



Carpeta Informativa CENEAM

Produce:
CENEAM

O. A. Parques Nacionales

Coordinación:

Mercedes González de la Campa

Redacción y Edición:

Clotilde Escudero Bocos
Mabel Fernández Izard

ISSN: 1989-8835

NIPO: 293-15-004-0

CENEAM. Área de Información

Paseo José M^a Ruiz Dana, s/n
40109 Valsain - SEGOVIA
Tel: 921 473867 - 921 473868

Correos-e:

carp.info@oapn.es
info.ceneam@oapn.es

[Web CENEAM](#)

[Facebook CENEAM](#)

[Catálogo de Publicaciones de la
Administración General del Estado](#)

Si estás interesado en recibir por correo electrónico el Boletín de Novedades de la Carpeta Informativa del CENEAM, solicítalo a través de nuestra web.

Esta publicación no hace necesariamente tuyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en este boletín, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de ella y la explotación comercial de cualquier tipo. El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley. Esta publicación se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0](#)



Sumario

septiembre de 2016

Quién es quién

- Centro de Naturaleza el Remolino

Firma del mes

- Desafíos de la educación y la comunicación ambiental para la conservación de la naturaleza
Comisión Española de Educación y Comunicación de UICN

Convocatorias

- Programa CENEAM de excursiones didácticas por el entorno de Valsain 2016
- Programa Conectando mundos 2016-2017
- Proyectos Inteligencia Colectiva para la Democracia
- Concurso "Vídeo selfie mediterraneamos"

Y mucho más...

Formación

- La Economía del Bien Común: un modelo económico sostenible orientado a la cohesión social
- Recursos expresivos para educadores: Taller de teatro-Clown
- Comprender y aplicar metodologías participativas
- Máster Agricultura Ecológica. 18ª Edición - Curso 2016-2017

Y mucho más...

Recursos

- Juegos musicales en la naturaleza: 70 dinámicas de música y educación sonora en espacios abiertos
- Sierra de Guadarrama: viejos oficios para la memoria
- Anfimemory
- El proyecto STARS paso a paso. O cómo promover la bicicleta y el caminar en colegios e institutos

Y mucho más...

Páginas web

- Open Labs
- Cambio climático y salud, actuando frente al cambio climático para mejorar la salud de las personas y del planeta
- Género, cambio climático y salud

Y mucho más...

Noticias

- El Cuentacuentos del CENEAM, un programa consolidado y de éxito en el verano de Valsain
- CivicWise, una comunidad para intercambiar experiencias y conocimiento sobre cómo mejorar las ciudades
- Nace la etiqueta para distinguir la ropa libre de esclavitud infantil

Y mucho más...

Documentos

- X Jornadas de Intercambio de Experiencias "Hogares Verdes-Green4life"
CENEAM. Valsain (Segovia), 1 - 3 de junio de 2016



CENTRO DE NATURALEZA "EL REMOLINO"



Carácter: Equipamiento

Ámbito de trabajo: Andalucía

Líneas de trabajo:

- Programas educativos dirigidos a escolares, universitarios, tercera edad...
- Campamentos de verano en estancias de varios días, destinados a niños y niñas de 6 a 14 años y jóvenes de 15 a 17 años
- Actividades de sensibilización: Itinerarios Didácticos por el Parque Natural Sierra Norte de Sevilla
- Encuentros y jornadas para colectivos organizados
- Estancias para familias y amigos
- Albergue en régimen de pensión completa y disponibilidad de salas de trabajo

Dirección:

Ctra. De la Estación km. 2
41370 Cazalla de la Sierra (Sevilla)
Tel.: 954 88 49 02 / 954 88 39 05
Correo-e: remolino@educa.org
<http://www.elremolino.es>

El Centro de Naturaleza "El Remolino" nace en 1992 con el objetivo de desarrollar programas de intervención en el marco educativo y más concretamente en el de la Educación Ambiental, a través tanto de la investigación de metodologías renovadoras, como en el desarrollo de organizaciones más flexibles y adaptadas a las nuevas demandas sociales.

Esta iniciativa partió de la Sociedad Cooperativa Andaluza "El Molino de Lecrín", y desde el año 2002, El Centro de Naturaleza "El Remolino" está gestionado y dirigido por Remolino Educa S.L, desde el año 1995.

El Centro de Naturaleza "El Remolino" es un Centro de Educación Ambiental situado en el Parque Natural Sierra Norte de Sevilla, declarado por la UNESCO Reserva de la Biosfera Dehesas de Sierra Morena en el año 2002, integrado en la Red Europea de Geoparques y Reserva Starlight.

Está ubicado en una extensa finca de unos 20.000 metros cuadrados enclavada en el valle formado por el arroyo de la Garganta, que la recorre a todo lo largo formando un frondoso bosque de galería, su amplia y variada vegetación serrana, está formada por un extenso olivar, bosques de castaños y una dehesa de alcornoques y encinas.

Orientado al Sur, se encuentra el edificio principal con capacidad para albergar a 90 personas. Cuenta en su interior asimismo con comedor, cocina, biblioteca, ludoteca, sala de expresión y teatro, oficinas y aulas-taller.

En la otra ladera del valle está situado el antiguo cortijo, actualmente rehabilitado, el cual conserva su sabor serrano y alberga distintos talleres. Junto a él están los establos, la huerta ecológica, el huerto de plantas aromáticas y el invernadero, zonas de esparcimiento y, en una zona debidamente acotada, se encuentra la piscina

PRINCIPIOS EDUCATIVOS

El proyecto de trabajo del Centro de Naturaleza "El Remolino" parte de una concepción activa, no competitiva ni autoritaria de la educación, que considera a todas las personas, protagonistas de su propio proceso de aprendizaje y donde las diferencias entre los individuos son aceptadas gracias a un ambiente solidario y tolerante en la convivencia.

Una educación que entiende a la naturaleza como un sistema en evolución, en el **que una postura consciente y participativa posibilita el uso más sostenible y racional de los recursos.**



El **objetivo fundamental** es el posibilitar la comprensión y el acercamiento al medio natural y rural, proporcionando un clima de seguridad y afecto donde se pueda dar una convivencia solidaria y donde se conjuguen el juego y el aprendizaje como componentes del desarrollo integral de las personas.

La Junta de Andalucía ha reconocido la aportación a la educación ambiental del Centro de Naturaleza "El Remolino" concediéndole en el año 2004 el **Premio Andalucía de Medio Ambiente** y en el año 2007, a través de la Consejería de Educación y la Delegación Provincial de Sevilla, el Reconocimiento al mérito en el ámbito educativo de Sevilla.



DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN Y LA COMUNICACIÓN AMBIENTAL PARA LA CONSERVACIÓN DE LA NATURALEZA

Comisión Española de Educación y Comunicación de UICN

Septiembre 2016

Texto presentado en el **XII Foro Internacional de Conservación de la Naturaleza. "Estado de Conservación de la Naturaleza en España"**, organizado por el Comité español de la UICN.
Sevilla 5 y 6 de Mayo de 2016

Comisión Española de Educación y Comunicación de UICN

Creada en 1991, está constituida por profesionales de la educación ambiental, que proceden de Administraciones y ONGs ambientales. Forma parte tanto del Comité español de la Unión Mundial para la Conservación de la Naturaleza (UICN) como de la Comisión Mundial para la Educación y la Comunicación de la UICN. Sus actividades han consistido en seminarios y talleres dedicados a la inclusión de la educación ambiental (EA) en los diversos temas de la agenda ambiental, entendiendo la EA como el conjunto de instrumentos sociales con sentido de aprendizaje. La Comisión ha sido la base del Libro Blanco de la EA en España o del Plan español de EA en el seno del Convenio de Humedales (Ramsar), entre otras actividades de colaboración.

Esta publicación no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción de este artículo, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de él y la explotación comercial de cualquier tipo. El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley. El Boletín Carpeta Informativa del CENEAM, en el que se incluye este artículo, se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObrasDerivada 3.0](#)

Metas de Aichi:

Primera meta: Para 2020, a más tardar, las personas tendrán conciencia del valor de la diversidad biológica y de los pasos que pueden seguir para su conservación y utilización sostenible.

1. INTRODUCCIÓN

La mayor parte de los problemas ambientales son conflictos entre los humanos por el uso del territorio y los recursos. Entran en juego diferentes visiones y distintos intereses entre personas, entre grupos y entre el corto y el largo plazo.

Por ello, con el propósito de conservar la biodiversidad se apunta como meta que las "personas tengan conciencia del valor de la diversidad biológica y de los pasos que pueden seguir para su conservación y utilización sostenible".

Para lograr la conservación de la biodiversidad, la mejora del ambiente y la sostenibilidad es necesario sumar la intervención de los instrumentos sociales: comunicación, educación y participación, a los restantes instrumentos de la gestión, el estudio científico, la legislación, los instrumentos económicos.

La educación ambiental consiste en integrar los instrumentos sociales con un sentido de aprendizaje: no tenemos en las manos la solución de los problemas, de hecho, no hay una solución general sino que cada problema debe abordarse de manera concreta e individual, con los interesados. De esta experiencia deberemos ser capaces de extraer colectivamente algunos aprendizajes que nos ayuden en los próximos retos.

El concepto



Los instrumentos sociales, y este sentido de aprendizaje, no son la solución pero forman parte de su búsqueda y definición, marcando la diferencia: la comunicación, la educación, la promoción, la participación, la negociación, la mediación, los estudios sobre percepción y todos aquellos procesos orientados a hallar soluciones consensuadas a los problemas que tenemos planteados y a conseguir cambios culturales capaces de prevenir conflictos futuros.

A estos instrumentos sociales nos referimos a veces como Comunicación, Educación y Conciencia Pública (CEPA), o también como Educación Ambiental (EA) o Educación para la Sostenibilidad (EpS), dependiendo de tradiciones y ámbitos: En todo caso, estamos frente a conceptos que tienen su origen



en la década de 1970 y un largo recorrido en el que su *corpus* teórico ha ido evolucionando y diversificándose.

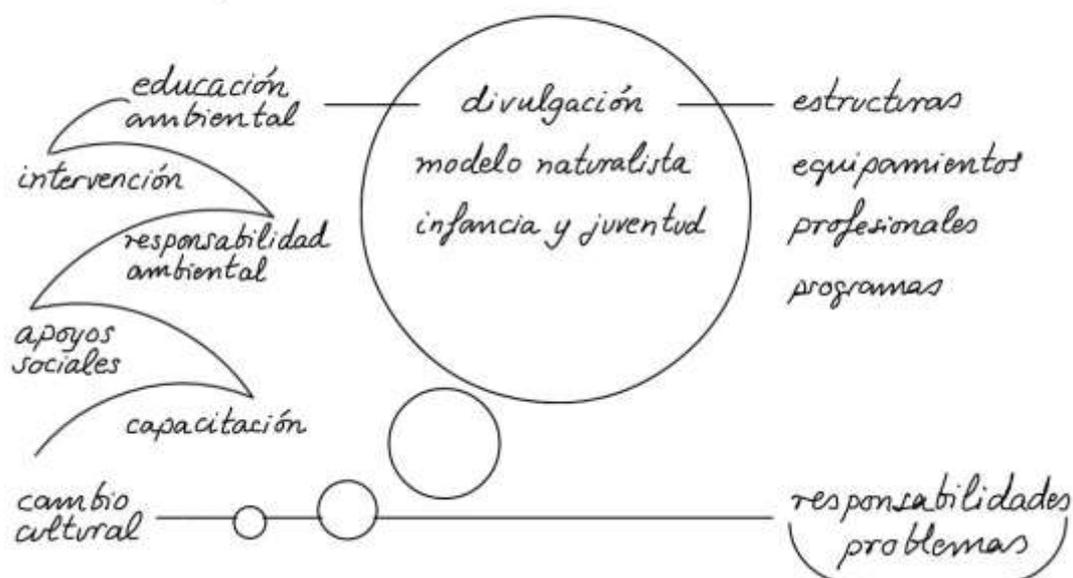
2. LA EDUCACIÓN AMBIENTAL: PRESENTE Y PASADO

Las primeras definiciones de EA hablan de ayudar a las personas a "tomar conciencia, aprender conocimientos, destrezas y valores, y adquirir experiencias y determinación" todo ello con el fin de capacitar para actuar, individual y colectivamente, en la resolución de los problemas ambientales presentes y futuros". Hoy, en algunos ámbitos, se prefiere considerar la CEPA como instrumentos que colaboran con el diseño y la ejecución de la política ambiental y la gestión.

Durante años, desde el movimiento de la educación ambiental se ha insistido en la importancia de incorporar el componente educativo a los proyectos orientados a la sostenibilidad. Hemos argumentado con frecuencia que, cuando la acción educativa se asocia a intervenciones en el mundo real, se despeja el camino para hacer de otra manera, produciéndose un refuerzo mutuo entre la educación y las iniciativas orientadas hacia la sostenibilidad. En estas circunstancias, la propuesta educativa puede ir más allá de la mera sensibilización, incluyendo acciones tangibles que permiten el ejercicio de la responsabilidad ambiental. Por otra parte, los proyectos de sostenibilidad se benefician de apoyos sociales más firmes, basados en una comprensión de los problemas planteados y los beneficios de la intervención y, además, de una capacitación que hace posible una contribución más efectiva al cambio.

No obstante, una visión retrospectiva sugiere que quizá se han concentrado excesivamente los esfuerzos en programas de divulgación y Uso Público de los espacios naturales protegidos en lugar de proponer una lectura más transversal y cotidiana de la naturaleza.

Pasado y presente



En conjunto se ha incidido poco en el análisis de los estilos de vida y se ha centrado el esfuerzo en aumentar los conocimientos de la ciudadanía en materia de naturaleza y ambiente. Además, la falta de evaluación sistemática no ha favorecido la regulación y la introducción de los cambios necesarios para obtener mejores resultados. Hemos tardado demasiado en darnos cuenta que por el camino de incrementar conocimientos no llegábamos a motivar y movilizar la acción individual y colectiva ni conseguimos las alianzas y complicidades necesarias para el cambio.

Con carácter general, las políticas, acciones y fondos destinados a la EA en el mundo, han estado orientados mayoritariamente a un modelo ingenuamente naturalista, enfocado principalmente a escolares, apartado de la gestión de los recursos naturales, de los modelos de desarrollo y (a menudo) también de las prácticas cotidianas. Parece como si los retos del planeta pudieran esperar a que los/as escolares crezcan y hagan (idealmente) en su madurez lo que sus padres (no se sabe por qué) no hicieron antes. Ni siquiera los organismos internacionales que velan por la conservación del planeta se escapan de esta contradicción y la misma UICN en el proyecto de mandato de la CEC: 2017-2020,

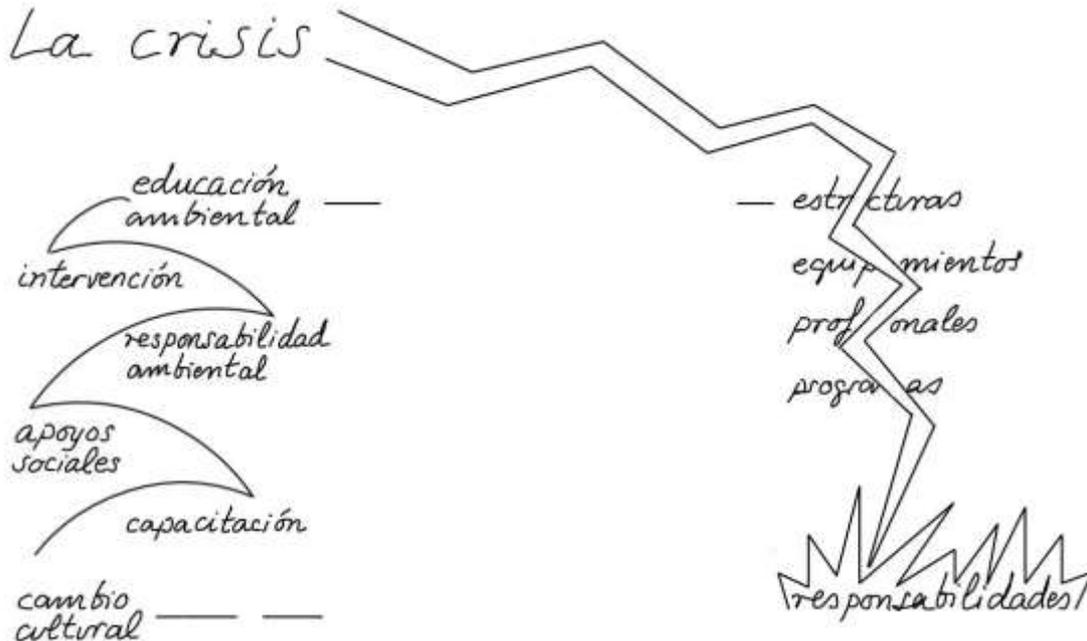
insiste en basar sus objetivos en un modelo naturalista, idílico y enfocado especialmente a los jóvenes. Si bien ésta puede ser una línea de comunicación válida, de ninguna manera puede ser la única y fundamental. Llamamos la atención sobre la conveniencia de no obviar el conocimiento que muchos miembros de esta Comisión han desarrollado a lo largo del tiempo. Es fundamental retener las lecciones aprendidas y evitar el retroceso a modelos arcaicos y a la desconexión entre los expertos y los gestores que dictan las políticas finales. Lamentamos que este retroceso conceptual no es exclusivo de la UICN sino que es el modelo más común en las iniciativas oficiales y el principal destinatario de fondos orientados a la EA.

Los grandes discursos, y los pequeños, apelan siempre a la educación como motor de cambio. Para cualquier problema que no se puede, no se sabe o no se quiere resolver, se apela a la educación, como desplazando los problemas y también las responsabilidades. Cuando la llamada a la educación no va acompañada de estructuras ni recursos, se nota que es vana.

Se hace necesario que se generalicen estructuras en la Administración, al menos en la ambiental, con dotación económica y entronque con la política de los departamentos. Así mismo, es necesario que las personas con responsabilidades en educación ambiental, tengan la formación necesaria y la estabilidad suficiente para poder desarrollar políticas coherentes (diagnóstico de Ramsar) y estén coordinadas de manera estructural con los diferentes organismos que toman decisiones ambientales. Eso redundará en mejores resultados en la gestión y en inversiones más eficaces en estos tiempos de crisis.

De hecho, en España ha habido un descenso, a veces dramático, en los diversos servicios, programas y equipamientos dependientes de la Administración, y también una cierta ruptura en el desarrollo de la EA. En ocasiones el sumergir departamentos dedicados al ambiente en otros Ministerios o Consejerías, ha significado la desaparición de estructuras de coordinación y programas exitosos y ha supuesto la pérdida de capital humano y de conocimiento. En ciertas reuniones o jornadas se constata un desconocimiento de los documentos, las publicaciones básicas, o los equipamientos existentes, dando la impresión de que estuviéramos en un nuevo comienzo, repitiendo errores y aciertos.

Paralelamente, se observa pérdida de dinamismo en la comunidad de los educadores ambientales, así como actividad y relativo declive de las asociaciones de EA, con afortunadas excepciones.



Otro aspecto importante por el impacto que tiene en la ciudadanía en general y que ha quedado casi olvidado es el de la formación ambiental. Muy recientemente en la Universidad de las Islas Baleares se ha presentado una tesis que precisamente analiza las competencias ambientales que adquieren los futuros maestros de educación primaria. Además, pretende poner un poco de remedio a la carencia de investigaciones sobre la ambientalización de los estudios para la formación del profesorado en las universidades españolas. El estudio concluye que en la universidad y los planes de estudio diseñados tiene poco peso la adquisición de competencias ambientales entre el alumnado de grado y que además carecen de las competencias ambientales suficientes para implementar una educación ambiental eficiente con la que pueda contribuir a educar ambientalmente a sus futuros alumnos.



Es necesario impulsar la EA/CEPA, pensar en acciones más eficaces para solventar o al menos mitigar problemas ambientales concretos, también promocionar los saberes asociados a nuestro ámbito de trabajo.

3. LA EDUCACIÓN AMBIENTAL, PRESENTE Y FUTURO

Quizá en las últimas décadas los educadores ambientales han desempeñado el papel de mensajeros que seleccionaban y diseñaban las estrategias para trasladar a la ciudadanía mensajes educativos y de transformación sobre el desequilibrio en la relación de la sociedad con su y entorno. Pero en la situación actual el educador está cambiando su papel social, ya no puede conformarse con ser el que intenta convencer simplemente con el mensaje, sino que empieza a asumir un nuevo papel como colaborador en alternativas concretas, viables, demostrables y que se pueden aplicar en nuestra vida cotidiana.

Apreciamos numerosos indicios de que un conjunto creciente de proyectos transformadores orientados hacia la sostenibilidad están incorporando una vertiente educativa. Y no de manera meramente periférica, sino formando parte del corazón mismo del proyecto.

Podemos encontrar este componente educativo en iniciativas de carácter social y participativo, como los grupos de consumo ecológico, promovidos por personas que deciden tratar de cambiar sus opciones en el campo de la alimentación; los huertos urbanos ecológicos, que constituyen una alternativa de producción, de ocio, y también de aprendizaje en nuevas formas de cultivar la tierra y de relacionarse con las otras naturalezas (vegetales, microbianas, bacterianas); o las cooperativas de electricidad verde, que buscan alternativas a los canales tradicionales de producción y consumo de energía. También algunas asociaciones de consumidores han incorporado en sus argumentarios los razonamientos ecológicos, ejerciendo un tipo de educación ambiental muy práctica: la OCU es un buen ejemplo de este sector.

En el campo empresarial, el peso de la información ambiental, la sensibilización o el aprendizaje por "inmersión" empiezan a ser evidentes, por ejemplo, en el sector ecoturístico, así como en algunos que dependen de la gestión del agua, como los cerveceros. Los sistemas de certificación empresarial en materia de sostenibilidad también incorporan de forma habitual componentes de información y capacitación.

En algunos proyectos públicos orientados hacia la sostenibilidad pueden apreciarse, igualmente, esfuerzos genuinos para incluir herramientas: la comunicación, la educación, la participación o la investigación social. Podemos hacer referencia aquí a proyectos de conservación (por ejemplo, un buen número de proyectos LIFE), a espacios naturales protegidos o a iniciativas para la gestión sostenible de recursos naturales.

En el sistema educativo formal el sueño de transversalizar la educación ambiental de forma sistemática en los diversos niveles educativos y en las distintas asignaturas no ha llegado a materializarse. Sin embargo emergen proyectos en los que (al igual que los casos anteriores) se aúnan los cambios en "el mundo real" y lo educativo: comedores escolares ecológicos, gestión ambiental sostenible de los centros, caminos escolares seguros y no motorizados, proyectos participativos de ambientalización de campus universitarios, etc. Algunas redes de escuelas (como por ejemplo las escuelas+sostenibles en Barcelona, desde hace 15 años) impulsan la introducción de la sostenibilidad en el centro como proyecto de innovación educativa. Igualmente, los esfuerzos para la sostenibilización curricular de todos los estudios universitarios (que propicia la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas, CRUE) deberían rendir en el inmediato futuro la existencia de profesionales más proclives a la inclusión del componente de sostenibilidad y de educación ambiental en su desempeño laboral.

Es indudable que el nivel de calidad y el peso de lo educativo en los proyectos es desigual. Pero creemos que hay una valoración creciente del papel de los "instrumentos sociales" para facilitar el cambio.

NUEVOS PERFILES: MENOS ESPECIALIZADOS EN LO EDUCATIVO PERO MÁS IMPLICADOS EN LA GESTIÓN DE PROYECTOS DE SOSTENIBILIDAD

El trabajo en materia de información, comunicación, formación o participación en estos nuevos proyectos de cambio es desarrollado en algunas ocasiones por profesionales especializados, pero es cada vez más frecuente que otros actores (no especializados en comunicación o educación) asuman el componente educativo como una de sus tareas.

Si aceptamos una visión amplia de lo que es un educador ambiental (persona que contribuye a la educación ambiental) podríamos decir que la comunidad "tradicional" de los educadores ambientales se está ampliando de la mano de estos nuevos actores, entre los que se encuentran:

- Trabajadores que se orientan hacia la sostenibilidad y que incorporan un componente educativo a su profesión, ya sean expertos en conservación, guías turísticas, cocineros, agricultoras o fontaneros.
- Activistas sociales con vocación educadora (las personas que ejercen la EA de forma altruista y voluntaria no pueden ser ignoradas por el hecho de que no constituyan un sector profesional o económico).
- Líderes religiosos, con la inclusión de aspectos ambientales en las religiones, por ejemplo en el catolicismo en torno a la encíclica *Laudato Si*.
- Gestores ambientales, que incorporan perspectivas sociales y educativas en su intervención en diversas cuestiones ambientales: conservación de la biodiversidad, gestión de los residuos, protección de espacios naturales...
- Personas que educan con su ejemplo: todos aquellos que pretenden una vida más sostenible, en coherencia con lo que piensan.
- Los proyectos de transformación social basados en la participación ciudadana constituyen una gran oportunidad para el aprendizaje colectivo.

Presente y futuro



Merece destacarse la custodia del territorio como conjunto de técnicas y metodologías diversas destinadas a favorecer la corresponsabilidad en la conservación y el uso adecuado del territorio y los recursos naturales.

Se basa en la confianza, compromiso y el acuerdo entre las partes implicadas y este carácter multidisciplinar relaciona la custodia con numerosos campos vinculados a la gestión y a la educación ambiental.

Además la diversidad de organismos que pueden actuar como entidades de custodia: grupos conservacionistas, ecologistas, ayuntamientos, excursionistas, centros docentes, sociedades de cazadores, grupos de voluntariado, fundaciones, etc., permite trabajar la concienciación social por la implicación activa de distintos sectores en la conservación que tradicionalmente se mantenían al margen.

Hay ejemplos de asociaciones que tratan de impulsar esta nueva metodología que relaciona la intervención directa en el territorio con la implicación ciudadana y puede permitirnos percibir la custodia del territorio como un elemento integrador, clave en cualquier estrategia dirigida a la mejora de las condiciones ambientales y territoriales, pero sobretodo como un instrumento de enorme trascendencia desde el punto de vista de la implicación social.



PARA CONCLUIR

Diversos estudios coinciden en señalar que el profesional de la EA ha sufrido duramente los embates de la crisis. En algunas regiones y sectores la profesión de educador ambiental especializado ha sufrido un fuerte impacto, incluyendo una disminución del número de personas contratadas, una degradación de las condiciones laborales y, en algunos casos, la sustitución de profesionales por personas recién incorporadas al sector, a las que se les dota de peores condiciones laborales.

En la situación actual la Administración ya no ejerce como principal financiadora para proyectos EA/CEPA. Tanto en cooperación como en ambiente, las empresas están financiando ahora muchos proyectos. Eso no significa que la Administración se haya quedado sin misión en este campo. Todo lo contrario. Ahora más que nunca es necesario entender su papel y ejercerlo con la máxima seriedad, le corresponde una regulación destinada a velar por el bien/bienes público/s, ya que los intereses corporativos de las empresas pueden no coincidir con los de la sociedad en su conjunto, por ejemplo en materia de modelos de consumo, alargascencia, etc. La financiación pública sigue siendo necesaria y exigible, es una cuestión política el decidir las prioridades. Entendemos que la sostenibilidad del Planeta es una prioridad de primer orden.

La educación ambiental nació de una necesidad y esta necesidad es cada vez más evidente y acuciante.

La humanidad está cruzando de forma cada vez más perceptible los límites planetarios y la necesidad de una nueva relación con los sistemas naturales y con la gente es reconocida de forma progresivamente más amplia, así como la raíz de naturaleza social -no natural- de los problemas.

Las tendencias parecen indicar que nos encaminamos a una educación ambiental que se aplicará de forma diferente:

- En el ámbito social, las acciones educativas irán asociadas crecientemente a proyectos concretos de cambio hacia la sostenibilidad.
- En el sector público las acciones educativas se integrarán perfectamente a áreas de gestión y proyectos de conservación.

En este proceso algunas organizaciones cuyo fin principal no es el educativo incorporarán a profesionales de la educación ambiental a sus equipos de trabajo... Pero también incorporarán la acción educadora a la mochila de otros profesionales implicados en proyectos de sostenibilidad.

La inclusión de asignaturas de educación ambiental en diversas titulaciones universitarias (como las de biología, ciencias ambientales o ciencias de la educación) y en otros estudios profesionales, así como el reforzamiento de las disciplinas ambientales en titulaciones de ciencias sociales (sociología, psicología, ciencias de la información...), seguramente facilitará ese proceso. De manera muy especial, sería deseable reforzar en España la formación de posgrado universitario, reducida hoy al Máster Oficial interuniversitario andaluz de Educadores Ambientales.

Los retos que se derivarían de estas tendencias son un tema de análisis y debate que excede este documento, limitado a intuir las perspectivas de futuro de nuestro campo de intervención. En cualquier caso, mencionaremos de forma telegráfica algunos de ellos:

- El reto de la formación básica en educación ambiental de los profesionales orientados a la sostenibilidad, para que conozcan las herramientas existentes para integrar mejor las dimensiones sociales de los cambios que aspiran a lograr.
- El reto de aprovechar la experiencia y el conocimiento adquirido en los últimos 30 años, rescatándolo para los nuevos campos de intervención en materia de sostenibilidad.
- El reto de lograr que los nuevos educadores ambientales se reconozcan como tales y se incorporen a comunidades de autoaprendizaje y reflexión en materia de educación ambiental.
- El reto de compartir políticas de Educación Ambiental en los niveles internacional, nacional y regional; priorizar y abordar necesidades de capacitación en Educación Ambiental de profesores e intérpretes ambientales. Para ello, es importante establecer las competencias de profesionales de la Educación Ambiental en España en relación con la promoción de la conservación del patrimonio natural y cultural.
- El reto de propiciar el intercambio de experiencias y el contacto entre entidades públicas y privadas que promueven o desarrollan programas educativos o campañas de Educación Ambiental y sensibilización ciudadana.
- El reto de la evaluación de programas de actividades y recursos didácticos relacionados con la Educación Ambiental.



La no aplicación de una verdadera evaluación de programas de EA se producen situaciones problemáticas como por ejemplo:

- Que se apliquen programas en contextos no adecuados, que fueron creados y que "funcionaron" en otros muy diferentes, o que se apliquen en lugares donde sería preciso desarrollar otro tipo de programas (análisis de prioridades).
- Que se elaboren programas "universales" (para aplicarlos en todo tipo de contextos y dirigidos a poblaciones inespecíficas), con graves problemas técnicos de diseño en objetivos, actividades,...
- Que se desarrollen programas sin el diseño establecido de sistemas que permitan ir recogiendo información relevante en cada una de las fases y actividades del desarrollo del programa.
- Que no se tenga una información precisa sobre los resultados a corto, a medio y/o a largo plazo del programa.
- El reto de integrar las nuevas tecnologías, los nuevos lenguajes y formas de comunicación e intervención en las nuevas estrategias sociales de acción.
- El reto de mantener la esencia, la meta a alcanzar, los principios de la educación ambiental, que permitan siempre diferenciar lo esencial de lo accesorio para superar las desigualdades sociales, de género, ambientales...para lograr un mundo mejor.

A pesar del duro impacto de la crisis económica y los procesos que ha conllevado, la educación ambiental como campo de intervención, se hace cada vez más necesaria. Estamos saliendo de una crisis cuyas soluciones y alternativas solo pueden ser viables si se basan en planteamientos de equilibrio y sostenibilidad con el medio natural, la explotación de recursos, los modelos económicos y dinámicas sociales que las generan. Ante este escenario de futuro, la educación ambiental no solo no ha perdido vigencia, sino que adquiere una mayor sentido y significado de supervivencia de nuestra propia especie.

Para concluir

A pesar del impacto de la crisis, la educación ambiental se hace cada vez más necesaria.

Las soluciones y alternativas sólo son viables si se basan en la sostenibilidad en el medio natural, la explotación de los recursos, los modelos económicos y las dinámicas sociales.

Ante este escenario la educación ambiental adquiere mayor sentido por la necesidad de una nueva relación con los sistemas naturales y la gente.



"MEMENTOS", FOTOGRAFÍAS DE NATURALEZA



Del 23 de agosto al 23 de noviembre de 2016, se puede visitar en el CENEAM la exposición fotográfica de naturaleza **MEMENTOS**, de los autores Mar Díaz -Korama- y Francisco J. Pérez González.

El mismo día 23, a las 11:30, se realizará una visita guiada por los autores y posteriormente habrá una presentación audiovisual y una charla técnica explicativa.

Un **memento** es un recuerdo, un "momento de tiempo" en el que la naturaleza queda cristalizada en imágenes para mostrarnos todo su esplendor. El agua marina, el bosque, los pequeños paisajes mágicos entre nieblas... han quedado plasmados en las 30 imágenes que componen esta muestra fotográfica.

LOS AUTORES

Francisco J. Pérez González

Malagueño afincado en Cádiz, gran aficionado a la fotografía desde "el cuarto oscuro" hasta el día de hoy. Su curiosidad por la fotografía le llevó a formarse de forma autodidacta en dicho campo, ya que proviene de la fotografía analógica. Socio fundador de AFOB, siempre ha sentido mucha inquietud por afianzar conocimientos y seguir avanzando, su pasión la fotografía de paisaje y marinas, su búsqueda incansable de congelar un momento y aislarlo para mostrar su visión más personal y dinámica de la escena. En la actualidad compagina su trabajo con la fotografía mostrándose activo en exposiciones y proyectos personales que poco a poco van cobrando vida. Representa a España en el proyecto de naturaleza de ámbito internacional "Photo Planet Project".

"En mis fotografías trato de "condensar" el tiempo, captar el conjunto de sensaciones que percibo en el entorno, creando paisajes llenos de movimiento, sendas al límite o paisajes estáticos que me fascinen, intento transmitir en cada toma toda la vorágine de sensaciones que me acompañan en esos momentos".



Mar Díaz -Korama-

Apasionada de la fotografía de paisaje y atrapada en la hipnótica magia de las marinas, fan de las largas exposiciones, esperando que llegue el momento perfecto, la luz ideal, la mejor estela sobre la orilla. Mar Díaz -Korama- comparte junto a su marido Francisco J. Pérez González la afición fotográfica, comparten ambos la pasión por el control y uso de la luz en el paisaje. Su formación viene a través de diversos talleres de fotografía, pero sobre todo de forma autodidacta a través de libros de paisajes e internet. Su uso de la luz para enfatizar la parte de la fotografía con la que quiere construir un puente hacia el espectador se ha convertido en todo un reto a seguir. En la actualidad compagina su trabajo con la fotografía y viajar para encontrar el paisaje perfecto.

"Capturar un momento, un instante, una luz, hacerla mía sin encadenarla, dejarla marchar en forma de píxeles para que tú puedas reinterpretarla bajo tu mirada, seguir sintiendo la fuerza que me atrae de la naturaleza en forma de nubes, de lluvia, de niebla, de viento, de nieve, de frío, porque quizás sea la forma más íntima en la que me siento en paz".

Exposición abierta al público. Entrada gratuita.

Horario de visitas:

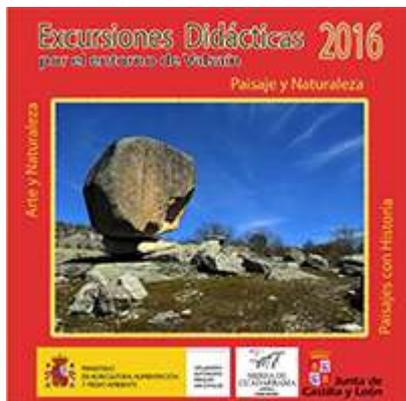
- De lunes a viernes de 10:00 a 17:00
- Sábados, domingos y festivos de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00

Colegios y grupos organizados: de lunes a domingo, previa reserva de la visita.

