales para su desarrollo.
- Dar a conocer las metodologías y herramientas clave para la valoración de impactos ambientales.
- Enseñar al alumno, mediante el desarrollo de ejercicios prácticos, a realizar la Evaluación ambiental de distintos tipos de planes y proyectos.
- Facilitar la comprensión de los conceptos esenciales y el marco normativo de la Evaluación de Impacto Ambiental.
- Capacitar al alumno para que pueda diseñar las medidas preventivas, correctoras y compensatorias adecuadas, en un Estudio de Impacto Ambiental.

Programa:

- Marco conceptual y legal de la EIA
- Análisis del proyecto
- Análisis del medio
- Valoración de impactos
- Medidas preventivas, correctoras y compensatorias
- El programa de vigilancia ambiental
- Aplicación práctica de la evaluación de impacto ambiental

Duración: 100 horas

Precio: 320 € / Estudiante o desempleado 260 €

Información:

[EIMA, Escuela de Ingeniería y Medio Ambiente](#)

Tel. 911 302 085

info@eimaformacion.com

TÉCNICO EN MOVILIDAD SOSTENIBLE

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 30/04/2019

Fin: 31/05/2019

En este curso se analizará la tendencia actual en donde nos encontramos ante una creciente expansión urbana y una dependencia del vehículo. Esta situación donde el vehículo privado es el modo de transporte prioritario da lugar a una gran ocupación del espacio, enorme consumo energético y peligrosos niveles de contaminación en las ciudades. Es necesario actuar en los diferentes planes de movilidad para modificar dichas tendencias optando por alternativas como el transporte público y otros modos de transporte no motorizados, así como la importancia del diseño de las ciudades dando más importancia al peatón, el ciclista y la intermodalidad de los sistemas de transporte.

Objetivos:

- Explicar la relación de la movilidad con otros aspectos clave como el cambio climático, salud, energía...
- Analizar el estado actual de la movilidad en nuestro país
- Familiarizarse con la principal herramienta para articular medidas en temas de movilidad desde una entidad: los PMUS
- Capacitar al alumno para la gestión de forma sostenible de la movilidad en empresas, centros educativos, ayuntamientos, etc.



- Entender las posibles medidas al alcance de las empresas para mejorar la movilidad, así como conocer las posibles barreras a las que enfrentarse.
- Conocer experiencias de éxito.
- Analizar la importancia de una buena comunicación de las diferentes medidas.

Programa:

- Introducción
- Planes de Movilidad Urbana Sostenible (PMUS)
- Soluciones y medidas para fomentar la movilidad sostenible
- Medidas de sensibilización y comunicación

Duración: 50 horas**Precio:** 210 €. [Consulta](#) nuestros descuentos disponibles. Curso [subvencionable](#) por la Fundación Tripartita.**Información:**[Instituto Superior de Medio Ambiente](#)

Tel. 914 443 643

info@ismedioambiente.com

BIENES COMUNES Y ECONOMÍAS SUSTENTABLES

Organiza: Ecologistas en acción**Inicio:** 13/05/2019**Fin:** 09/06/2019**Objetivos:**

- Conocer las principales características de las economías sustentables basadas o inspiradas en los comunes.
- Identificar los principales desafíos de la gestión de bienes comunes.
- Conocer las bases de las economías transformadoras: solidaria, ecológica, feminista...
- Conocer distintas experiencias alrededor de la gestión de los bienes comunes.

Programa:

- El curso se encuentra organizado en cuatro módulos semanales:
- Introducción a los comunes: enfoques, cercamientos y alternativas.
- Más allá de los lugares comunes: tipologías, debates y problematizaciones.
- Comunes y economías transformadoras: solidaria, ecológica y feminista.
- Compartiendo experiencias sobre economías sustentables y cooperativismo en un contexto de crisis ecosocial.

Duración: 4 semanas (30 horas)**Precio:** 130 € / 110 € socios**Información:**[Ecologistas en acción](#)

Tel. 915 312 739

formacion@ecologistasenaccion.org

ASESORAMIENTO EN AGRICULTURA ECOLÓGICA

Organiza: Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación (MAPA)**Inicio:** 06/05/2019**Fin:** 28/06/2019**Objetivos:**

- Mejorar la formación en materia de agricultura ecológica de los técnicos que trabajan de manera directa con el sector agrario.
- Ofrecer una panorámica de las implicaciones y potencialidades de la transformación a ecológico tanto para los asesores a explotaciones, como para los agricultores que tengan este interés.

Dirigido:

- Asesores de explotaciones en activo y profesionales con interés en desarrollarse en este campo.
- Personal de OCAs, OPAs, cooperativas.



Programa:

- La producción ecológica en España.
- Principios de producción ecológica: manejo del suelo, técnicas de cultivo, manejo ecológico de plagas y enfermedades, cultivos, ganadería.
- Proceso de conversión a la agricultura ecológica. El plan de conversión y su viabilidad económica.
- Sistemas de control de la Producción ecológica: La certificación.
- La producción ecológica en la PAC 2014-2020.
- La comercialización de la producción ecológica. Canales tradicionales y canales cortos de comercialización...
- Visita a una explotación en ecológico.

Duración: 2 semanas

Solicitudes:

- Se enviarán al correo electrónico del coordinador/a desde dos meses antes del inicio del curso, hasta dos semanas anteriores al comienzo del mismo, no tomándose en consideración las recibidas fuera de ese plazo.

Información y Coordinación:

Tomás González González

Tel. 913 475 968

bn-formacionsqdmr@mapama.es

[Programa de Formación para Técnicos del Medio Rural 2019](#)



SOS POLINIZADORES: GUÍA PARA DOCENTES Y EDUCADORES AMBIENTALES



Autoras: Laura Jiménez, Clara Vignolo y Raquel Alsedo

Edita: CSIC (2018)

Formato: Papel y PDF

[Descargar material didáctico en español](#)

[Descargar material didáctico en inglés](#)

SOS Polinizadores es un proyecto que pretende fomentar en los docentes y el alumnado el conocimiento y estudio de los insectos polinizadores dentro de los ecosistemas, su efecto y repercusión en nuestras vidas, así como las amenazas a las que están sometidos.

Como apoyo a este proyecto, el Real Jardín Botánico de Madrid (CSIC) edita **SOS polinizadores: guía para docentes y educadores ambientales**, una propuesta de actividades que se integran dentro del currículum escolar de Primaria y Secundaria, y que además pueden utilizarse en el ámbito de la educación no formal por parte de profesionales de la educación ambiental.