Información y Reservas

Centro Nacional de Educación Ambiental. CENEAM
 Paseo José María Ruiz-Dana, s/n
 40109 Valsain. San Ildefonso (Segovia)
 Reservas Tel.: 921473880 - Centralita Tel.: 921471711
 Fax. 921471746 - Correo-e: int.ceneam@oapn.es

PROGRAMA CENEAM DE EXCURSIONES DIDÁCTICAS POR EL ENTORNO DE VALSAÍN 2016



FECHAS: primavera y otoño de 2016

LUGAR: Montes de Valsaín (Segovia), Sierra de Guadarrama

ORGANIZA: Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)

Desde el año 2004 el CENEAM viene desarrollando el **Programa de Excursiones didácticas por el entorno de Valsaín**, con la finalidad de recuperar la tradición pedagógico naturalista practicada, desde finales del S. XIX, en la sierra de Guadarrama.

Estas actividades tienen como objetivo iniciar a los participantes en el conocimiento de diversos aspectos del patrimonio natural y cultural de la zona y subrayar su importancia en la configuración del paisaje actual. La geología, la fauna, la flora, la historia, la cultura tradicional o el aprovechamiento de los recursos naturales son algunos de los temas tratados en este programa, que, además, recurre al teatro, la música o la literatura, como

herramientas para una mejor trasmisión de los contenidos de algunas de estas propuestas. Al menos el 50% de la programación está compuesta por paseos dirigidos a un público familiar, mientras que el resto se orienta hacia un público adulto o más especializado.

Las excursiones y paseos incluidos en este programa se organizan en tres bloques temáticos: "Paisaje y Naturaleza", "Paisajes con Historia", y "Arte y Naturaleza".

El CENEAM invita a todos a participar en el descubrimiento de **la naturaleza, la historia y las tradiciones** que conforman el paisaje de Valsaín y la Sierra de Guadarrama. Con ello quiere contribuir a la conservación de sus valores desde el respeto que fomenta su conocimiento.

Estas actividades son gratuitas, estando limitado el número de participantes por el carácter didáctico de las mismas. Para poder participar es necesario reservar plaza atendiendo a las condiciones y plazos que establece el CENEAM.

Dado que en la montaña son muy frecuentes los cambios meteorológicos, las personas que vayan a realizar alguna excursión deben venir bien equipadas de ropa, calzado, bebida y alimentos, teniendo en cuenta las características de cada actividad.

CONDICIONES GENERALES DEL PROGRAMA CENEAM DE EXCURSIONES DIDÁCTICAS POR EL ENTORNO DE VALSAÍN

- **Para participar** es necesario efectuar la correspondiente inscripción. Esta se debe realizar durante el **lunes y martes anteriores a la excursión correspondiente** por correo electrónico en la dirección paseos.ceneam@oapn.es, o llamando al teléfono de reservas **921473880** en horario de **9:00 a 14:00**.
- **Para realizar la inscripción** se deben aportar los siguientes datos:
 - *Nombre, apellidos y DNI de todas las personas a las que se inscribe, especificando la edad en el caso de que sean menores.*
 - *Teléfono de contacto de quien realiza la inscripción.*
 - *Lugar de procedencia.*
- **Se pueden inscribir** un máximo de **cuatro plazas** por llamada o correo-e, salvo que se trate de menores de una misma unidad familiar. Los menores de 14 años deben venir siempre acompañados de un adulto y los jóvenes entre 14 y 17 años pueden hacerlo solos, siempre que presenten una autorización de sus padres o tutores.
- El día de la actividad, la organización puede solicitar la **presentación del DNI** o documento equivalente para comprobar la identidad de los participantes.
- Debido a la gran demanda de participación existente, se ruega que aquellas personas que ya hayan realizado en años anteriores una determinada excursión, se abstengan de apuntarse en la misma.
- Cuando el **número de inscripciones supere el número de plazas** establecido para cada actividad, se realizará una **selección por sorteo**. Dicha selección se hará a partir de un listado ordenado alfabéticamente de apellidos de las personas que realizan la inscripción, estableciéndose la primera letra del listado en función de las dos últimas cifras del cupón ganador de la ONCE del martes. Una vez alcanzado el número de participantes marcado para cada excursión, se abrirá la lista de espera con el resto de solicitudes, siguiendo el mismo orden alfabético.



- **De miércoles a viernes** (hasta las 13:00h), se podrán seguir admitiendo nuevas inscripciones, que pasarán a la misma lista de espera por orden de llegada, salvo que no se hubieran cubierto las plazas existentes, en cuyo caso irán completando la lista de admisión hasta su cierre.
- A partir del miércoles, se comunicará y confirmará telefónicamente la admisión de las personas seleccionadas.
- Las personas admitidas no pueden disponer de su plaza para cederla a otras. En caso de no poder asistir a la actividad, deben comunicarlo a la organización para que esta complete el grupo participante con la **lista de espera**.

Lugar y hora de salida: salvo que se indique lo contrario, todas las excursiones comienzan en el **CENEAM**, a las **10:00 h**, ya sea como punto de inicio del recorrido o como lugar de concentración de los participantes para organizar la salida.

Al tratarse de una actividad educativa no se permite la presencia de animales de compañía. El CENEAM se reserva el derecho a suspender o modificar estas actividades.

Programa para descargar: [Folleto del programa CENEAM de excursiones didácticas por el entorno de Valsáin 2016](#). Toda la información para participar y conocer los detalles de cada excursión, en PDF.

PROGRAMACIÓN

SEPTIEMBRE

Paisaje con historia - Día 25: "Arqueología del Agua"

Recorrido por la cacería del Acueducto, uno de los paisajes arqueológicos más singulares de la Sierra.

Luis M. Yuste, arqueólogo.

- Público destinatario: a partir de 10 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: medio

OCTUBRE

Arte y Naturaleza - Día 2: "Palabras para la montaña"

Paseo por el monte guiado por los textos literarios que recrean motivos sobre la naturaleza y la montaña.

Juan Antonio del Barrio, profesor de Literatura.

- Público destinatario: a partir de 14 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

Paisajes con Historia - Día 9: "Soldados en el bosque"

Historias de la Guerra Civil en el bosque de Valsáin.

Jacinto M. Arévalo Molina, autor de publicaciones sobre la Guerra Civil.

- Público destinatario: a partir de 14 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: medio

Paisajes con Historia - Día 16: "Cuentos y leyendas de Valsáin"

Itinerario por algunos paisajes de leyenda del bosque de Valsáin.

José Antonio Quirce, biólogo y divulgador ambiental.

- Público destinatario: familiar
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: medio

Paisaje y Naturaleza - Día 23: "Árboles y paisaje de Valsáin"

Paseo por el bosque de Valsáin para conocer los ecosistemas más característicos de la zona.

Felipe Castilla, botánico.

- Público destinatario: familiar
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

Paisaje y Naturaleza - Día 30: "Aquellos viejos oficios del monte"

Itinerario por los oficios desaparecidos del monte de Valsaín.

Carlos de Miguel, Equipo de Educación y Cooperación del CENEAM.

- Público destinatario: a partir de 10 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

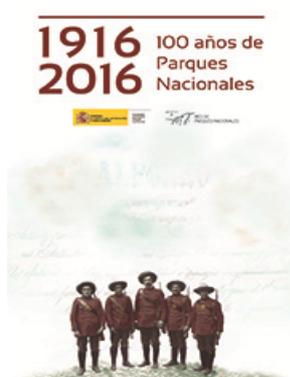
Centro Nacional de Educación Ambiental. CENEAM

Paseo José María Ruiz Dana, s/n

40109 Valsaín (Segovia)

paseos.ceneam@oapn.es

Tel: 921473880

1916-2016, 100 AÑOS DE PARQUES NACIONALES

Desde el 6 de junio de 2016 hasta el 5 enero de 2017, se puede visitar en el exterior del CENEAM esta exposición del Organismo Autónomo Parques Nacionales, una muestra fotográfica sobre los quince parques nacionales españoles que se enmarca en el conjunto de conmemoraciones previstas a lo largo de este año para celebrar la declaración de la primera Ley de Parques Nacionales de 1916, pionera en la conservación de espacios naturales a nivel mundial.

La importancia de esta Ley supuso la declaración de los primeros Parques Nacionales españoles en 1918, Covadonga (actual Picos de Europa) y Ordesa y Monte Perdido, y la paulatina declaración de otros Parques Nacionales que en la actualidad conforman una Red compuesta por 15 espacios protegidos con esta categoría: Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, Archipiélago de Cabrera, Cabañeros, Caldera de Taburiente, Doñana, Garajonay Marítimo-Terrestre de las Islas Atlánticas de Galicia, Monfragüe, Ordesa y Monte Perdido, Picos de Europa, Sierra Nevada Tablas de Daimiel, Teide, Timanfaya y Sierra de Guadarrama.



Los [Parques Nacionales Españoles](#) son parajes excepcionales y escenarios únicos de la riqueza natural de nuestro territorio. Todos ellos conforman un complejo sistema representativo y singular de una biodiversidad extraordinaria, albergan destacados valores ecológicos y culturales, resultado de siglos de modelado geológico y de procesos de formación de paisajes, de interacción entre ecosistemas, y son testigos privilegiados de una integración armónica entre la actividad humana y su entorno natural.



Esta exposición al aire libre, montada en paneles de hierro de gran formato y calidad, muestra 2 fotografías de cada parque nacional, una de paisajes y otra de las especies más características presentes en ellos. Algunas de estas imágenes proceden de la exposición [El Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama en la Red de Parques Nacionales](#).

Información:

CENEAM. Área de Educación
 Paseo José María Ruiz-Dana, s/n
 40109 Valsaín (Segovia)
 Tel.: 921471711
 Fax: 921471746
 Correo-e: int.ceneam@oapn.es

SIERRA DE GUADARRAMA, PARQUE NACIONAL: REFUGIO DE NATURALEZA Y CULTURA

Desde el 6 de junio de 2016 hasta el 5 enero de 2017, se puede visitar en el CENEAM esta exposición que se enmarca dentro de un convenio de colaboración entre el Organismo Autónomo Parques Nacionales (OAPN) y la Fundación de la Universidad Autónoma de Madrid (FUAM).

Sierra de Guadarrama, Parque Nacional: refugio de naturaleza y cultura es una exposición que se compone de 14 paneles que explican los aspectos naturales, culturales y las acciones de conservación en este espacio protegido.

Estos paneles están organizados en cuatro bloques:

- **La naturaleza:** el medio físico; un soporte vital para la biodiversidad (tierra de refugio, corredor verde, espacio frontera); el pinar, el robledal, el encinar; la alta montaña (piornales, roquedos de alta montaña, prados de cumbres, canchales...), emblemas naturales (las especies de fauna y flora más característicos).
- **La herencia cultural:** la montaña como espacio de educación, salud y esparcimiento; Guadarrama como laboratorio (la investigación desde los pioneros hasta la actualidad); Guadarrama como fábrica de agua.
- **El patrimonio intangible:** los trabajos tradicionales de la sierra; los paisajes culturales (majadas y dehesas); el paisaje interpretado por viajeros, estudiosos, escritores, poetas; archivo de imágenes como testigos de los cambios del territorio y sus gentes.
- **El reto de la conservación:** los signos del cambio climático en el Parque Nacional; la conservación en acción (protección de los lugares de cría de grandes rapaces, bosques maduros, refugios para anfibios, restauración ecológica de áreas degradadas).



La exposición se complementa con una maqueta del Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama, que representa la topografía de la zona, proporcionando información sobre los límites del Parque Nacional, los de la zona Periférica de Protección y los del Área de Especial Protección del Parque Nacional "Montes Matas y Pinar de Valsaín". En ella están representadas las principales poblaciones que componen el territorio del Parque y los sistemas naturales y paisajes vegetales más relevantes de este espacio.

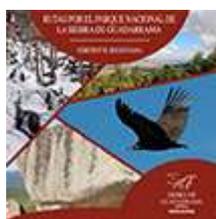
También incluye el trazado de las Cañadas Reales Segoviana y Soriana Occidental y el del Canal del Acueducto de Segovia.

La maqueta dispone de una serie de diodos luminosos para facilitar la localización de puertos o pasos históricos, así como macizos montañosos y picos. También se iluminan los principales cursos fluviales, los enclaves singulares y los centros de visitantes con que cuenta el Parque.

Información:

CENEAM. Área de Educación
 Paseo José María Ruiz-Dana, s/n
 40109 Valsaín (Segovia)
 Tel.: 921471711
 Fax: 921471746
 Correo-e: int.ceneam@oapn.es

RUTAS GUIADAS POR EL PARQUE NACIONAL DE LA SIERRA DE GUADARRAMA. VERTIENTE SEGOVIANA



Fechas: 09/2016

Organiza: Organismo Autónomo Parques Nacionales

Lugar: Sierra de Guadarrama

Dentro de la red de senderos del Parque Nacional Sierra de Guadarrama, el Organismo Autónomo Parques Nacionales ha seleccionado algunas rutas representativas de este espacio natural, en diferentes localizaciones, variadas en su longitud, duración del recorrido y grado de dificultad. Un programa gratuito que permite al visitante descubrir la vertiente norte del Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama acompañado por un guía interprete.

Para participar en las rutas guiadas es aconsejable **reservar con antelación**, siendo el orden de reserva el criterio utilizado para elaborar la lista de admisión. Las reservas se pueden realizar:

- Llamando al 921 120 013.
- Mediante la [Central de Reservas Online](#) del Organismo Autónomo Parques Nacionales.
- Mandando un correo electrónico a bocadelasno@oapn.es, indicando en asunto: Reserva Rutas Guiadas. Confirmándose por parte del Organismo Autónomo de Parques Nacionales la recepción del correo y la disponibilidad de plazas.
- Presencialmente en el [Centro de visitantes Valle de Valsaín - Boca del Asno](#). Ctra. CL-601 km 14, Valsaín - Real Sitio de San Ildefonso (Segovia).

Estas actividades son gratuitas, estando limitado el número de participantes a un máximo de 15 personas.

Información:

- [Rutas guiadas por el Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama. Información general](#)
- [Calendario de rutas - Tercer trimestre 2016](#)

CONVOCATORIA PARA LA CONCESIÓN DE SUBVENCIONES PARA PROYECTOS DE EDUCACIÓN Y SENSIBILIZACIÓN AMBIENTAL EN NAVARRA DURANTE 2016

Plazo límite: 01/09/2016

Organiza: Gobierno de Navarra

El Gobierno de Navarra, según RESOLUCIÓN 595/2016, de 24 de junio, de la Directora General de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio (Boletín Oficial de Navarra (BON) de 26 de julio), destina 30.000 euros a ayudas para proyectos de educación ambiental, dirigidas a asociaciones que trabajan en este ámbito para que realicen actuaciones relacionadas con el medio ambiente.

Las actuaciones, que deberán realizarse a lo largo de este año 2016 en la Comunidad Foral, estarán relacionadas el cambio climático, conocimiento y conservación de la biodiversidad de Navarra, consumo responsable, contaminación del medio ambiente, educación ambiental, gestión de residuos sólidos urbanos, Red Natura 2000, uso racional del agua y de la energía, usos y aprovechamientos de los recursos naturales compatibles con la conservación del medio natural, etc.



El objetivo principal es que la ciudadanía adquiera una mayor sensibilización y conocimiento sobre el medio ambiente, así como valores y destrezas que les capaciten, tanto de forma individual como colectiva, a participar en la resolución de problemas ambientales.

Las iniciativas deberán llevarse a cabo a través de los siguientes instrumentos de educación ambiental:

- Información, comunicación y sensibilización: Proyectos de realización de campañas informativas, divulgativas y de sensibilización social; realización de exposiciones, debates, conferencias y mesas redondas; celebración de días mundiales de índole medioambiental; organización de ciclos y sesiones de cine o vídeo; publicaciones, etc.
- Participación social en la gestión ambiental: Proyectos de organización y ejecución de iniciativas de mejora del medio ambiente en los que participen grupos de ciudadanos.
- Formación ambiental no reglada: Proyectos de formación que puedan realizarse mediante la celebración de cursos, jornadas, seminarios, simposios y congresos dirigidos a los sectores de población implicados en la resolución de problemas ambientales.

Las solicitudes podrán presentarse hasta el 1 de septiembre en el Registro del Departamento de Desarrollo Rural, Medio Ambiente y Administración Local, o en los lugares previstos en la legislación.

Información:

[RESOLUCIÓN 595/2016, de 24 de junio, de la Directora General de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, por la que se aprueba la convocatoria de ayudas para proyectos de educación ambiental durante el año 2016](#)

AYUDAS DE LA DIPUTACIÓN DE ZARAGOZA PARA LAS MUJERES EMPRENDEDORAS DEL MEDIO RURAL

Plazo límite: 02/09/2016

Organiza: Diputación de Zaragoza

La Diputación de Zaragoza convoca ayudas para las mujeres emprendedoras del medio rural que se dan da alta como autónomas y desarrollan su actividad en alguno de los municipios de la provincia. Para ello, subvenciona los gastos que conlleva la puesta en marcha de la nueva empresa siempre que no superen un 80 % del presupuesto total del proyecto y con un límite de 6000 € por solicitud. Las trabajadoras que reciban la ayuda están obligadas a mantener la actividad subvencionada durante al menos un año.

Pueden beneficiarse de ellas las mujeres que se hayan establecido o se vayan a establecer como autónomas entre el 1 de enero y el 2 de septiembre de 2016, fecha límite para solicitar las ayudas. Además, para poder entrar en el proceso de selección, las solicitantes deben estar empadronadas en alguno de los municipios de la provincia, a excepción de la capital y que se den de alta en el censo del impuesto de actividades económicas.

Entre los aspectos que se tendrán en cuenta a la hora de establecer la cuantía de la ayuda concedida están criterios como la población del municipio en el que se vaya a desarrollar la actividad (las localidades más pequeñas reciben más puntuación); el hecho de que la solicitante tenga a su cargo hijos de menos de 12 años o personas mayores o discapacitadas; la posibilidad de que la emprendedora sea víctima de violencia de género o sufra una discapacidad; el grado de estudios que tenga; el tipo de actividad del nuevo negocio (se priman los nuevos yacimientos de empleo, como los servicios a dependientes, y las relacionadas con las nuevas tecnologías, la sociedad de la información o los servicios culturales y de ocio); o el contenido del proyecto.

Información:

[Diputación de Zaragoza](#)

XXI SIMPOSIO INTERNACIONAL DE CANGREJO DE RÍO

Fechas: 05/09/2016 - 08/09/2016

Organiza: International Association of Astacology, IAA

Lugar: Madrid

España acoge por primera vez la celebración del Simposio Internacional de Cangrejo de río que organiza la Asociación Internacional de Astacología (International Association of Astacology, IAA) y que se celebrará del 5 al 8 de septiembre en el **Real Jardín Botánico de Madrid**, tomando el relevo de Sapporo (Japón), que acogió este evento en 2014.



La Asociación Internacional de Astacología (IAA) ha elegido como sede de este Simposio el Real Jardín Botánico de Madrid por ser éste un centro integrado en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), y por sus últimos estudios llevados a cabo que han permitido identificar algunos de los factores del hongo que afecta al cangrejo de río y que causa la enfermedad de la afanomicosis. Fundada en 1972, la IAA se dedica al estudio, la conservación y la utilización racional del cangrejo de agua dulce y desde ese año, bianualmente, organiza este Simposio Internacional en el que, a través de ponencias, mesas redondas, debates o presentación de nuevas publicaciones se plantea la conservación, la biogeografía, la genética o las enfermedades de este crustáceo.

Hoy en día, el cangrejo de río autóctono de la Península ibérica (*Austropotamobius pallipes*) se encuentra gravemente amenazado en toda su distribución europea. Desde el Real Jardín Botánico de Madrid se ha podido constatar, a través de las nuevas técnicas de identificación y genotipado de la afanomicosis, que la enfermedad sigue activa como consecuencia de especies invasoras, como los cangrejos americanos. El cangrejo señal (*Pacifastacus leniusculus*), el cangrejo rojo (*Procambarus clarkii*) y el cangrejo de los canales (*Orconectes limosus*), encontrado recientemente, son focos crónicos de la enfermedad. La constante dispersión de estas especies invasoras está ocasionando una rápida pérdida de su hábitat, ya de por sí sometido a la alteración por actividades humanas.

Dado el interés que existe en España por esta especie, nuestro país ya intentó la organización de este Simposio Internacional en los años 90, pero la organización se le concedió a Querétaro, en México. Hasta la fecha, este evento internacional se ha celebrado en todos los continentes a excepción de África.

Información:

- [XXI Simposio Internacional de Cangrejo de Río](#)
- [Página oficial del XXI IAA Symposium](#)

PROGRAMA CONECTANDO MUNDOS 2016-2017. DERECHOS SIN FRONTERAS

Plazo de inscripción: 12/09/2016 - 20/01/2017

Organiza: Oxfam Intermon

La propuesta Conectando mundos lleva 13 años conectando estudiantes de diferentes realidades y lugares del mundo, con el objetivo de reflexionar y actuar contra la injusticia global.

Esta propuesta didáctica comienza su actividad con el alumnado en enero que durante 8 semanas, y a través de una plataforma online, se presentan diferentes temáticas, situaciones y actividades que permiten al alumnado reflexionar, analizar y buscar soluciones a nivel local y global, a las injusticias sociales planteadas.

Con la propuesta **Derechos sin fronteras**, se pretende dotar de herramientas para abordar las causas que están detrás de la migración forzada, los factores que afectan a las personas en tránsito y exigir un mayor compromiso para con los derechos humanos y la seguridad de las personas, el desarrollo sostenible y la prevención de conflictos violentos que garanticen el derecho a una vida digna y en paz.

Estos son los objetivos planteados para esta edición de Conectando mundos:

- Reconocer los movimientos migratorios como un derecho de la humanidad.
- Contribuir a valorar la diversidad cultural como una riqueza y tomar conciencia de los prejuicios existentes para romperlos.
- Comprender y analizar de forma crítica la vulneración de derechos que se dan en los procesos migratorios, rechazando las desigualdades e injusticias.
- Fomentar conductas transformadoras y desarrollar acciones que nos permitan comprender nuestro poder como ciudadanos y ciudadanas, incidiendo en el entorno social y/o político para contribuir a cambiar políticas y actitudes que generan injusticias con las personas migrantes

Inicio de inscripciones: 12 septiembre 2016.

Información e inscripciones:

[Programa Conectando mundos 2016-2017. Derechos sin fronteras](#)



I EDICIÓN DEL CONCURSO FOTOGRAFICO "LA BIODIVERSIDAD DE EUSKADI EN LA RED NATURA 2000"

Plazo límite: 15/09/2016

Organiza: Departamento de Medio Ambiente y Política Territorial del Gobierno Vasco

El Gobierno Vasco ha convocado la I edición del Concurso Fotográfico "La biodiversidad de Euskadi en la Red Natura 2000", cuyo objetivo es dar a conocer los 55 espacios del País Vasco que forman parte de esta iniciativa europea de conservación de la flora, la fauna y los ecosistemas.

La creación de esta I edición del concurso fotográfico "La biodiversidad de Euskadi en la Red Natura 2000" viene determinado por la importancia de la Red Natura 2000 en el País Vasco, formada por 47 Zonas Especiales de Conservación (ZEC), 4 Zonas de Especial Protección para las Aves (ZEPA) y 4 espacios que son a la vez ZEC y ZEPA, 55 en total, lo que supone en torno al 20,5% del territorio vasco. El concurso está abierto a todas las personas, aficionadas o profesionales de la fotografía, que con su trabajo presenten una muestra representativa de los hábitats naturales y/o especies de flora y fauna silvestres, siempre de forma respetuosa con el medio ambiente. Cada candidatura podrá presentar un máximo de dos fotografías en formato JPEG que no hayan sido manipuladas ni premiadas en otros concursos de fotografía.

De todas las obras recibidas se seleccionarán 24 imágenes finalistas. Se concederá un premio consistente en un iPad mini y 300€, y dos accésits, dotados con un iPad mini cada uno. El jurado estará formado por profesionales de la fotografía y la comunicación, y representantes del Departamento de Medio Ambiente y Política Territorial del Gobierno Vasco y su sociedad pública Ihobe. La entrega de los galardones se realizará el día 6 de octubre en Ekoetxea Txingudi.

Las personas participantes tendrán que enviar sus imágenes por correo electrónico, WeTransfer o similar a la dirección concursoeuskadi@ihobe.eus. Además de las imágenes, cada candidatura anejará un archivo de texto adjunto (.doc, .txt o .pdf) con sus datos personales y el título de las imágenes.

Asimismo, se incluirá una breve información sobre el espacio donde fue realizada la fotografía así como una breve descripción sobre la técnica utilizada y otros datos de interés.

Las imágenes se enviarán antes de las 14:00h del día 15 de septiembre de 2016.

Información:

[Bases de concurso](#)

CONCURSO DE BLOGS SOBRE REUTILIZACIÓN DEL AGUA 2016

Plazo límite: 15/09/2016

Organiza: iAgua Conocimiento, S.L.

iAgua Conocimiento, S.L. pone en marcha un concurso de blogs sobre Reutilización del Agua.

Los **participantes** tendrán que cumplir los siguientes **requisitos**:

- Ser mayor de edad.
- Estar registrado como usuario en iAgua.es.
- No ser empleado de iAgua Conocimiento, S.L.

Premios del concurso:

- El premio para el blog con más iAgua Likes consistirá en una Canon PowerShot SX410 IS.
- El artículo que ocupe el segundo puesto recibirá un Kindle Paperwhite.
- El tercer puesto recibirá un Altavoz Bluetooth.

La participación en el concurso supone la aceptación plena e incondicional de estas bases. El concurso finaliza el 15 de septiembre de 2016 a las 12.00 pm.

Información:

[Concurso de Blogs sobre Reutilización del Agua 2016](#)

II EDICIÓN DEL CONCURSO EMPRENDER CON COAMBA

Plazo límite: 15/09/2016

Organiza: Colegio Profesional de Licenciados y Graduados en Ciencias Ambientales de Andalucía (COAMBA)

COAMBA quiere apoyar a los ambientólogos y ambientólogas con ideas propias de proyectos o empresas en fase embrionaria, ayudándoles a emprender en un entorno motivador y enriquecedor.

Los participantes deberán estar colegiados en COAMBA con anterioridad a la fecha de inscripción al concurso y sin adeudos con el Colegio. Para participar y beneficiarse del premio se requerirá el cumplimiento de dichos requisitos, junto con el compromiso de permanecer colegiados en COAMBA durante todo el 2017.

Podrán presentar un solo proyecto por colegiado, bien de forma individual o en grupo. Si el proyecto se presenta en grupo y resulta ganador, los cofundadores elegirán el beneficiario del premio; siendo el único requisito exigido por COAMBA el referido al párrafo anterior. El premio por tanto, no puede ser cedido a terceros ni compartido.

Los proyectos presentados han de enmarcarse en el sector ambiental y tener carácter innovador.

El primer clasificado será premiado con una beca del 100% del coste de inscripción para cursar en la próxima edición, una de las dos siguientes opciones formativas:

- Un programa de asesoramiento y mentoring personalizado que permitirá desarrollar la idea y emprender con valores, que consta de sesiones presenciales y online.
- Un curso online de herramientas prácticas con una duración de doce semanas donde encontrar inspiración, innovación social aplicada al desarrollo rural y actividades útiles para comenzar el proyecto o mejorarlo.

El plazo máximo para presentar los proyectos es el 15 de septiembre de 2016.

Información:

[Bases de la II Edición del concurso Emprender con COAMBA](#)

CASA POR UN DÍA

Fecha: 17/09/2016

Organiza: La Casa Encendida

Lugar: Madrid

Taller infantil donde se hará un recorrido fotográfico por diversos ejemplos de arquitectura emergente que servirán de inspiración para dar vía libre a nuestra imaginación. A partir de materiales reciclables, y dentro de un espacio limitado, los niños y niñas tendrán que agudizar su ingenio para construir un prototipo habitable en escala real.

Objetivos

- Percepción y reconocimiento del espacio.
- Investigar la relación entre espacio, forma y materia.
- Estimular los sentidos, potenciar la imaginación y la creatividad.

Profesora: Solange Espoille, arquitecta y fundadora de Arquikids, organización que ofrece programas y actividades educativas en el área de arquitectura y diseño a jóvenes y niños de todas las edades. Ha participado en numerosas conferencias y seminarios por el mundo. Miembro invitado de UIA, Architecture & Children Group. Su trabajo incluye desarrollar y promover acciones sobre educación arquitectónica, organizando seminarios y talleres para niños y educadores.

Dirigido a: Niños de 4 a 8 años.

Duración: 1 hora y media por turno

Fecha y horario: dos turnos: de 10.00 a 11.30 h y de 12.00 a 13.30 h

Precio: 5 €

Inscripción: del 23 agosto al 12 septiembre

Información:

- [Casa por un día. Turno de mañana](#)
- [Casa por un día. Turno de mediodía](#)



NOS VAMOS AL CAMPO A FOTOGRAFIAR LA NATURALEZA

Fechas: 17/09/2016, 01/10/2016 y 05/11/2016

Organiza: La Casa Encendida

Lugar: Parque Nacional de Cabañeros (paraje de El Chorro, Los Navalucillos (Ciudad Real), Hoz de Beteta (Cuenca), Parque Nacional de Guadarrama (Fuenfría)

Salida al campo para fotografiar y filmar la naturaleza en compañía de dos fotógrafos con amplia experiencia profesional, que explicarán y compartirán sus conocimientos técnicos y su visión creativa con los participantes.

- 17 Septiembre: Parque Nacional de Cabañeros (paraje de El Chorro, Los Navalucillos)
- 1 Octubre: Hoz de Beteta (Cuenca)
- 5 Noviembre: Parque Nacional de Guadarrama (Fuenfría)

Objetivos: Hacer un recorrido por un espacio natural de especial belleza para poner en práctica diferentes técnicas fotográficas y de vídeo, explicadas in situ por los fotógrafos que dirigen la actividad.

Las técnicas de fotografía que se explicarán consistirán en fotografía panorámica, time lapse, stop motion, medición maestra de la luz, profundidad de campo y distancia hiperfocal, control de la difracción, uso de filtros, flash electrónico, barridos y alta velocidad.

Las técnicas de vídeo que se aplicarán consistirán en la configuración óptima de cámaras DSLR, elección de planos, movimientos de cámara y grabación de sonido.

Es imprescindible que los alumnos asistentes lleven su propio equipo fotográfico para aprovechar más eficazmente las enseñanzas de los profesores.

Impartido por:

- Francisco Márquez es fotógrafo y realizador profesional especializado en fotoperiodismo, naturaleza y viajes. Ha obtenido el premio Wildlife Photographer of the Year (Reino Unido). Es miembro de la iLCP (International League of Conservation Photographers) y director de The Living Med Film.
- Ángel Araújo es fotógrafo y cineasta de naturaleza y medio ambiente. Ha sido director de fotografía de las series Guardianes del planeta y Paraísos perdidos.

Dirigido a: personas con interés por la fotografía y la naturaleza que quieran compartir un día de campo con dos fotógrafos profesionales.

Duración: 10 horas aproximadamente.

Información:

[La Casa Encendida](#)

EUROPEAN ECOSYSTEM SERVICES 2016 CONFERENCE

Fechas: 19/09/2016 - 23/09/2016

Organiza: Ecosystem Services Partnership (ESP), OPERAs, OpenNESS, ECOPLAN, University of Antwerp

Lugar: Bruselas. Bélgica

Del 19 al 23 de septiembre tendrá lugar en Bruselas (Bélgica) la Conferencia de los Servicios de los Ecosistemas Europeos 2016, bajo el lema «Cómo ayudar a la naturaleza para ayudarnos a nosotros mismos». El enfoque del evento se centrará en el importante papel que juegan los ecosistemas saludables a la hora de apoyar el bienestar humano y la protección de la naturaleza.

La conferencia aunarà a expertos venidos del mundo de la ciencia, la política y la práctica en materia de servicios de los ecosistemas y el capital natural y tendrá un fuerte enfoque hacia la práctica y aplicación. Así, conforman el variado programa ponencias de especialistas e investigadores, sesiones interactivas para demostrar ejemplos de trabajos sobre los servicios de los ecosistemas y el capital natural, excursiones de campo para observar los servicios de los ecosistemas en acción, y sesiones científicas.

Información:

[European Ecosystem Services 2016 conference](#)

CONVOCATORIA DE PROYECTOS INTELIGENCIA COLECTIVA PARA LA DEMOCRACIA

Fechas: 18/11/2016 - 02/12/2016

Organiza: Medialab-Prado

Lugar: Madrid

Del 18 de noviembre al 2 de diciembre se celebra el taller internacional **Inteligencia Colectiva para la Democracia**. Durante quince días, equipos multidisciplinares realizarán proyectos relacionados con la democracia, la participación ciudadana y las herramientas y metodologías que facilitan estos procesos. Necesitamos nuevas herramientas que nos ayuden a caminar hacia una democracia directa y deliberativa utilizando las posibilidades que nos brindan las nuevas tecnologías en red. Las ciudades democráticas del futuro demandan nuevas tecnologías para llevar a cabo formatos distribuidos de acción política y toma de decisiones de forma colaborativa. Por ello desde el Laboratorio de Inteligencia Colectiva para la Participación Democrática de Medialab-Prado se convoca a personas de todo el mundo a la ciudad de Madrid a pensar juntas y desarrollar nuevos mecanismos digitales que aborden retos relacionados con la participación democrática en internet: filtrado colaborativo, deliberación y discusión, toma de decisiones, flujo offline-online, procesos y estrategias de participación mixta, redacción colaborativa de legislación...

Se convoca a hackers, activistas, políticos, programadores, diseñadores, técnicos de participación y cualquier otra persona interesada en la democracia directa y la participación ciudadana con herramientas digitales. El objetivo es conseguir crear nuevos prototipos digitales que faciliten y abran nuevos caminos a la participación democrática directa a través de internet. Se valoran iniciativas que se basen en reimplementar desarrollos ya existentes, forkearlos, hackear plataformas digitales de código libre para darles un nuevo uso e incluso diseñar procesos de participación utilizando herramientas ya existentes, es posible plantear diseños e incluso desarrollos de código desde cero. También se valorará el grado en que estos proyectos se piensan y desarrollan combinándolos con procesos presenciales. Queremos que estas iniciativas puedan experimentarse de una u otra forma con usuarios y usuarias de manera real. Queremos ideas y diseños pero también queremos experimentar en el laboratorio de la ciudadanía en tiempo real para analizar la viabilidad de las propuestas.

Bases de la convocatoria

- Durante el taller (18 noviembre - 2 diciembre) se desarrollarán simultáneamente un máximo de 8 propuestas seleccionadas entre las que respondan a esta convocatoria abierta.
- Las propuestas presentadas deberán estar necesariamente abiertas a la participación de colaboradores interesados que puedan contribuir a su desarrollo durante el taller.
- Las propuestas podrán presentarse de forma individual o colectiva. Cada participante o equipo podrá presentar tantas propuestas como desee.
- Una vez realizada la selección, se abrirá la inscripción para aquellas personas que quieran participar como colaboradores en cada una de ellas. La convocatoria para la inscripción de colaboradores estará abierta a partir del 20 de septiembre en la página web de Medialab-Prado.

Funcionamiento del taller

- El 20 de septiembre se publican los proyectos seleccionados y se abre la convocatoria para la inscripción de colaboradores.
- El 18 y 19 de noviembre dará comienzo el taller con la presentación pública de los proyectos y charlas de los tutores y otros invitados.
- Del 21 de noviembre al 2 de diciembre, tras la formación de los grupos de trabajo con los colaboradores interesados, se desarrollan los proyectos hasta presentar el último día un prototipo final.

Información:

[Convocatoria de proyectos Inteligencia Colectiva para la Democracia](#)

XVIII CONGRESO DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE FITOPATOLOGÍA

Fechas: 20/09/2016 - 23/09/2016

Organiza: Sociedad Española de Fitopatología

Lugar: Palencia

Dos simposios abrirán el 20 de septiembre la XVIII edición del congreso de la Sociedad Española de Fitopatología, que en esta ocasión se celebrará en tres sedes distintas de Palencia durante los días 20, 21, 22 y 23 del referido mes, quedando reservadas las fechas centrales (21 y 22) a la exposición de las cerca de 60 presentaciones de los miembros de esta sociedad. El 23, como viene siendo habitual, estará



dedicado a una visita de campo a una zona con pino resinero (*Pinus pinaster*) afectado por decaimiento, y viñedos con diversas patologías en la Finca la Ventosilla (Burgos).

El programa sigue el modelo de los Congresos anteriores, con ponencias plenarias y tres sesiones de conferencias simultáneas, así como un amplio espacio para pósteres. Se han programado siete conferencias plenarias invitadas de los siguientes investigadores: Maria Saponari (Institute for Sustainable Plant Protection, Turin), Mike Wingfield (FABI, Sudáfrica), Thomas Gordon (University of California at Davis), Sophien Kamoun (The Sainsbury Laboratory), Ricardo Flores (Instituto de Biología Molecular y Celular de Plantas, Valencia), Antonio de Vicente (Universidad de Málaga) y Mariano Cambra (Instituto Valenciano de Investigaciones Agrarias). Además de las conferencias del propio congreso, los simposios previstos para el día de apertura son el de Inmunidad innata en plantas y resistencia a la enfermedad y el de *Xylella fastidiosa*: una especie compleja causante de enfermedades emergentes en Europa, ambas de libre acceso para todos los interesados.

El Congreso se complementa, con los simposios "*Xylella fastidiosa*: un complejo de especies causantes de enfermedades emergentes en Europa" e "Inmunidad innata en plantas y resistencia a la enfermedad", que tendrán lugar durante la mañana del martes 20 de septiembre.

El congreso proporcionará un escenario sólido para el intercambio de experiencias entre profesionales tanto el entorno académico como el profesional. Se pretende la participación de líderes de la industria, inversores, responsables políticos, investigadores y todos aquellos profesionales que trabajan en el ámbito de la fitopatología, para discutir los últimos avances científicos y las futuras perspectivas tecnológicas.

Información:

[XVIII Congreso de la Sociedad Española de Fitopatología](#)

II CONGRESO DE INNOVACIÓN DOCENTE UNIVERSITARIA

Fechas: 22/09/2016 - 23/09/2016

Organiza: Universidad Rey Juan Carlos

Lugar: Madrid

El Congreso tiene como finalidad, contribuir a la mejora de la docencia de asignaturas que se imparten en los estudios de Universidades tanto españolas como del resto del mundo

La temática del Congreso girará en torno a los siguientes temas:

- Metodologías didácticas novedosas en la educación universitaria en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES)
- Herramientas TIC aplicadas a la innovación docente universitaria en el EEES
- Learning Analytics
- Educación a distancia
- Globalización del conocimiento
- Cursos MOOC: tendencias, cambios
- Evaluación de competencias: nuevos métodos, nuevas formas y herramientas en EEES
- Uso Inclusivo de nuevas tecnologías
- Estudios empíricos sobre calidad de enseñanza en universidades
- Creación de material docente en abierto

Las comunicaciones se clasificarán en torno a estas áreas temáticas y serán evaluadas de acuerdo con la adecuación a cada una de ellas por el comité científico

Información:

[II Congreso de Innovación Docente Universitaria](#)

RUTAS GUIADAS POR LA NATURALEZA

Fechas: 24/09/2016 y 29/10/2016

Organiza: La Casa Encendida

Lugar: Provincias de Soria y Guadalajara

Se trata de paseos sencillos por el interior de espacios naturales próximos a Madrid. A través de las explicaciones de los guías, especialistas en interpretación ambiental, descubrirás los secretos de los



animales, las plantas y los parajes más bellos y sorprendentes. Una manera divertida y saludable de reconectar con la naturaleza.

Coordina: Educando es una cooperativa con casi 20 años de experiencia en el ámbito de la educación y la divulgación ambiental, cuyo objetivo es mostrar el valor del medio y ayudar a establecer con éste vínculos más enriquecedores y respetuosos. Sus rutas de campo mezclan el senderismo con la interpretación ambiental, una disciplina que se sirve de paradas cortas en las que los guías ayudan al grupo a conocer e interactuar con los elementos naturales presentes en cada senda. Sus paseos combinan el rigor científico de los contenidos, una cuidada organización, y un ambiente amable y divertido.

Dirigido a: personas interesadas en conocer y disfrutar los espacios naturales. La edad mínima para participar en esta actividad es de diez años. Los menores de 18 años deberán ir acompañados por sus padres o por otro adulto, siempre con autorización escrita de su padre, madre o tutor.

PROGRAMA:

24 septiembre. 08.00 - 20.30 h - El Cañón del Río Lobos (Soria)

El Cañón del Río Lobos fue declarado Parque Natural en 1985. Se trata de una espectacular hoz de 20 kilómetros de longitud y de hasta 200 metros de profundidad creada por el río Lobos en la roca caliza propia de la zona. Su interior está poblado por un magnífico bosque de ribera. En sus paredes verticales viven numerosas aves, entre las que destacan los buitres leonados. En la parte alta, asomadas al cañón, dominan las sabinas y los pinos laricios. Para muchos, se trata de uno de los parajes más bellos de España, que recorreremos en una ruta sencilla de unos 12 kilómetros. No olvides llevar lo necesario para pasar un día en el campo (agua y comida, calzado deportivo o de montaña, y ropa adecuada para andar).

Dirigido a: Mayores de 10 años

Inscripción: Del 23 agosto al 19 septiembre - Precio: 25,00€

29 octubre. 08.00 - 20.30 h - El Hayedo de Tejera Negra (Guadalajara)

El de Tejera Negra es uno de los hayedos situados más al sur de Europa. Estos bosques son más propios del norte de España, puesto que el haya es un árbol que requiere humedad y frescor constantes. Las de este hayedo, el único castellano-manchego, viven en un recóndito paraje de la Sierra de Guadalajara, gracias al microclima que crea allí la intrincada disposición de sus montañas. En nuestra ruta, de aproximadamente 12 kilómetros, podremos disfrutar de la magia de los hayedos en otoño y descubriremos árboles, setas, plantas y animales más propias del norte de España. No olvides llevar lo necesario para pasar un día en el campo (agua y comida, calzado deportivo o de montaña y ropa adecuada para andar).

Dirigido a: Mayores de 10 años

Inscripción: Del 23 agosto al 24 octubre

Precio: 25,00€

Información:

[La Casa Encendida. Rutas guiadas por la naturaleza. Septiembre](#)

[La Casa Encendida. Rutas guiadas por la naturaleza. Octubre](#)

CONGRESO UHINAK, II. CONGRESO TRANSFRONTERIZO SOBRE CAMBIO CLIMÁTICO Y LITORAL

Fechas: 27/09/2016 - 28/09/2016

Organiza: Fundación Ficoba con la colaboración de AZTI Tecnalia (Centro Tecnológico experto en Innovación Marina y Alimentaria)

Lugar: Irún

El cambio climático y las transformaciones que implica son una realidad que requiere impulsar actuaciones en nuestros litorales que minimicen las consecuencias. Estar preparados para el futuro significa analizar todos los posibles escenarios y valorar desde el punto de vista socio-económico y ambiental cuáles serán las mejores decisiones en cada momento en cuanto a posibles medidas de adaptación y minimización del impacto.

Para ello, Uhinak, Congreso de cambio Climático y Litoral, reunirá durante dos jornadas en Ficoba a expertos nacionales e internacionales que analizarán desde un planteamiento activo las actuaciones que hay que llevar a cabo para preparar nuestras costas, las de Euskadi y Aquitania, ante los efectos que previsiblemente va a tener el cambio climático en los próximos años. La creación de sinergias y



dinámicas de colaboración en la gestión y mantenimiento del litoral, y hacerlo desde una perspectiva transfronteriza, constituye también otra de las aspiraciones de este congreso.

Los días 27 y 28 de septiembre de 2016 se celebrará la segunda edición del Congreso UHINAK, II, Congreso transfronterizo sobre cambio climático y litoral, Ficoba, Irun.

Este Congreso está organizado por la Fundación Ficoba y AZTI Tecnalia y cuenta con el apoyo del Gobierno Vasco, la Diputación Foral de Gipuzkoa, el Consejo General de los Pirineos Atlánticos, El Consejo Regional de Aquitania y la Aglomeración Sud-Pays Basque, en Francia.

Uhinak es un congreso transfronterizo en torno a cómo afectan el cambio climático y los fenómenos extremos al litoral.

El objetivo de Uhinak es conocer las necesidades de los gestores ante el cambio climático y ver qué puede aportar el mundo científico para solucionarlas. Para ello, el congreso propone un enfoque multidisciplinar que reúne a las diferentes partes implicadas: científicos, técnicos y administraciones. El Comité Técnico del II. Congreso Uhinak invita a enviar abstracts para ser presentados durante el congreso. En esta segunda edición el ámbito de estudio se centrará en el Golfo de Vizcaya, desde Galicia hasta la Bretaña francesa.

Información:

[Uhinak, Congreso transfronterizo de cambio climático y litoral](#)

RECICLAJE TEXTIL CREATIVO

Fecha: 27/09/2016 - 20/10/2016

Organiza: La Casa Encendida

Lugar: Madrid

Un espacio de encuentro para compartir tanto conocimientos prácticos de costura y reciclaje textil como reflexiones sobre "la vida de la ropa" que consumimos. Se trata de cambiar de hábitos: dedicar el tiempo que empleamos en ir de compras a reciclar nuestras prendas. Es más económico, más sostenible y más respetuoso con las personas y el planeta.

¿En qué condiciones se fabrica la inmensa mayoría de la ropa? ¿Cómo puede ser tan barata? ¿Cuánto nos dura? ¿Dónde va cuando nos deshacemos de ella? ¿Se recicla? Estas son algunas de las preguntas que compartiremos durante el taller para encaminarnos hacia un consumo transformador de ropa. Con la filosofía de transformar el modelo de consumo actual de ropa ofreceremos alternativas para recrear prendas. Desarrollando la creatividad y utilizando recursos sostenibles, demostraremos que la ropa tiene mucha más vida de la que nos imaginamos. Acercaremos la práctica del reciclaje textil, dando a conocer herramientas y técnicas sencillas de costura y pintura.

Objetivos:

- Reflexionar sobre las necesidades reales que nos llevan a comprar ropa y sobre qué papel juega la ropa en nuestras vidas.
- Fomentar un consumo consciente y responsable: saber de dónde viene y de qué manera se fabrica la ropa que compramos. Buscando alternativas y no culpabilidades.
- Mostrar la posibilidad de reutilizar ropa y tejidos para crear otras prendas.
- Adquirir habilidades de costura a mano y a máquina.
- Desarrollar y potenciar la creatividad optimizando al máximo los mínimos recursos.

Impartido por: Altrapo Lab es un laboratorio de reciclaje textil. El proyecto nace con el propósito de aunar el consumo responsable y la moda sostenible a través del reciclaje textil creativo. La actividad principal de Altrapo Lab es la formación práctica y la sensibilización sobre los impactos social y medioambiental de la industria textil, actividad que combina con la creación de prendas a partir de tejidos reciclados y la confección de vestuario para compañías de teatro y danza.

Dirigido a: cualquier persona interesada en alternativas sostenibles y motivadas por un consumo responsable, sin necesidad de que tenga conocimientos previos de costura. Mayores de 18 años

Duración: 24 horas. Martes y Jueves, de 10.30 - 13.30 h

Inscripción: del 23 agosto al 20 septiembre

Precio: 30€

Información:

[La Casa Encendida](#)

PREMIOS ECOEMPREENDEDORES BIOCULTURA

Plazo límite: 30/09/2016

Organiza: BioCultura

Los "Premios Ecoemprendedores BioCultura", que organiza BioCultura y que cuenta con la colaboración especial de la Asociación de Empresas de la Economía Verde (ECOVE), tienen por misión visibilizar e impulsar las mejores prácticas empresariales en el sector ecológico, contribuyendo de este modo al desarrollo y expansión de una economía más verde y baja en carbono, justa e inclusiva. Por ello, los Premios se han concebido para promocionar a jóvenes pymes españolas del sector ecológico que demuestren que han sido capaces de crear un elevado valor social y ambiental con su actividad económica, bien por ofrecer un producto ecológico, respetuoso con el medio ambiente, un servicio novedoso que permite ahorrar recursos naturales y disminuir la contaminación, o bien por exhibir un modelo de negocio innovador que abre nuevas líneas de intervención que extienden el radio de acción de la economía verde.

Sólo pueden presentarse pymes con una antigüedad máxima de 3 años, pues se pretende ayudar específicamente a las pymes jóvenes, necesitadas de visibilidad, promoción y nuevos clientes. Proyectos de emprendimiento aún no constituidos legalmente, no son objeto de esta convocatoria.

De forma concreta, los objetivos de los Premios son:

- Identificar empresas innovadoras que sean modelos para demostrar que una nueva forma de producción y consumo más ecológica, responsable y saludable es posible y viable económicamente.
- Promocionar y facilitar el acceso al mercado (consumidores responsables) a estas empresas, a través de las ferias y espacios de BioCultura.
- Otorgar visibilidad y posicionamiento a estas empresas, a través de su inclusión en la Asociación de Empresas de la Economía Verde (ECOVE), realización de entrevistas, presentación a media partners oficiales, participación en workshops nacionales e internacionales, etc.

El plazo de presentación de candidaturas finaliza el 30 de septiembre.

ECOVE es el nodo en España de Ecopreneur.eu – European Sustainable Business Federation, la mayor red europea de empresas verdes.

Información:

[BioCultura](#)

VISITA GUIADA AL MUSEO VIVO DE ESPECIES FORESTALES

Fechas: hasta 30/09/2016

Organiza: Centro Arboreto Luis Ceballos. D.G. del Medio Ambiente. Comunidad de Madrid

Lugar: San Lorenzo de El Escorial (Madrid)

Visita guiada por la mayor colección de árboles y arbustos de la Península y Baleares, a través de la cual conoceremos las características, usos y curiosidades de las principales especies, así como los principales aprovechamientos forestales.

Inaugurado en el año 1996, el Arboreto rinde homenaje a D. Luis Ceballos y Fernández de Córdoba, Profesor de Botánica y Geografía Botánica de la Escuela Especial de Ingenieros de Montes, que desarrolló una extraordinaria labor docente e investigadora en el ámbito forestal.

En un recinto de cerca de 4 ha se han reunido árboles y arbustos autóctonos de la España peninsular y Balear, estando representadas unas 250 especies diferentes. Debido a la relevancia de la muestra, desde el año 2009, el Arboreto Luis Ceballos es miembro del Consejo Internacional de Museos - ICOM España como colección viva de especies forestales.

Para disfrutar de esta bella y singular colección a través de una visita guiada por el Arboreto Luis Ceballos y conocer curiosidades y usos de las principales especies de árboles y arbustos de la Península.

Se visitarán espacios temáticos como el de aprovechamientos forestales o el bosque de las autonomías. Sus rincones y las magníficas vistas panorámicas de la zona de la Herrería del Real Sitio de San Lorenzo de El Escorial será una experiencia inolvidable.



- Visita guiada destinada a todos los públicos.
- Para participar en esta actividad es preciso realizar reserva previa.
- Calendario: Sábados, domingos y festivos a las 13:00 horas / Los sábados también a las 16:00 horas.

Información:

Centro Arboreto Luis Ceballos
Ctra. monte Abantos
San Lorenzo de El Escorial
Tel: 91 8982132

EXPOSICIÓN "IMÁGENES DE LA NATURALEZA"

Fechas: hasta 30/09/2016

Organiza: Centro de Educación Ambiental El Águila. D.G. del Medio Ambiente. Comunidad de Madrid

Lugar: Chapinería (Madrid)

Exposición fotográfica que invita a reflexionar sobre la riqueza y la belleza de nuestro planeta. Una colección de imágenes de naturaleza, de la Asociación Española de Fotógrafos de la naturaleza (AEFONA).

- Destinada a todos los públicos.
- Para participar en esta actividad es preciso realizar reserva previa.
- Calendario:
 - De martes a viernes, domingos y festivos: de 10:00 a 15:00 h.
 - Sábados: de 10:00 a 18:00 h.

Información:

Centro de Educación Ambiental El Águila
C/ Rodetas, 18 - Chapinería
Tel: 91 8652098

DULCE CIUDAD

Fecha: 01/10/2016

Organiza: La Casa Encendida

Lugar: Madrid

Taller infantil

Sobre la base de un gran plano de la ciudad, los niños y niñas tendrán que colorear & construir todos los elementos que la componen. Con la particularidad que nuestra ciudad estará construida con chuches de diferentes sabores & colores.

Al finalizar los participantes podrán llevarse un edificio para saborearlo en casa.

Objetivos:

- Ofrecer a niños y jóvenes la oportunidad de investigar y descubrir mil formas diferentes de mirar y entender la ciudad.
- Estimular los sentidos, potenciar la imaginación y la creatividad.

Profesora:

Solange Espoille, arquitecta y fundadora de Arquikids, organización que ofrece programas y actividades educativas en el área de arquitectura y diseño a jóvenes y niños de todas las edades. Ha participado en numerosas conferencias y seminarios por el mundo. Miembro invitado de UIA, Architecture & Children Group. Su trabajo incluye desarrollar y promover acciones sobre educación arquitectónica, organizando seminarios y talleres para niños y educadores.

Dirigido a: niños y niñas de 4 a 8 años.

Horarios: Dos turnos - de 10:00 a 11:30 h. y de

Inscripción: del 23 agosto al 26 septiembre

Precio: 5,00€

Información:

[La Casa Encendida. Dulce Ciudad. Turno de mañana](#)

[La Casa Encendida. Dulce Ciudad. Turno de mediodía](#)

JARDINERÍA EN TERRAZAS

Fechas: 02/10/2016 - 23/10/2016

Organiza: La Casa Encendida

Lugar: Madrid

Este taller ha ido evolucionando después de más de 22 ediciones y se ha ido adaptando a la demanda habitual de los usuarios. Nos abre una ventana a la vida dentro de nuestra terraza o balcón y que, en ausencia de estos espacios, nos ofrece la oportunidad de conocer mejor la diversidad vegetal, los ciclos de la vida, el clima de nuestro entorno y la armonía de la naturaleza.

El jardín urbano y la terraza son espacios de vida donde podemos desarrollar nuestra creatividad. El curso nos da herramientas para mejorar nuestro entorno y hacer de la terraza un espacio saludable en plena armonía con la naturaleza y el equilibrio natural de la vida. Aprenderemos a conocer las plantas, sus adaptaciones y descubriremos las posibilidades de nuestra terraza, sus ventajas, sus inconvenientes y cómo sacarle partido para disfrutar de ella al máximo.

Objetivos:

Dar herramientas a los aficionados y profesionales de las plantas y el diseño para construir su propia jardín urbano y profundizar en el conocimiento de la flora.

Impartido por: Andrés Revilla Onrubia es jardinero que practica la jardinería sostenible en todos sus aspectos, tanto sociales como ambientales. En su labor divulgativa fomenta la jardinería popular por encima de la jardinería pública.

Dirigido a cualquier persona enamorada de la naturaleza y con inquietudes sobre cómo hacer de un pequeño espacio urbano un lugar lleno de vida vegetal y animal.

Duración: 12 horas

Fecha y horario: Domingos de 10.30 a 13.30 h.

Plazas: 20

Precio: 20 €

Inscripción: del 23 agosto al 25 septiembre

Información:

[La Casa Encendida](#)

GIRA INTERNACIONAL DE CAPACITACIÓN SOBRE DESARROLLO ECONÓMICO, TURISMO SOSTENIBLE, ORDENAMIENTO URBANO, PLANEAMIENTO ESTRATÉGICO EN LA GESTIÓN TERRITORIAL Y COOPERACIÓN DESCENTRALIZADA

Fechas: 03/10/2016 - 06/10/2016

Organiza: ONWARD Internacional, ICG, el IIDEL, y ayuntamientos anfitriones

Lugar: Madrid, Fuenlabrada, Alcalá de Henares, Alcorcón, San Sebastián de los Reyes

Evento de capacitación e intercambio de experiencias exitosas y buenas prácticas en la temática del desarrollo, sostenibilidad ambiental, planificación para el desarrollo, gestión de territorios, fortalecimiento económico local, alianzas público privadas, cooperación internacional, con gran potencial de replicabilidad.

El mismo que se llevará a cabo los días 3, 4, 5 y 6 de octubre de 2016, en las ciudades de Madrid, Fuenlabrada, Alcalá de Henares, Alcorcón, San Sebastián de los Reyes.

ONWARD Internacional, ICG, el IIDEL, y los ayuntamientos anfitriones, promueven esta importante Gira Internacional de Capacitación, que va a permitir conocer de forma teórica y práctica los principales proyectos de gestión orientados al desarrollo desde la planificación, transporte urbano colectivo, programas medioambientales, manejo de residuos sólidos, para el fortalecimiento de la gestión de territorios, así como la inclusión para los proyectos transporte y cooperación técnica; que convirtieron a España en generadora de modelos de proyectos replicables bajo las nuevas tendencias y desafíos del crecimiento de los territorios y ciudades.

PÚBLICO OBJETIVO:

La Gira Internacional es específica para autoridades y funcionarios locales, provinciales, departamentales y regionales, así como autoridades de nivel local y nacional, representantes de ministerios, legisladores, gestores públicos, especialistas en elaboración y ejecución de proyectos de desarrollo sostenible,



planificación urbana y medio ambiente, técnicos en proyectos de desarrollo local, integrantes del sector académico e investigativo, representantes de organismos gubernamentales y no gubernamentales, empresarios e industriales interesados en temas de responsabilidad social de todos los países de América Latina, el Caribe y África de lengua portuguesa.

METODOLOGÍA:

Será un espacio itinerante y dinámico de conocimiento e intercambio de experiencias exitosas en la temática que la Gira Internacional abordará en sus cuatro días de duración, tanto en teoría (conferencias de expertos) como en la práctica (visitas técnicas especializadas).

CONTENIDO DE LA GIRA INTERNACIONAL:

- Aspectos y Fundamentos del Desarrollo Local.
- Planificación urbana y Desarrollo de la ciudad. Experiencia de la Consejería de Urbanismo del Ayuntamiento Municipal de Madrid.
- Modelos de Ordenamiento Urbano Sostenible.
- Procesos de Planeamiento en la Gestión Territorial.
- Análisis de los procesos de expansión de las ciudades y los territorios.
- Gestión eficiente de residuos sólidos. Programas de recolección selectiva, planta de segregación y procesamiento de residuos, análisis de las nuevas tecnologías para la disposición de residuos. Experiencia del Ayuntamiento Municipal de Fuenlabrada.
- Consorcios Municipales para cooperación descentralizada. Experiencia de la Federación Española de Municipios.
- Cooperación al Desarrollo en España y la Unión Europea. Cooperación descentralizada: Captación de recursos y medios técnicos. Construcción de procesos de hermanamientos entre ciudades y territorios.
- Gestión de territorios turísticos - Visita al Ayuntamiento Municipal de Alcalá de Henares (ciudad "Patrimonio de la Humanidad").
- La gestión global del transporte público; sistema integrado de transporte urbano (ferrocarril, metro y bus- Tarjeta única). Experiencia del Consorcio de Transportes de Madrid.
- Experiencias municipales en la gestión de ciudades en expansión y territorios comerciales. Experiencia del Municipio de Alcorcón.
- Experiencias municipales de alianzas público-privadas. Modelo de gestión de espacios y servicios públicos. Experiencia de la Ciudad de San Sebastián de los Reyes.

Información:

IIDEL

Correo-e onward@onwardperu.org

WABA. SEMANA MUNDIAL DE LA LACTANCIA MATERNA 2016, CLAVE PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

Fechas: 03/10/2016 - 09/10/2016

Organiza: Iniciativa para la Humanización de la Asistencia al Nacimiento y la Lactancia (IHAN)

Lugar: En toda España

El desarrollo sostenible trata esencialmente de ecología, economía y equidad. La lactancia materna tiene muchas influencias en la consecución de cada uno de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). iHan, Iniciativa para la Humanización de la Asistencia al Nacimiento y la Lactancia (IHAN), lanzada por la OMS y UNICEF, organiza la Semana Mundial de la Lactancia Materna, que en España se celebra durante la primera semana de octubre.

Objetivos de Semana Mundial de la Lactancia Materna 2016:

- Informar sobre los nuevos Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y cómo se relacionan con la lactancia materna y la alimentación de lactantes, niños y niñas pequeñas (ALNP).
- Anclar firmemente la lactancia materna como un componente clave del desarrollo sostenible.
- Impulsar una variedad de acciones de lactancia materna y alimentación infantil a todo nivel, en la nueva era de los ODS.
- Participar y colaborar con un amplia gama de actores para la promoción, protección y apoyo de la lactancia materna.

Información:

[Semana Mundial de la Lactancia Materna 2016, clave para el desarrollo sostenible](#)

OPEN CITIES SUMMIT 2016

Fecha: 05/10/2016

Organiza: Ministerio de Industria, Energía y Turismo, MediaLab Prado, IDB, EDRC/CRDI, World Wide Web Foundation, Ayuntamiento de Madrid, Open Data Charter, IODC15, Open Knowledge International

Lugar: Madrid

MediaLab Prado organiza el próximo 5 de octubre el 'Open Cities Summit -Cumbre de las ciudades abiertas', dentro del marco de la Conferencia Internacional de Datos Abiertos 2016, que se celebra en Madrid.

El MediaLab será el epicentro del imaginario de las ciudades abiertas a la innovación ciudadana. Datos cívicos, herramientas, transparencia y colaboración para mejorar las ciudades. Todo ello aplicado al planeamiento urbano, la gestión del medio ambiente y la lucha contra el cambio climático, la competitividad...

Información:

[Open Cities Summit 2016](#)

NATURAL CAPITAL SUMMIT

Fechas: 05/10/2016 - 06/10/2016

Organiza: Ecoacsa Reserva de Biodiversidad, Fundación CONAMA y Fundación Global Nature

Lugar: Madrid

Da comienzo la cuenta atrás de uno de los eventos más interesantes sobre la innovación en el medioambiente de este 2016: el Natural Capital Summit, encuentro organizado por Ecoacsa Reserva de Biodiversidad, la Fundación CONAMA y la Fundación Global Nature que tendrá lugar los próximos 5 y 6 de octubre en Madrid.

La conferencia madrileña será una oportunidad única para conocer de qué manera beneficia el capital natural tanto a las compañías como a la sociedad y cómo pueden ser medidos y valorados los impactos directos e indirectos y las dependencias que las empresas tienen de los recursos naturales. Esta información es crítica para poder dar los pasos necesarios para informar adecuadamente en los procesos de decisión a largo plazo en beneficio de las personas, el planeta y los resultados.

Al igual que las personas, las empresas interactúan con el capital natural. La consideración de este factor en las organizaciones permite, por un lado, reducir los riesgos derivados de su inadecuada gestión y, por otro, aprovechar las oportunidades que se derivan de ello.

Acercar al sector empresarial y a la sociedad el conocimiento en torno al capital natural, así como las iniciativas que se están llevando a cabo en esta materia en el panorama internacional es el principal objetivo de los organizadores del Natural Capital Summit.

Para ello, durante los dos días de duración, actores nacionales e internacionales del ámbito público, privado y empresarial expondrán sus respectivas experiencias y hablarán sobre qué oportunidades ofrece el enfoque del capital natural para el emprendimiento, la reducción de costes y cuáles son las tendencias que marcarán los pasos futuros en esta disciplina.

El evento tiene un marcado carácter internacional y con el apoyo de la Comisión Europea a través de la iniciativa Business@Biodiversity.

Información:

[Natural capital Summit](#)



¡A LA CALLE! TALLERES INFANTILES DE CONOCIMIENTO Y TRANSFORMACIÓN DEL MEDIO

Fechas: 16/10/2016, 06/11/2016 y 20/11/2016

Organiza: La Casa Encendida

Lugar: Madrid

Ciclo de tres talleres para niñas y niños en los que tendrán una primera aproximación al concepto de espacio público y desarrollarán su capacidad de observación, reflexión y participación a través del juego y del desarrollo de actividades.

Taller 1. ¡A la calle! Descúbrela (16 de octubre)

En este taller observaremos el lugar e interactuaremos con los vecinos para comprender qué cosas lo hacen distinto de otros y le dan su carácter propio. Analizaremos cuál es su identidad, su patrimonio tangible e intangible, e indagaremos en la historia del lugar y en las expectativas de sus habitantes. Descubriremos qué es lo que convierte este espacio en un lugar único y significativo del barrio.

Taller 2. ¡A la calle! Agítala (6 de noviembre)

En este taller analizaremos la conformación física del espacio, y experimentaremos valores como la accesibilidad, el confort climático y el tratamiento medioambiental. Observaremos cómo nos movemos y cómo lo hacen otras personas de distintas edades y condición. Nos fijaremos en cosas como la luz, la sombra, los materiales y rediseñaremos el lugar para que sea más cómodo y accesible.

Taller 3. ¡A la calle! Cámbiala (20 de noviembre)

En este taller nos fijaremos en cosas muy importantes como la escala, la proporción y el diseño del espacio. A través de técnicas como el dibujo, el collage y la realización de maquetas, reinventaremos el espacio poniendo en valor todos los elementos relacionados con el confort medioambiental, la accesibilidad, la identidad, el patrimonio y los diferentes usos que un espacio público requiere, en un juego que nos permitirá pasar de la abstracción a la realidad y viceversa.

Objetivos:

- Observar, experimentar y reflexionar de forma lúdica y creativa sobre el papel del espacio público en nuestras ciudades y sus valores físicos y medioambientales, sus usos, su identidad y patrimonio, su accesibilidad y movilidad.
- Promover el trabajo en equipo para mejorar la capacidad de interactuar y desenvolverse.
- Aprender a tomar decisiones colectivas y a sumar nuevas ideas como proceso de aprendizaje y construcción progresiva.
- Estimular los sentidos, la imaginación y la creatividad.
- Experimentar formas de apropiación del espacio público mediante la realización de una pequeña intervención basada en la información recogida a lo largo de los talleres.

Metodología:

- Se trabajará siempre sobre un único espacio público representativo del barrio. A lo largo de todas las jornadas, los participantes analizarán el lugar desde diferentes puntos de vista, obteniendo distintas conclusiones que posteriormente serán tenidas en cuenta en una fase más propositiva.
- La mayoría de las actividades se desarrollarán en el propio espacio público y se complementarán con otras en aula, en las que se emplearán herramientas de diseño y expresión gráfica.
- En cada sesión las niñas y los niños crearán algunos elementos que serán utilizados como base en el proceso de elaboración de una representación del espacio estudiado, que nos sirva para reflexionar de manera colectiva y hacer propuestas de mejora del espacio que se plasmarán en una pequeña intervención. Esta será realizada en la última sesión como fiesta de cierre del ciclo.

Los talleres están concebidos para que cualquiera pueda incorporarse en cualquier momento, de modo que los participantes podrán inscribirse a todo el ciclo o a determinados talleres concretos.

Duración: 2,5 horas cada taller.

Información:

[Talleres ¡A la calle](#)

SIMO EDUCACIÓN 2016. SALÓN DE TECNOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA

Fechas: 19/10/2016 - 21/10/2016

Organiza: IFEMA

Lugar: Madrid

SIMO Educación reúne las propuestas de la industria TIC y el sector editorial en una feria dinámica que combina exposición comercial y un rico y variado programa de conferencias, debates y talleres. Es la plataforma de referencia para la comunidad educativa profesional en materia de tendencias, novedades, y soluciones TIC para el aula.

Docentes, directores de centros educativos, coordinadores TIC, CIOs y gestores universitarios, representantes de las administraciones públicas... conocen y prueban las novedades de la oferta sectorial, comparten y debaten sus ideas y experiencias.

SIMO Educación presenta en sus stands y salas de conferencias las más destacadas herramientas tecnológicas orientadas a optimizar los procesos de la enseñanza y el aprendizaje: Propuestas de interactividad en el aula, Soluciones para el aprendizaje adaptativo y colaborativo, Contenidos digitales, Plataformas de gestión y comunicación, Soluciones de impresión, Impresión 3D, Realidad virtual y realidad aumentada, Gamificación, Robótica, Programación, Pantallas táctiles, Proyectors y lápices digitales... Y una gran variedad de dispositivos y aplicaciones orientados a la actividad docente

Información:

[SIMO Educación](#)

CONCURSO "VÍDEO SELFIE MEDITERRANEAMOS"

Plazo límite: 23/10/2016

Organiza: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente

Los alumnos de Secundaria (de 13 a 16 años) de toda España tienen la oportunidad de participar en el concurso "Vídeo selfie mediterraneamos". Para ello, deberán grabarse en un vídeo, de 2 minutos como máximo, en el que los protagonistas aparezcan en primer plano. Los vídeos deberán contener al menos una de las recomendaciones básicas de la Dieta Mediterránea y mostrar de una forma original y creativa cómo "mediterraneanar".

Este concurso tiene como finalidad dar a conocer la Dieta Mediterránea y los alimentos que la componen. Los vídeos en los que no se utilicen los puntos que se enumeran a continuación no serán válidos:

- Muestren al menos una de las claves o recomendaciones de la Dieta Mediterránea.
- Muestren el estilo de vida mediterráneo.
- Muestren de forma positiva y correcta la Dieta Mediterránea o alguno de los alimentos que la componen.
- Cumplan con los requisitos marcados en estas bases

El plazo está abierto hasta el 23 de octubre (hasta las 14h, hora peninsular).

Los vídeos se podrán visionar y votar a través de la página web del concurso (<http://mediterraneamos.es/videos-2016>) a partir del 28 de octubre, fecha en la que se publicarán los 20 mejores vídeos seleccionados según los criterios fijados en las bases legales del concurso. El cierre de las votaciones será el 4 de noviembre.

El premiado será seleccionado entre los 5 vídeos que más votos hayan obtenido y se hará público el 8 de noviembre. El grupo escolar ganador recibirá como premio una actividad de ocio y entretenimiento cercana a la localidad del centro educativo al que pertenezcan, y el centro educativo obtendrá un cheque regalo de 500 euros para realizar actividades educativas o deportivas.

PREMIOS:

- **Al grupo escolar del vídeo ganador.** El premio para los ganadores consistirá en una actividad de ocio y entretenimiento cercana a la localidad del centro educativo al que pertenezcan. El premio incluye el traslado de los participantes desde el centro educativo al que pertenecen, hasta el lugar de la actividad y la entrada para todo el grupo (máximo 30 participantes).



- **Al centro educativo del grupo escolar ganador.** El centro educativo al que pertenezca el grupo ganador recibirá un cheque regalo de 500 € (QUINIENTOS EUROS) para utilizarlos en actividades educativas o deportivas. El envío del premio (500 € para utilizarlo en actividades educativas o deportivas), se hará únicamente a direcciones postales del colegio ganador dentro del territorio español (Península, Ceuta, Melilla, Islas Baleares e Islas Canarias).
- **Al ganador del sorteo.** El premio para el ganador del sorteo consistirá en una caja de productos gourmet. El envío de la caja de productos Gourmet se hará únicamente a la dirección postal facilitada por el ganador del sorteo y a su nombre. Dicho envío será exclusivamente dentro del territorio español (Península, Ceuta, Melilla, Islas Baleares e Islas Canarias).