Su metodología se basa en el aprendizaje basado en la experimentación, en el que el pensamiento científico es el eje vertebrador. A través de esta forma de trabajo, el alumnado aprende a observar la naturaleza, a formularse preguntas y a diseñar los métodos para responderlas, razonando y argumentando los resultados. Además, la guía pretende fomentar en el docente el uso de los espacios verdes para la enseñanza de las ciencias, promoviendo la observación de la biodiversidad urbana y de los procesos naturales.

La guía presenta dos bloques de actividades, según los niveles educativos -Primaria y Secundaria-, cada uno estructurado en varias actividades con una continuidad temporal, cuyos contenidos y objetivos están organizados en una secuencia de aprendizaje. También incluye bibliografía para que los docentes profundicen en la materia.

Disponibilidad: [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala.

GUÍA DE LOS POLINIZADORES MÁS COMUNES DE LAS ZONAS VERDES DE MADRID



Autoras: Ruth Escobés y Clara Vignolo.

Edita: CSIC (2018)

Formato: Papel y PDF - [Descargar guía](#)

Idioma: Español

La polinización de las flores es el transporte de los granos de polen desde los sacos polínicos de las anteras hasta el estigma de las plantas con flor. Como consecuencia de este transporte, se produce la fecundación de los gametos masculino y femenino en el ovario de la flor y posteriormente, el desarrollo del fruto. Por lo tanto, es un mecanismo, fundamental para la reproducción de las plantas. Este transporte se puede realizar por el viento, por el agua o por los animales. Pero es este último el más preciso.

La polinización tiene un enorme impacto en nuestra vida. Hay cantidad de alimentos que necesitan este proceso para formarse: almendras, manzanas, melocotones, calabacines... y estos no podrían desarrollarse sin la presencia de los insectos polinizadores. Se sabe que un 75 % de las especies vegetales cultivadas son polinizadas por insectos y que una tercera parte de nuestra dieta depende directa o indirectamente de los insectos polinizadores. Además, estudios recientes estiman que casi el 90 % de las plantas con flores del Real Jardín Botánico de Madrid (CSIC) dependen de los animales para su polinización y producción de semillas viables.

La **Guía de los polinizadores más comunes de las zonas verdes de Madrid** es un material educativo que pretende despertar el interés de todos hacia estos interesantes animales. En ella se habla de las abejas, las mariposas, los abejorros... más comunes que podemos encontrar en parques, jardines y avenidas de nuestro entorno urbano y se dan pistas para identificarlos. También se explican los diversos problemas que les afectan y se proponen acciones para colaborar en su conservación.

Disponibilidad: [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala.

JÓVENES EN ACCIÓN ANTE EL CAMBIO CLIMÁTICO. GUÍA DE ACTIVIDADES



Autores: Marcela Rodríguez Salguero, Javier Eduardo Mendoza Sabogal, Luis Fernando Espinel Martínez

Edita: Instituto de Hidrología, Meteorología y Estudios Ambientales de Colombia, 2016

Formato: PDF - [Descargar guía](#)

Idioma: Español

Jóvenes en acción ante el cambio climático es una guía de actividades y orientaciones desarrollada por el Instituto de Hidrología, Meteorología y Estudios Ambientales de Colombia, en colaboración con el PNUD, para ayudar a comprender, compartir experiencias y actuar contra el cambio climático.

El libro comienza por hacer un repaso a algunas iniciativas emprendidas por jóvenes de distintas partes del mundo para hacer frente el cambio climático de acuerdo a las particularidades de su entorno, con ejemplos como el *proyecto bicicletas de bambú*, o el *proyecto "periodistas investigativos"*... para después entrar de lleno en la acción tratando de responder a la pregunta ¿Cómo puedo, desde mi territorio, construir una comunidad sostenible que nos permita afrontar los desafíos y oportunidades del cambio climático? Para ello propone una serie de actividades centradas en la observación, la investigación y el análisis de la realidad del medio en el que viven los propios jóvenes, explicando todos los pasos de la investigación por proyectos. La última parte se dedica al desarrollo de un proyecto centrado en la construcción de una estación meteorológica.

RESTAURACIÓN DE ECOSISTEMAS Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA: CREACIÓN DE CHARCAS PARA ANFIBIOS



Autora: Patricia García Peña. Equipo técnico: Sara Nyssen González

Edición: Ecoherencia, 2019

Formato: PDF - [Descargar guía](#)

Idioma: Español

El manual **Restauración de ecosistemas y participación ciudadana: creación de charcas para anfibios** es uno de los productos del proyecto que desde marzo de 2018 hasta febrero de 2019 desarrolló Ecoherencia con el apoyo del Ministerio de Transición Ecológica, a través de la Fundación Biodiversidad. El objetivo del proyecto era restaurar tres hábitats para anfibios, mediante la creación de seis charcas con la implicación ciudadana.

El proyecto contó con la participación de la población en todas las fases del proyecto, y se centró en dar a conocer y fomentar la custodia del territorio entre la población y en la sensibilización sobre la problemática e importancia de los anfibios, lo que dio como resultado un aumento en la biodiversidad de las zonas donde se llevó a cabo el proyecto.

Las seis charcas se crearon en tres localizaciones diferentes, todas ellas en terrenos de propiedad pública y/o bajo la figura de la custodia del territorio: Las Rozas (Madrid), Castellar de Santiago (Ciudad Real) y Jerez de la Frontera (Cádiz).

En este manual se realiza una descripción general de los anfibios y su situación actual, hábitat, reproducción, alimentación y problemática; se describen las especies presentes en las zonas del proyecto, la importancia de la custodia del territorio en España y la participación ciudadana en la conservación del medio natural, para finalizar explicando paso a paso las fases para la creación de las charcas para anfibios y los trabajos necesarios para el mantenimiento y seguimiento del proyecto a largo plazo.



VIAJA CON PI. 1. "DE PORTUGAL A MÉRIDA"



Autores: Fede Llorca, Laura López y Carmen Flordelís

Edita: Federico Llorca Navasquillo (2018)

Formato: Papel

Idioma: Español

Viaja con Pi es un libro infantil y juvenil donde Pi, una joven pulga muy resuelta que deja su hogar montada en un lobo ibérico, narra sus vivencias y aventuras.

En **Viaja con Pi. 1. "De Portugal a Mérida"**, primer volumen de una colección de pequeñas guías para preparar viajes con el colegio o en familia por los rincones más emblemáticos de la Península Ibérica y siempre tras las huellas del lobo, los más jóvenes descubrirán los grandes tesoros de las tierras extremeñas y el mundo de los romanos en Mérida, aprenderán un montón de cosas sobre animales silvestres y resolverán complicados acertijos gracias a su ingenio. Una herramienta para formar en valores y apreciar nuestro patrimonio. Contiene un apartado final, "Vive tu propia experiencia", con ejercicios de comprensión lectora, sencillos experimentos, consejos para viajar con mascota y una guía para recorrer la zona con un mapa desplegable.

Viaja con Pi es un recurso para la conservación del patrimonio a través de su interpretación, tanto natural como cultural, un compromiso con educación ambiental.

Más información: [Viaja con Pi](#)

Disponibilidad: [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala.



PERSPECTIVAS DEL MEDIO AMBIENTE MUNDIAL, GEO-6



Edita: UN Environment. United Nations Environment Programme, 2019

Formato: PDF - [Acceder a la descarga](#)

Idiomas: inglés, español, francés, ruso, chino, árabe

El sexto informe **Perspectivas del Medio Ambiente Mundial, GEO-6** es el informe ambiental más completo del mundo, elaborado por el Programa de Medio Ambiente de Naciones Unidas, abarca gran variedad de temas ambientales, problemas y posibles soluciones y nos alerta de la situación de riesgo extremo en que se encuentra el planeta.

Publicado en el marco de la cuarta Asamblea de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, el GEO-6 "Planeta sano, personas sanas", tiene por objetivo ayudar a los responsables de formular políticas y a toda la sociedad a alcanzar la dimensión ambiental de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Para ello, en el informe se evalúan la información y los datos científicos recientes, se analizan políticas ambientales pasadas y presentes y se determinan opciones futuras para alcanzar el desarrollo sostenible en 2050.

El informe GEO 6 aborda cuestiones como:

- ¿Qué le está sucediendo a nuestro medio ambiente y cómo hemos respondido?
- ¿Cuáles son las principales causas de los cambios en el medio ambiente?
- ¿Cuál es el estado actual del medio ambiente, y por qué?
- ¿Cuál es la eficacia de las políticas ambientales?
- ¿Hasta qué punto se ha cumplido con nuestros objetivos ambientales convenidos internacionalmente?
- ¿Han tenido éxito las políticas ambientales?
- ¿Cuáles son las lecciones aprendidas y las posibles soluciones?
- ¿Es suficiente la respuesta normativa actual?
- ¿Cuáles son las hipótesis en las que todo sigue igual, y cómo sería un futuro sostenible?
- ¿Cuáles son las cuestiones emergentes y las megatendencias, y cuáles sus posibles efectos?
- ¿Cuáles son las posibles vías para el cumplimiento de la Agenda 2030 y otros objetivos ambientales convenidos internacionalmente?

El informe, en versión completa, está disponible solo en inglés y en versión resumida en el resto de los idiomas, entre ellos el español.

ESTUDIO CUALITATIVO DEL POSICIONAMIENTO DE LOS AGENTES SOCIOECONÓMICOS E INSTITUCIONALES SOBRE ADAPTACIÓN AL CAMBIO CLIMÁTICO



Autor: Grupo de Trabajo de Adaptación al Cambio Climático de CONAMA(GTAdapta)

Formato: PDF - [Descargar informe](#)

Idioma: Español

La adaptación al cambio climático está pasando a ser una prioridad para los responsables políticos, sociales y empresariales y se presenta como una estrategia ineludible para afrontar los efectos del calentamiento global. En ese sentido, España fue uno de los primeros países europeos en desarrollar una política de adaptación al cambio climático, materializada en el año 2006 con la aprobación del Plan Nacional de Adaptación al Cambio Climático (PNACC), que se ha ido desarrollando a través de sus programas de trabajo (2006-2009, 2009-2013,

2014-2020) alineados con los instrumentos adoptados en el contexto europeo.

Para recabar información sobre qué aspectos potenciar en las próximas revisiones de ese plan y sus programas, el Grupo de Trabajo de Adaptación al Cambio Climático de Conama (GTAdapta), compuesto por unos 30 representantes de entidades empresariales, ONGs, Administración Pública (estado, comunidades autónomas y entidades locales) y otros sectores de interés, realizó un estudio cualitativo sobre el Plan Nacional de Adaptación al Cambio Climático para el Congreso Nacional de Medio Ambiente 2018, titulado **Estudio cualitativo del posicionamiento de los agentes socioeconómicos e institucionales sobre adaptación al cambio climático**.

El análisis realizado se estructura en cuatro partes: 1/ El plan nacional de adaptación y las herramientas desarrolladas; 2/ Adaptación al cambio climático en los sectores; 3/ La acción desarrollada por los agentes socioeconómicos y 4/ Indicadores necesarios para medir el impacto de las políticas de adaptación al cambio climático. Se pretende que esta valoración ayude a diseñar y revisar el PNACC y los planes de trabajo que de este se deriven y que contribuya a la toma de decisiones por parte de las administraciones y las empresas.

PLANNING MANAGEMENT FOR ECOSYSTEM SERVICES - AN OPERATIONS MANUAL



Autores: Philip Bubb, Yi Shaoliang
Edita: International Centre for Integrated Mountain Development (ICIMOD), 2017
Formato: PDF - [Descargar manual](#)
Idioma: Inglés

Planning Management for Ecosystem Services - an Operations Manual, elaborado por expertos de ICIMOD (International Centre for Integrated Mountain Development) y UNEP-WCMC (UN Environment World Conservation Monitoring Centre), es un manual para apoyar a los responsables de gestionar los recursos naturales y a los profesionales de la conservación del medioambiente en la toma de unas decisiones que garanticen el suministro de múltiples servicios ecosistémicos que son esenciales para la actividad humana y la vida en el planeta.

Un elemento central de este manual es la propuesta de un método práctico para comprender y trabajar con el medioambiente como un ecosistema, ayudando a analizar y abordar de forma acertada los problemas de gestión de los recursos naturales, tales como la reducción de los suministros de agua, la disminución de especies o la propagación de especies invasoras, así como a identificar opciones para aumentar la resistencia de los ecosistemas ante el cambio climático.