Información:

[Bases del Concurso "Vídeo selfie mediterraneamos"](#)

IIIª CONVOCATORIA DEL PREMIO ÉTICA Y CIENCIA

Plazo límite: 31/10/2016

Organiza: Fundación Víctor Grífols i Lucas

La Fundació Víctor Grífols i Lucas convoca la 3ª edición del Premio "Ética y Ciencia" para centros educativos con el objetivo de proporcionar reconocimiento y apoyo a proyectos que fomenten la sensibilidad y la reflexión de los alumnos sobre las implicaciones éticas de la ciencia, la investigación científica y las aplicaciones tecnológicas, y promuevan iniciativas y proyectos dirigidos al estudio y el debate sobre estas cuestiones.

Dotación:

- Primer premio: 5.000 euros
- Segundo premio: 2.500 euros
- Tercer premio: 1.000 euros

Condiciones:

1. Al premio pueden optar todos los centros de España que impartan Educación Primaria, ESO, Bachillerato o Formación Profesional.
2. La dotación económica está destinada a dar continuidad al proyecto premiado y que sea un elemento más del funcionamiento normal del centro. La fundación se reserva la posibilidad de solicitar el detalle de la aplicación del premio al proyecto.
3. Las memorias candidatas se presentarán a través de la web de la Fundación, cumplimentando el formulario establecido (www.fundaciogrifols.org) y además enviando por duplicado el original en papel. Deberá tener una extensión máxima de 10 páginas, escrita en catalán o castellano, detallando:
 - Objetivos y descripción del proyecto
 - Metodología utilizada y dinámica generada en el centro
 - Resultados obtenidos o esperados
 - Aplicación de la dotación económica
4. Las memorias candidatas se entregarán antes del 31 de octubre de 2016 a través de la web y por correo certificado o presencialmente a la sede de la Fundació Víctor Grífols i Lucas.

Información:

[IIIª Convocatoria del premio Ética y Ciencia](#)

BIOCULTURA MADRID - FERIA DE PRODUCTOS ECOLÓGICOS Y CONSUMO RESPONSABLE

Fechas: 10/11/2016 - 13/11/2016

Organiza: Asociación Vida Sana

Lugar: Madrid

BioCultura es la feria más importante de todo el estado español y una de las más relevantes del sur de Europa y del arco mediterráneo. Este año espera más de 700 expositores y unos 70.000 visitantes. Serán más de 18.000 referencias de productos de alimentación ecológica, que forman el mayor sector de la feria. Pero el sector alimentario no es el único. Le acompañan otros, como son los productos para la higiene y la cosmética con ingredientes certificados; textil orgánico; ecomateriales, muebles y



decoración para la vivienda; energías renovables; terapias y medicinas complementarias; ahorro y reciclaje; ecología; medio ambiente; turismo rural y casas de reposo; juguetes; artesanías; música; libros y revistas.

En BioCultura, el público encuentra una oferta comercial, cultural y profesional variadísima que transforma la visita en un acto lúdico, social, imprescindible para ese nuevo mundo que nos espera tras el gran cambio que se está produciendo en todo el planeta.

Información:

[BioCultura Madrid](#)

V ENCUENTRO DE BUENAS PRÁCTICAS EN LA EDUCACIÓN DEL CITA

Fecha: 12/11/2016

Organiza: Centro Internacional de Tecnologías Avanzada. Fundación Germán Sánchez Ruipérez

Lugar: Peñaranda de Bracamonte (Salamanca)

En el Encuentro de Buenas Prácticas en la Educación del CITA los protagonistas serán la Programación y el Technocraft, las Aulas Abiertas y la Educación para el Emprendimiento. Esta jornada, que se desarrolla el 12 de noviembre, tiene un apartado importante dedicado a la formación del profesorado con una mesa redonda con algunos nombres punteros en este área. Este evento es un espacio para la convivencia y aprendizaje de profesores innovadores que utilicen o deseen utilizar las TIC como herramienta de trabajo con los alumnos.

El Encuentro de Buenas Prácticas en la Educación ya es un referente para profesores innovadores y, por esta razón, pretende ser un escaparate para todos los docentes que deseen mostrar su experiencia de aula a sus compañeros de profesión: 3D, Realidad Aumentada, Proyectos Interdisciplinarios, Educación Emocional, Proyectos Colaborativos o cualquier otra práctica que consideren innovadora, en cualquiera de las materias que se imparten en todas las etapas educativas: Primaria, Secundaria, Bachillerato o FP. Una vez valoradas las experiencias seleccionadas serán expuestas por sus autores en la jornada de tarde del Encuentro de Buenas Prácticas en la Educación. El tiempo de exposición de cada comunicación será de 20 minutos.

Durante la mañana, el encuentro contará con tres ponencias centradas en metodologías más actuales, donde los profesionales mostrarán sus proyectos.

Por último, para cerrar la mañana, la "Mesa de Formación", contará con profesores y formadores de distintos ámbitos, que tratarán de arrojar luz sobre las nuevas estrategias de formación que posibilitan las nuevas tecnologías, sus ventajas y desventajas frente a la formación tradicional.

Información:

[V Encuentro de Buenas Prácticas en la Educación del CITA](#)

V SEMINARIO HISPANO BRASILEÑO DE INVESTIGACIÓN EN INFORMACIÓN, DOCUMENTACIÓN Y SOCIEDAD

Fechas: 14/11/2016 - 17/11/2016

Organiza: Universidad Complutense de Madrid y la Universidad de Brasilia

Lugar: Madrid

La V edición del Seminario Hispano Brasileño de Investigación en Información, Documentación y Sociedad está organizado por la Universidad Complutense de Madrid y la Universidad de Brasilia como fruto del convenio suscrito entre ambas. A esta iniciativa se sumó la Univeridade Estadual Paulista (Campus de Marília) en el año 2015 y en la presente edición será la Universidad de Extremadura la que se integre en esta colaboración institucional.

A lo largo de su trayectoria este Seminario ha promovido el intercambio académico y científico entre universidades e instituciones científicas hispanas y brasileñas consolidando la cooperación y el vínculo establecido. Estas relaciones favorecen el conocimiento mutuo y crean sinergia que desembocan en proyectos conjuntos de investigación, innovación docente, publicaciones, movilidad y excelencia en la investigación.



La elección de las áreas temáticas obedece a la amplitud de perspectivas que demanda una ciencia interdisciplinar como la que estamos tratando: "Ciencias de la Información y la Documentación" y a las líneas de investigación propias de las instituciones participantes:

- Docencia, innovación e investigación
- Políticas de información
- Lectura: Escenarios y tendencias
- Competencias informacionales
- Organización, tratamiento y comunicación de la información
- Información, desarrollo y sociedad

Información:

[V Seminario Hispano Brasileño de investigación en Información, Documentación y Sociedad](#)

XV CONGRESO NACIONAL DE EDUCACIÓN COMPARADA "CIUDADANÍA MUNDIAL Y EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO. UNA MIRADA INTERNACIONAL"

Fechas: 16/11/2016 - 19/11/2016

Organiza: Sociedad Española de Educación Comparada y Universidad Pablo de Olavide

Lugar: Sevilla

La educación para la ciudadanía mundial apunta a empoderar a los educandos en aras a que participen y asuman funciones –tanto a nivel local como global– en la resolución de desafíos internacionales, y que se involucren haciendo un aporte proactivo en la búsqueda de un mundo más justo, pacífico, tolerante, inclusivo, seguro y sostenible.

En este sentido, cuando hablamos de una "educación para..." lo hacemos desde una perspectiva global aunque sitúe el acento en una u otra dimensión. Las "educaciones para..." constituyen los pilares de la formación de la ciudadanía mundial, y según Aristizábal (2006) es una educación transformadora y comprometida caracterizada por:

- Una dimensión global del análisis de la realidad social, estableciendo conexiones entre lo local y lo global, tanto en las causas de las injusticias como en sus soluciones.
- Una educación que fomente en el alumnado el juicio crítico y una actitud transformadora de la realidad.
- Un enfoque basado en los derechos humanos y una educación que comprometa al alumnado en una ciudadanía global y activa.
- Unos procesos educativos participativos, activos, que huyan del adoctrinamiento, que favorezcan la autonomía y faciliten la participación y el compromiso.

Por todo ello, en este congreso se pretende contribuir a esta ciudadanía global a través de una reflexión conjunta, un proyecto compartido, y una preocupación que une en relación a cómo transferir a la sociedad esos conocimientos y propuestas de mejora para contribuir a la formación de ciudadanos/as críticos, responsables y comprometidos con el desarrollo humano y el desarrollo sostenible del planeta, desde una dimensión mundial e internacional de la realidad que nos rodea.

Este espacio de reflexión conjunta es una oportunidad para replantear ciertos modelos de crecimiento y su impacto sobre las políticas de sostenibilidad que pretenden incidir sobre la pobreza, la inmigración, la cooperación al desarrollo, el cambio climático, etc., políticas que deberían articularse a través de verdaderas instituciones globales y el desarrollo del concepto de Ciudadanía Mundial.

El camino por recorrer es muy largo, por ello se pretende contribuir a la formación de profesionales y ciudadanos/as comprometidos con el desarrollo humano y sostenible, que es lo que busca actualmente la Educación para el Desarrollo bajo el modelo de Educación para la Ciudadanía Mundial.

En este congreso se van a compartir algunas reflexiones sobre los avances y retrocesos en esta materia, analizar los retos de futuro y recoger algunas propuestas sobre qué hacer desde el ámbito universitario y como ciudadanos y ciudadanas. En definitiva, establecer un debate sobre cómo pueden cambiar el mundo ciudadanos y ciudadanas activos/as, Estados eficaces y un sector privado responsable, para la lucha contra la inequidad, buscando el codesarrollo y la sostenibilidad de un planeta que nos pertenece a todos y a todas.

OBJETIVOS:

- Crear un espacio de reflexión y debate desde la Educación Comparada en torno a la Educación para el Desarrollo y la Ciudadanía Mundial.
- Debatir sobre cuestiones metodológicas en Educación Comparada.
- Favorecer la transferencia de conocimiento y el establecimiento de redes entre investigadores/as de universidades de Europa e Iberoamérica.
- Profundizar en los diferentes contextos y ámbitos de intervención e investigación pertenecientes a la Educación para el Desarrollo y la Ciudadanía Mundial.

EJES TEMÁTICOS:

- Movimientos poblacionales transnacionales e internos.
- Género y ciudadanía mundial en Europa e Iberoamérica.
- Políticas socioeducativas para una ciudadanía planetaria.
- Diversidad e inclusión educativa a nivel local y global.
- Participación política y ciudadanía. Una perspectiva comparada.
- Educación Ambiental y ciudadanía mundial.
- Educación para el desarrollo y derechos humanos.
- Aportaciones metodológicas de la Educación Comparada.

Información:

[XV Congreso Nacional de Educación Comparada](#)

XIII CONGRESO NACIONAL DE MEDIO AMBIENTE (CONAMA)

Fechas: 28/11/2016 - 01/12/2016

Organiza: Fundación Conama

Lugar: Madrid

Conama 2016 aporta su fortaleza en la conexión de personas y organizaciones para impulsar el cambio a una economía baja en carbono, circular y verde y aprovechar sus oportunidades. Ciudades, empresas, organizaciones de la sociedad civil. Científicos, políticos, técnicos, ecologistas. Gobiernos, plataformas ciudadanas, universidad. Emprendedores, estudiantes, periodistas. Todos estamos invitados a trabajar para que nuestro país avance hacia una senda de desarrollo inclusivo, sostenible y resiliente.

El eje central de Conama 2016 será la economía baja en carbono, aunque se abordarán otras nueve líneas estratégicas: Energía, Eficiencia y Cambio Climático; Movilidad; Renovación Urbana; Biodiversidad; Desarrollo Rural; Residuos; Calidad Ambiental y Salud; Agua; Economía y Sociedad. El objetivo es ofrecer un congreso lo más práctico y útil posible para el sector ambiental. Una de las novedades de esta edición será la creación de un espacio específico sobre instrumentos de financiación y de internacionalización, en un momento clave en que entra en vigor un nuevo periodo (2014-2020) de inversión de los Fondos de la Política de Cohesión Europea con diferentes estrategias y prioridades. Conama no deja de generar espacios para conocer e interactuar con otros agentes y profesionales interesados en muy distintas esferas de la sostenibilidad. Este resulta un marco perfecto para realizar networking dentro del sector ambiental y buscar nuevas conexiones o ideas.

Conama es más que un Congreso es una Red donde compartir conocimientos, no se limita al ámbito Nacional, va desde lo local a lo global, con una fuerte conexión con Iberoamérica y trasciende del Medio Ambiente tradicional, para incorporar la variable ambiental en todas las áreas de desarrollo.

#Eima2016 - Encuentro Iberoamericana sobre Desarrollo Sostenible

Como en ediciones anteriores, Conama 2016 integra el #Eima2016 -Encuentro Iberoamericana sobre Desarrollo Sostenible- celebra su decimosegunda edición conmemorando 20 años de recorrido (desde 1996). Este año, el evento se convertirá en una palanca del Objetivo de Desarrollo del Milenio 17, que pone sobre la mesa la relevancia y magnitud del fortalecimiento de las alianzas para el cumplimiento de los ODS. Desde Conama, el #Eima2016 se construirá de forma participativa con el horizonte puesto en la generación de espacios que propicien estas alianzas.

El evento se ha consolidado como un punto de encuentro entre redes de expertos, ciudades, instituciones, empresas, organismos internacionales, organizaciones sociales y otros actores, que ha derivado en alianzas estratégicas e iniciativas de trabajo colaborativo, que se mantienen aun después del evento. Por ello, la conformación del contenido del #Eima2016, -así como el propio Conama- es fundamentalmente mediante una metodología inclusiva y participativa.



En el marco del ODS17, #Eima2016 será una palanca para fortalecer e impulsar alianzas; entre actores diversos, con intereses comunes y responsabilidades diferenciadas; tejiendo redes mediante el diálogo, trazando rutas para la acción; con los temas y enfoques estratégicos para el contexto iberoamericano; en un escenario inclusivo, participativo y útil para los actores involucrados.

Información:

[XIII Congreso Nacional de Medio Ambiente \(CONAMA\)](#)

CIUDADES QUE APRENDEN

Fechas: 28/11/2016 - 09/12/2016

Organiza: Escuela de Educación, Humanidades y Ciencias Sociales del Tecnológico de Monterrey, Biblioteca de México y Medialab-Prado

Lugar: Ciudad de México

Una ciudad aprende cada vez que acepta la existencia de un punto de vista imprevisto, inaudito, inefable o invisible. Una ciudad aprende cuando el arte de gobernar se confunde con el arte de escuchar. Gobernar es escuchar, pero también es cierta la fórmula inversa: escuchar es gobernar. La ciudad aprende cuando sabe conectarse con sus vibraciones. Una ciudad aprende cuando acepta la complejidad que le proponen los movimientos sociales, los colectivos ciudadanos, las comunidades de afectados o los grupos de activistas.

Una ciudad que aprende es una ciudad que no le teme a la diferencia. Al contrario, hace de la diferencia su principal activo y una garantía de que los discursos excluyentes nunca tomarán asiento. Apreciar la diferencia es una forma de protegernos de todas las prácticas coloniales, segregacionistas, patriarcales, autoritarias, homófobas, raciales y nihilistas. Una ciudad aprende cuando incorpora a su ámbito de gestión mayores dosis de complejidad. Aprenden nuestras ciudades cuando la agenda no la marcan los adictos a la planificación, la eficiencia, el cortoplacismo, la rentabilidad, la popularidad, los datos, el sentido común o el canon.

Una ciudad que aprende es una plataforma abierta de aprendizajes múltiples, plurales, transversales, inclusivos o cosmopolíticos. Aprenden las ciudades cuyas instituciones conforman un ecosistema orientado a la incubación de comunidades y no de objetos jurídicos, administrativos o técnicos: un ecosistema donde todos los nodos lo son de aprendizaje, donde ninguno funciona como mero instrumento de monitorización, normalización o vigilancia. Aprenden las ciudades cuyos organismos combaten la deriva que convertirá todo conocimiento en información. Aprenden las ciudades cuya inteligencia consiste en combatir la desigualdad, las asimetrías, la tristeza, la violencia y la corrupción. Aprenden las ciudades cuya inteligencia consiste en apoyar la colaboración, los cuidados y la fiesta. Y aprenden, por fin, las ciudades que se dejan okupar, hackear y travestir.

La Escuela de Educación, Humanidades y Ciencias Sociales del Tecnológico de Monterrey, la Biblioteca de México y el Medialab-Prado, convocan a la presentación de propuestas de experimentación e innovación ciudadana para investigación, desarrollo, documentación y/o prototipado en el **laboratorio ciudadano Ciudades que aprenden** que se realizará en la Ciudad de México del 28 de noviembre al 9 de diciembre de 2016.

Este laboratorio forma parte de una iniciativa de la Escuela de Educación, Humanidades y Ciencias Sociales del Tecnológico de Monterrey que se suma a los esfuerzos previos realizados por el Medialab-Prado y la Secretaría General Iberoamericana para promover la innovación ciudadana abierta orientada a la solución de problemas sociales.

En este laboratorio, que sigue la metodología desarrollada por Medialab-Prado, serán seleccionados un máximo de 10 proyectos que se prototiparán por equipos de trabajo conformados por los promotores de los proyectos y un grupo de hasta 8 colaboradores por proyecto, con el apoyo continuo de 3 mentores especializados, así como de mediadores invitados.

Por ello, se abre esta convocatoria mundial a todos aquellos interesados en presentar proyectos de innovación ciudadana de los cuales se seleccionarán un máximo de 10 para ser desarrollados durante el laboratorio en la Ciudad de México.

Información:

[Ciudades que aprenden](#)



BIOSTIMULANTS EUROPE

Fechas: 30/11/2016 - 01/12/2016

Organiza: Active Communications International, Inc (ACI)

Lugar: Almería

Global and European biostimulant market has grown significantly over past few years. With increased direction from the authorities and growing demand for sustainable agriculture it is certain that biostimulant market will continue to experience remarkable growth.

The two day event will bring together key industry stakeholders from the biostimulants industry to discuss the challenges faced and the future opportunities. Conference will discuss the current overview of the markets, with highlights from experts on the progression of the biostimulants market and new insights and innovation of projects in pipeline.

The conference will also have insights from end-use markets giving updates on market growth drivers along with sustainable advancements in technologies and R&D projects. Join us in Almeria to meet senior representatives from leading companies for excellent networking opportunities.

Key Topics

- Plant growth and nutrition products in 2016: Global overview
- Enhancing the natural power of plants - latest advancements in crop technologies
- Legal aspects and the regulatory issues in biostimulants sector
- Strengthening EU policies
- Pursuing sustainable agriculture objectives
- Extending the market scope: EU growers' and product manufacturers' perspectives
- New digital solutions for sustainable agriculture
- The certification schemes within EU: obstacles for trading?
- New tendencies in the development of biostimulants for the horticultural sector
- Delivering biostimulant products' potential
- Financial instrument for research and development of new biostimulant products
- Accelerating R&D activities
- Insights within the future of biostimulants sector

Información:

[Biostimulants Europe](#)



MONITOR FORESTAL Y DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

Inicio: 06/09/2016

Fin: 09/09/2016

Lugar: Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla. Vadillo-Castril, s/n Cazorla - Jaén

XXIX edición de las acciones formativas del Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla 2016.

Inscripción: Desde el 15 de junio de 2016 al 6 de septiembre de 2016

Objetivos

Adquirir o mejorar la formación necesaria que capacite al alumno para ser un profesional formado en el desarrollo de programas de contenido forestal o ambiental en diferentes contextos y dirigidos a muy diferentes destinatarios. Elaborar recursos y materiales de ámbito forestal y ambiental para su difusión en acciones pedagógicas.

Contenidos

- Introducción a las pedagogías forestales
- Elaboración de recursos y materiales de difusión forestal y ambiental
- Diseñar y experimentar actividades forestales en grupo lúdico-educativas.
- Planificar un programa de Educación Ambiental Forestal.
- Actividades Prácticas:
- Sentimos que estamos en un espacio natural.
- Conocemos la biodiversidad.
- Talleres de aprovechamientos forestales: medimos un árbol, la memoria de los árboles, reconocimiento de plantas aromáticas y extracción de esencia.
- Itinerario: Recorridos por Senderos emblemáticos del parque Natural de Cazorla, Segura y las villas.
- Puesta en práctica de lo aprendido.

Coordinación: Manuela Valenzuela. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal

Horas lectivas: 30

Plazas: 24

Información:

[Junta de Andalucía](http://www.juntadeandalucia.es)

Tel.:953 036 039 / Fax: 953 105 168

Correo-e: vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es

LA ECONOMÍA DEL BIEN COMÚN: UN MODELO ECONÓMICO SOSTENIBLE ORIENTADO A LA COHESIÓN SOCIAL

Organiza: UNIA. Universidad Internacional de Andalucía

Inicio: 12/09/2016

Fin: 14/09/2016

Lugar: Campus de la Cartuja - Sevilla

Objetivos

El modelo de la Economía del Bien Común (EBC) es un modelo holístico que pretende integrar la economía en el contexto social, cultural y ecológico de la sociedad. Está fundamentado en los valores que todas las personas reconocen como universales: la dignidad humana, la solidaridad, la sostenibilidad ecológica, la justicia social, la transparencia y la participación democrática. El reconocimiento del bien común como objetivo central de la economía requiere una metodología específica de medición de éxito económico según el objetivo y no según los medios: el Producto del Bien Común y el Balance del Bien Común.

El objetivo fundamental es hacer partícipe a empresarios, políticos, profesionales y ciudadanos de este modelo alternativo a la economía neoliberal.

Contenidos

La EBC, objetivos, valores. El modelo. Trayectoria de la EBC desde su creación. La implantación de la EBC en municipios, empresas y organizaciones. La EBC en la educación. La EBC en los nuevos modelos de empresas. La EBC y la banca ética. Los bienes comunales y democráticos. Casos reales de implantación de la EBC en empresas y municipios.

Información:

[UNIA. Universidad Internacional de Andalucía](#)

TALLER DE MECÁNICA Y CONDUCCIÓN DE BICICLETA DE MONTAÑA

Organiza: Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

Inicio: 20/09/2016

Fin: 08/11/2016

Lugar: C/ Ronda del Sur 143 - Madrid

Plazo de inscripción: del 16 de agosto al 11 de septiembre de 2016

Debido al interés que despierta el uso de la bicicleta como medio de transporte y ocio entre los jóvenes, la Escuela de Mountain Bike en Madrid (EMTBM) en colaboración con la Escuela Pública de Animación organiza un curso gratuito de "Mecánica e iniciación a la conducción de la bicicleta" (nivel básico-medio). El curso está dirigido a jóvenes y profesionales que trabajan en el ámbito de la animación sociocultural o la educación no formal y el objetivo es integrar la bicicleta en el diseño de actividades educativas y de tiempo libre y hacer de ella un recurso pedagógico seguro y placentero. Particularmente, se pretende dotar a los participantes de las habilidades mecánicas necesarias para solventar cualquier tipo de averías y conocer las nuevas tecnologías y herramientas.

Objetivos del curso:

- Divulgar las características de los distintos tipos de bicicletas (montaña, carretera, híbrida, paseo, reclinable, BMX, etc.) y conocer su mantenimiento.
- Promover la práctica de este deporte con regularidad, seguridad y confort.
- Fomentar el uso de la bicicleta como medio de transporte para diferentes fines (desplazamiento, transporte de niños, realización de viajes y rutas de cicloturismo, etc.).
- Dotar al usuario de conocimientos técnicos que le capaciten para reparar averías, salir de situaciones imprevistas, optimizar el rendimiento de las máquinas, ayudar a otros, etc.
- Favorecer un uso sostenible y respetuoso de la bicicleta en relación con la naturaleza, el entorno y otros usuarios.
- Saber conducir su bicicleta por cualquier tipo de terreno y adquirir conocimientos de seguridad vial tales como: retirarse de la vía, uso de señales manuales, advertencia a otros ciclistas próximos, etc.
- Mantener el vehículo en óptimas condiciones y ahorrar en su conservación, aprendiendo a conocer los accesorios y recambios. Se adquirirá un lenguaje preciso para poder adquirir el material especializado y evitar costes innecesarios.

Contenidos del módulo mecánica:

- Módulo de mecánica: clases teóricas y prácticas.
- Realización: Ocho días lectivos (3 horas diarias); el último día se realizará una práctica de evaluación en el Parque de Entrevías.
- Contenido: Neumáticos y trucos. Frenos y ajustes. Prácticas. Holguras y ajustes. Cambios (transmisión y ajustes). Prácticas. Lavado y engrase. Evaluación teórica. Práctica general y evaluación

Información:

[Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil](#)

Tel.: 91 276 71 98 / 93/ 94

Correo: escueladeanimacion@madrid.org

MICRO-TALLER DE CONSTRUCCIÓN CON PAJA

Organiza: La Casa Encendida

Inicio: 20/09/2016

Fin: 22/09/2016

Lugar: Salas de trabajo, Segunda planta - Madrid



Dirigido a: Mayores de 18 años
Precio: 20,00€
Inscripción: Del 23 agosto al 12 septiembre

Construir con paja representa, sin lugar a dudas, construir con un material sostenible. Además de tener unos costes ambientales muy bajos en su ciclo de vida (consumo de energía, de recursos naturales, generación de residuos y emisión de contaminantes) se trata de un material con unas propiedades aislantes muy interesantes.

Hagamos un poco de historia: la paja, unida al barro, es un material muy antiguo. La construcción más conocida sería la que emplea balas de paja. Esta es relativamente moderna, la primera de la que se tiene constancia es de 1896/97, construida en el estado norteamericano de Nebraska. Esto es debido a que el fardo de paja va asociado a la máquina embaladora, inventada allá por 1850. En 1940 la construcción con paja cae en desuso, habría que esperar hasta 1973 para asistir a su renacimiento a partir de la publicación del libro *Cobijo*, de Lloyd Kahn.

Asociado con la construcción de pequeños volúmenes y la autoconstrucción, El Faro marca la entrada con todos los honores de Ricardo Higuera en el mundo de la arquitectura. El Faro es un Pabellón de Iniciativas Ciudadanas construido con balas de paja y diseñado para la Exposición Internacional de Zaragoza de 2008.

Desde el punto de vista constructivo, existen diferentes modalidades de ejecución: el sistema prefabricado (tipo módulo Bala-Box), el sistema GREB o el CUT. Su combinación con elementos de madera y el revestimiento con revocos de cal y/o barro, lo hacen un sistema constructivo de bajos costes ambientales y de unas más que interesantes prestaciones aislantes y sobre la salud humana. Por todo ello, consideramos de enorme interés acercarnos a este material a través de una acción formativa que combine una sesión teórica y un taller práctico.

Impartido por: David Miquel Mena y Alberto Vigil-Escalera del Pozo son miembros de MQL Rehabilitación energética y sostenible.

Dirigido a: cualquier persona interesada en el tema y en especial a profesionales de la arquitectura e ingeniería de la edificación.

Duración: 6 horas.

Información:
[La Casa Encendida](#)

MONORAMA. SORPRENDENTES PIEZAS AUDIOVISUALES CON ÉXITO EN LA RED

Organiza: La Casa Encendida
Inicio: 21/09/2016
Fin: 28/09/2016
Lugar: Salas de trabajo, Segunda planta - Madrid

Inscripción: del 23 de agosto al 14 de septiembre

Dirigido a: Mayores de 18 años

Presentación:
Alfredo Yllera, experto en identidad de marca y realizador de publicidad y documental, y Raúl San Mateo, responsable de la comunicación digital de Greenpeace España, aportarán puntos de vista complementarios para llevar a cabo una pieza audiovisual original y compacta con repercusión inmediata en las redes sociales.

La grabación y edición de vídeo en temas ambientales han calado profundamente en sectores no especializados en la realización de vídeo y en ámbitos semiprofesionales. Un smartphone y un software básico son suficientes para generar una mini-pieza de denuncia ambiental, un viral de amplia repercusión o una simple noticia del universo de la ecología. Pero ¿qué piezas audiovisuales tienen éxito y repercusión en las redes sociales? Monorama incide precisamente en esto.

El taller combina clases teóricas, en las que se tratará la definición de formatos documentales en la red como docuweb, ciberactivismo viral, fakes o brand documentary, con la práctica de escribir, grabar y editar una pieza conociendo previamente la estrategia online y diseñando por ejemplo una landing page



propia. Para ello, contaremos con un perfil en Facebook de carácter ambiental previa y expresamente puesto en marcha para el taller.

Objetivos:

Las personas participantes aprenderán a construir piezas audiovisuales cortas y sólidas, diferenciarán entre el contenido y la forma de sus piezas y practicarán en dos grupos con sus propias piezas.

Impartido por:

- Alfredo Yllera es experto en identidad de marca y realizador de publicidad y documental.
- Raúl San Mateo es responsable de la comunicación digital de Greenpeace España.

Dirigido a: periodistas medioambientales, realizadores, personal docente y alumnado universitario de asignaturas relacionadas con el medio ambiente, científicos que quieran difundir conocimientos y todas aquellas personas interesadas en comunicar de una manera directa y eficaz mensajes de mejora del entorno.

Duración: 12 horas.

Precio: 40,00€

Información:

[La Casa Encendida](#)

MEJORA GENÉTICA VEGETAL (21ª EDICIÓN)

Organiza: Instituto Agronómico Mediterráneo de Zaragoza (IAMZ) del Centro Internacional de Altos Estudios Agronómicos Mediterráneos (CIHEAM) y la Universitat de Lleida (UdL)

Inicio: 26/09/2016

Fin: 09/06/2018

Lugar: Zaragoza

Estructura y contenidos de la primera parte del Máster

1. Introducción a la genética y mejora vegetal (5 ECTS)
 - 1.1. Objetivos, principios y procesos en mejora vegetal
 - 1.2. Principios de la genética de plantas
 - 1.3. Biología molecular de plantas
 - 1.4. Herramientas moleculares
 - 1.5. Recursos fitogenéticos
2. Diseño y análisis de experimentos en mejora vegetal (6 ECTS)
 - 2.1. Diseño y análisis de experimentos individuales
 - 2.2. Diseño y análisis de ensayos multilocalidad
3. Genética de poblaciones y genética cuantitativa (6 ECTS)
 - 3.1. Genética de poblaciones
 - 3.2. Componentes de la variación
 - 3.3. Respuesta a la selección
 - 3.4. Índices de selección
4. Marcadores moleculares y mapeo de QTL (5 ECTS)
 - 4.1. Tipos de marcadores moleculares
 - 4.2. Determinación de la diversidad y las distancias genéticas
 - 4.3. Mapas de ligamiento
 - 4.4. Detección de QTL
 - 4.5. Validación de QTL
 - 4.6. Mapeo fino y clonación posicional
 - 4.7. Principios de la selección asistida por marcadores
5. Tecnologías génicas, genómicas y de transformación genética (6 ECTS)
 - 5.1. Bases de datos genómicas y bioinformática
 - 5.2. Secuenciación y resecuenciación genómica
 - 5.3. Genómica comparativa
 - 5.4. Mutagénesis y TILLING
 - 5.5. Edición de genomas
 - 5.6. Biotecnología vegetal aplicada
6. Desarrollo y utilización de variedades (7 ECTS)
 - 6.1. Métodos de mejora
 - 6.2. Mejora asistida por marcadores
 - 6.3. Producción comercial de semillas y plantas
 - 6.4. Aspectos legales de la mejora vegetal



7. Otras tecnologías aplicadas en mejora (4 ECTS)
 - 7.1. Herramientas de fenotipado
 - 7.2. Manejo de datos
 - 7.3. Manejo de germoplasma
 - 7.4. Manipulación de los sistemas reproductivos
 - 7.5. Herramientas para el avance de materiales
 - 7.6. Técnicas de cultivo in vitro
 - 7.7. Cruzamientos amplios
8. Mejora de caracteres específicos (7 ECTS)
 - 8.1. Estrés abiótico
 - 8.2. Estrés biótico
 - 8.3. Calidad y valor añadido
9. Revisión de programas de mejora aplicados (7 ECTS)
 - 9.1. Mejora de maíz
 - 9.2. Mejora de trigo
 - 9.3. Mejora del pimiento
 - 9.4. Mejora de árboles frutales
 - 9.5. Perspectivas futuras de la mejora vegetal
10. Proyecto individual: diseño de un programa de mejora (7 ECTS)

Presentación:

[Instituto Agronómico Mediterráneo de Zaragoza](#)

Tel.: 976 716000 - Fax: 976 716001

Correo-e: iamz@iamz.ciheam.org

CURSO PRÁCTICO DE IDENTIFICACIÓN DE LA FAUNA PROTEGIDA DE ANDALUCÍA

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

Inicio: 27/09/2016

Fin: 30/09/2016

Lugar: Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla. Vadillo-Castril, s/n Cazorla - Jaén

XXIX edición de las acciones formativas del Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla 2016.

Inscripción: Desde el 1 de julio de 2016 al 27 de septiembre de 2016

Objetivos

- Introducir a la práctica de la identificación de las diferentes especies de fauna silvestre de Andalucía insistiendo en aquellas con un mayor grado de protección.
- Destacar aspectos de normativa sectorial vigente

Contenidos

- Fauna silvestre presente en Andalucía.
- Fauna cinegética, protegida, catalogada y exótica invasora.
- Peces andaluces de aguas continentales. Biología y claves para su identificación. Especies protegidas y especies amenazadas. Prácticas de identificación.
- Anfibios y reptiles andaluces. Biología y claves para su identificación. Especies protegidas y especies amenazadas. Prácticas de identificación.
- Aves andaluzas. Biología y claves para su identificación. Especies protegidas y especies amenazadas. Prácticas de identificación.
- Mamíferos andaluces. Biología y claves para su identificación. Especies protegidas y especies amenazadas. Prácticas de identificación.

Coordinación: Miguel José Garrido, biólogo y ambientólogo. Asesor Técnico Geodiversidad y Biodiversidad, Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio.

Horas lectivas: 30

Información:

[Junta de Andalucía](#)

Tel.: 953 036 039 / Fax: 953 105 168

Correo-e: vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es



CURSO DE BOTÁNICA APLICADA A LA COCINA Y LA SALUD

Organiza: Albergue Pradoluendo y Botanófilos de Sanabria

Inicio: 01/10/2016

Fin: 02/10/2016

Lugar: Pradoluengo - Burgos

Impartido por: Ana González-Garzo y Augusto Krause

PROGRAMA:

Sábado 1, por la mañana

- Introducción al mundo de las plantas silvestres
- Salida al campo, reconocimiento y propiedades de las plantas silvestres del entorno

Sábado 2, por la tarde

- Beneficios para la salud de las plantas silvestres
- Utilización de las plantas comestibles en cocina
- Curiosidades del mundo de las plantas silvestres

Domingo 22, por la mañana y mediodía

- Taller de aceites, pomadas, infusiones, decocciones, jarabes, alcoholatos con las plantas.
- Despedida y cierre (¡¡¡y hasta la próxima!!!)

Precio: 40 €

Curso y alojamiento: 65 €

Información:

<http://www.alberguepradoluengo.com>

Tel.: 947586664 · 626084895

Correo-e: info@alberguepradoluengo.com

RECURSOS EXPRESIVOS PARA EDUCADORES: TALLER DE TEATRO-CLOWN

Organiza: Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

Inicio: 03/10/2016

Fin: 07/10/2016

Lugar: C/ Ronda del Sur 143 - Madrid

Plazo de inscripción: Del 16 de agosto al 23 de septiembre

Curso de formación de pedagogía del Teatro-Clown pensado para educadores que quieren trabajar el arte del clown a la infancia.