INVENTARIO RAZAS AUTÓCTONAS EN LA RESERVA DE LA BIOSFERA MESETA IBÉRICA



Coordinación: POCTEP: 0421_PAISAJE_IBERICO_2_E: Joaquín Romano
Autores: José Luis Yustos Gutiérrez, Oscar Montouto (A21soCtenible)
Edita: Universidad de Valladolid
Formato: Página web con informes en PDF - [Acceder](#)

El Convenio europeo del paisaje (CEP), lanzado por el Consejo de Europa, tiene como objetivo promover la protección, gestión y ordenación de los paisajes europeos. En las definiciones que ofrece el Convenio, se entiende por «protección de los paisajes» las acciones encaminadas a conservar y mantener los aspectos significativos o característicos de un paisaje, justificados por su valor patrimonial derivado de su configuración natural y/o la acción del hombre. Y dentro de esta concepción, la conservación de las razas autóctonas ganaderas y los usos que las mismas hacen del territorio, se presentan como un elemento clave para el mantenimiento de paisajes protegidos de alto valor ecológico.

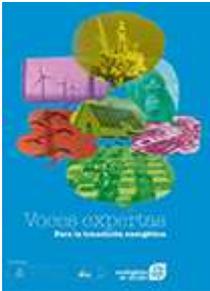
El **Inventario razas autóctonas en la Reserva de la Biosfera Meseta Ibérica**, elaborado dentro del proyecto Red de Paisajes Rurales en la Frontera del Duero: Un mapa estratégico de la Meseta Ibérica (POCTEP: 0421_PAISAJE_IBERICO_2_E), se compone de una serie de informes de situación y estrategia Paisaje de 21 razas autóctonas presentes en dicha Reserva de la Biosfera, que son manejadas en régimen extensivo. Estas son:

Raza Asnal Mirandesa, Raza Asnal Zamorano-Leonesa, Raza Caprina agrupación de las Mesetas, Raza Caprina Preta de Montesinho, Raza Caprina Serrana Trasmontana, Raza Porcina Bísara, Raza Ovina Churra Galega Bragançana, Raza Ovina Churra Galega Mirandesa, Raza Ovina Churra da Terra Quente, Raza Ovina Castellana, Raza Ovina Churra Badana, Raza Ovina Churra, Raza Ovina Churra Badana, Raza Bovina Alistano Sanabresa, Raza Bovina Mirandesa, Raza Bovina Morucha, Raza Bovina Sayaguesa, Raza Aviar Castilla Negra, Razas Aviares Portuguesas.

Muchas de estas razas autóctonas están declaradas oficialmente "en peligro de extinción" por la legislación portuguesa o española y su mantenimiento depende del compromiso de los criadores y de la demanda de los productos que proporcionan dichas razas a los habitantes y visitantes de la Reserva de la Biosfera Meseta Ibérica. Consumir dichos productos es ayudar a mantener este patrimonio genético, cultural y biológico único y singular.



VOCES EXPERTAS PARA LA TRANSICIÓN ENERGÉTICA



Autores: Javier Andaluz Prieto, Judit Casas Pardiñas, Marisa Castro Delgado, Carmen García Lores, Luis González Reyes, Rodrigo Irurzun Martín de Aguilera, Emilio Menéndez Pérez, Soledad Montero Linares, RED de Apoyo Mutuo en Respuesta a los Megaproyectos Energéticos, Cecilia Sánchez Suárez

Edita: Ecologistas en Acción, 2018

Formato: PDF - [Descargar publicación](#)

Idioma: Español

Ecologistas en Acción, con el apoyo de la Fundación Biodiversidad del Ministerio para la Transición ecológica, edita la publicación **Voces expertas para la transición ecológica**, un documento que responde a la propuesta de los expertos del anterior Ministerio de Energía presidido por Nadal, a través de las voces de

varias mujeres y hombres que reflexionan sobre las consecuencias reales que los proyectos energéticos están teniendo en el territorio español.

- La transición energética no es una cuestión económica, sino el pilar clave para garantizar la existencia de un futuro. Javier Andaluz Prieto.
- La voz de las mujeres en la transición energética. Marisa Castro Delgado.
- La necesidad de evaluar la reducción neta del consumo de energía. Luis González Reyes.
- La pobreza energética dentro de la política energética española. Soledad Montero Linares.
- Un derecho a la energía como derecho fundamental. Cecilia Sánchez Suárez.
- La estafa de las interconexiones eléctricas Fake News y manipulaciones de Red Eléctrica de España. Red de Apoyo Mutuo en respuesta a los Megaproyectos Energéticos.
- El gas natural: otro autoengaño frente al cambio climático que no queremos asumir. Emilio Menéndez Pérez.
- ¿Qué puede hacer la ciudadanía para tener un papel activo en la transición energética? Judit Casas Pardiñas.
- Planes 50/50 en las escuelas: eficiencia energética, educación y concienciación ambiental. Carmen García Lores.
- Ahorro y eficiencia: tabúes, trampas y palabras prohibidas. Rodrigo Irurzun Martín de Aguilera.



NUEVA CONVOCATORIA DEL PROGRAMA DE VOLUNTARIADO EN PARQUES NACIONALES



El Organismo Autónomo Parques Nacionales desarrolla un Plan de Sensibilización y Voluntariado en la Red de Parques Nacionales y en sus Centros y Fincas mediante un sistema de subvenciones otorgadas a distintas ONG para su ejecución.

Las ONG beneficiarias del programa 2019 y con las que deben contactar las personas interesadas son: SEO/BirdLife, Grupo Ibérico de Anillamiento (GIA), Asociación de Ciencias Ambientales (ACA), WWF España, Amigos de la Tierra, Cruz Roja Española, que desarrollarán los siguientes trabajos en los distintos Parques Nacionales:

En el **Parque Nacional de Aigüestortes i Estany de Sant Maurici** se realizarán censos de productividad de lagópodo alpino y de urogallo, se dará soporte a los seguimientos de fauna del Parque, se realizarán encuestas a visitantes, y se organizarán recogidas de restos de basura histórica. Se elaborará un mapa de distribución de la lagartija pirenaica, y se dará apoyo al seguimiento del cambio climático y los efectos de actividades humanas en ecosistemas acuáticos fluviales.

En el **Parque Nacional de Cabañeros** se realizarán trabajos de apoyo a los programas de seguimiento y conservación de vegetación mediterránea y de seguimiento de fauna.

En el **Parque Nacional de Caldera de Taburiente**, los campos de trabajo se centrarán en el control de flora invasora y repoblación de plantas endémicas, y en actuaciones de manejo/conservación de flora amenazada y rutas interpretativas con colectivos vulnerables en riesgo de exclusión social.

En el **Parque Nacional de Doñana** las actuaciones serán de voluntariado ornitológico, de eliminación de vegetación invasora, de protección de flora amenazada, de reforestaciones, y se realizarán actividades de sensibilización ambiental.

En el **Parque Nacional de Garajonay** se trabajará en el control de flora invasora, en la mejora del hábitat de laurisilva, en el apoyo a la concienciación respecto a la gestión de residuos, y en el apoyo a la atención de personas con movilidad reducida.

En el **Parque Nacional Marítimo-Terrestre de las Islas Atlánticas de Galicia** se hará un seguimiento de la migración de paseriformes.

En el **Parque Nacional de Monfragüe** los voluntarios colaborarán en el seguimiento de poblaciones de conejo de monte, el acondicionamiento y seguimiento de reforestaciones, el apoyo al seguimiento de visitantes, en la revisión del estado de las zonas de uso público, y en labores de mantenimiento.

En el **Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido** se apoyará el seguimiento del cambio climático y los efectos de actividades humanas en ecosistemas acuáticos fluviales, se revisará el estado de la red de senderos y de la señalización en alta montaña, se eliminarán abrigos para vivac y se tomarán datos sobre su incidencia.

En el **Parque Nacional de los Picos de Europa** las personas voluntarias realizarán tareas de apoyo al seguimiento del cambio climático y los efectos de actividades humanas en ecosistemas acuáticos fluviales, y colaborarán en el estudio y seguimiento de paseriformes alpinos.

En el **Parque Nacional de Sierra de Guadarrama** también se realizarán trabajos para apoyar el seguimiento del cambio climático y los efectos de actividades humanas en ecosistemas acuáticos fluviales.

En el **Parque Nacional de Sierra Nevada** se procederá a la restauración ambiental en altas cumbres, a la mejora de senderos, y al mantenimiento de reforestaciones, y también se dará apoyo al programa de seguimiento del cambio climático y los efectos de actividades humanas en ecosistemas acuáticos fluviales.

En el **Parque Nacional de las Tablas de Daimiel** se realizarán actividades de entomología, de apoyo al uso público, de control de especies de flora alóctona, y de mantenimiento de repoblaciones forestales.

En el **Parque Nacional del Teide** se ejecutarán actuaciones de manejo/conservación de flora amenazada, de seguimiento del efecto de fauna introducida, de apoyo al estudio de seguimiento del cambio global, se estudiará la mortalidad de aves, se retirarán residuos, y se realizarán rutas interpretativas con colectivos vulnerables en riesgo de exclusión social.

También se realizarán trabajos de voluntariado en las Fincas de Quintos de Mora (Ciudad Real), Ribavellosa (La Rioja), Lugar Nuevo Selladores-Contadero (Jaén), Acebuche (Huelva) y Granadilla (Cáceres); en el Vivero Escuela Río Guadarrama (Madrid) y en el Centro Isla de La Graciosa (Las Palmas).

Información y fuente:

[Programa de Voluntariado en Parques Nacionales](#)
[Actividades de voluntariado 2019](#)

MÁS RECURSOS ÚTILES PARA LA EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN DEL CAMBIO CLIMÁTICO EN LA WEB DEL CENEAM



El CENEAM, como centro de referencia en educación ambiental, acaba de actualizar la recopilación de recursos para la educación y comunicación frente al cambio climático que realiza desde hace años. Después de una revisión exhaustiva de la información existente, se han incorporado una cantidad importante de nuevas referencias útiles para trabajar este tema desde todos los ámbitos. Organizada como un *miniportal* temático, ofrece:

Lecturas recomendadas sobre cambio climático, con una selección de bibliográficas, estudios y artículos de opinión apropiados para la comunicación del

cambio climático.

Informes de Evaluación del IPCC, que se ponen a disposición de la comunidad internacional el conocimiento científico-técnico disponible sobre el cambio climático.

Convención sobre Cambio Climático, incluye todos los documentos que desarrollan la Acción para el Empoderamiento Climático de la Convención Marco de Naciones Unidas (educación, formación y sensibilización ciudadana).

El tratamiento del **cambio climático en los currículos** de Educación Primaria, Secundaria, Bachillerato y Ciclos Formativos.

Formación sobre cambio climático: algunos cursos para poder conocer mejor el cambio climático, sus causas, consecuencias y posibles medidas para hacerle frente.

Participación: actas y documentos de los foros de expertos que se organizan en el CENEAM para el debate, intercambio de experiencias y aprendizaje colaborativo en esta materia.

Recopilación de **campañas de sensibilización y materiales divulgativos** sobre cambio climático.

Selección de **materiales didácticos** con actividades para aprender sobre el cambio climático de una forma activa, destinados, fundamentalmente, al sistema educativo.

Programas y Equipamientos Educativos que trabajan este tema en España.

Recursos expositivos sobre cambio climático, algunos autoeditables.

Publicidad ambientalmente responsable: Código de buenas prácticas en las comunicaciones comerciales que incluyen argumentos ambientales.

Además del miniportal de Educación y comunicación frente al cambio climático, en la web de CENEAM hay otros seis: Sierra de Guadarrama, Movilidad e infancia, Educación y Comunicación para la Conservación de la Biodiversidad, Red estatal de redes de centros educativos sostenibles no universitarios, y Programa Hogares Verdes.

Los [miniportales temáticos del CENEAM](#) contienen una selección de recursos variados sobre temas ambientales organizados desde una perspectiva educativa, de manera que puedan ser de utilidad a aquellas personas que trabajan en el campo de la educación, comunicación y difusión ambiental. Aunque no pretenden ser exhaustivos, sí tienen la vocación de identificar, ordenar y difundir aquellas referencias más significativas en cada uno de los temas presentados.

Información: [Miniportal Educación y comunicación frente al cambio climático](#)



UN GRUPO DE NIÑOS Y NIÑAS RECOPILA DATOS SORPRENDENTES SOBRE 83 ESPECIES DE ANIMALES



¿Podrían los científicos usar datos recogidos por niños durante su horario lectivo para completar sus investigaciones? Un trabajo sobre ciencia ciudadana apunta que sí. Escolares de Estados Unidos, India, México y Kenia participaron en un proyecto denominado [eMammal](#), coordinado por investigadores del Museo de Ciencias Naturales y de la Universidad Estatal de Carolina del Norte (Estados Unidos), con muy buenos resultados.

Los científicos responsables del programa, que analiza los datos de mamíferos obtenidos a partir de las imágenes que capturan las distintas cámaras trampa que instalan en diferentes lugares, solicitó la ayuda de escolares menores de 12 años matriculados en 28 escuelas de esos países.