El objetivo no es formar payasos, el objetivo principal será de encontrar y recuperar, dentro del mundo del clown, estrategias que mirando más allá de las artes escénicas, se conviertan y traduzcan en herramientas educativas. El clown, como punto de comienzo, para buscar bases educativas a través del juego, la comunicación, la creatividad, la corporalidad y la relación.

Por eso, trabajaremos dos niveles: el Arte del clown y su puesta en escena y el Arte de educar la infancia.

Objetivos

El objetivo principal es el Teatro-Clown, como punto de comienzo, para buscar bases educativas a través del juego, la comunicación, la creatividad, la corporalidad y la relación.

Contenidos

- Desarrollar la creatividad y la imaginación.
- Aprender mediante el juego teatral a resolver situaciones y a obtener estrategias.
- Experimentar la creación colectiva y la búsqueda de estrategias que permitan descubrir la importancia de la colaboración.
- Potenciar las capacidades expresivas y creativas del cuerpo más allá de los límites y de las costumbres de lo cotidiano.
- Facilitar experiencias de educación emocional para poder trabajar en el aula.

Información:

Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

Tel.: 91 276 71 98 / 93/ 94

Correo: escueladeanimacion@madrid.org



HABILIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS PARA TRANSFORMAR TU ENTORNO

Organiza: Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

Inicio: 03/10/2016

Fin: 26/10/2016

Lugar: C/ Ronda del Sur 143 - Madrid

Plazo de inscripción: Del 16 de agosto al 25 de septiembre de 2016

Objetivos

Al final del curso, las personas participantes habrán mejorado sus competencias emprendedoras aumentando la viabilidad de los proyectos de transformación social que generen o en los que participen. Lo que se concreta en:

- Identificarán con mayor precisión sus propias capacidades y habilidades.
- Habrán identificado elementos a tener en cuenta en la gestión grupal que mejoren la gestión colectiva de los proyectos sociales en los que participen.
- Conocerán herramientas de análisis de la realidad que les permitirán realizar lecturas complejas de las necesidades y potencialidades de su territorio de intervención.
- Habrán conocido técnicas de pensamiento creativo y visual que les permitan generar nuevas ideas para resolver problemas de forma innovadora.
- Conocerán nuevas estrategias para la puesta en práctica de las ideas generadas para resolver necesidades identificadas en sus territorios.
- Habrán adquirido conocimientos y herramientas para la organización y gestión de sus proyectos colectivos.
- Habrán conocido la importancia y la validez de las herramientas digitales para la gestión colectiva de los trabajos grupales.

Contenidos

Bloque 1: Competencias personales y grupales

- Altas expectativas e identificación de potencialidades personales
- Gestión de procesos grupales de colaboración

Bloque 2: Competencias relacionadas con el análisis de la realidad

- Necesidades y satisfactores
- Prospectivas, escenarios de futuro

Bloque 3: Competencias con la capacidad de la iniciativa

- Pensamiento creativo/pensamiento visual
- Prototipado de ideas ONLINE

Bloque 4: Competencias relacionadas con la organización de la iniciativa

- Formas de organización colectiva ONLINE
- Habitar internet
- Evaluar para conocer y reajustar
- Festival de ideas ONLINE

Información:

[Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil](#)

Tel.: 91 276 71 98 / 93/ 94

Correo: escueladeanimacion@madrid.org

RESTAURACIÓN DE LA VEGETACIÓN EN ÁREAS DEGRADADAS

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

Inicio: 04/10/2016

Fin: 07/10/2016

Lugar: Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla. Vadillo-Castril, s/n Cazorla - Jaén

XXIX edición de las acciones formativas del Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla 2016.

Inscripción: Desde el 1 de julio de 2016 al 4 de octubre de 2016

Objetivos

- Mostrar de manera teórico-práctica aspectos básicos de los trabajos de restauración de la vegetación en áreas degradadas.
- Presentar las últimas novedades metodológicas y técnicas en el campo de la restauración de la vegetación en áreas degradadas.



Contenidos

- Historia de la deforestación y de la repoblación forestal en España. Necesidad de las repoblaciones. Servicios ecosistémicos del bosque.
- Fases de la repoblación forestal. Técnicas tradicionales de repoblación forestal.
- Métodos de elección de especie. Polígonos de repoblación. Últimas aportaciones desde el campo de la restauración ecológica. Calidad de la planta forestal. Micorrización.
- La preparación del suelo. Utilización de microcuencas.
- Cuidados posteriores. Restauración a largo plazo de la vegetación y su estructura.
- Casos especiales. Restauración de áreas incendiadas (alternativas para el manejo de la madera quemada). Restauración de la vegetación en canteras abandonadas. Restauración de la dehesa. Restauración de la vegetación riparia.

Coordinación: Pedro Antonio Tíscar. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal

Horas lectivas: 30 y **Plazas:** 24

Información:

[Junta de Andalucía](#)

Tel.: 953 036 039 / Fax: 953 105 168

Correo-e: vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es

COMPRENDER Y APLICAR METODOLOGÍAS PARTICIPATIVAS

Organiza: Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

Inicio: 04/10/2016

Fin: 27/10/2016

Lugar: C/ Ronda del Sur 143 - Madrid

Plazo de inscripción: Del 16 de agosto al 23 de septiembre de 2016

Presentación

A raíz del aumento de la importancia de la participación, tanto como metodología como indicador de la salud de una comunidad, territorio o grupo, este curso pretende abordar las bases y fundamentos de los diversos modelos que han ido construyendo este enfoque. Además el acceso a las instituciones públicas de nuevos actores políticos que ponen énfasis en la participación ciudadana como base de nuevos modelos de gobernanza, supone una oportunidad y reto para los/as profesionales del ámbito social para desarrollar y poner en práctica modelos profundos de participación que conlleven procesos de transformación social encaminados a la igualdad de oportunidad, el acceso y disfrute de los derechos humanos y derechos sociales, económicos y culturales, etc.

Objetivos

- Acercar a profesionales al enfoque de la participación ciudadana y de los procesos participativos.
- Dotar a las participantes de las nociones para comprender el significado profundo de aplicar esta metodología como algo más que una suma de herramientas.
- Facilitar el manejo de herramientas participativas que sirvan para comprender la complejidad y la utilidad de dichas técnicas desde la práctica de las mismas.

Contenidos

- Elementos clave de los procesos participativos: integralidad de los procesos, facilitación de grupos y conflictos, enfoque de DD.HH, género e interculturalidad, etc.
- Las fases de un proceso participativo: el autodiagnóstico, el plan de acción integral, la evaluación y seguimiento.
- Tecnologías sociales: herramientas para la escucha, la intervención, la evaluación y seguimiento.
Experiencias: los planes de desarrollo comunitario, los presupuestos participativos, etc.

Información:

[Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil](#)

Tel.: 91 276 71 98 / 93/ 94

Correo: escueladeanimacion@madrid.org



URBANISMO DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO

Organiza: La Casa Encendida

Inicio: 04/10/2016

Fin: 08/10/2016

Lugar: Salas de trabajo, Salidas al exterior, Segunda planta - Madrid

Inscripción: del 23 de agosto al 27 de septiembre

Estructura:

Cada día, el curso incluirá una parte teórica y una parte práctica. En la parte teórica se introducirán conceptos claves del urbanismo con perspectiva de género, de la participación y acción comunitaria en la planificación urbana, y se explicarán y compartirán herramientas que se utilizan de manera práctica en procesos participativos urbanos con perspectiva de género. La parte práctica se centrará en aplicar los conceptos y herramientas transferidos, a través de un ejercicio práctico de análisis y propuesta de transformación de un espacio en el distrito de Arganzuela, y servirá para desarrollar un caso de estudio piloto.

- Día 1. Introducción al urbanismo con perspectiva de género.
- Día 2. Inclusión de la perspectiva de género a través de la participación.
- Día 3. Herramientas participativas de diagnóstico I.
- Día 4. Herramientas participativas de diagnóstico II.
- Día 5. Herramientas participativas de transformación del espacio.

Impartido por:

Col·lectiu Punt 6 es una cooperativa de arquitectas, urbanistas y sociólogas feministas que repensamos los espacios domésticos, comunitarios y públicos desde una perspectiva de género interseccional a través de la participación y acción comunitaria, y con el objetivo de poner las necesidades de las personas en el centro de las decisiones. Consideramos que el espacio es necesario y reproductor de desigualdades y por eso trabajamos para que los territorios sean el soporte físico de las necesidades de las personas, en el marco de una sociedad diversa y heterogénea, para poder favorecer una vida sin discriminaciones de ningún tipo.

Duración: 28 horas.

Precio: 50€

Información:

[La Casa Encendida](#)

ECO-EMPREDIMIENTO. EMPRENDIENDO EN LA GREEN ECONOMY

Organiza: La Casa Encendida

Inicio: 04/10/2016

Fin: 13/10/2016

Lugar: Salas de trabajo, Segunda planta - Madrid

Inscripción: del 23 de agosto al 27 de septiembre

Presentación:

Es el momento de las ideas. Solo aquellos con una mentalidad proactiva, capaces de dar forma a su propio proyecto, podrán colocarse en la vanguardia de lo que está por venir. En este curso encontrarás las herramientas para hacerlo.

El modelo económico está cambiando y el creciente poder del consumidor responsable impulsa nuevos hábitos en torno a una producción más respetuosa que cree valor social y ambiental.

Objetivos:

- Conocer las tendencias en torno a la Green Economy y el emprendimiento social.
- Obtener nociones para convertir una idea en un proyecto de negocio.
- Aprender metodologías y herramientas para lograrlo.
- Desarrollar una idea de negocio propia.

Dirigido a: personas en búsqueda de empleo o desarrollo de su perfil profesional, personas con ideas potencialmente aplicables.



Duración: 16 horas.

Impartido por:

Creando Redes es la primera empresa española que trabaja para la difusión y la implementación de la Restauración Ecológica. Nuestra actividad está centrada en la transferencia del conocimiento y la conexión entre agentes sociales para apoyar la toma de decisiones en materia de restauración de ecosistemas, protección de la biodiversidad y del capital natural.

Precio: 20,00€

Información:

[La Casa Encendida](#)

CINE DIGITAL CON POCOS RECURSOS

Organiza: La Casa Encendida

Inicio: 04/10/2016

Fin: 25/10/2016

Lugar: Actividad fuera del centro, Salas de trabajo - Madrid

Inscripción: del 23 agosto al 26 septiembre

Presentación:

Cuando hablamos de pocos recursos nos referimos a la utilización de cámaras réflex con óptica intercambiable y la posibilidad de utilizar otras cámaras muy versátiles tipo GoPro. No se descarta la utilización de imágenes de cualquier otro formato como complemento, pero el proyecto se basa en la tecnología del cine digital en DSRL.

Durante tres semanas, viajaremos por todo el proceso creativo: la idea, el guión, la producción, la realización, el rodaje y la edición, creando un equipo de trabajo hasta finalizar una pieza documental.

La presente edición se plantea con una duración de 36 horas, repartidas en tres jornadas semanales de cuatro horas durante tres semanas, más una sesión final de dos horas para la presentación y visionado del proyecto.

Coordinado por:

Ángel Araújo es fotógrafo de naturaleza, realizador/director, editor de vídeo y audio, director de fotografía y operador de cámara. Es fotógrafo desde el año 1975, ha publicado numerosos artículos y reportajes en revistas y publicaciones especializadas. Ha publicado fotografías en 13 libros como autor único y en más de 30 libros colectivos. Desde 1985 ha trabajado en cine y televisión, como operador de cámara y director de fotografía, así como realizador /director y editor/montador. Ha participado en cinco series de televisión y en numerosos documentales. Ha formado parte de 28 exposiciones, 12 de ellas individuales y siete como autor y comisario.

Daniel Serrano Minar, nacido en 1974, es licenciado en Periodismo con un Máster en Guión Audiovisual y formación como operador de cámara y editor. Ha trabajado como periodista redactor durante tres años para el diario Tiempo, para luego dedicarse de lleno al trabajo como creador audiovisual versátil. En este campo se ha desempeñado indistintamente como guionista, operador de cámara, realizador o editor para empresas e instituciones como Antena 3, Warner Chapel, el Festival Internacional de Benicassim (FIB), la Central American Tourism Agency (CATA), el Ministerio de Medio Ambiente/Parques Nacionales, la Exposición Internacional Zaragoza 2008, Burn (Coca-Cola), Johnnie Walker o el Festival Dcode Madrid.

Dirigido a: personas con interés en la creación audiovisual integral, en el conocimiento de todos los pasos del proceso, en la comunicación de temas medioambientales y de naturaleza. Es conveniente que los alumnos aporten cámara (y portátil para los días de edición).

Duración: 38 horas (9 sesiones de 4 horas + 1 sesión de 2 horas).

Precio: 60 €

Información:

[La Casa Encendida](#)



HABILIDADES EDUCATIVAS PARA LA DINAMIZACIÓN DE GRUPOS

Organiza: Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

Inicio: 10/10/2016

Fin: 28/10/2016

Lugar: C/ Ronda del Sur 143 - Madrid

Plazo de inscripción: Del 16 de agosto al 27 de septiembre de 2016

Objetivos

- Los y las participantes, al finalizar el curso serán capaces de aplicar una metodología participativa en la dinamización de grupos, aplicando un enfoque de cuidado de personas y procesos. Y para ello:
- Ampliarán sus conocimientos sobre la dinámica de grupos y conceptos asociados: cuidado, inteligencia emocional, escucha activa, empatía, etc.
- Mejorarán su capacidad para intervenir en la dinámica grupal, atendiendo a los vectores de afecto y tarea, reconociendo la autoridad horizontal, favoreciendo la motivación y fluidez persona y mejorando la capacidad de interacción de sus integrantes.
- Perfeccionarán el manejo de herramientas de facilitación de grupos y regulación de conflictos.
- Aumentarán su tendencia a la aplicación de estrategias participativas centradas en el liderazgo horizontal.
- Valorarán atender a los estados emocionales propios y ajenos en la interacción grupal.

Contenidos

- Dinámica de grupos y participación (4h):
- Competencias socioemocionales para la dinamización de grupos: Gestión emocional, motivación de logro y fluidez.
- Habilidades Sociales: Interacción y comunicación interpersonal.
- Competencias para la dinamización de grupos.
- Facilitación de grupos.
- Regulación de conflictos.

Información:

[Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil](#)

Tel.: 91 276 71 98 / 93/ 94

Correo: escueladeanimacion@madrid.org

CULTIVA EN TU CIUDAD, CULTIVA TU CIUDAD

Organiza: La Casa Encendida

Inicio: 11/10/2016

Fin: 15/11/2016

Lugar: Actividad fuera del centro, Salas de trabajo - Madrid

Precio: 25,00€

Inscripción: Del 23 agosto al 04 octubre

Objetivos generales:

- Conocer los principios básicos de la agricultura ecológica.
- Introducir el concepto de agricultura urbana, las posibilidades y los beneficios que puede aportar desde los distintos enfoques que existen en la actualidad.
- Fomentar la sensibilización hacia la problemática ambiental actual derivada de los sistemas de producción, distribución y consumo de los productos de la agricultura industrial.
- Acercar y promover los saberes tradicionales ligados a la agricultura y al mundo de las plantas.

Objetivos específicos:

- Promover la creación de huertos urbanos ecológicos y capacitar para su mantenimiento y permanencia.
- Conocer las principales plantas hortícolas de la agricultura tradicional, nociones sobre su biología, su manejo y sus múltiples usos.
- Entender los beneficios de la agricultura ecológica para nuestra salud, para el medio ambiente y social.

Sesiones:

- Introducción a la agricultura urbana, la agricultura ecológica y la agroecología.
- Las necesidades básicas de las plantas.

- Las plantas del huerto.
- El suelo en la agricultura ecológica.
- La planificación del huerto ecológico: el calendario agrícola, las rotaciones y las asociaciones.
- El compostaje.
- La salud del huerto.
- El diseño del huerto ecológico: elementos acompañantes y plantas compañeras.
- Recursos para el huerto ecológico y el consumo responsable en la Comunidad de Madrid.
- Presentación de los proyectos, evaluación y cierre.

Dirigido a: personas interesadas en aprender las bases de la agricultura ecológica aplicadas a pequeños terrenos destinados para el autoconsumo o el ocio individual o colectivo.

Duración: 30 horas.

Información:

[La Casa Encendida](#)

JARDINERÍA URBANA: REVERDECE Y TRANSFORMA TU CIUDAD

Organiza: La Casa Encendida

Inicio: 14/10/2016

Fin: 15/10/2016

Lugar: Salas de trabajo, Salidas al exterior - Madrid

Inscripción: Del 23 agosto al 06 octubre

Dirigido a: Mayores de 18 años

Presentación:

Los pequeños jardines de los balcones, las terrazas o los locales, junto con la vegetación viaria, transforman nuestras calles. Esta transformación no es sólo estética, sino que aporta grandes beneficios como la creación de ambientes más habitables, establece conexiones con la naturaleza y genera un bien común que compartir y conservar como sociedad.

En la primera sesión se abarcará el estudio de las características y aportaciones de los distintos modelos de jardinería urbana, desde un balcón con macetas a la decoración con plantas de un local. El arbolado de las calles es un elemento de la vegetación urbana que provoca tantos beneficios como controversias, por lo que se prestará especial atención a su análisis y situación actual.

Además, se presentarán ejemplos de proyectos a nivel nacional e internacional que, a través de la jardinería, trabajan cambios y beneficios sociales.

En la segunda sesión se realizará una salida-paseo por los barrios de Lavapiés y Malasaña para conocer la vegetación urbana más relevante. Se analizarán las características de los balcones más verdes para que los alumnos puedan replicar sus éxitos. También se prestará especial atención al arbolado urbano durante el paseo, valorando su estado y mantenimiento.

Objetivo:

Acercar a las personas la jardinería urbana en todas sus concepciones y posibilidades, con la intención de que, a través de su descubrimiento y disfrute, se impulse la vegetación en las ciudades.

- La jardinería urbana: características y beneficios de la jardinería urbana. El árbol como elemento estructural en la ciudad y su problemática actual.
- Transformar las sociedades con la jardinería: la jardinería como herramienta de trabajo social. Exposición de experiencias.
- Salida: paseo por los barrios de Lavapiés y Malasaña para conocer la vegetación urbana más relevante en balcones, terrazas y calles. Exposición de la experiencia de Rebrotas Malasaña. Impartido por: Laura Pinto y Nuria Sáenz-López son socias de Rojomenta, empresa de jardinería ecológica impulsora de la iniciativa social y ambiental Rebrotas Malasaña.

Dirigido a: aficionados y amantes de las plantas y la jardinería.

Duración: 8 horas (4 horas sesión teórica y 4 horas salida práctica).

Precio: 15,00€

Información:

[La Casa Encendida](#)



MÁSTER AGRICULTURA ECOLÓGICO. 18ª EDICIÓN - CURSO 2016-2017

Organiza: Universidad de Barcelona

Inicio: 14/10/2016

Lugar: Barcelona

Objetivos

- Dar las bases para el análisis del funcionamiento de los agroecosistemas.
- Dar a conocer técnicas de producción agraria y ganadera respetuosas con el medio ambiente.
- Formar especialistas para realizar labores de investigación y asesoramiento en fincas y empresas dedicadas al sector de la agricultura ecológica.
- Formar técnicos especializados para realizar labores de inspección de la producción agraria ecológica dentro de los organismos de públicos y privados.
- Formar especialistas con iniciativa para dar soporte al desarrollo del sector de la producción ecológica.

Duración

El máster consta de 60 créditos ECTS, 40 créditos teóricos y prácticos y 20 créditos correspondientes al proyecto final.

- **Bloque teórico:** Octubre 2016-junio 2017.
- **Elaboración del proyecto:** Abril-septiembre 2017.
- **Evaluación:** Octubre 2017.

PROGRAMA:

Módulo I

Introducción a la agricultura ecológica.14-16 octubre en Barcelona

- Introducción a la agricultura ecológica: una concepción diferente.
- Perspectiva histórica.
- Situación actual y perspectivas de la agricultura ecológica.
- Bases de la producción agrícola y ganadera ecológica.
- Bases ecológicas de los sistemas agrarios.
- La estructura del paisaje y la biodiversidad de los agrosistemas.
- Agroecología: bases científicas y estrategias para una agricultura sostenible.

Módulo II

El suelo como organismo vivo.18-20 noviembre en Barcelona

- Principios básicos de edafología.
- El suelo un medio vivo: factores de evolución, genética y degradación del suelo.
- Bases metodológicas para el reconocimiento y caracterización del suelo.
- La fauna del suelo en los agrosistemas: diversidad y papel funcional.

Módulo III

Ganadería ecológica

16-18 diciembre en Córdoba

- La ganadería ecológica: fundamentos, normativa y situación actual.
- Bases de la ganadería ecológica.
- Zootecnia: sistemas de cría y manejo.
- Razas autóctonas.
- Piscicultura ecológica.

20-22 de enero en Barcelona

- Alimentación en ganadería ecológica.
- Salud y bienestar animal.
- El parasitismo.
- Control biológico en sanidad animal.
- Medicina veterinaria: terapias alternativas.
- Apicultura ecológica.

Módulo IV

Técnicas y protección de cultivos en agricultura ecológica

24-26 de febrero en Murcia

- Cultivo ecológico de hortalizas.
- Fruticultura ecológica de secano.
- Conservación de recursos fitogenéticos.
- Variedades autóctonas.
- Producción y comercialización de semillas ecológicas.

10-12 marzo en Barcelona

- Gestión de la materia orgánica y fertilización.
- Compostaje.



- Nutrición de cultivos: el reciclaje de nutrientes.
- Fruticultura ecológica.

24-26 Marzo en Barcelona

- Cultivos herbáceos extensivos ecológicos.
- Cultivo ecológico de plantas aromáticas y medicinales.
- Diseño y desarrollo de estrategias de transición a la agricultura ecológica.
- Reconversión a la agricultura ecológica.
- Investigación participativa.

28-30 abril en Valencia

- Origen de las plagas y enfermedades en los ecosistemas agrarios.
- Biología y control de plagas y enfermedades.
- Biodiversidad y regulación de plagas.
- El sistema suelo y su relación con las enfermedades de las plantas.
- El papel de las micorrizas en los agrosistemas.
- Gestión y control de adventicias.

Módulo V

Tecnología de los alimentos

12-14 mayo en Barcelona

- Sistemas de gestión de la industria agroalimentaria ecológica.
- Cultivo ecológico de hongos comestibles.
- Viticultura ecológica.
- Calidad de los productos ecológicos.
- Alimentación y salud.
- Agricultura ecológica frente a los transgénicos.
- Agricultura biodinámica y cristalizaciones sensibles.

Módulo VI

Normativa, rentabilidad económica, comercialización, distribución y marketing en agricultura ecológica. 2-4 junio en Barcelona

- Normativa. Control y verificación. Comercialización y marketing.
- Perspectivas de la producción ecológica en Europa.
- Análisis de la rentabilidad económica de fincas ecológicas.

Módulo VII

Sostenibilidad y agricultura ecológica. Investigación, asesoramiento y cooperación en agricultura ecológica. 16-18 junio en Barcelona

- Análisis de la sostenibilidad de fincas de producción ecológica.
- Indicadores de sostenibilidad.
- Investigación en agricultura ecológica.
- Asesoramiento en agricultura ecológica.
- Cooperación en agricultura ecológica.

Para información:

Noelia Lanzón
Universidad de Barcelona
Departamento de Biología Vegetal
Universidad de Barcelona
Avda. Diagonal 643, 08028 Barcelona
Tel. 669714277
Correo-e: masterae@ub.edu

CURSO AVANZADO DE ORNITOLOGÍA. IDENTIFICACIÓN Y MÉTODOS DE CAMPO EN EL SEGUIMIENTO DE LA AVIFAUNA

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

Inicio: 14/10/2016

Fin: 16/10/2016

Lugar: Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla. Vadillo-Castril, s/n Cazorla - Jaén

XXIX edición de las acciones formativas del Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla 2016.

Inscripción: Desde el 1 de julio de 2016 al 14 de octubre de 2016

Objetivos

- Ampliar conocimientos sobre las aves y el medio natural
- Conocer las metodologías empleadas en los seguimientos de aves en España



- Conocer y comprender los fenómenos migratorios

Contenidos

- Introducción a la ornitología. Identificación de aves
- Principales grupos de aves
- Materiales y recursos del mundo de las aves (equipamiento, material bibliográfico, material óptico, comportamiento en el campo...)
- Métodos y programas de censo de los distintos grupos de aves ibéricas: Programas de seguimiento de aves en España. SEO Birdlife
- El anillamiento como método científico para el estudio de las aves. Estrategias de muda de los passeriformes en Europa
- Migración: métodos científicos para el estudio de las aves migratorias
- Principales enclaves andaluces para la observación de aves
- Rapaces nocturnas: identificación y metodologías de censo
- El transecto finlandés: Metodología, Confeción de fichas, Manejo del mapa y elección de recorrido, Determinación de las coordenadas: método tradicional y por GPS
- Estudio y observación de aves en el entorno del Parque Natural de Cazorla, Segura y las Villas.

Coordinación: Juan Francisco Jiménez. SEO/Birdlife Sierra Nevada

Horas lectivas: 20 y Plazas: 30

Información:

[Junta de Andalucía](#)

Tel.:953 036 039 / Fax: 953 105 168

Correo-e: vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es

INICIACIÓN A LA ORNITOLOGÍA Y EL ANILLAMIENTO

Organiza: La Casa Encendida

Inicio: 15/10/2016

Fin: 16/10/2016

Lugar: Salas de trabajo, Salidas al exterior - Madrid

Inscripción: del 23 agosto al 10 de octubre

Presentación:

Las aves están presentes en un gran número de ecosistemas y, gracias al método científico del anillamiento, podemos conocer más sobre ellas.

Este curso práctico pretende dotar a los participantes de los recursos y pautas básicas necesarios para profundizar en el conocimiento de las aves.

La sesión del aula se realizará en La Casa Encendida, mientras que las salidas serán en diferentes espacios de la Comunidad de Madrid (las zonas se seleccionarán entre las siguientes: Laguna del Campillo, Soto de las Juntas, Dehesa de Alpedrete, Puerto de Canencia y Morcuera, Parque Regional del Sureste, Casa de Campo, Bosque de la Herrería y Monte de El Pardo). Los lugares a visitar dependerán de cómo transcurra el paso de las aves migradoras. Una de las mañanas se dedicará a participar en una práctica de anillamiento.

Objetivos:

Motivar sobre la importancia y necesidad de conservación de los espacios naturales a través de las aves. Iniciar a los participantes en el mundo de la ornitología del modo más práctico posible.

Impartido por: se contará con dos miembros del equipo educativo de SEO/BirdLife con amplia experiencia en el campo de la educación ambiental y especialmente en salidas ornitológicas de campo.

Dirigido a: personas con interés por las aves pero con pocos o ningún conocimiento ornitológico. Los menores de edad deberán ir acompañados por un adulto.

Duración: 17 horas.

Precio: 50 €

Información:

[La Casa Encendida](#)

HABILIDADES DE COMUNICACIÓN A TRAVÉS DEL TEATRO

Organiza: Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

Inicio: 17/10/2016

Fin: 27/11/2016

Lugar: C/ Ronda del Sur 143 - Madrid

Plazo de inscripción: Del 1 de septiembre al 6 de octubre de 2016

Duración: 32 horas

Presentación:

El actor de teatro aprende su oficio a través del manejo eficaz de su cuerpo y de su voz, así como del desarrollo de su creatividad. Gracias a este entrenamiento consigue comunicar ideas, sentimientos, y deseos que logran ese efecto mágico entre los espectadores del teatro. Pero no solo los actores... todas las personas, ya sea en nuestras relaciones personales como en nuestra labor profesional, utilizamos nuestros recursos expresivos para comunicarnos, en un intento constante para conseguir influir, mover, conmover, convencer, o captar la atención de nuestros interlocutores.

Sin embargo, en ocasiones, aparece la vergüenza, los miedos y bloqueos, y el propio desconocimiento de nuestro cuerpo que nos impiden lograr nuestros objetivos. Pero no se trata solamente de aprender una serie de técnicas y recursos para una comunicación eficaz, hace falta sobre todo conocerse a uno mismo, y desarrollar las habilidades inherentes a nuestro carácter. Y a ser posible, hacer todo esto disfrutando!

Este curso se propone, por medio de técnicas del actor de teatro, mostrar a los participantes un gran abanico de posibilidades expresivas, así como un desarrollo de su potencial creativo. El teatro nos conecta con nosotros mismos, y nos revela la fuerza y vitalidad que encierra nuestra personalidad.

Objetivos

Generales:

- Lograr comunicar eficazmente lo que deseamos.
- Fomentar el interés por los recursos expresivos, y el autoconocimiento.

Específicos:

- Adquirir habilidades para mejorar nuestra comunicación personal.
- Desarrollar habilidades de comunicación útiles para el trabajo con grupos.
- Aprender a manejar nuestro cuerpo y nuestra voz en el ejercicio de la comunicación.
- Encontrar y eliminar bloqueos.
- Descubrir la potencialidad comunicativa que posee cada uno de nosotros.
- Aprender recursos para ganar la atención.
- Enfrentarnos al miedo a hablar en público.

Información:

[Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil](#)

Tel.: 91 276 71 98 / 93/ 94

Correo: escueladeanimacion@madrid.org

EDUCACIÓN INTERCULTURAL: UN VIAJE ENTRE ORIENTE Y OCCIDENTE

Organiza: Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

Inicio: 17/10/2016

Fin: 27/11/2016

Lugar: C/ Ronda del Sur 143 - Madrid

Plazo de inscripción: Del 1 de septiembre al 6 de octubre de 2016

Presentación:

Entre Oriente y Occidente, aparecen formas de hacer y estar en el mundo muy diferentes que conocemos a través de la lengua, la cosmogonía, el propio clima y localización geográfica, la religión, etc. Sin embargo, existen otras muchas herramientas que permiten con facilidad descubrir y profundizar en cómo es una cultura y cuáles son las costumbres de las gentes que viven en ellas. Así, os proponemos embarcarnos en un viaje y dar la vuelta al mundo conociendo las culturas más significativas de los cinco continentes. Estos recursos son los cuentos, las danzas, las músicas, el teatro, los juegos, los masajes, las recetas de cocina, la vestimenta... para compartir tradiciones de otros lugares del mundo diferentes al propio.

Esta propuesta formativa pretende, además, abordar la interculturalidad a través del acercamiento entre culturas dejándonos sorprender por vivencias diferentes y divertidas que nos harán descubrir las características principales de las culturas folclores más representativas que conforman el mundo oriental



y occidental. Para ello, se plantearán recursos expresivos creativos aplicables a programas de Tiempo Libre; dichos recursos son danzas del mundo (de pareja, grupo, circular), melodías étnicas y músicas asociadas a los diferentes pueblos, los masajes tradicionales, cuentos-mitos-leyendas-teatro de los pueblos y juegos-concursos que nos alleguen a hábitos enraizados de culturas tradicionales del mundo, entendiéndolos como modos de expresión muy motivadores y generadores de intercambios culturales.

Objetivos

- Aprender recursos educativos creativos que nos ofrecen la música, la danza, los cuentos, el masaje, el arte, las recetas de cocina, la vestimenta, el arte... como elementos interculturales generadores de respeto a la diversidad y de fácil aplicación en el Tiempo Libre.
- Valorar y enriquecer el lenguaje corporal y musical, como un medio de expresión para mejorar la relación interpersonal y comunicación intercultural en cualquier actuación educativa.
- Descubrir y respetar diversas maneras de ser, estar, vivir, pensar, sentir y actuar de otras culturas del mundo a través de diversos recursos expresivos hacia el enriquecimiento de un Ocio Saludable.
- Fomentar la capacidad creativa de los/as participantes con el fin de inventar diversas formas de organizar una sociedad que favorezcan una mejor Educación Intercultural.

Contenidos

En el recorrido de este encuentro se propone el siguiente programa de contacto con culturas folklóricas orientales y occidentales y sus elementos claves de identidad: danzas, músicas, teatralidad, leyendas, religiones, gastronomía, arte, vestimenta, etc. alrededor del mundo:

- Técnicas de expresividad corporal orientales y occidentales: masajestradicionales, estiramientos, formas de moverse, teatralidad...
- Juegos rítmicos, de equilibrio, coordinación y memoria corporal identificativas y típicas de diferentes culturas.
- Danzas del Mundo y Movimiento Expresivo Cuentos, Leyendas y Mitos del Mundo
- Concursos entre culturas: recetas de cocina, vestimenta, monumentos, saludos, palabras clave, objetos significativos, religión, etc.
- Tipos de Música: Para relajarse, para bailar, para la expresión corporal, del mundo, para cantar y jugar, etc.
- Taller de instrumentos musicales étnicos: Palo de lluvia, Djembe, Instrumentos de Charanga (se realizará si el tiempo es suficiente)
- Ejemplos de uso de música y danzas étnicas para veladas o actuaciones interculturales.
- Dinámicas de movimiento creativo aplicables al enriquecimiento de la Educación Intercultural Puesta en escena
- Evaluación

Información:

[Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil](#)

Tel.: 91 276 71 98 / 93/ 94

Correo: escueladeanimacion@madrid.org

GUÍA GEOTURÍSTICO DEL PARQUE NATURAL DE CAZORLA, SEGURA Y LAS VILLAS

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

Inicio: 17/10/2016

Fin: 20/10/2016

Lugar: Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla. Vadillo-Castril, s/n Cazorla - Jaén

XXIX edición de las acciones formativas del Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla 2016.

Inscripción: Desde el 1 de septiembre de 2016 al 17 de octubre de 2016

Objetivos

- Dar a conocer la extraordinaria riqueza del patrimonio geológico y geodiversidad de Andalucía.
- Capacitar para una correcta interpretación del patrimonio geológico del Parque Natural de Cazorla, Segura y las Villas
- Proporcionar las bases para ser un buen guía geoturístico

Contenidos

Teóricos:

- Patrimonio geológico, geodiversidad y georrecursos. Geoparques. El Inventario Andaluz de Georrecursos.



- La Estrategia Andaluza de Gestión Integrada de la Geodiversidad.
- Conceptos geológicos básicos: Geología, tiempo geológico. La tectónica de placas, las rocas, deformación de las rocas: fracturas, pliegues, foliación.
- Inventario de los principales georrecursos del parque Natural de Cazorla Segura y las Villas
- Interpretación del patrimonio como herramienta de gestión
- Diseño de Itinerarios
- Guía – Intérprete

Prácticos:

- Taller práctico de reconocimiento de rocas, minerales y fósiles, uso de mapas geológicos, fotografía aérea.
- Itinerario para conocer el patrimonio geológico del PNCSV
- Ejemplos prácticos de emprendimiento en el sector ecoturístico del Parque Natural

Material y equipamiento necesario

Ropa y calzado de monte, así como chubasquero para las varias salidas al monte que se realizarán. Se aconseja llevar cámara fotográfica.

Coordinación: Manuela Valenzuela. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal

Horas lectivas: 30 y **Plazas:** 24

Información:

[Junta de Andalucía](#)

Tel.:953 036 039 / Fax: 953 105 168

Correo-e: vadillo.cmaot@juntadeandalucia.es

VI MÁSTER GESTIÓN SOSTENIBLE DE LOS RESIDUOS

Organiza: Departamento de Ingeniería y Gestión Forestal y Ambiental de la ETSI Montes, Forestal y Medio Natural (UPM) en colaboración con Ecoembes.

Inicio: 18/10/2016

Fin: 20/06/2017

Lugar: Madrid

Horario: lunes a jueves 15.30 a 20.30h

Duración: 750 horas lectivas (60 ECTS) y bolsa de trabajo.

Precio: 8.000€. ECOEMBES financia más del 50% a 20 alumnos: precio final de 3.735€

Título: Título propio de la Universidad Politécnica de Madrid

Descripción:

- La base de la metodología aplicada en el máster se basa en que reproducimos en el aula la realidad empresarial. Se aplica un método participativo y práctico con una presión medida y ejercida gradualmente para asegurar el justo estrés que favorece el aprendizaje y la motivación por el estudio. Los debates y trabajos en grupo, las presentaciones orales y una calculada batería de pruebas garantizan el progreso del alumno.
- Impartido por un equipo profesional con experiencia, reconocimiento y amplia carrera en la industria y en la investigación en gran parte proveniente de empresas colaboradoras que trabajan día a día en la gestión de residuos. El Máster se estructura en 10 módulos, cuyo peso en créditos europeos es de 60 ECTS, equivalentes a 750 horas lectivas.

Objetivos:

- Desarrollo de nuevas tecnologías en la prevención, reducción, reutilización, reciclaje y valorización de residuos, en el marco de la Economía Circular
- Aumento de los rendimientos de recuperación de materiales y de la calidad de los productos recuperados.
- Tratamiento e inertización y la gestión de los residuos peligrosos Ecodiseño y ACV (Análisis del Ciclo de Vida) para minimizar la cantidad de residuos generados y el impacto ambiental asociado a un producto a lo largo de todo su ciclo de vida, con especial profundización en el Ecodiseño.
- Conocer y poder aplicar las medidas correctoras necesarias que permitan controlar los valores límite de emisión en los procesos de tratamiento de residuos



- Identificar y comprender la legislación medioambiental vigente y los requisitos de obligado cumplimiento en la obtención de licencias y permisos, así como elaboración de pliegos de condiciones técnicas para los concursos con las administraciones locales.
- Aprovechar el potencial de los Sistemas de Información Geográfica (SIG) en el desarrollo de estudios de carácter ambiental en evaluación de impactos de vertederos, sistemas de contenerización y elaboración de rutas y seguimiento de la recogida de residuos.
- Utilización de microorganismos o enzimas para digestión de residuos, tratamiento y recuperación de suelos.
- Biotecnología energética aplicada a los residuos.
- Nanotecnologías aplicadas a la generación de nuevos materiales para envases, productos y procesos, que minimicen los residuos.

PROGRAMA:

- MÓDULO 1. Gestión Integrada de los Residuos Sólidos
- MÓDULO 2. Marco jurídico e institucional. Hacia una Economía Circular
- MÓDULO 3. Prevención, reutilización y reciclaje
- MÓDULO 4. Gestión Operativa de la recogida y transporte de Residuos Urbanos
- MÓDULO 5. Tecnologías de tratamiento de los Residuos Urbanos (Reciclado material)
- MÓDULO 6. Sistemas de Información Geográfica aplicados a la gestión de residuos
- MÓDULO 7. Tecnologías de Tratamiento de Residuos Urbanos: Valorización Energética, Eliminación en Vertedero
- MÓDULO 8. Aproximación a la gestión de residuos industriales y suelos contaminados
- MÓDULO 9. Comunicación y sensibilización ambiental
- MÓDULO FINANCIERO. Finanzas para no financieros (Módulo horizontal)
- PROYECTO FIN DE MÁSTER. 9 ECTS con posibilidad de realización en el marco de la Cooperación Internacional en proyectos para el desarrollo. Exámenes 15 horas

Además de las clases teórico-prácticas se realizarán a lo largo del curso visitas técnicas, seminarios y acciones formativas complementarias.

Apoyo a las acciones de emprendimiento y vivero de empresas

Más información:

[Catedra ECOEMBES](#)

Teléfono: 91 336 71 01

Correo-e: comunicacion@catedraecoembes.es

Síguenos en:

facebook.com/CEGIAUPM/

es.linkedin.com/in/cegiaupm

[@GIAUPM](#)

[Youtube](#)

FORMACIÓN A DISTANCIA / INTERNET

NACIONES UNIDAS SOBRE CAMBIO CLIMÁTICO

Organiza: UN CC:Learn

Curso de Naciones Unidas con posibilidad de certificado sobre Cambio Climático. Es gratuito, virtual y tiene la posibilidad de certificado al terminar sus módulos. El Secretario General de las Naciones Unidas, Ban Ki-moon, ha afirmado que el cambio climático es "el desafío definitivo de nuestra era".

Después de tomar el curso Usted podrá responderse las siguientes preguntas: Por ejemplo, ¿qué gases son los que están contribuyendo realmente a aumentar el efecto invernadero?, ¿cuál es el cambio de temperatura proyectado para este siglo?, ¿cómo funciona el proceso de negociaciones internacionales sobre el cambio climático?, ¿qué opciones de adaptación y mitigación hay disponibles, y cómo se deben elegir las más adecuadas?, ¿de dónde proviene la financiación?

El curso proporciona información clara, concisa y actualizada para cualquier persona interesada en adquirir una visión general sobre el cambio climático. El curso se estructura en torno a seis módulos:

- Ciencia del Cambio Climático
- Marco Jurídico y Normativo Internacional para Abordar el Cambio Climático
- Adaptación al Cambio Climático
- Mitigación del Cambio Climático

- Financiación del Cambio Climático
- Planificación para el Cambio Climático

Las lecciones interactivas se ofrecen con el fin de lograr los 4 objetivos de aprendizaje específicos de cada módulo, e incluyen entre 40 y 60 diapositivas de contenido que se complementan con estudios de caso, vídeos, enlaces externos y ejercicios. Para completar cada uno de los módulos se requieren entre 2 y 3 horas. Además, todos los módulos se pueden descargar en formato de presentación PowerPoint, que pueden utilizarse como material de estudio sin necesidad de estar conectado a Internet o con fines pedagógicos. Los módulos también incluyen una gran variedad de enlaces a otros recursos en materia de cambio climático, por lo que constituyen un punto de acceso a información más extensa y detallada. Un glosario proporciona definiciones de conceptos y términos técnicos pertinentes.

Los tests pueden realizarse en cualquier momento. Estos sirven para evaluar si se han alcanzado los objetivos de aprendizaje de cada módulo. Cada test puede realizarse un máximo de tres veces. Una vez se hayan aprobado los seis tests ¿para lo cual es necesario responder correctamente, al menos, el 70% de las preguntas?, el alumno puede descargar un certificado de finalización del curso desde la página principal del curso.

Este curso en línea gratuito ha sido concebido para proporcionar las respuestas a estas y a otras preguntas básicas sobre el cambio climático. Los módulos del curso han sido elaborados y sometidos a una revisión inter pares a través de UN CC:Learn, una alianza de 34 organizaciones multilaterales que prestan apoyo a los Estados Miembros en la elaboración y aplicación de un aprendizaje sostenible y orientado a los resultados para abordar el cambio climático

Información:

[UN CC:Learn](#)

CURSO SOBRE ECOTURISMO

Organiza: Aula de Formación on line de Aprodela Asociación de Profesionales para la promoción económica y el desarrollo local de Castilla la Mancha

100 HORAS de formación mediante plataforma Moodle. Jornada práctica opcional en el Parque Nacional de Las Tablas de Daimiel.

Objetivos:

España es uno de los países de la Unión Europea con mayor diversidad de ambientes y paisajes. Una diversidad que constituye un importante recurso para el ecoturismo. El ecoturismo o turismo de naturaleza es una de las actividades con mayor auge tanto interno como externo en los últimos años. Constituyendo una oportunidad para el desarrollo económico de nuestros municipios y sus poblaciones. Además de constituir una herramienta para la conservación del medio natural y en concreto de las áreas protegidas. Siempre y cuando se practique bajo criterios sostenibles.

Bajo la máxima de que para conservar es necesario conocer, mediante el presente curso se pretende formar al alumno dotándole de los recursos y herramientas necesarios para conocer el ámbito de las Áreas Protegidas, introduciéndolo en la interpretación de los recursos que estas ofrecen y facilitándole los conocimientos principales para iniciar una actividad económica en el marco del turismo sostenible. Potenciar las oportunidades de empleo y desarrollo local de las Áreas Protegidas. Potenciar la conservación de la biodiversidad. Facilitar la diversificación de actividades productivas en el medio rural.

CONTENIDOS:

Cada módulo tiene una duración de 25 horas.

- **Módulo I.** Nuestro medio natural. Ecología y paisaje Las Áreas Protegidas. Conceptos y marco normativo La Red de Áreas Protegidas del Estado Español.
- **Módulo II.** Introducción a la Educación Ambiental y a la Interpretación del Patrimonio Turismo Sostenible y Ecoturismo El Turismo en la Áreas Protegidas Los Recursos naturales para la interpretación
- **Módulo III.** El Ecoturismo. Una oportunidad para el desarrollo local y el empleo La figura del Guía Intérprete en Ecoturismo Diseño de itinerarios y rutas interpretativas Qué y cómo interpretar. Inventario de recursos para la interpretación
- **Módulo IV.** Productos locales y relación con el ecoturismo La gastronomía; patrimonio inmaterial y recurso ecoturístico Agroecología y variedades locales Desarrollo de proyectos de ecoturismo. Posibilidades de financiación. Jornada práctica optativa. En el Parque Nacional de las Tablas de Daimiel. 6 horas de duración.

**Información:**[Aprodel](#)

Tel: 696374075

Correo-e: cursos@aprodel.org**CONSEJERO DE SEGURIDAD (ADR) – GESTIÓN DE MERCANCÍAS PELIGROSAS****Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente. ISM**Inicio:** 07/09/2016**Fin:** 07/10/2016**Objetivos:**

- Familiarizar al alumno con el marco legal en materia de mercancías peligrosas, así como su aplicación a empresas de distintos sectores.
- Comprender la importancia de los requisitos documentales y su integración en los registros del sistema de gestión de la empresa.
- Conocer las competencias del Consejero de Seguridad para el Transporte de Mercancías Peligrosas y su papel en la empresa.
- Interpretar los requisitos legales derivados de la aplicación del ADR y cómo condicionan el envasado y etiquetado de materias primas, productos terminados y residuos peligrosos.
- Conocer los distintos modos de transporte, vehículos, contenedores, cisternas y su homologación para mercancías peligrosas.
- Preparar al alumno para afrontar las pruebas de obtención del Certificado CE de Consejero de Seguridad para el Transporte de Mercancías Peligrosas, así como de renovación de los mismos.

Total horas: 50 horas**Precio:** 210 €. [Consulta](#) descuentos disponibles. Curso [subvencionable](#) por la Fundación Tripartita.**PROGRAMA:****Mercancías peligrosas en la empresa.**

- Definición de mercancía peligrosa.
- Normativa sobre mercancías peligrosas.
- Mercancías peligrosas fuera del sector transporte.

Acuerdo europeo sobre transporte de mercancías peligrosas por carretera ADR.

- Clasificación de mercancías peligrosas.
- Envases, embalajes y cisternas.
- Condiciones de transporte, carga, descarga y manipulación.
- Transporte: tripulación y equipamiento del vehículo.
- Construcción y aprobación de vehículos.

Documentación y registros relativos a la gestión de mercancías peligrosas

- Procedimientos relativos a mercancías peligrosas.
- Registros relativos a mercancías peligrosas.

Consejeros de Seguridad para el Transporte de Mercancías Peligrosas

- La figura del Consejero de Seguridad como requisito legal.
- Obligaciones del Consejero de Seguridad.
- El contenido práctico del curso se orienta hacia la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos en relación al Reglamento ADR. Para ello se facilita a los alumnos toda la información técnica necesaria para que puedan realizar distintas actividades durante el curso.

Información:[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com**CUSTODIA DEL TERRITORIO****Organiza:** Instituto Superior del Medio Ambiente. ISM**Inicio:** 07/09/2016**Fin:** 14/10/2016**Objetivos:**

Ofrecer al alumno una visión general sobre la custodia del territorio, desde sus orígenes en los países anglosajones, hasta su estructura actual en España. Familiarizarle, además, con los diferentes conceptos



y actores importantes en materia de custodia del territorio en nuestro país, y dotarle con conocimientos teóricos y herramientas que permitan la aplicación práctica de los diferentes tipos de acuerdos de custodia.

Total horas: 60 horas.

Precio: 190 €. [Consulta](#) nuestros descuentos disponibles. Curso [subvencionable](#) por la Fundación Tripartita.

PROGRAMA:

- Introducción
- Marco conceptual de la Custodia del Territorio
- Los acuerdos de custodia
- Estructura de la Custodia del territorio en España
- Preparación y análisis del acuerdo de custodia
- Instrumentos legales
- Límites en la Custodia del Territorio
- Proyectos y actores singulares de custodia

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

IMPLANTACIÓN DE SISTEMAS DE GESTIÓN ENERGÉTICA: ISO 50001

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 07/09/2016

Fin: 28/10/2016

Objetivos:

- Dar una visión específica de lo que es la **Gestión Energética** y las herramientas para promocionar el **ahorro energético**.
- Presentar los beneficios de la implantación de un Sistema de Gestión Energética con forma a la nueva norma internacional ISO 50001. Conocer la norma en detalle, el objetivo de sus requisitos, su filosofía y los diferentes enfoques a la hora de aplicar este estándar.
- Conocer las fases que un proyecto de implantación de la norma ISO 50001.
- Crear capacidad de decisión y criterio del asistente frente a cuestiones relacionadas con la norma ISO 50001.

PROGRAMA:

Introducción a la gestión energética

- Introducción
- Normas ISO y herramientas de ayuda para el tratamiento de la información
- Sistemas de Gestión Energética

Requisitos de la Norma ISO 50001

- Planificación energética
- Implementación y operación
- Identificación de oportunidades de mejora y propuesta de objetivos energéticos

Requisitos de la Norma ISO 50001. Planificación Energética

- Planificación Energética
- Realización de la Revisión Energética de una Organización
- Identificación de Oportunidades de mejora y propuesta de objetivos energéticos

Implementación de las ISO 50001

- Proceso de certificación
- Casos prácticos de implantación de la ISO 50001
- Ejemplo de Auditoría de un SGE. Caso práctico

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

C/ Velázquez, 140 - Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com



RESTAURACIÓN AMBIENTAL DE ESPACIOS DEGRADADOS

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 07/09/2016

Fin: 28/10/2016

Objetivos:

- Comprensión de la diferencia entre los distintos conceptos de recuperación, restauración y reparación de espacios degradados.
- Conocimiento de las distintas técnicas de restauración que se utilizan para los diversos tipos de escenarios.
- Exposición y análisis de ejemplos reales sobre modelos de restauración en sus diferentes ámbitos de aplicación.

Horas: 100 horas.

PROGRAMA:

Introducción

- Introducción. Diferencias conceptuales entre restauración, reparación y recuperación.
- Concepto de degradación y tipos espacios degradados.
- Antecedentes históricos: Ingeniería de restauración y restauración ecológica.

Legislación aplicable y normativa

- EIA, inventario, medidas correctoras y protectoras.
- Ley de Responsabilidad Ambiental.
- Plan de Vigilancia Ambiental.

Técnicas de restauración

- Metodología general para planificación.
- Restauración de cubierta vegetal.
- Tratamientos con modificación del relieve y el suelo: Taludes.
- Recuperación de hábitats para fauna.
- Restauración paisajística.

Modelos de restauración en distintos tipos de espacios

- Restauración de canteras y graveras.
- Restauración fluvial y en humedales.
- Restauración de espacios afectados por infraestructuras.
- Restauración de vertederos.

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

AUDITORÍA ENERGÉTICA DE EDIFICIOS

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 14/09/2016

Fin: 09/12/2016

PROGRAMA:

UNIDAD 1: INTRODUCCIÓN

- Entorno energético y medioambiental (contexto internacional, contexto europeo y contexto nacional)
- Normativa energética
- Marco regulatorio de eficiencia energética en la edificación (PNAE, CTE, RITE, CEE)
- Consumo energético en edificación (sector terciario, sector residencial)

UNIDAD 2: FUNDAMENTOS TÉCNICOS Y CONCEPTOS BÁSICOS

- Conceptos básicos relacionados con la eficiencia energética
- Elementos pasivos (envolvente térmica y elementos constructivos)
- Elementos activos (suministros energéticos, tecnologías horizontales y servicios)

UNIDAD 3: AUDITORÍA ENERGÉTICA DE EDIFICACIÓN

- Definición y objetivos
- Metodología de medición y recogida de datos (codificación, fichas y cuestionarios, planificación mediciones y equipos de medida)
- Análisis de elementos pasivos
- Análisis de elementos activos

UNIDAD 4: TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- Identificación de factores energéticos
- Realización de la contabilidad energética
- Herramientas de ayuda para el tratamiento de la información

UNIDAD 5: EVALUACIÓN DE DATOS Y MEJORAS DE AHORRO ENERGÉTICO

- Análisis de facturación energética (mercado eléctrico, mercado de combustible de origen fósil)
- Mejoras de ahorro energético en elementos pasivos (aislamiento, acristalamiento, arquitectura bioclimática)
- Mejoras de ahorro energético en servicios (calefacción, acs, climatización, ventilación, iluminación, ascensores y ofimática)
- Mejoras de ahorro energético mediante energías renovables (solar, eólica, biomasa y geotérmica)
- Sistemas de cogeneración para edificación

UNIDAD 6: INFORME DE AUDITORÍA

- Plan de acción
- Análisis económico financiero
- Contenidos mínimos (descripción instalaciones auditadas, medidas de ahorro energético, planificación de las inversiones, resumen de ahorros e inversiones)

UNIDAD 7: RECOMENDACIONES Y CASOS PRÁCTICOS

- Recomendaciones y buenas prácticas (casos prácticos)
- Ayudas y subvenciones (organismos y agencias de la energía, últimas ayudas públicas)
- Sistema de gestión energética (definición, un-e-en 16001-2010)
- Sostenibilidad (registros LEED y BREEAM)

UNIDAD 8: CASO PRÁCTICO

- Auditoría Energética del caso práctico.

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](http://www.ismedioambiente.com)

C/ Velázquez, 140. Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

GESTIÓN DE LA BICICLETA HACIA CIUDADES SOSTENIBLES

Organiza: Fundació Mobilitat Sostenible i Segura. Patrocinado por el Ayuntamiento de Barcelona

Inicio: 16/09/2016

Fin: 05/12/2016

PROGRAMA:**Módulo 1: Introducción a la Movilidad Sostenible**

- **M1T1. Movilidad Sostenible y Ciudad Amable.** Porque hay que apostar por la movilidad sostenible. Presentación de la gran contribución social que efectúa. Descripción del fenómeno de la movilidad y de los impactos derivados en plano económico, social y ambiental del transporte. Principios básicos de planeamiento de la movilidad sostenible.
- **M1T2. La incidencia del diseño de la ciudad en el esquema de movilidad.** Relación entre la planificación urbanística y los modelos de movilidad derivados de la misma. Buenas prácticas en el urbanismo (contención de los desplazamientos y fomento de la movilidad sostenible). Calmado de tráfico.
- **M1T3. Estrategia general de planificación en clave sostenible.** Principios generales de planificación y promoción de políticas públicas en el diseño de un plan municipal de movilidad sostenible en la ciudad. Ejemplo de Barcelona y de otras ciudades europeas.
- **M1T4. Estrategias para favorecer los modos sostenibles en la ciudad.** Uso racional del vehículo a motor. Papel del peatón en la radiografía global de la movilidad. Uso racional del vehículo a motor. Intermodalidad. Colectivos de población.

Módulo 2. Beneficios, potencialidades, normativa y estrategias de uso de la bicicleta en la ciudad.

- **M2T5. Beneficios del uso de la bicicleta en los desplazamientos urbanos.** Beneficios del uso de la bicicleta para la persona usuaria, para la sociedad, la ciudad y su área metropolitana. Papel del ciclista en la radiografía global de la movilidad.
- **M2T6. Potencialidades y necesidades de los diferentes usuarios de la bicicleta,** Reticencias en el uso de la bici. Mitos y realidades. Diferentes usos de la bicicleta y en el tipo de usuarios.
- **M2T7. Normativa y estrategias de promoción del uso de la bicicleta.** Normativa y estrategias europeas, nacionales, regionales y locales. Estrategias para incidir en la planificación urbanística de ciudades para favorecer los desplazamientos en bicicleta.



- **M2T8. Redes y organizaciones de promoción del uso de la bicicleta.** Organizaciones, proyectos y redes de promoción del uso de la bicicleta.

Módulo 3. Seguridad ciclista y diseño urbano.

- **M3T9. Seguridad ciclista.** El concepto de seguridad vial. Análisis de la accidentalidad
- **M3T10. Plan director ciclista y estrategia.** Análisis de planes Directores ciclistas.
- **M3T11. Red de itinerarios ciclistas y otras infraestructuras.** Análisis de redes ciclistas y diferentes tipos de infraestructuras.
- **M3T12. Información y datos sobre ciclistas.** Como se cuenta la movilidad generada. Encuestas.
- **M3T13. Bicicleta pública.** Análisis de diferentes servicios de bicicleta pública.

Módulo 4. Diseño de campañas de fomento del uso de la bicicleta.

- **M4T14. Diseño de Campañas Diseño de campañas.** Pasos en la planificación de una campaña.
- **M4T15. Campañas específicas dirigidas a diferentes colectivos de la población.** Campañas dirigidas a tercera edad, al trabajo, estudios, infancia, adolescencia, mujeres...
- **M4T16. Procesos de participación.** Utilidad del proceso de participación en la promoción del uso de la bicicleta. Objetivos y gestión de la participación
- **M4T17. Formación.** Campañas de formación dirigidas a diferentes colectivos de población

Módulo 5. Emprendimiento y bicicleta.

- **M5T18. Proyectos de emprendimiento y movilidad.** Proyectos de emprendimiento destacables en movilidad sostenible
- **M5T19. Beneficios del uso de la bicicleta para la economía.** Análisis de estudios que referencian crecimiento de sectores económicos gracias al uso de la bicicleta
- **M5T20. Bicicleta y proyectos que impulsan / transforman la economía.** Proyectos destacables relacionados con el sector de la bicicleta

Información:

[Fundació Mobilitat Sostenible i Segura](#). Patrocinado por el Ayuntamiento de Barcelona

Correo-e: cursobarcelona@fundaciomobilitatsostenible.org

AUDITORÍA ENERGÉTICA EN LA EMPRESA

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 21/09/2016

Fin: 23/12/2016

Objetivos:

- Ofrecer los conocimientos y herramientas prácticas y sencillas para que todo tipo de entidades, introduzcan el ahorro y la eficiencia energética como elementos principales de la gestión y el mantenimiento global de sus centros, dando así un paso más allá para sumarse al reto de reducir los consumos y emisiones de gases de efecto invernadero y con ello reducir costes y combatir el cambio climático a la vez.
- Conocer la metodología para llevar a cabo una auditoría energética, tarea que permite identificar, inventariar y caracterizar todos los sistemas y equipos consumidores del centro y de la que se obtiene el plan de medidas para el ahorro, este curso profundiza en las medidas energéticas y tecnologías horizontales que mayores resultados están dando actualmente en el campo de la eficiencia energética.
- Es el objetivo principal de este curso estudiar las mejores propuestas de mejora a analizar en una auditoría energética, así como las mejores estrategias para alcanzar los objetivos de reducción que desvela la auditoría.

PROGRAMA:

Introducción a la gestión y eficiencia Energética

- Contexto energético actual
- Directivas europeas
- Estrategias y Reglamentos Estatales

Mercado Energético

- Mercado eléctrico (liberalización mercado, agentes, contratación, factura, telemedida y optimización del suministro)
- Mercado de gas (liberalización mercado, agentes, contratación, factura, telemedida y optimización del suministro)

Auditoría Energética

- Conceptos básicos y Norma UNE 216501
- Fases de una auditoría energética

- Equipo de trabajo: Formación del equipo de trabajo. Departamentos de la empresa implicados. Requisitos.
- Planificación: Estudio de la empresa solicitante. Documentación necesaria. Planificación de la visita a la empresa.
- Estudio de la documentación: Tipos de contrato de suministro energético. Balances de materiales y energía.
- Recogida de información: Recogida de documentación, entrevistas, listas de comprobación, determinación de puntos de medida. Selección de indicadores energéticos.
- Instrumentación: Tipos de instrumentos para medidas eléctricas y térmicas. Manejo de los mismos.

Análisis de tecnologías horizontales

- Iluminación
- Climatización y Agua Caliente Sanitaria (ACS)
- Equipos (ofimáticos, electrodomésticos, ascensores, aire comprimido, industriales, motores y bombas)
- Instalaciones especiales (solar térmica, solar fotovoltaica, biomasa, cogeneración, geotermia, eólica)
- Análisis: Análisis de los datos recogidos. Cálculos energéticos. Indicadores energéticos. Determinación de aspectos energéticos significativos. Realización de balances energéticos. Determinación de necesidades reales.
- Propuestas de mejora: Generación de alternativas de mejora. Alternativas de mejora en función del tipo de empresa.

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

C/ Velázquez, 140. Madrid

Tel.: 91 444 36 4

Correo-e: info@ismedioambiente.com

ESPECIALISTA EN GESTIÓN DE RESIDUOS

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 21/09/2016

Fin: 31/03/2017

PROGRAMA:

Módulo I: Gestión de Residuos Sólidos Urbanos

- Introducción a la Gestión de Residuos
- Nuevo Marco Legal e Institucional de la Gestión de Residuos
- Gestión Operativa de los Residuos
- Tipos de tratamiento de Residuos I
- Tipos de tratamiento de Residuos II
- Caso Práctico

Módulo II: Gestión de Residuos Industriales

- Introducción
- Legislación
- Caracterización de Residuos
- Gestión de Residuos Industriales
- Minimización de Residuos
- Gestión de Aceites usados, Residuos de Envases y Residuos de Construcción y de Demolición
- Gestión de Pilas y Acumuladores y de Residuos de Aparatos Eléctricos y Electrónicos
- Gestión de Vehículos al final de su vida útil y Neumáticos Fuera de Uso

Módulo III: Consejero de Seguridad (ADR) - Gestión de Mercancías Peligrosas

- Mercancías peligrosas en la empresa
- Acuerdo europeo sobre transporte de mercancías peligrosas por carretera ADR.
- Documentación y registros relativos a la gestión de mercancías peligrosas
- Consejeros de Seguridad para el Transporte de Mercancías Peligrosas

Módulo IV: Contaminación del Suelo y de las Aguas Subterráneas

- Problemática de la contaminación del suelo y las aguas subterráneas
- Medida de la contaminación del suelo y las aguas subterráneas
- Evaluación de la contaminación del suelo y las aguas subterráneas
- Tecnologías de recuperación de suelo y agua subterránea contaminados
- Caso Práctico

**Información:**

[Instituto Superior de Medio Ambiente](http://www.ismedioambiente.com)

Tel: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

CÁLCULO DE HUELLA HÍDRICA. HUELLA DE AGUA. HERRAMIENTAS DE GESTIÓN SOSTENIBLE DEL AGUA EN LA EMPRESA

Organiza: Instituto Superior de Medio Ambiente. ISM

Inicio: 21/09/2016

Fin: 23/12/2016

PROGRAMA:

- ÁREA TEMÁTICA 1. HUELLA HÍDRICA
- ÁREA TEMÁTICA 2. HUELLA DE AGUA.
- ÁREA TEMÁTICA 3. APLICACIÓN DE SOFTWARE SIMAPRO PARA EL CÁLCULO DE LA HUELLA HÍDRICA Y LA HUELLA DE AGUA
- ÁREA TEMÁTICA 4. HERRAMIENTAS PARA EVALUAR LA SOSTENIBILIDAD DE LA GESTIÓN DEL AGUA EN LAS EMPRESAS.

Información:

[Instituto Superior de Medio Ambiente](http://www.ismedioambiente.com)

Te.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

EDUCADOR E INTÉRPRETE AMBIENTAL

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 21/09/2016

Fin: 28/10/2016

PROGRAMA:**Fundamentos de la Educación Ambiental**

- Introducción, objetivos y conceptos generales.
- Problemática ambiental y vinculaciones sociales.
- Situación actual y perspectivas de la educación ambiental.

La Interpretación Ambiental

- La interpretación ambiental.
- La importancia de la comunicación para la interpretación ambiental
- Medios para la interpretación ambiental.
- Carteles, exposiciones y publicaciones: planificación y diseño.
- El intérprete ambiental.

Educación Ambiental por la Acción y para la Participación

- La pedagogía activa y la educación ambiental.
- Estrategia para pasar a la acción. Conocimiento, concienciación y participación.
- Recursos para el educador ambiental. Técnicas, actividades, dinámicas, juegos y talleres.
- Realización de actividades de Educación Ambiental.

El Educador Ambiental

- Perfil del educador ambiental.
- Habilidades de comunicación para el educador ambiental.
- Proyección y perspectivas profesionales del educador ambiental y del intérprete ambiental.
- Prevención de Riesgos y Responsabilidad del Educador Ambiental.

Elaboración de Programas de Educación Ambiental

- Estructura de los Programas: Análisis de la realidad, puesta de objetivos, planificación y evaluación.
- Programas de Educación Ambiental en Espacios Naturales Protegidos.
- Programas Municipales de Educación Ambiental.
- Implantación de Programas de educación ambiental en el sistema educativo formal.

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](http://www.ismedioambiente.com)

C/ Velázquez, 140 - Madrid

Tel.: 91 444 36 43 / Correo-e: info@ismedioambiente.com

ESPECIALISTA EN GESTIÓN ENERGÉTICA

Organiza: Instituto Superior de Medio Ambiente. ISM

Inicio: 21/09/2016

Fin: 31/03/2017

PROGRAMA:

MÓDULO I: AUDITORÍA ENERGÉTICA EN EMPRESA

Fundamentos de energía

- Fundamentos de energía
- Entorno energético y normativa energética

Análisis energético de los edificios

- Elementos pasivos de los edificios
- Elementos activos de los edificios
- Marco regulatorio de la eficiencia energética en la edificación

Análisis energético de las industrias

- La energía en los procesos industriales
- Tecnologías industriales

Equipos de medida y toma de datos

- Planificación de mediciones y equipos de medida
- Evaluación y contabilización de los consumos energéticos
- Suministro y contratación de energía

Ejecución de auditoría, presentación resultados y propuestas de mejora

- Definición, objetivos, metodología y fichas de auditoría
- Análisis económico financiero. Planificación de inversiones. Informe de auditoría
- Mejoras de ahorro energético. Edificios, procesos y transporte
- Ayudas y subvenciones para la eficiencia energética

MÓDULO II: SISTEMAS DE GESTIÓN ENERGÉTICA

Introducción a la gestión energética

- La gestión energética
- Política y planificación energética

Requisitos de la norma ISO 50001

- Implementación, operación y verificación energética
- Identificación de oportunidades de mejora

Implementación de las ISO 50001

- Proceso de certificación
- Casos prácticos de implantación de la ISO 50001
- Ejemplo de auditoría de un SGE. Caso práctico
- Plan de acción

Información:

[ISM. Instituto Superior de Medio Ambiente](http://ism.institutoambiental.com)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

REQUISITOS AMBIENTALES Y ACTUALIZACIÓN LEGISLATIVA

Organiza: Instituto Superior de Medio Ambiente

Inicio: 21/09/2016

Fin: 18/11/2016

PROGRAMA:

El Medio Ambiente como concepto aplicable en el Ámbito Legal

- Características de la legislación ambiental y ámbito de aplicación.
- Disciplina Ambiental y herramientas legales en la protección del medio ambiente.
- Responsabilidad Administrativa, Civil y Penal.
- Responsabilidad Medioambiental.

Fuentes del Derecho Ambiental. Distribución de Competencias

- Fuentes internacionales. La Unión Europea.
- Fuentes nacionales: Estado, Comunidades Autónomas, Entidades Locales.
- Sistemas de Actualización Legislativa.

Instrumentos Preventivos

- Prevención y Control Integrados de la Contaminación.
- Evaluación Ambiental.
- Espacios Naturales Protegidos.

**Fundamentos de Legislación Ambiental**

- Autorizaciones y Licencias.
- Legislación aplicable en Aguas y Vertidos.
- Legislación aplicable en Atmósfera y Ruido.
- Residuos, Suelos y Vectores Afines.

Interacción entre Legislación Ambiental y Gestión Ambiental

- Requisitos legales en los Sistemas de Gestión Medio Ambiental.
- El Diagnóstico Ambiental.

Caso Práctico. El contenido práctico del curso se orienta hacia la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos en el entorno de la legislación ambiental. Para ello se facilita a los alumnos toda la información técnica necesaria para que puedan elaborar el diagnóstico ambiental de una empresa dedicada a la producción y distribución de productos hortícolas.

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

SEGUIMIENTO Y VIGILANCIA AMBIENTAL EN LA EIA

Organiza: Instituto Superior de Medio Ambiente

Inicio: 21/09/2016

Fin: 11/11/2016

PROGRAMA:**Papel de la Vigilancia Ambiental en el Procedimiento de Evaluación de Impacto Ambiental**

- Marco Conceptual de la Vigilancia Ambiental y el Seguimiento Ambiental de Obras.
- La Vigilancia Ambiental y su papel en el Procedimiento de Evaluación de Impacto Ambiental.
- *Conceptos Básicos de Aplicación en Obra.*

Marco Legal de la Ejecución de Programas de Vigilancia Ambiental

- Normativa Europea, Estatal y Autonómica.
- Marco Institucional de la Evaluación de Impacto Ambiental.
- Procedimientos Administrativos de Evaluación de Impacto Ambiental.

Ejecución del Programa de Vigilancia Ambiental

- Metodologías de Ejecución de Programas de Vigilancia Ambiental
- Aspectos a controlar en la Ejecución del Programa de Vigilancia Ambiental

Medidas Preventivas, Correctoras y Compensatorias

- Medidas Preventivas, Correctoras y Compensatorias aplicables a factores del Medio Físico
- Medidas Preventivas, Correctoras y Compensatorias aplicables a factores del Medio Natural y Antrópico

Licitación y Preparación de Ofertas Técnicas para Programas de Vigilancia Ambiental

- Legislación Básica Estatal sobre Contratación del Sector Público
- Valoración de la Licitación y Estrategia de Preparación de la Propuesta
- Contenido de la Oferta Técnica

Caso Práctico

- Exposición Principales Implicaciones del Estudio
- I Resolución Parcial del Caso Práctico por el Alumno
- Revisión Parcial y Exposición de Resultados por el Profesor
- II Resolución Parcial del Caso Práctico por el Alumno

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

C/ Velázquez, 140 - Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

GESTIÓN DE RESIDUOS URBANOS-ISM

Organiza: Instituto Superior de Medio Ambiente. ISM

Inicio: 21/09/2016

Fin: 18/11/2016

PROGRAMA:

Introducción a la Gestión de Residuos Urbanos.



- Aspectos Generales y Conceptos básicos.
- Clasificación de Residuos y características generales de los mismos.
- Composición de los Residuos.
- Propiedades de los Residuos.
- Marco Legal e Institucional de la Gestión de Residuos Urbanos
- Estrategia Europea y Nacional sobre Residuos.
- Leyes Básicas de Residuos.
- Planes Directores de Gestión de Residuos.
- Gestión Operativa de los Residuos Urbanos
- Fases de la gestión Operativa de Residuos.
- Contenerización de Residuos.
- Tipos y Sistemas de Recogida de Residuos.
- Transferencia y transporte.