«Al principio, nos preocupaba que las cámaras fotografiaran sobre todo perros, gatos y roedores», recuerda Stephanie Schuttler, autora principal del estudio. «Pero nos sorprendieron los resultados. Las cámaras trampa colocadas por estos niños produjeron miles de imágenes de 83 especies. Por ejemplo, fotografiaron al rinoceronte negro, en peligro de extinción, al tigre de Bengala, a la cebra de Grevy o a un perro salvaje asiático. Y, en un caso concreto, los estudiantes de una escuela en India capturaron más tigres con sus cámaras fotográficas que los investigadores de la Reserva de Tigres Bor y el Parque Nacional de Pench».

Los responsables del proyecto trabajaron inicialmente con los maestros de las escuelas participantes para trasladarles los protocolos científicos del proyecto. Después, durante los últimos cuatro años, los profesores ayudaron a sus estudiantes a instalar las cámaras, que se activan por movimiento, cerca de las instalaciones de los centros; así como a cargar las fotografías en el software eMammal e identificar a las especies fotografiadas. Después, los científicos verificaban cada foto para asegurarse de que todo estaba correcto.

«La ciencia ciudadana casi nunca se implementa en las aulas y, cuando se hace, requiere mucho trabajo por parte de los científicos», asegura Schuttler. En el caso de eMammal, se trata de «una forma eficaz y no laboriosa de recopilar datos que nos ayudan a comprender la distribución, abundancia y comportamiento de los mamíferos en todo el mundo. Todo ello mientras se brinda a los estudiantes una lección práctica sobre ciencia real».

Los investigadores compararon la diversidad de especies registradas en entornos habitados con estudios previos realizados en áreas protegidas cercanas, constatando que, en la mayoría de los países objeto del estudio, la diversidad de especies captadas cerca de las escuelas era comparable a la de las reservas. «Promover estrategias de conservación, sobre todo en los espacios habitados por personas, a fin de mejorar la convivencia entre humanos y animales resulta fundamental, dada la disminución a gran escala de la biodiversidad que estamos observando en todo el mundo», recomienda Schuttler.

Los profesores participantes en el proyecto manifiestan que eMammal involucra a los alumnos y provoca su curiosidad. De hecho, en la mayoría de escuelas, los estudiantes se mostraban más dispuestos a participar en el citado programa que en otras actividades en el aula. Los jóvenes también aprendieron nociones sobre comunicación y conservación. Y los centros organizaron eventos en los que se exhibieron las fotografías tomadas, lo que originó debates comunitarios sobre el manejo y la protección de los mamíferos locales.

Fuente: [ABC Vivir](#)

GLOBAL SURVEY ON SUSTAINABILITY, UNA ENCUESTA PARA RECABAR DATOS A ESCALA GLOBAL SOBRE EL ESTADO DE LA SOSTENIBILIDAD



A través de un proyecto financiado por el Gobierno de la República Federal de Alemania (Ministerio Federal de Medio Ambiente, Conservación de la Naturaleza y Seguridad Nuclear), la consultora Schlange & Co. (S&C) de Hamburgo y la Universidad de Yale en Estados Unidos, responsables de su planificación e implementación, lanzaron a finales de 2018 la encuesta [Global Survey on Sustainability and the SDGs](#) para recoger las expectativas y opiniones de la mayor cantidad posible de países del mundo sobre asuntos relacionados con la sostenibilidad, incluidos los Objetivos de Desarrollo

Sostenible de las Naciones Unidas.

La Encuesta global se dirige a todos los ciudadanos, representantes políticos, de las empresas, del mundo académico, de los medios de comunicación y de la sociedad civil y su objetivo es priorizar los temas relevantes relacionados con el medio ambiente, los problemas sociales y la economía en los distintos países y establecer un calendario para la acción en sostenibilidad según su urgencia. Se pretende, además, evaluar el desempeño de las instituciones nacionales.

Los resultados se divulgarán públicamente en la web del proyecto y se discutirán con representantes de todos los sectores. El objetivo es crear conciencia, e iniciar y acelerar las decisiones necesarias para avanzar hacia el desarrollo sostenible.

La encuesta estará disponible hasta junio de 2019 y se espera que los resultados se presenten en el tercer trimestre de 2019.

Información y fuente: [Survey on Sustainability and the SDGs](#)

ELDIARIO.ES CANTABRIA LANZA UN PODCAST SOBRE MEDIO AMBIENTE: 'LÍMITE 1.5 - EDUCACIÓN AMBIENTAL FRENTE AL COLAPSO'



Este nuevo programa mensual sobre medio ambiente para la sección de podcasts de eldiario.es permitirá a todos los lectores y seguidores de este periódico disfrutar de un espacio radiofónico centrado en la educación ambiental y la protección del planeta. Presentado y dirigido por David Gutiérrez Ferreiro, geógrafo y educador ambiental, "Límite 1.5 es una plataforma para comunicar y transmitir la necesidad conocer, reflexionar y dar un giro a nuestro modo de vida ante el cambio global al que se ve abocado el planeta".

El programa se estructura cada mes en torno a una entrevista a una persona o colectivo de especial interés para las distintas temáticas ambientales que se aborden.

Según el presentador, el programa "tiene una visión global, pero partiendo de lo local. Quiere tomar el pulso de la actualidad de personas y entidades que, a través de su acreditada experiencia y criterios solventes, conocen mejor que nadie la realidad de nuestro territorio".

Dicha entrevista será el bloque de mayor duración, pero también habrá otro invitado o invitada que en la sección 'Biodiversidad cantábrica' "nos mostrará un ave, un pez, un árbol, un hongo, un mamífero, un arbusto, un mamífero, etc., del que conoceremos características y curiosidades".

Habrán también otras dos secciones fijas mensualmente: una en la que Noemí Gómez sumergirá a los oyentes en 'La librería': a través de las páginas de novelas, cómics, poesías o ensayos, podrá comprobarse cómo la literatura puede hacernos conocer y valorar la naturaleza. La otra será "La agenda", en la que Ruth Pirón y María Grijuela informarán sobre un gran número de planes para grandes y pequeños relacionados con el voluntariado, la formación y la educación ambiental.

En el primer podcast del mes "Educación ambiental frente al colapso", el 19 de marzo, los protagonistas fueron Jesús Garzón, presidente de la Asociación Trashumancia y Naturaleza, y Roberto González, responsable del programa de aguas de SEO/BirdLife.