Tipos de tratamiento de Residuos Urbanos I

- Plantas de clasificación.
- Compostaje.
- Biometanización.
- Valorización Energética.
- Tipos de tratamiento de Residuos Urbanos II
- aspectos generales de los Vertederos.
- Repercusión Ambiental de los Vertederos.
- Sellado de Vertederos.

Caso Práctico

Información

[ISM. Instituto Superior de Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

APLICACIÓN PRÁCTICA DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA A LA HIDROLOGÍA

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente. ISM

Inicio: 28/09/2016

Fin: 25/11/2016

PROGRAMA:

MODULO 1

- Introducción a la hidrología
- Información cartografía disponible

MODULO 2

- Análisis Hidrológico con Spatial Analyst

MODULO 3

- Principales parámetros morfológicos de cuencas y redes hidrográficas

MODULO 4

- Aplicación Arc Hydro Tools
- Análisis hidrológico con Arc Hydro Tools

MODULO 5

- Programa HEC-GeoRAS
- Obtención de datos Hidrológicos
- Elementos de restricción de flujo
- Usos de suelo y valores de Manning
- Exportación de datos básicos de HEC-GeoRAS A HEC-RAS

MODULO 6

- Programa HEC-RAS
- Importación de datos de HEC-GeoRAS
- Procesado de los datos geométricos
- Análisis y estimación de avenidas
- Exportación de datos a ArcGIS

MODULO 7

- Presentación de Datos

**Información:**

[Instituto Superior del Medio Ambiente](http://www.ismoambiente.com)

C/ Velázquez, 140. Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismoambiente.com

CERTIFICACIÓN ENERGÉTICA DE EDIFICIOS EXISTENTES. OPCIÓN SIMPLIFICADA CON CE3 Y CE3X

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 28/09/2016

Fin: 04/11/2016

PROGRAMA:**UNIDAD 1 (2 h.)**

- Introducción.
- Antecedentes: R.D. 47/2007 Certificación Energética y Directiva 2010/31/UE
- Real Decreto 235/2013, de 5 de abril, por el que se aprueba el procedimiento básico para la certificación de la eficiencia energética de los edificios.

UNIDAD 2 (8 h.)

- Descarga e Instalación de los Programas CE3X y CE3.
- Datos de Partida.
- Análisis de Envolvente Término e instalaciones.
- Procedimiento de la Certificación.
- Medidas de Mejora.

UNIDAD 3 (12 h.)

- Ejercicio práctico 1 - Calificación energética de una "vivienda unifamiliar aislada" con CE3X
- Datos administrativos y generales.
- ENVOLVENTE TÉRMICA:
- INSTALACIONES:
- MEDIDAS DE MEJORA:
- Ejercicio práctico 2 - Calificación energética de la misma "Vivienda unifamiliar aislada" con CE3

UNIDAD 4 (8 h.)

- Ejercicio práctico 3 - Calificación energética de una "Vivienda individual en un bloque" (CE3X)
- Datos administrativos y generales.
- ENVOLVENTE TÉRMICA:
- INSTALACIONES:
- MEDIDAS DE MEJORA:

UNIDAD 5 (10 h.)

- ENVOLVENTE TÉRMICA:
- PATRONES DE SOMBRAS:
- INSTALACIONES:
- MEDIDAS DE MEJORA:

UNIDAD 6 (10 h.)

- Ejercicio práctico 5 - Calificación energética de un "local comercial destinado a peluquería" (CE3X). Pequeño terciario Datos administrativos y generales.
- ENVOLVENTE TÉRMICA:
- INSTALACIONES:
- MEDIDAS DE MEJORA:

UNIDAD 7 (10 h.)

- Ejercicio práctico 6 - Calificación energética de un "Centro integrado de formación" (CE3X). Gran terciario
- Datos administrativos y generales.
- ENVOLVENTE TÉRMICA: DIVISIÓN DEL EDIFICIO EN TRES ZONAS, SEGÚN CRITERIO DE USOS:
- PATRÓN DE SOMBRAS SOBRE VENTANAS:
- INSTALACIONES:
- MEDIDAS DE MEJORA:

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](http://www.ismoambiente.com)

Teléfono: 91 444 36 43

Contacto: info@ismoambiente.com



CÁLCULO DE HUELLA HÍDRICA. HUELLA DE AGUA. HERRAMIENTAS DE GESTIÓN SOSTENIBLE DEL AGUA EN LA EMPRESA

Organiza: Instituto Superior de Medio Ambiente. ISM

Inicio: 21/09/2016

Fin: 23/12/2016

PROGRAMA:

ÁREA TEMÁTICA 1. HUELLA HÍDRICA

- **Tema 1.1:** Introducción sobre la Huella Hídrica y la Huella de Agua.
- **Tema 1.2:** Aspectos comunes del cálculo de la Huella Hídrica.
- **Tema 1.3:** Cálculo de la Huella Hídrica de un cultivo o una masa forestal.
- **Tema 1.4:** Cálculo de la Huella Hídrica de un producto.
- **Tema 1.5:** Huella Hídrica dentro de un área delimitada geográficamente.
- **Tema 1.6:** Introducción a la evaluación de la sostenibilidad de la Huella Hídrica.

ÁREA TEMÁTICA 2. HUELLA DE AGUA.

- **Tema 2.1:** Introducción a la Huella de Agua.
- **Tema 2.2:** Definición de los objetivos y alcance del estudio.
- **Tema 2.3:** Evaluación de impacto ambiental de la Huella de Agua.

ÁREA TEMÁTICA 3. APLICACIÓN DE SOFTWARE SIMAPRO PARA EL CÁLCULO DE LA HUELLA HÍDRICA Y LA HUELLA DE AGUA

- **Tema 3.1:** Conceptos básicos de SimaPro.
- **Tema 3.2:** Caso práctico guiado de obtención de información para la Huella Hídrica y la Huella de Agua, mediante el software SimaPro.

ÁREA TEMÁTICA 4. HERRAMIENTAS PARA EVALUAR LA SOSTENIBILIDAD DE LA GESTIÓN DEL AGUA EN LAS EMPRESAS.

- **Tema 4.1:** Análisis general de las herramientas más importantes que se proponen para evaluar la sostenibilidad de la gestión del agua en las empresas
- **Tema 4.2:** Alliance for Water Stewardship.
- **Tema 4.3:** Global Water Tool, del World Business Council for Sustainability Development.
- **Tema 4.4:** Corporate Water Disclosure Guidelines, del CEO Water Mandate.
- **Tema 4.5:** EPA Water Sense, de la Agencia de Medio Ambiente de los EEUU.

Información:

[Instituto Superior de Medio Ambiente](#)

Te.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

POSTGIS: BASES DE DATOS ESPACIALES

Organiza: Instituto Superior de Medio Ambiente

Inicio: 28/09/2016

Fin: 09/12/2016

PROGRAMA:

- Introducción a PostGreSQL
- SQL. Lenguaje de definición de datos
- SQL. Lenguaje de manipulación de datos
 - Consulta de datos (SELECT)
 - Uso de operadores aritméticos y de concatenación
 - Clausula WHERE
 - Uso de operadores lógicos
 - Uso de operadores relacionales o comparación
 - Agrupación de datos (GROUP BY)
 - Ordenar datos (ORDER BY)
 - Valores Null
 - Insertar datos (INSERT)
 - Modificar datos (UPDATE)
 - Borrar datos (DELETE)
 - Registros duplicados (DISTINCT)
 - Contar registros (COUNT)
 - Funciones matemáticas (SUM, MIX, MAX, AVG, SQRT)
 - Funciones para el manejo de cadenas de texto (LIKE)
 - Funciones para el manejo de fechas
 - Combinación entre tablas (JOIN) y subconsultas



- Introducción a PostGIS
- Funciones PostGIS. Proyecciones y transformaciones
- Funciones PostGIS. Análisis ráster
- Acceso a datos espaciales almacenadas en PostGIS
- Caso práctico: Creación de una base de datos para el cálculo de indicadores ambientales

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente

Teléfono: 91 444 36 43

Contacto: info@ismoambiente.com

MÁSTER EN EDUCACIÓN, GLOBALIZACIÓN Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL

Organiza: Instituto de Ciencias de la Educación y Fundación Solidaridad de la Universidad de Barcelona

Inicio: 03/10/2016

Fin: 15/07/2017

Destinatarios:

Profesorado, educadores y educadoras vinculados a entidades sociales y ONG, personal técnico y de apoyo de la administración educativa, y todas aquellas personas interesadas que quieran ampliar sus conocimientos en este campo.

Presentación:

Las desigualdades agravadas por el proceso de globalización exigen una toma de conciencia desde la educación que permita generar propuestas educativas sólidamente construidas y claramente orientadas a la transformación social.

Con este objetivo, se convoca el Máster en Educación, globalización y transformación social (60 créditos) y sus tres cursos de experto (15 créditos); títulos propios de la Universidad de Barcelona que se imparten a distancia a través de su campus virtual.

Objetivos:

- Comprender y valorar con sentido crítico la realidad global y las dinámicas del mundo globalizado.
- Profundizar en el conocimiento crítico de los modelos pedagógicos que subyacen en las propuestas actuales de educación para el desarrollo y los derechos humanos.
- Diseñar, implementar y evaluar proyectos integrales de educación en cualquier ámbito educativo para abordar el desarrollo sostenible, la ciudadanía global y los derechos humanos.
- Comprometerse y mostrar actitudes para la transformación educativa y social.

Duración: 1.500 h/máster y 375 h/curso de experto (incluidas horas de estudio personal, consulta de información, lecturas, visionado de vídeos, etc.)

Precio: 1.900€/máster y 650€/curso de experto (con un incremento máximo de 70€ en concepto de tasas administrativas)

Inscripciones: hasta el 15 de septiembre de 2016

Para inscribirse, hay que rellenar los formularios disponibles en esta página web <http://bit.ly/29MQs6J> y enviar una fotocopia del DNI o pasaporte y del título académico, además del currículum vitae, por fax (934021016) o por correo electrónico (ice-postgraus@ub.edu).

Información:

Sobre la inscripción: ice-postgraus@ub.edu / 934 035 174

Sobre los contenidos: educaglob@ub.edu / 93 403 96 12

[Máster y sus posgrados](#)

AUTOCAD PARA TÉCNICOS DE MEDIO AMBIENTE

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente. ISM

Inicio: 05/10/2016

Fin: 02/12/2016

Objetivos:

El objetivo del presente curso es proporcionar al alumno un amplio conocimiento teórico-práctico del uso del programa de diseño asistido por ordenador AUTOCAD, centrandolo dicho conocimiento en su aplicación a la Gestión de proyectos Ambientales, de tal forma que, adquiera una formación que le sirva en el



futuro para desenvolverse de forma óptima en cualquier tipo de puesto técnico, en los que el manejo de esta herramienta informática resulta totalmente imprescindible.

PROGRAMA:

Introducción al Autocad

Trabajo y dibujo con Autocad

- Configuración del programa
- Personalización de la Interface del usuario
- Creación de objetos
- Selección y modificación de objetos
- Creación y utilización de Bloques
- Creación y utilización de sombreados y rellenos
- Acotación de planos
- Procedimientos
- Control de vistas del dibujo
- Utilización de herramientas de precisión
- Utilización de coordenadas y sistemas de coordenadas personales
- Utilización de referencias externas
- Vinculación e incrustación de datos
- Obtención de información geométrica procedente de objetos
- Otros procedimientos

Aplicaciones a la gestión de proyectos

- Generación cartográfica: Digitalización de planos, generación de mapas temáticos, manejo de ortofotos, manejo de referencias externas, etc.
- Georeferenciación.
- Topografía y curvas de nivel.
- Cálculo de perímetros, áreas y volúmenes. Movimientos de tierra.
- Generación y manejo de tablas y vínculos de datos. Inventarios.
- Generación de leyendas e información general de planos

Presentación, trazado y publicación de planos

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

CONTAMINACIÓN DEL SUELO Y DE LAS AGUAS SUBTERRÁNEAS

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente. ISM

Inicio: 05/10/2016

Fin: 25/11/2016

PROGRAMA:

Problemática de la contaminación del suelo y las aguas subterráneas

- Aspectos Generales.
- Focos y efectos de la contaminación.
- Sectores de actividad potencialmente contaminantes.
- Procesos de migración de contaminantes en el medio ambiente.
- Marco legal y técnico del suelo y las aguas subterráneas contaminados.
- Legislación sobre suelos y aguas subterráneas contaminados.
- Líneas de actuación en emplazamientos contaminados.

Medida de la contaminación del suelo y las aguas subterráneas

- Planificación del muestreo.
- Técnicas de muestreo de la fase sólida, sedimentos y otros elementos.
- Pozos de control.
- Técnicas de muestreo de la fase líquida en la zona saturada.
- Técnicas de muestreo en la zona no saturada.

Evaluación de la contaminación del suelo y las aguas subterráneas

- Criterios de evaluación de la calidad del suelo.
- Criterios de evaluación de la calidad del agua subterránea.
- Evaluación cuantitativa de riesgos.

Tecnologías de recuperación de suelo y agua subterránea contaminados

- Introducción al diseño de actuaciones de recuperación. Plan de vigilancia y control.
- Análisis de riesgos en el diseño de actuaciones de recuperación.
- Tecnologías físico-químicas en la recuperación de suelos y aguas subterráneas contaminados.



- Tecnologías biológicas en la recuperación de suelos y aguas subterráneas contaminados.
- Tecnologías innovadoras en la recuperación de suelos y aguas subterráneas contaminados.

Caso Práctico: El contenido práctico del curso se orienta hacia la aplicación de los conocimientos teóricos adquiridos a lo largo de las 5 áreas temáticas teóricas de esta acción formativa.

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](http://www.ismedioambiente.com)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

ESPECIALISTA EN EVALUACIÓN AMBIENTAL Y APLICACIÓN DE MEDIDAS CORRECTORAS

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 05/10/2016

Fin: 12/05/2017

PROGRAMA:

Módulo I. Evaluación de Impacto Ambiental

- La Evaluación Ambiental y su papel en la Protección del Entorno
- Nuevo Marco Normativo de la Evaluación Ambiental
- Metodologías en Evaluación de Impacto Ambiental
- Declaración de Impacto Ambiental y Seguimiento Ambiental
- Caso Práctico Final

Módulo II. Seguimiento y Vigilancia Ambiental en la EIA

- Papel de la Vigilancia Ambiental en el Procedimiento de Evaluación de Impacto Ambiental
- Marco Legal de la Ejecución de Programas de Vigilancia Ambiental
- Ejecución del Programa de Vigilancia Ambiental
- Medidas Preventivas, Correctoras y Compensatorias
- Licitación y Preparación de Ofertas Técnicas para Programas de Vigilancia Ambiental
- Caso Práctico

Módulo III. Restauración Ambiental de Espacios Degradados

- Introducción
- Legislación aplicable y normativa
- Técnicas de restauración
- Modelos de restauración en distintos tipos de espacios

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](http://www.ismedioambiente.com)

C/ Velázquez, 140. Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

GESTIÓN Y MONITORIZACIÓN DE LA CALIDAD DEL AGUA

Organiza: Instituto Superior de Medio Ambiente. ISM

Inicio: 05/10/2016

Fin: 02/12/2016

PROGRAMA:

ÁREA TEMÁTICA 1: Introducción al estudio de los ecosistemas acuáticos

- Introducción y principios básicos
- Contaminantes
- Organismos acuáticos y ecología

ÁREA TEMÁTICA 2: Régimen Jurídico y Competencial de la Gestión del Agua

- Normativa europea. Directiva Marco del Agua
- Normativa española. Planificación y competencias

ÁREA TEMÁTICA 3: Monitorización de la Calidad del Agua y del sistema hidrobiológico

- Aspecto y parámetros básicos a considerar
- Indicadores
- Diseño de muestreos
- Protocolos de monitoreo y técnicas básicas de análisis
- Redes de monitoreo y otras herramientas de seguimiento

ÁREA TEMÁTICA 4: Herramientas para la gestión de la calidad de las aguas

- Modelos de simulación: tipos de modelos
- Modelos de simulación: bondades y deficiencias
- Ejemplo de uso básico de un modelo en río. El modelo Qual2k
- Nuevas tecnologías: aplicaciones móviles

ÁREA TEMÁTICA 5: Análisis e interpretación de resultados

- Tratamiento de los datos: estudio y caracterización de las comunidades. Estado ecológico
- Elaboración de informes

ÁREA TEMÁTICA 6: Relación calidad con caudal. Caudales ecológicos

- Aspectos básicos
- Métodos para determinar el caudal ecológico

ÁREA TEMÁTICA 7: Eutrofización

- Indicadores
- Causas
- Efectos

ÁREA TEMÁTICA 8: Medidas para la mejora o remediación de la calidad del agua

- Sistemas de depuración convencionales
- Sistemas de depuración de bajo coste
- Medidas preventivas para la contaminación

Información:

[Instituto Superior de Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

PUBLICACIÓN DE MAPAS WEB: CREACIÓN DE VISORES DE CARTOGRAFÍA

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 05/10/2016

Fin: 16/12/2016

PROGRAMA:

Introducción. Estado del arte en la difusión de mapas (del pergamino al iPad)

Conceptos básicos en la distribución de mapas

Google Earth

- Qué es Google Earth
- Elementos, capas y herramientas
- Conversión de shape a Google Earth
- Imágenes y cartografía
- WMS
- Impresión

Ikimap

- Qué es Ikimap
- Elementos del mapa
- Relación entre Google Earth e Ikimap

Introducción a herramientas WEB I: Introducción a HTML y CSS

- Qué es HTML
- Elementos del lenguaje
- Estilos en las páginas WEB: CSS
- Utilidad en la creación de un mapa para su distribución por internet

Introducción a herramientas WEB II: Lenguaje Javascript

- Qué es Javascript
- Variables
- Funciones y eventos
- Qué es AJAX

Creación de una aplicación WEB: Primer mapa

- API de Google Maps: características básicas
- Relación entre Google Maps, HTML y Javascript
- Creación del primer mapa

Creación de una aplicación WEB: Elementos del mapa

- Insertar control de navegación
- Insertar control de escala
- Marcas simples y etiquetas

Creación de una aplicación WEB: Datos en el mapa

- Tipos de datos



- Crear una línea
- Crear un polígono

Creación de una aplicación WEB: Geolocalización

- Geolocalización directa
- Geolocalización inversa

Caso práctico. Creación de un mapa en una página WEB

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Teléfono: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

SIG APLICADO A ESTUDIOS DE LITORAL Y MEDIO MARINO

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 05/10/2016

Fin: 02/12/2016

PROGRAMA:**Introducción al Medio Marino**

- Introducción al curso
- El Medio Marino
- Relieve oceánico
- Estructura del medio marino
- Características del Medio Marino
- Variables Físico-Químicas

Puesta en marcha de un proyecto en el Medio Marino

- La investigación marina
- Los SIG y el Medio Marino
- Cartografía marina
- Demarcaciones marinas y divisiones espaciales
- Datos necesarios para el estudio del medio marino

Estudio de las variables en el medio marino

- Toma de muestras en el Medio Marino
- Estudio de las variables físicas y químicas del medio marino a través de los SIG
- Batimetría
- MDT
- Hillshade
- Pendientes
- 3D
- Geología Estudio de las variables Biológicas en el medio marino
- Toma de datos de las variables biológicas
- Estudio de las variables biológicas a través de los SIG
- Especies

Estudio de las variables socioeconómicas en el Medio Marino

- Las variables socioeconómicas
- Pesca
- Energías
- Actividades humanas que afectan al medio marino
- Vertidos
- Ubicación de infraestructuras

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismedioambiente.com

TÉCNICO EN EVALUACIÓN AMBIENTAL

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 05/10/2016

Fin: 16/12/2016

PROGRAMA:

La Evaluación Ambiental y su papel en la protección del entorno

- Marco conceptual de la Evaluación Ambiental
- Marco Institucional de la Evaluación Ambiental
- Bases legislativas en el ámbito europeo, estatal y autonómico
- Terminología y otros conceptos de Evaluación Ambiental

Nuevo Marco Legal de la Evaluación Ambiental

- Tipos de Evaluación Ambiental y Procedimientos Administrativos
- Legislación sectorial y obligaciones relacionadas
- Evaluación de Impacto Ambiental de Proyectos
- Evaluación Ambiental Estratégica

Metodologías de Evaluación de Impacto Ambiental

- Contenido y Alcance
- El Impacto Ambiental
- Descripción del Medio
- Identificación y Valoración de Impactos
- Metodologías de Evaluación de Impacto Ambiental
- Red Natura 2000 y Bancos de Conservación de la Naturaleza

Declaración de Impacto Ambiental y Seguimiento Ambiental

- Declaración de Impacto Ambiental e Informe de Impacto Ambiental
- Programa de Vigilancia Ambiental

Caso Práctico Final

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

C/ Velázquez, 140. 28006 Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo.e: info@ismoambiente.com

TRATAMIENTO Y DEPURACIÓN DE AGUAS

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Inicio: 05/10/2016

Fin: 25/11/2016

PROGRAMA:

- **Marco legislativo y planificación pública.**
- **Contaminación de masas de agua superficiales.**
- **Tipos de aguas residuales urbanas y caracterización.**
- **Tipos de procesos de depuración: físicos, químicos, biológicos.**
- **Esquema secuencial de proceso de depuración**
 - Pretratamiento.
 - Tratamiento Primario.
 - Tratamiento Secundario.
 - Fangos activos.
 - Lechos bacterianos.
 - Eliminación de nutrientes.
 - Tratamientos avanzados.
 - Tratamiento terciario.
 - Línea de fangos:
 - Espesamiento.
 - Digestión aerobia y anaerobia.
 - Acondicionamiento.
 - Secado.
 - Línea de gas.
- **Sistemas naturales.**
- **Seguridad y salud.**
- **Costes y financiación de la depuración de aguas.**

Información:

[Instituto Superior del Medio Ambiente](#)

Teléfono: 91 444 36 43

Contacto: info@ismoambiente.com



JUEGOS MUSICALES EN LA NATURALEZA: 70 DINÁMICAS DE MÚSICA Y EDUCACIÓN SONORA EN ESPACIOS ABIERTOS



Autor: José Escudero Pérez; dibujos de Diana Damas de Diego
Edita: Libros en Acción, 2016
Idioma: Español
Formato: Papel

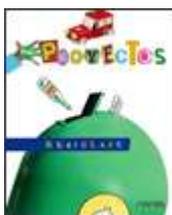
Este libro contiene 70 juegos o dinámicas que son ante todo invitaciones a jugar y a divertirse con la música en espacios abiertos y de naturaleza. Parte de la práctica del desarrollo de talleres de música y educación sonora durante más de 20 años en España y otros países europeos y latinoamericanos.

Pensadas para realizarse con niños, jóvenes y adultos, han de adaptarse a las características del grupo de edad con el que trabajemos y al contexto natural que tengamos. Se trabajará muchas veces con objetos simples, recogidos del entorno o reciclados.

Es un libro para educadores/as, sin formación musical o con ella. No pretende ser un manual, ni un libro con recetas cerradas, sino una puerta abierta a crear y a jugar, que se suma a todas las iniciativas que resaltan, como un valor decisivo, el potenciar el vínculo de nuestro alumnado con la naturaleza.

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala

RECICLAJE: POR PROYECTOS



Autora: Blanca Aguilar Liébana; ilustración, Antonia Santolaya
Edita: Anaya, D.L. 2011
Idioma: Español
Formato: 1 carpeta (2 sobres, 1 cuadernos)

Es un material que pretende ayudar al docente a elaborar su propio proyecto. Es una apuesta sencilla y fácil de gestionar, con el material imprescindible pero suficiente.

No es una guía al uso, no es una programación tipo recetario listo para aplicar y que, si sigue al pie de la letra, garantiza que todo saldrá bien. Esta propuesta quiere ser más bien un motor de ilusión, un abanico de posibilidades, una fuente de ideas para que el docente transforme en curricular todo lo que acontece en su aula, un desafío para la profesionalidad de maestros y maestras, un soporte que les de seguridad desde la certeza de que se trata de un proyecto que de verdad ha tenido lugar en un aula, un trampolín sugerente que de alguna forma envuelva al lector en el tema del proyecto.

Siguiendo las instrucciones de la autora, este proyecto debe realizarse cuando se reúnan las siguientes condiciones:

- ¿Cuándo? En todas las épocas, rechazar, reducir, reutilizar y reciclar son las 4R que han de estar siempre presentes en nuestra vida
- ¿Cuánto tiempo? Dos o tres semanas intensas...y el resto de la vida para mirarlo todo con otra conciencia: marcará en nuestras aulas un antes y un después
- ¿Es compatible? Más que otros; muy "ramificable" a lo largo de todo el ciclo. Muchas secuencias didácticas pueden entresacarse para hacerlas más adelante
- ¿Qué necesitas? Una planta de separación de residuos o una factoría de reciclaje que podáis visitar, miles de "basurillas", una pizca de creatividad e irresistencia! A una cierta sensación de que ya no cabe nada más en clase

La carpeta contiene:

- Soportes de trabajo individual, colección de fichas con ilustraciones relacionadas con los residuos
- Letras troqueladas
- Papeles especiales: reciclado, charol, seda
- Libro de información
- La carpeta se complementa con el Material para el profesorado

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala

ANFIMEMORY



Edita: Organismo Autónomo Parques Nacionales, Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente

Idioma: Español

Formato: Juego de Mesa

El juego consta de 24 parejas de tarjetas.

Edad: 3-100 años.

Jugadores: Podéis jugar de 2 a 4 amigos. Si te aburres, también puedes ejercitar la memoria tú solo.

Objetivo del juego: Conseguir mayor número de parejas de tarjetas que el resto de los jugadores.

Desarrollo del juego: Coloca las tarjetas boca abajo sobre la mesa, formando un cuadrado. Por turno, cada jugador dará la vuelta a dos tarjetas, buscando sacar dos anfibios iguales. Si lo consigue se queda con la pareja de tarjetas y sigue levantando hasta que falle, pasando entonces el turno al siguiente jugador. Si las tarjetas levantadas no son iguales, se deben volver y dejar en el mismo lugar donde estaban.

El nivel de dificultad se puede adaptar aumentando o reduciendo el número de tarjetas de cada partida.

Este material está disponible en [formato pdf](#)

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala

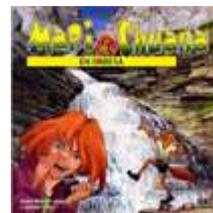
MARI CHUANA EN ORDESA

Autor: Sergio Sánchez Lanaspá. Ignacio Treku (Ilustraciones)

Edita: Sua, 2009

Idioma: Español

Formato: Papel



Cuento infantil con el que la editorial Sua quiere acercar las maravillas naturales a los niños y despertar el interés por conocer y respetar la naturaleza. Mari Chuana planea con sus amigos una visita al Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido, y con ellos descubrirán sus secretos y tendrán grandes sorpresas.

La visita de Mari Chuana a Ordesa se debe a que la joven quiere enseñar a unos amigos alemanes, "lo mejor del Pirineo". En el cuento, Mari Chuana y sus amigos recorren los principales parajes del parque, acercando los nombres de los montes, ríos o cascadas que se encuentran en este espléndido lugar y sin olvidarse de los animales más característicos que tienen su hábitat en Ordesa.

Pero el recorrido de Mari Chuana es aprovechado por Sergio Sánchez para introducir otros aspectos, como la leyenda de la brecha de Roldán y su origen. Las ilustraciones captan a la perfección el paisaje y la fauna, así como la arquitectura de las localidades circundantes, como Torla.

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala

DESCUBRE EL GARBANCILLO DE TALLANTE

Autores: María José Vicente Colomer y Juan José Martínez Sánchez

Edita: Universidad Politécnica de Cartagena, D.L. 2016

Idioma: Español

Formato: Papel



Esta publicación forma parte del material educativo dirigido a alumnos de educación primaria en el marco de la acción E1 del Proyecto LIFE11 "Conservación del Astragalus nitidiflorus en su hábitat potencial en la Región de Murcia" con el que se pretende recuperar y conservar esta especie silvestre, conocida como Garbancillo de Tallante, catalogada en peligro de extinción como única población a nivel mundial localizada en el entorno de Tallante, Cartagena (Murcia)



El principal protagonista de este cuento es Garbancillo, relata sus características fisiológicas que nos ayudaran a distinguirlo de otras leguminosas y como se comporta en cada estación del año. A través de sus páginas descubrimos quién fue su descubridor, y que cuando todos pensaban que había desaparecido, un joven botánico volvió a descubrir algunos ejemplares, Hoy muchos colectivos y administraciones de la zona contribuyen a su conservación, incluso desde algunos países europeos.

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala

SIERRA DE GUADARRAMA: VIEJOS OFICIOS PARA LA MEMORIA (GENTES Y PAISAJES)



Autor: Julio Vías
Edita: La Librería, D.L. 2016
Idioma: Español
Formato: Papel

Uno de los más grandes valores culturales de la sierra de Guadarrama es la memoria colectiva de los pocos representantes que quedan de la última generación genuinamente rural que habitó los pueblos serranos. Ellos son los depositarios de un legado inapreciable de saberes ancestrales transmitidos de padres a hijos y hoy a punto de perderse, como son las técnicas empleadas en unos oficios practicados en estas tierras desde hace más de mil años, el rico repertorio de vocablos y expresiones tradicionales relacionados con ellos y el conocimiento riguroso de la sierra y de su antigua toponimia.

Este libro pretende recuperar una pequeña parte de esta memoria a través de las semblanzas de cerca de una veintena de personas, hombre y mujeres con nombres y apellidos, que han formado parte de un microcosmos agrícola, pastoril e industrial ya casi desaparecido, o que incluso sigue luchando heroicamente por mantenerlo vivo como arriesgada apuesta de futuro.

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala

LAS ESPECIES INVASORAS EXÓTICAS



Autora: Laura Moreno; revisión técnica, José Lara y Luis Suárez
Edita: WWF/Adena, D.L. 2012
Idioma: Español
Formato: Papel + pdf

Este material didáctico, elaborado en el ámbito de la campaña sobre especies exóticas invasoras de la Comunidad de Madrid, pretende concienciar sobre el problema que supone para la biodiversidad las especies exóticas invasoras y el papel que juegan los ciudadanos para resolverlo.

Los contenidos de la publicación se estructuran en tres bloques:

1. El problema de las especies exóticas invasoras
2. Principales especies en España y en Madrid
3. El papel de los ciudadanos para hacer frente a las especies exóticas invasoras

El material se compone de:

- [Cuaderno del profesor](#): aquí encontrarás la explicación del problema ambiental que supone la introducción de especies invasoras y cómo concienciar a los alumnos para tener actitudes responsables.
- Guía didáctica y actividades: 6 unidades didácticas con introducción y actividades para realizar con los alumnos en el aula.
- Unidad resumen: material para los que quieran tratar el tema en una única sesión formativa.

Todos los materiales están disponibles en [formato pdf](#)

Disponibilidad: [Centro de Documentación del CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala

EL PROYECTO STARS PASO A PASO. O CÓMO PROMOVER LA BICICLETA Y EL CAMINAR EN COLEGIOS E INSTITUTOS



Promotor: Ayuntamiento de Madrid, 2016

Dirección web: [Descargar la guía](#)

Esta guía, publicada en 2016 por el Ayuntamiento de Madrid, reúne toda la información necesaria para poner en marcha un programa de fomento de la movilidad activa, sostenible y segura en centros educativos de primaria y de secundaria.

La metodología que se detalla tiene varias fuentes de inspiración; el método STARS toma su nombre de un programa inglés de movilidad dirigido a jóvenes que, posteriormente, fue recogido, desarrollado y ampliado en nueve ciudades europeas entre 2013 y 2016, entre ellas Madrid.

El documento es, por lo tanto, el resultado de un proceso largo de desarrollo y experimentación. Como legado del proyecto [STARS Europa](#), hay una plataforma web que mantiene contenidos y herramientas para desarrollar el proyecto y a la que se pueden sumar los ayuntamientos que lo deseen.

En España el proyecto STARS se inscribe dentro del marco de colaboración entre la DGT, el CENEAM y el Ayuntamiento de Madrid que persigue mejorar las condiciones de acceso de los estudiantes a sus centros educativos, promover la movilidad urbana sostenible y, de forma global, fomentar una mayor autonomía y presencia de la infancia y de los jóvenes en los espacios públicos.

RUNAWAY



Promotor: Paper Planes

DIRECCIÓN WEB: [Ver vídeo en Vimeo](#)

Corto de animación, dirigido por Susan Yung, Emily Buchanan y Esther Parobek, que trata sobre una vieja nevera que pierde su picaporte y, frente a la posibilidad de que su dueño lo reemplace, decide huir.

Una historia que recurre a los sentimientos para provocar que repensemos nuestra manera de consumir y nuestra relación con los objetos que usamos cada día. Un vídeo para recapacitar sobre la obsolescencia y sobre la reutilización, que nos anima a reparar todo lo que esté a nuestro alcance.

MANUAL DE HUERTOS SOSTENIBLES EN CASA



Promotor: Departamento de Medio Ambiente de la Diputación Provincial de Alicante

Dirección web: [Descargar publicación](#)

Cada vez son más las personas que demandan el reverdecimiento de las ciudades, la recuperación de la agricultura urbana y periurbana y el acceso a alimentos frescos y ecológicos.

El Departamento de Medio Ambiente de la Diputación Provincial de Alicante ha publicado el **Manual de huertos sostenibles en casa** (2016) dirigido a cualquier persona que, sin tener ningún tipo de conocimiento previo, tenga interés en crear un pequeño huerto sostenible en casa.

Es una guía de iniciación, que ofrece las pautas esenciales para comenzar la aventura de cultivar nuestros propios alimentos. Con esta iniciativa se trata de poner a disposición de los ciudadanos un manual práctico y útil para cultivar un huerto en la propia vivienda.



IV JORNADAS DE EDUCACIÓN PARA LA SOSTENIBILIDAD DE EUSKADI "EDUCACIÓN Y SOSTENIBILIDAD HACIA EL FUTURO"



IV Jornadas de Educación hacia la Sostenibilidad de Euskadi
"Educación y sostenibilidad hacia el futuro"

Promotor: Gobierno Vasco

Dirección web: [Acceder a la documentación y vídeos de las Jornadas](#)

Entre los días 26 y 28 de noviembre del 2015, se celebraron en Bilbao las "IV Jornadas de Educación hacia la Sostenibilidad de Euskadi". En esta página web se detalla el programa con los enlaces a los vídeos de las conferencias y debates que fueron grabados en directo y publicados en YouTube.

Contenidos destacados del programa:

- Ponencia: "Los retos de la educación para un futuro sostenible". Javier Benayas. Profesor de Ecología de la Universidad Autónoma de Madrid. Secretario Ejecutivo de la Comisión de Sostenibilidad de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE).
- Mesa redonda: "Estrategias y políticas".
 - Coordinador: Angel Cantera. Director. Ingurugela de Gipuzkoa.
 - UNESCO Etxea. Arantza Atxa, Directora.
 - Diputación Foral de Bizkaia. Maria Uribe, Directora General de Medio Ambiente.
 - Gobierno Vasco. Departamento de Medio Ambiente y Política Territorial. Alexander Boto, Director de Medio Natural y Planificación Ambiental.
- Ponencia: "Proceso de participación de la Estrategia de Educación para la Sostenibilidad 2030". Ana Izquierdo, Lluisa Cendón.
- Presentación de la publicación: La educación hacia la sostenibilidad en la CAPV. Asun Fernández, José Manuel Gutierrez. Ingurugela de Bizkaia.
- Mesa redonda: "Educación formal y no formal, sinergias"
 - Coordinadora: Jasone Aldekoa. Departamento de Educación, Política Lingüística y Cultura. Gobierno Vasco.
 - Educación formal: Josu Etxaburu. Director. IES Elorrio BHI.
 - Universidad: Iratxe Amiano. Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV-EHU).
 - Equipamientos: Josu Larruskain. Ortzadar.
- Pósteres.
- Mesa redonda: "Medios de comunicación y redes".
 - Coordinadora: Matxalen Sotillo. Universidad del País Vasco-Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV-EHU).
 - Medios de comunicación: Francisco Góngora. Periodista de El Correo.
 - Redes sociales: Agustín Bastida. ESenRED. Madrid.
 - Comunicación en Educación Ambiental: Jesús de la Osa. CEAM. Zaragoza.
- Presentación de las conclusiones de los grupos de trabajo.
- Ponencia: "Emergencia ecológica. Es tiempo de acción". Federico Mayor Zaragoza. Fundación para una Cultura de Paz.