Información y fuente: [Programa 1 | 'Límite 1.5 - Educación ambiental frente al colapso'](#)

MÁS DE 50 MEDIOS DE COMUNICACIÓN YA SE HAN ADHERIDO AL DECÁLOGO DE RECOMENDACIONES PARA INFORMAR SOBRE CAMBIO CLIMÁTICO



El pasado 5 de marzo, en San Sebastián, se presentó la "Declaración de los medios de comunicación frente al cambio climático", un documento impulsado por ECODES y el Grupo de Investigación Medición Dialéctica de la Comunicación Social (MDCS) de la Universidad Complutense de Madrid, con la colaboración de un grupo de periodistas y comunicadores especializados, que tiene el objetivo de contribuir a la mejora del ejercicio periodístico y al cumplimiento de la función social de los medios de comunicación.

El proceso de participación puesto en marcha a finales de 2018 cristalizó en este decálogo presentado la víspera de la [Conferencia Change the Change](#) que, durante tres días, debatió sobre los distintos aspectos a tener en cuenta en la lucha contra el cambio climático.



Esta declaración pretende romper el actual desequilibrio entre el reto que supone el cambio climático para el conjunto de la humanidad, su relevancia en el ámbito científico y su escasa presencia en la información diaria que recibe la ciudadanía. Surgió de la necesidad de “una mayor presencia de este problema en los medios de comunicación, cuantitativa y cualitativamente”, según las organizaciones impulsoras, conscientes de que “el buen ejercicio periodístico es clave a la hora de generar un debate social de calidad que nos ayude a afrontarlo”.

Con su firma, las empresas y los profesionales de la comunicación se comprometen al cumplimiento de los diez puntos de la Declaración, compuesta por recomendaciones clave a la hora de informar y comunicar sobre el fenómeno del cambio climático.

Información y fuente: [Decálogo de recomendaciones para informar sobre el cambio climático](#)



XVII SEMINARIO DE CENTROS DE DOCUMENTACIÓN AMBIENTAL Y ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS

Zaragoza, 17 - 19 de octubre de 2018

DENOMINACIONES

Naturgune Babestu Eta Ingurumeneko Dokumentazio-Zentroen XVII Minitegia
XVII Seminario de Centros de Documentación Ambiental e Espazos Naturais Protexidos
XVII Seminari de Centres de Documentació Ambiental i d'Espais Naturals Protegits



Coordinación

Rosario Toril. Centro de Documentación del CENEAM

Marga Muñoz. Centro de Documentación del Agua y el Medio Ambiente (CDAMAZ)

Colaboración:

Montserrat Grabolosa. Parc Natural de la Zona Volcànica de la Garrotxa. Generalitat de Catalunya

Marta Carraced. Centro de Investigación y Tecnología Agroalimentaria de Aragón (CITA)

Participantes

- [Relación de participantes en el XVII Seminario de Centros de Documentación Ambiental y Espacios Naturales Protegidos](#)

Introducción

Con ocasión de la celebración de los 15 años del Centro de Documentación del Agua y el Medio Ambiente (CDAMAZ), se realizó en Zaragoza del 17 al 19 de octubre la XVII edición de este seminario. Nos reunimos representantes de más de cien bibliotecas y centros de documentación especializados en medio ambiente y espacios naturales protegidos de 16 comunidades autónomas.

La mayor parte del seminario se celebró en el Centro Ambiental del Ebro, donde se presentaron comunicaciones y varios talleres: bibliometría impartido por Isidro Aguillo (CSIC); card sorting por Mario Pérez (Universidad de Barcelona), metodología Canvas por José Pino (P.N. Sierra Nevada) y cómo abordar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en nuestros centros por Alicia Sellés, presidenta de FESABID (Federación Española de Sociedades de Archivística, Biblioteconomía, Documentación y Museística). También pudimos conocer la estupenda biblioteca del CDAMAZ, situada en el Convento de Santo Domingo y el Centro de Investigación y Tecnología Agroalimentaria de Aragón (CITA).

Dos de las comunicaciones presentadas en este seminario: "Biblioteca de Semillas" de la Escuela Politécnica de la Universidad de Zaragoza y el "Directorio de fuentes de información sobre energía", realizado por la red de Bibliotecas de Energía, han sido galardonadas como proyectos innovadores con el Sello CCB (Consejo de Cooperación Bibliotecaria).

Para la clausura contamos con Federico Buyolo, Director General del Alto Comisionado Agenda 2030 de España, que habló de cómo las bibliotecas pueden ser impulsoras de la Agenda 2030.

Como en otras ocasiones, tuvimos tiempo de intercambiar diversas publicaciones aportadas por los centros y de aprovechar los tiempos de pausa (patrocinados en parte por Soria Natural) o de salidas al entorno para hacer contactos profesionales. Los anfitriones nos hicieron una visita interpretativa por el Ebro, y al Palacio de la Aljafería.

DESARROLLO DEL SEMINARIO

Miércoles 17 de octubre de 2018

Nos dieron la bienvenida Carmen Cebrián, Directora de la Agencia de Medio Ambiente y Sostenibilidad y Teresa Artigas, Concejala Delegada de Medio Ambiente y Movilidad del Ayuntamiento de Zaragoza. Después de presentar la memoria de actividades, se comentaron algunas trabas administrativas para formar la asociación RECIDA y que se intentarán resolver próximamente. También se comentó que sería mejor trabajar en proyectos concretos y que se sumen los centros interesados que mantener los grupos de trabajo existentes.

A continuación, se presentaron durante la jornada las siguientes comunicaciones:

- [Dinamización de bibliotecas a través de YouTube](#). Alfonso Peña. Cedreac
- [DocAmbCat acerca la naturaleza de los parques con actividades en bibliotecas públicas](#). Kiku Camps y Montse Grabolosa. DocAmbCat
- [Directorio de energía](#). José Antonio Sánchez Montero. CNMC. Red de Bibliotecas de Energía "Comité de documentación energética"
- [Mendeley: una herramienta colaborativa para los centros de documentación ambiental de Cataluña](#). Cristina Prieto. Generalitat de Cataluña.
- [Open Journal](#). Mercedes Barreno. Ministerio de Industria, Comercio y Turismo.
- [Biblioteca de semillas](#). Adriana Oliva. Universidad de Zaragoza
- [Zicloteka](#). Manu González. Fundación Cristina Enea
- [Aprende Naturaleza: Catálogo abierto de lugares naturales de interés pedagógico](#). Ana Pardo. CEIDA.

Después, Isidro Aguillo del CSIC hizo un [taller sobre Dimensions](#).

Y terminamos la intensa jornada con una visita interpretativa del Ebro, realizada por Olga Conde y Mariano Mérida de VoluntaRíos.

Jueves 18 de octubre de 2018

Comenzamos el día con el taller "[Cómo alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible en las bibliotecas especializadas](#)" impartido por Alicia Sellés, Presidenta de Fesabid.

Al que siguió otro sobre [Metodología Canvas de "modelos de negocio"](#) aplicada a los centros de información y documentación ambiental realizado por José Pino del Parque Nacional de Sierra Nevada.

Después continuamos con las comunicaciones de los centros:

- [Surfeando por las redes](#). Mari Cruz Lerga. Punto de Información y Coordinación del Voluntariado Ambiental de Navarra
- [La Red de bibliotecas verdes del Somontano de Barbastro](#). Laura Fontova. Comarca de Somontano de Barbastro
- [La aventura de cooperar en la universidad](#). Roser Gómez. UPCManresa.
- [Presentación de la maleta de movilidad y calidad del aire y los aparatos para medir la calidad del aire](#). Yolanda Monteiro. SCDEA.
- [Acceso a los recursos de información ONU: los ODS y las Bibliotecas](#). Chelo Pons. Biblioteca depositaria de la ONU. ONUBIB. Univ. Valencia

Ya entrada la noche, en el refectorio del Convento de Santo Domingo, sede del CDAMAZ, Mario Pérez Montoro de la Universidad de Barcelona llevó a cabo un Taller de card sorting.



En la tradicional cena autonómica en las bodegas medievales del convento, despedimos por jubilación a cuatro importantes miembros de esta red: Jacinto Prieto, Alejandro del Moral, Mercedes Barreno y Carme Duran, con los que esperamos contar de alguna manera, y donde Teresa Canyelles hizo las delicias de los asistentes con el agrocuento titulado "La boina" de Gustavo Duch.

Viernes 19 de octubre de 2018

A primera hora, gracias a la organización de Marta Carracedo, responsable de la biblioteca del CITA, visitamos el Centro de Investigación y Tecnología Agroalimentaria de Aragón. Su director, José Antonio Dominguez, nos dio la bienvenida y nos comentó las líneas de trabajo del centro. A continuación, Alberto Bernués, investigador de la Unidad de Producción y Sanidad Animal, nos habló de los proyectos de sostenibilidad y ganadería en los que están trabajando. Después visitamos las instalaciones del Banco de Germoplasma Hortícola, donde su responsable, Cristina Mallor, investigadora de la Unidad de Hortofruticultura, nos explicó todas las variedades que custodian. Además estuvimos en su biblioteca y para acabar, de la mano de los investigadores Alicia Cirujeda y Gabriel Pardo de la Unidad de Sanidad Vegetal visitamos el Jardín Arvense, que cuenta con más de 250 especies y es el más importante de estas características en España. ¡Impresionados quedamos de toda su labor científica!

Ya de vuelta al Centro Ambiental del Ebro, Federico Buyolo García, Director General del Alto Comisionado Agenda 2030 de España, nos habló de su labor y cómo las bibliotecas pueden ser impulsoras de este cambio. Después se abrió un debate sobre estos temas.

A continuación Elena Morato de AEMET, nos planteó dentro del Taller de dudas, como ha gestionado el [DOI y el tema de datos abiertos](#) en su institución, generándose un interesante intercambio de ideas provechosas para el quehacer profesional.

Para finalizar, se realizaron las siguientes propuestas:

- Asistencia a congresos: Liternatura, Fesabid...
- Ampliación de personas para el mantenimiento de las redes sociales: Lola Burgos y Guillermo Ayala se unen al Twitter junto con Susana Fernández. dos personas más para
- Mejorar artículo en Wikipedia y Vikipedia.
- Celebración de efemérides ambientales: Día RECIDA 17.09, Abejas 20.05, Natura 2000 21.05, Semana de la Naturaleza 24.05-05.06, etc.
- Portal web. Para mejorar la aportación de noticias al portal Ana Pardo y Cristina se alternarán en su mantenimiento.
- Realizar una Guía de Doñana, ya que en 2019 es su Centenario.
- Actualizar la Guía de Literatura infantil y medio ambiente
- Guía bibliográfica de ODS y buenas prácticas en RECIDA
- Cartel ODS donde cada centro marque los ODS que apoya
- Incorporar en el próximo seminario un Taller de infografía impartido por Mario Pérez (UB)
- Concurso de fotos. Posibilidad de colaboración con AEFONA.

Como colofón vimos los vídeos que Chelo Pons había preparado de ediciones anteriores.

Durante el encuentro Alfonso Peña del CEDREAC, grabó entrevistas e imágenes para un vídeo que hizo sobre RECIDA.

Finalmente los participantes realizaron la evaluación y se habló de posibles sedes para el siguiente seminario: Valencia, Jaca, Bértiz, Valsain...



IX SEMINARIO DE REDES ESCOLARES PARA LA SOSTENIBILIDAD

CENEAM, Valsaín (Segovia), 21 - 23 de noviembre de 2018

Coordinación

María Sintés Zamanillo, Sección de Educación Ambiental y Cooperación. CENEAM.

José Manuel Gutiérrez Bastida, Asesor pedagógico de Ingurugela-Ceida. Servicio de Educación Ambiental del Gobierno Vasco

OBJETIVOS

1. Ser un espacio de acogida para nuevas redes
2. Ser un espacio de intercambio de experiencias que favorezca la calidad y el diálogo
3. Favorecer la formación y la reflexión conjunta
4. Construir de forma colectiva conocimiento
5. Evaluar el encuentro anterior
6. Plantear el plan de acción del siguiente seminario

PROGRAMA

Miércoles, 21 de noviembre

16:30 Bienvenida al Seminario

17:00 Charla-Taller: "Puntos de fuga ecofeministas, o cómo incorporar la perspectiva de género a programas de educación ambiental"

19:00 Balance ESenRED I: Resultados IV Confint Estatal

Jueves, 22 de noviembre

09:30 Proceso CONFINT: reflexión conjunta, propuesta de investigación y posible red ibérica

12:00 Balance ESenRED II: Valoración conjunta de acciones 2017-2018

16:00 Intercambio de experiencias: "Taller de evaluación"

19:00 Proceso ESenRED: metodología y diferenciación (claves, documentos, materiales)

Viernes, 23 de noviembre

09:30 Financiación de eventos ESenRED

11:00 Plan de Acción 2018-2019

13:00 Evaluación del Seminario

- [Actas IX Seminario de Redes Escolares para la Sostenibilidad](#)