¡A JUGAR! PROPUESTAS DE JUEGOS CON VALORES



Promotor: Oxfam Intermon

Dirección web: [Acceder al libro](#)

Jugar es una de las actividades más importantes durante la infancia. A través del juego, los más pequeños descubren el mundo que les rodea, viven nuevas experiencias y se van formando como personas. Sin embargo, no todos los juegos educan en valores como el respeto, la tolerancia, la cooperación o la solidaridad. Hacen falta nuevas ideas de juegos con los que trabajar estos valores. En este libro digital se puede descubrir:

- La importancia que tiene el juego en las primeras etapas de desarrollo humano
- Los distintos valores que se pueden fomentar a través del juego
- Una recopilación de juegos a través de los que aprender valores
- Algunos ejemplos de videojuegos educativos



OPEN LABS



PROMOTOR: Tecnológico de Monterrey, Escuela de Educación, Humanidades y Ciencias Sociales

DIRECCIÓN WEB: <http://www.openlabs.mx/>

Open Labs es un laboratorio ciudadano que tiene como propósito impulsar la innovación social. Se concibe como una plataforma de producción colaborativa y experimental que potencian la capacidad de innovación ciudadana para la transformación social. Aborda la complejidad de lo social desde los principios de apertura, experimentación, inclusión, diversidad, participación y colaboración.

A partir del modelo de [Medialab Prado](#), Open Labs incorpora la cultura del prototipado, las nuevas metodologías del encuentro y las prácticas de mediación para impulsar proyectos ciudadanos que fortalezcan las comunidades, la defensa de los bienes comunes y la acción colectiva.

A través de la acción multiplicadora de Open Labs se pretende impulsar la creación de nuevos laboratorios ciudadanos y ser parte de una red de laboratorios que fortalezcan el ecosistema de innovación ciudadana en la región.

Se basa en el poder de apertura, la colaboración y la inteligencia colectiva para la solución de los problemas que afectan a los ciudadanos. Se plantea la innovación desde las comunidades hacia las comunidades, como un proceso abierto y flexible de creación y producción colectiva.

La metodología que se aplica en los Open Labs consiste en:

- Abordar la complejidad de lo social desde sus múltiples dimensiones.
- Articular esfuerzos para lograr una participación ciudadana firme e inclusiva.
- Conectar actores sociales en contextos abiertos de producción de conocimiento.
- Facilitar la confluencia de saberes y experiencias diversas.
- Trabajar los ejes que son de interés para una comunidad, una ciudad, un país o el mundo.
- Organizar convocatorias abiertas para el prototipado de proyectos de innovación.
- Poner en marcha procesos de colaboración para fomentar la generación de inteligencia colectiva entre pares; procesos de mediación para conectar a los grupos y facilitar los procesos de producción.
- Utilizar las tecnologías digitales para difundir las experiencias, la construcción de redes y el intercambio.

Open Labs trabaja en tres líneas principales: la innovación ciudadana, la innovación educativa, el conocimiento abierto y la cultura digital.

CAMBIO CLIMÁTICO Y SALUD, ACTUANDO FRENTE AL CAMBIO CLIMÁTICO PARA MEJORAR LA SALUD DE LAS PERSONAS Y DEL PLANETA



PROMOTORES: OSMA DKV Ecodes, Instituto DKV de la Vida Saludable, Red Española del Pacto Mundial

DIRECCIÓN WEB: [Descargar informe](#)

El informe **Cambio climático y salud, actuando frente al cambio climático para mejorar la salud de las personas y del planeta** (2016), sexta edición del Observatorio de Salud y Medio Ambiente DKV-Ecodes del Instituto DKV de la Vida Saludable, en el que colabora la Red Española del Pacto Mundial, incide en que luchar contra este gran problema global podría ser la mayor oportunidad del siglo

XXI en materia de salud mundial, por el aumento de la resiliencia frente a sus impactos y los cobeneficios que puede representar.

Dividida en bloques relacionados con diferentes ámbitos de la salud, la publicación ofrece de manera sencilla, divulgativa y visual, algunas claves, herramientas y propuestas que permiten conocer las relaciones entre el cambio climático y la salud.

La publicación se estructura en nueve bloques:

1. El cambio climático es el mayor desafío del siglo XXI
2. Cambio climático y salud pública: una visión global
3. Salud y escenarios meteorológicos extremos
4. Cambio climático, calidad de aire y salud

5. Cambio climático y enfermedades infecciosas transmitidas por vectores
6. Salud cambio climático y seguridad alimentaria
7. El papel de la comunidad sanitaria frente al cambio climático
8. 76 compromisos por el clima que beneficiarán, también, tu salud
9. Bibliografía y recursos en salud y cambio climático

GÉNERO, CAMBIO CLIMÁTICO Y SALUD



PROMOTOR: Organización Mundial de la Salud. OMS
DIRECCIÓN WEB: [Descargar publicación](#)

En la actualidad existen datos científicos sólidos que ponen claramente de manifiesto que el clima de la Tierra está cambiando a gran velocidad, debido, principalmente, a la actividad humana. Se prevé que el ascenso de las temperaturas, la subida del nivel de las aguas del mar, los cambios en el régimen de precipitaciones y el aumento en la frecuencia e intensidad de los fenómenos meteorológicos extremos tenga efectos negativos en los principales determinantes de la salud humana, como la pureza del aire y el agua, y la disponibilidad de alimentos suficientes y de viviendas adecuadas.

Los efectos del clima en las sociedades humanas y la capacidad del ser humano para mitigarlos y adaptarse a ellos están condicionados por factores sociales como el género. Este informe de 2016 proporciona un primer análisis de cómo interactúan entre sí el cambio climático, el género y la salud. En el informe se documentan los datos disponibles con relación a las diferencias que existen entre ambos sexos en cuanto a los riesgos para la salud que podrían acentuarse a consecuencia del cambio climático, y respecto de las medidas de adaptación y mitigación que pueden contribuir a proteger y promover la salud.

Los datos procedentes de los estudios de casos realizados indican que la incorporación de un análisis de género puede aumentar la eficacia de las medidas adoptadas para proteger a la población frente a la variabilidad y el cambio climático. En particular, las mujeres contribuyen considerablemente a la reducción de desastres, normalmente de manera informal, por medio de su participación en la gestión de catástrofes e interviniendo como agentes de cambio social. Muchos programas de respuesta frente a desastres y algunas iniciativas de alerta temprana destacan la importancia de contar con la colaboración de las mujeres como actores fundamentales.

El informe **Género, cambio climático y salud** trata de proporcionar un marco que fortalezca el apoyo que la Organización Mundial de la Salud (OMS) presta a los Estados Miembros para evaluar los riesgos sanitarios e idear intervenciones en materia de política climática que sean beneficiosas para ambos sexos.

LA BOLSA DE PAPEL. EL LIBRO VERDE



PROMOTOR: la bolsa de papel (Fabricantes de bolsas de papel)
DIRECCIÓN WEB: [Descargar publicación](#)

El Libro Verde es una publicación divulgativa que explica los diferentes aspectos que configuran el mundo de las bolsas de papel y cómo actúan a favor de un mundo más sostenible, contribuyendo de forma natural a frenar el cambio climático. Son también un factor clave en el desarrollo de la imagen de marca de los comercios.

Según indican diversos estudios de opinión, satisface los deseos de los consumidores que, en su mayoría, muestran aprecio por los beneficios del papel. Cumple con la ley al respetar todos los requerimientos que la nueva legislación europea propone sobre el uso de las bolsas comerciales (Directiva (UE) 2015/720 de 29 de abril de 2015 por la que se modifica la Directiva 94/62/CE en lo que se refiere a la reducción del consumo de bolsas de plástico ligeras).

Los contenidos del Libro Verde son:

- El círculo virtuoso de las bolsas de papel
- La bolsa que juega su papel por la sostenibilidad
 - La bolsa de papel se cultiva
 - La bolsa de papel sumidero de CO2



- La bolsa de papel huella negativa de carbono
- La bolsa de papel es reciclable y biodegradable
- La bolsa de papel es reutilizable
- El concepto de reutilización
- Los símbolos de la bolsa de papel
- La bolsa que juega su papel con los consumidores
 - Los consumidores del s. XXI prefieren el papel
- La bolsa que juega su papel por el comercio
 - Poner valor en las manos de los clientes
 - La bolsa centro de todas las miradas
 - La bolsa llena de emociones
- La bolsa que lo lleva todo
 - Evaluación de las prestaciones físico-mecánicas de la bolsa de papel
 - Procedimiento de ensayos
 - Conclusiones
- La bolsa que sí cumple
 - Europa y España amparan por ley las bolsas que no dañan el medio ambiente
 - Legislación española
- La bolsa que planta futuro
 - Cómo los mejores fabricantes de bolsas de papel le ayudarán a crear valor
 - Fabricantes de bolsas de papel
 - Fabricantes de papel

En esta web se puede encontrar también la publicación: [Esto no es un juego](#), comunicación divulgativa con las ventajas de la bolsa de papel para su uso en el comercio.



EL CUENTACUENTOS DEL CENEAM, UN PROGRAMA CONSOLIDADO Y DE ÉXITO EN EL VERANO DE VALSAÍN

Este verano hemos disfrutado con el programa de **Cuentacuentos en el CENEAM**, que organiza el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente. Esta actividad está destinada a promover la sensibilización sobre el medio ambiente y la educación en valores entre el público infantil, y fomentar el interés por la lectura y la naturaleza. De hecho, se han realizado numerosos préstamos de libros y vídeos una vez finalizados los cuentos.

La programación ha sido variada y divertida, con el fin de que de una forma lúdica se consiguiera fácilmente la concienciación ambiental de niños y niñas de 3 a 12 años. Además se realizaron, después de los relatos, distintos trabajos manuales y de papiroflexia. Como en ocasiones anteriores, Patrimonio Nacional colaboró donando plantas que se distribuyeron al finalizar las sesiones.

Los cuentacuentos del CENEAM se consolidan de año en año como una oferta de éxito en el verano de Valsaín, con una asistencia total superior a 1000 personas en 2016, de las que se estima que el 80% era público infantil. Han sido también una oportunidad para que tanto niños como adultos conocieran la gran cantidad de recursos disponibles en el centro para todos los públicos: exposiciones, excursiones, programas educativos, boletín digital, web, fototeca, biblioteca...

La **PROGRAMACIÓN DEL VERANO 2016** ha sido la siguiente:

24 de junio



La **Coral Lavapiés** nos amenizó con:

- canciones,
- un taller para aprender a cantar un cannon y
- un vídeo sobre una planta-pájaro, el ave del paraíso.

7 de Julio



Trotaldeas escenificó el cuento **"365 pingüinos"**. Las actrices de Trotaldeas hicieron una versión muy particular de este cuento del autor Jean-Luc Fromental e ilustraciones de Joëlle Jolivet de la editorial Kókinos. En esta historia se plantea lo útil que es saber contar, sobre todo cuando inexplicablemente, a una familia le van entregando pingüinos, uno por día durante un año entero. Alimentarlos, entretenerlos y cuidarlos hará sentir a esta familia que la vida se ha "pingüinizado".

A través de este cuento, que se muestra misterioso hasta el final, se introduce a los niños en la responsabilidad de cuidar y respetar a todos los seres vivos. Se explica el papel del ser humano en la naturaleza, nuestra responsabilidad y nuestra capacidad de intervención a favor del medio ambiente.

21 de Julio



Álvaro González, cuentacuentos y narrador oral palentino nos contó **"Los árboles y sus secretos"**. A través de diferentes relatos trató el tema de los árboles, su crecimiento, sus variedades, su fauna....

El espectáculo comenzó con el cuento "El secreto" de Eric Battut de la editorial Kókinos, en el que un ratoncito encuentra algo y lo esconde bien escondido. Cuando la ardilla, la tortuga, el erizo o la ranita le preguntan qué es lo que ha escondido, el ratoncito contesta que es su secreto y no lo dirá jamás. Sólo que hasta los secretos mejor guardados crecen demasiado y al final se descubren...

4 de Agosto



Trotaldeas nos divirtió con la historia de **"Violeta, superagente ambiental"**, sobre la importancia de creer en nuestros valores. Violeta es una niña que ama la naturaleza y quiere ser agente medioambiental, pero para ello le hace falta una capa mágica que inesperadamente le regala su abuela. Será la magia de la capa la que atraiga a algún ladronzuelo irrespetuoso con el entorno.

Un cuento que nos deja un claro mensaje de superación personal, y nos despierta la conciencia ambiental a través de una simpática niña que irá superando, uno a uno, los obstáculos que se le presentan. Con este cuento los niños y niñas se ven introducidos en un mundo mágico que, finalmente, descubren que está al alcance de cualquiera.



18 de Agosto



Con las chicas de **Trotaldeas** nos divertimos con **"El magnífico plan del lobo"**. Lobo tiene un gran problema, le duele mucho el último diente que le queda y desearía comer cualquier cosa con tal de que no fuera sopa. Para ello ideará un plan en el que las ovejas tendrán mucho que ver...

Una historia que trata sobre las diferentes relaciones entre los seres vivos. La naturaleza sigue sus propios ciclos y cadenas alimenticias, sin embargo este cuento nos muestra cómo la unión de muchos seres vivos puede combatir una situación injusta. De una forma muy amena y, gracias a la personalización de los animales, logran empatizar con el mundo natural.

30 de Agosto



Dentro de la Semana Cultural de Valsain, **Pablo Montiel** nos mostró **El maravilloso mundo de las aves**.

Con su personaje de espantapájaros nos enseñó cómo son las aves, cómo viven, cómo se relacionan... todo ello mediante actividades dinámicas y muy divertidas.

Fuente: [Centro de Documentación del CENEAM](#)

SCHOOLS FOR RESILIENCE. EDUCANDO EN SOSTENIBILIDAD Y RESILIENCIA LOCAL



Schools for resilience es un proyecto educativo escolar financiado por la Unión Europea, que empezó en 2014 con el objetivo de desarrollar un enfoque atractivo para la educación ambiental en las escuelas, centrado en la resiliencia comunitaria y el aprendizaje basado en los aspectos del entorno local (PBL, en inglés).

Con el fin de probar el plan didáctico diseñado por todos los socios del proyecto, se han llevado a cabo 6 experiencias piloto distintas en Italia, Irlanda, Gales, Dinamarca, Letonia y España (País Vasco, liderado por Aranzadi), entre mediados de 2015 y principios de 2016. Estas experiencias ayudarán a conformar una metodología definitiva para los profesores que quieran abordar los valores ambientales y sociales en el entorno de los centros escolares.

La resiliencia socio-ecológica busca mejorar la adaptación de las comunidades locales a los desafíos medioambientales, sociales y económicos necesarios para un futuro sostenible. Este concepto es defendido por el movimiento de [Ciudades en Transición](#), como respuesta al cambio climático y al fin de la energía barata, lideradas por las propias comunidades. Es uno de los ejemplos más exitosos de trabajo en comunidad para concienciar y organizar la acción colectiva para mejorar su sostenibilidad y resiliencia.

Schools for resilience utiliza la metodología Place Based Learning (PBL) como un enfoque educativo que trabaja todos los aspectos del entorno local, incluyendo situaciones relativas a la cultura, historia o el contexto sociopolítico local, y el medio ambiente natural y construido, como un contexto integrador para el aprendizaje.

La metodología PBL pone en relación el aprendizaje con las características particulares de las personas y los sitios en que viven. Inicia un proceso de cambio social introduciendo al alumnado en el contexto local y estableciendo una participación activa y recíproca entre el centro escolar y la comunidad.

Las experiencias desarrolladas en los distintos países se explican en el [boletín informativo de semestral de Schools for Resilience](#)

Información y fuente:

- [Schools for resilience](#). Página oficial del proyecto
- [Schools for Resilience. Educando en sostenibilidad y resiliencia local](#) (Aranzadi)

LA MAR DE CIENCIA, UN CONCURSO PARA JÓVENES ARTISTAS INTERESADOS EN LA CIENCIA Y EL MAR



Los mares y océanos son esenciales para nuestras vidas, ocupan el 70% de la superficie total de la tierra, nos proporcionan alimento, oxígeno y también energía. Además juegan un papel importantísimo en la regulación del clima y se calcula que albergan el 90 % de la biodiversidad del planeta. La ciencia y la tecnología marina son esenciales para conocer y conservar nuestros océanos, mares y costas, y mejorar así la vida y los ecosistemas en la Tierra.

Con este objetivo, la ICTS SOCIB y Obra Social "la Caixa", a través del proyecto Medclíc: el Mediterráneo a un clic, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) - Unidad de Cultura Científica en las Illes Balears -, y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT), convocaron a principios de este año el concurso de dibujo, vídeo o relato **La Mar de Ciencia**, dirigido a estudiantes de primaria y secundaria, con el objetivo de mejorar, desde el aula o en familia, la comprensión de mares y océanos, y propiciar entre los más jóvenes la reflexión sobre los retos científicos a los que se enfrenta la sociedad para conocerlos y conservarlos.

En este proyecto han colaborado el Govern de les Illes Balears, el Consejo General de Colegios de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias (CDL) y el Instituto Mediterráneo de Estudios Avanzados (IMEDEA, CSIC-UIB).

Los 6 ganadores del concurso, uno por categoría y modalidad, y el profesor galardonado con la mención especial, han sido premiados con un viaje de dos días de duración a las Illes Balears. Además de conocerlas, participarán en una campaña oceanográfica a bordo del catamarán SOCIB, visitarán al Parque Natural del Archipiélago de Cabrera y conocerán los laboratorios e instalaciones del Instituto Mediterráneo de Estudios Avanzados.

En este concurso, en el que han participado 231 centros educativos, con la implicación de 57 profesores y de 113 padres, se han presentado 553 trabajos desde todas las provincias españolas. En la web de La Mar de Ciencia se pueden ver los trabajos ganadores de la primera edición del concurso y descargar el catálogo con los trabajos finalistas: 119 dibujos, vídeos y relatos que muestran la visión que tienen los más jóvenes de la oceanografía, de las ciencias marinas y de la situación actual y futura del mar. Y además, acceder a una serie de materiales divulgativos sobre el tema.

Información y fuente: [La Mar de Ciencia](#)



ALIMENTOS KILOMÉTRICOS: EL COSTE SOCIAL Y ECOLÓGICO DEL MERCADO GLOBAL DE COMIDA

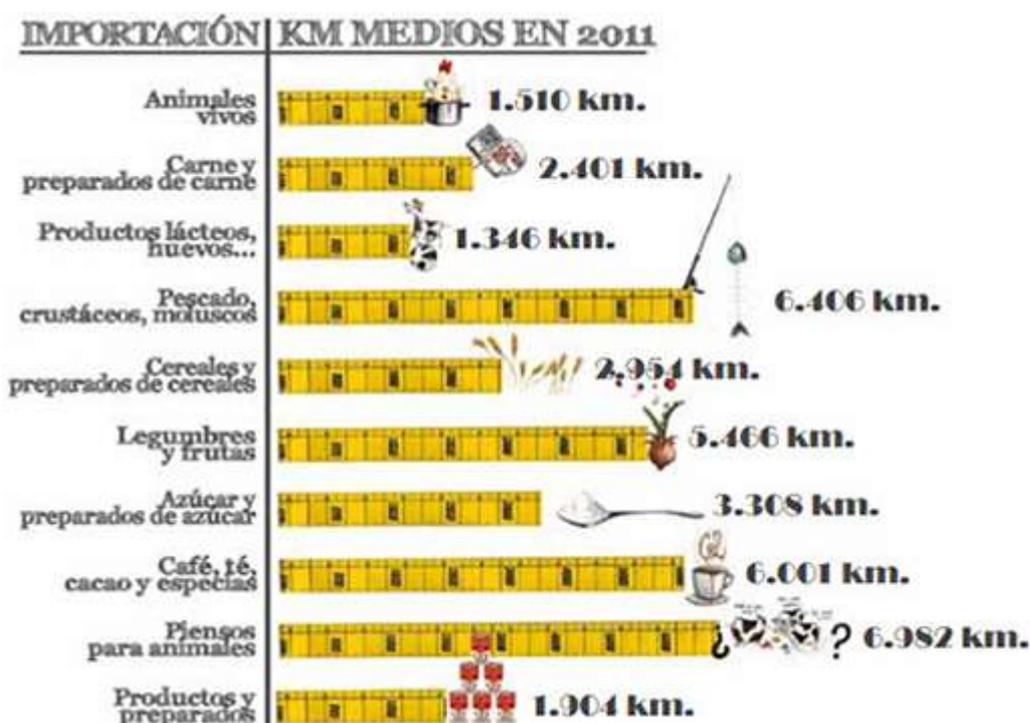


Garbanzos de México, manzanas de Uruguay o café de Vietnam. Estos son solo algunos de los conocidos como alimentos kilométricos. Aquellos que recorren enormes distancias antes de llegar a la mesa. España importó en 2011 más de 25,4 millones de toneladas de alimentos que recorrieron de media 3.827 kilómetros, según cálculo de la organización [Amigos de la Tierra](#) en su informe [Alimento kilométrico: las emisiones de Co2 por la importación de alimentos al Estado español](#).

Hay casos especialmente agudos como el de los garbanzos, cuya distancia media entre el agricultor que los produjo y el consumidor que los adquirió en un supermercado es de 7.500 km. Un trayecto transoceánico para un producto que lleva casi treinta siglos cultivándose de manera local. El resultado de toda esta importación son 4,2 millones de toneladas de CO2 emitidas a la atmósfera: una contribución considerable al efecto invernadero, responsable del calentamiento global y, en consecuencia, del cambio climático.

El sistema agroalimentario

Manuel Delgado Cabeza, catedrático de economía de la Universidad de Sevilla y coautor del Informe [Alimentos Viajeros: ¿Cuántos kilómetros recorren los alimentos antes de llegar a tu plato?](#), indica que el fenómeno de los alimentos kilométricos es el resultado de la actual organización del sistema agroalimentario: "Han globalizado la comida de manera que quienes gobiernan la cadena alimentaria son las grandes corporaciones multinacionales".



Km. medios recorridos por los alimentos que llegaron a España en 2011 / Informe Amigos de la Tierra

De acuerdo con el informe, el comienzo de este nuevo orden alimentario tuvo lugar en los años 60 del siglo XX con la llegada de la llamada Revolución Verde. Se trató de un proceso basado en el incremento de la producción agrícola a través de grandes extensiones de monocultivo. "La superespecialización de los territorios productivos para generar eficiencia ha provocado una desconexión brutal entre producción y consumo alimentario" añade Delgado.



Amigos de la Tierra apunta también al precio "relativamente bajo del petróleo" y a la liberalización de los mercados agrarios impulsada por la Organización Mundial del Comercio (OMC) como los factores causantes de "un modelo agrario y de producción de alimentos que intensifica la crisis climática, alimentaria y ecológica".

Trabajo precario

¿Por qué un alimento que viaja miles de kilómetros cuesta menos que uno local? Esther Vivas, activista y autora de varios libros de consumo responsable, atribuye estos precios a la deslocalización de la producción agraria que busca "aprovecharse de unas condiciones laborales precarias, una legislación medioambiental muy flexible y unos precios de producción muy bajos, para luego vender los productos aquí a un precio competitivo".

El resultado de este proceso es la destrucción del tejido agrario local de países como México, donde el salario medio de un campesino, que produce los garbanzos que llegan a nuestra mesa, no alcanza el euro por hora trabajada, según datos del Instituto Nacional de Estadística de México (INEGI) en 2015.

La soja es otro de los productos que genera un mayor impacto social a ambos lados del Atlántico. Producida mayoritariamente en los países del Mercosur, la soja viaja miles de kilómetros para servir de alimento al ganado de los países del norte. El periplo provoca que comunidades enteras se vean obligadas a salir de sus territorios en los países del sur. Mientras, las consecuencias también afectan a los ganaderos del norte cuya renta y calidad de vida dependen de un producto que se cultiva en el extranjero y cuyo precio se decide en la bolsa", relata Blanca Ruibal, responsable del Área de agricultura y alimentación de Amigos de la Tierra.

Los productores de cacao de países como Costa de Marfil o Ghana -donde se cultiva el 59% del total mundial- también son víctimas de los procesos de exportación e importación que trasladan este producto hasta países como España, que es el octavo en la lista de importadores de este alimento.

Según el [Cuaderno de Comercio Justo de mayo de 2014](#), de la Coordinadora Estatal de Comercio Justo, dedicado de forma monográfica al cacao, los cultivadores apenas perciben entre el 3% y el 6% del precio final de las chocolatinas a base de su cacao. La Coordinadora además advierte de la precaria situación de los pequeños productores "que rara vez prueban el chocolate que se elabora con el cacao que cosechan con sus manos en condiciones especialmente duras, y cuya venta les genera unos ínfimos ingresos que les sitúan muy por debajo del umbral de pobreza".

Alimentos viajeros del sur al norte y del norte al sur

Esther Vivas describe también otra realidad, la de los alimentos kilométricos que viajan del norte al sur a consecuencia de las políticas agrarias de los países del norte: "la lógica de la Política Agraria Comunitaria (PAC) o la Farm Bill, su equivalente en EEUU, es la de subvencionar determinados productos independientemente de la demanda que haya de los mismos. Esto conduce a una superproducción alimentaria cuyo excedente se acaba vendiendo en los países del sur a precio de coste". Este proceso tiene lugar con productos como la leche o los cereales, muy subvencionados en los países del norte, que acaban vendiéndose a los países de la periferia conduciendo a la desaparición del pequeño campesino local.

Consecuencias medioambientales

Que un kilo de fruta kilométrica viaje hasta nuestras fronteras supone una emisión media de 0,25 Kg de CO₂ a la atmósfera y que lo haga un kilo de pescado aumenta la cuota de emisión un 0,52%.

Fuente: [El Diario.es](http://ElDiario.es)



CIVICWISE, UNA COMUNIDAD ABIERTA PARA INTERCAMBIAR EXPERIENCIAS Y CONOCIMIENTO SOBRE CÓMO MEJORAR LAS CIUDADES



A principio del 2015, en Londres, nació CivicWise, una comunidad que se creó con el objetivo de promover proyectos de inteligencia colectiva aplicada al territorio y procesos de urbanismo colaborativo basados en el empoderamiento ciudadano.

CivicWise es una red internacional de personas animadas y determinadas en su voluntad de mejorar las ciudades en las que viven. Se estructura en grupos locales que se organizan de forma autónoma e independiente. A través de CivicWise los ciudadanos pueden participar e intercambiar experiencias y conocimiento, creando nuevas sinergias y oportunidades, aportando energía para desarrollar acciones ciudadanas para mejorar el barrio y la ciudad, a menudo colaborando con instituciones públicas y privadas.

En poco tiempo esta comunidad ha alcanzado dimensión internacional con presencia en Reino Unido, España, Francia, Italia, Bélgica, Holanda, Brasil, Grecia y Argentina. Los grupos más activos se encuentran en Londres, París, Bruselas, Milán, Madrid, Barcelona, Valencia, Extremadura y Canarias.

Uno de sus principales objetivos es crear un archivo y un mapeo de proyectos, acciones, espacios e investigaciones existentes que puedan considerarse como referencia en el ámbito de la capacidad de acción de la ciudadanía, el urbanismo colaborativo y la innovación cívica.

El primer paso para construir este archivo es la edición de un libro titulado **Civic Practices**. El libro recoge más de 50 ejemplos de experiencias desarrolladas en todo el mundo. Un catálogo para descubrir proyectos inspiradores resultado de las aportaciones de muchas personas en torno a tres temas: espacios físicos, proyectos alrededor del mundo que llevan a cabo iniciativas para fomentar estas prácticas, e investigaciones sobre el tema.

Para contribuir a su creación y financiación se ha organizado una [campaña de crowdfunding](#) en la plataforma Goteo. Los que apoyen la campaña recibirán antes de final de año una copia del libro.

Información:

- [CivicWise](#)
- [CivicWise en Español](#)
- [Civicwise Madrid](#)

Fuente:

- [Ecosistema Urbano](#)
- [muhimu](#)

ESPAÑA, EN EL PUESTO 30 DEL ÍNDICE DE CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS DEL DESARROLLO SOSTENIBLE



Sustainable Development Solutions Network (SDSN) de Naciones Unidas y la Fundación Bertelsmann han elaborado un trabajo que mide por primera vez, a nivel nacional, cómo están todos los países del mundo en relación con los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). El informe se hizo público en el marco del Foro Político de Alto Nivel (HLPF 2016), la plataforma de seguimiento de la Agenda 2030 y de los ODS, que se reunió este mes de julio en Nueva York, un año después de la adopción de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Titulado [SDG Index and Dashboards](#) (Índice y Panel de los ODS), fue elaborado mediante un proceso de consulta y asesoramiento de los miembros del Consejo de Liderazgo de SDSN, un centenar de líderes mundiales en desarrollo sostenible.

Los resultados se presentan a través de dos herramientas muy visuales, por un lado, un ranking con 149 países y, por otro, un panel donde se presenta el grado de cumplimiento de cada objetivo mediante códigos de color (verde, amarillo y rojo).

En promedio, los países de la OCDE suspenden en más de un tercio de los objetivos, que quedan marcados con el color rojo. Las mayores dificultades se presentan en el cambio climático (ODS 13), en la conservación de los ecosistemas (ODS 14 y 15) y en las modalidades de consumo y producción

sostenibles (ODS 12). En el caso de España, de los 17 objetivos, nuestro país solo aprueba en igualdad de género (ODS 5) y acumula hasta nueve objetivos “en rojo”, puntuando especialmente bajo, entre otros, en los indicadores de empleo, investigación, reciclaje de residuos municipales, biodiversidad o ayuda al desarrollo.

Los países que están más cerca de cumplir los ODS no son las grandes economías, sino las naciones desarrolladas comparativamente pequeñas como Suecia (84,5 sobre 100), Dinamarca (83,9) y Noruega (82,3), que ocupan el podio. Alemania (80,5) y Reino Unido (78,1) son los únicos países del G-7 que se encuentran entre los 10 mejores. Por su parte, Estados Unidos está en el puesto 25 del índice, mientras que los puestos 30, 47 y 76 corresponden a España (72,2), la Federación de Rusia (66,4) y China (59,1). En el ranking de países de la OCDE, nuestro país queda en la posición 26 de 34, por delante de Portugal, Italia y Grecia.

El propósito de este informe es ayudar a que cada país identifique las prioridades para emprender una acción temprana y que se comprendan las dificultades clave de su implementación. Usados conjuntamente, el Índice y el Panel de los ODS pueden ayudar a los países a comparar sus avances con los de otros de similares características y con los de mejor desempeño para entender las razones de estas diferencias de comportamiento y así diseñar mejores estrategias para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible en 2030.

Información:

- [SDG Index and Dashboards](#)
- [Leer informe en ISSUU](#)

Fuente:

- [Red Española para el Desarrollo Sostenible](#)
- [Mercados de Medio Ambiente](#)

14 NUEVOS ITINERARIOS INCORPORADOS A LA APP “CAMINOS NATURALES”



El Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente ha incorporado 14 nuevos itinerarios a la aplicación para móviles y tabletas “Caminos Naturales”, que aún a las funcionalidades de una guía de campo con las posibilidades de las nuevas tecnologías interactivas, como la realidad aumentada.

En el **sector centro** se han incorporado el Camino Natural del valle del Lozoya; el tramo entre Segovia y la estación de Yanguas del Camino Natural del valle del Eresma; el Camino Natural de la Jara; y el tramo entre el Jardín y el Santuario de Cortes del Camino Natural de la Sierra de Alcaraz. En el **sector sur** se han incorporado el Camino Natural de la Subbética y el Camino Natural de la Sierra. En el **sector noreste** se han incluido el Camino Natural del Carrilet I; el Camino Natural del Plazaola; el Camino Natural de Ojos Negros; el Camino Natural de Monfalcó al Congost de Mont-Rebei; y el Camino Natural de la Hoya de Huesca en sus dos primeras etapas. En el **sector noroeste**, el tramo entre Ribadeo y la Praia de As Catedrais, del Camino Natural de la Ruta del Cantábrico; el Camino Natural del río Barbañiño; y el Camino Natural de la Ribeira Sacra entre el Parador do Sil y el Monasterio de Santa Cristina.

Estos 14 itinerarios se suman al Camino Natural de les Muntanyes de Prades, Camino Natural de la Senda del Oso y Camino Natural de las Cumbres de La Gomera, ya existentes en la aplicación inicial. La aplicación Caminos Naturales incluye una herramienta de realidad aumentada, a través de la cual los usuarios pueden situarse en lugares concretos de los itinerarios. También puede filtrar, según sus preferencias, los puntos de mayor interés a lo largo del recorrido, a la vez que obtiene información de los mismos. Cada uno de los caminos cuenta con una descripción pormenorizada, datos prácticos, mapas del itinerario e información detallada de los principales puntos de interés que el usuario puede encontrar en el entorno.

Una de las novedades importantes consiste en la incorporación de información sobre la avifauna que el usuario puede encontrar en estos itinerarios. Además, se ha añadido información de los Paradores y Parques Nacionales cercanos a estos, así como enlaces web con datos de las restantes rutas que integran la Red de Caminos Naturales.

En la web del MAGRAMA se pueden realizar también visitas virtuales de todos los itinerarios. Estas herramientas permiten observar algunos de sus puntos más significativos, con fotografías panorámicas de 360°. Con ello se incentiva el turismo en la zona de influencia del camino, impulsando el desarrollo socioeconómico de las zonas rurales, además de recuperar el uso del dominio público.



Desde el inicio del Programa de Caminos Naturales en 1993, se han construido y puesto en servicio 124 itinerarios, que suponen un total de más de 9.400 kilómetros. La inversión del Ministerio hasta finales de 2015 superó los 214 millones de euros, con los que se ha beneficiado a cientos de municipios.

Entre los objetivos del programa se encuentra el desarrollo de las zonas por las que discurren los caminos, diversificando su actividad económica, principalmente a través del aumento de la oferta turística. En particular, se promueve el disfrute y conocimiento de los espacios naturales, al mismo tiempo que se asegura la preservación del patrimonio cultural y tradicional del medio rural, incorporando nuevas funcionalidades a infraestructuras abandonadas.

Dada la gran importancia de este programa, se han incluido las actuaciones de Caminos Naturales de ámbito supra-autonómico e insular dentro del Programa Nacional de Desarrollo Rural 2014-2020, que va a ser cofinanciado con el Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural (FEADER).

Información:

- [Caminos Naturales. Descargas: Aplicación para Smartphone de Realidad Aumentada, visitas virtuales, libros, guías, manuales y otras publicaciones](#)
- [Todos los caminos naturales por sectores geográficos](#)

Fuente: [Noticias MAGRAMA](#)

MÁS DE 25.000 ESCOLARES HAN PARTICIPADO EN LOS TALLERES DIDÁCTICOS Y PARTICIPATIVOS "MEDITERRANEAMOS" PARA FOMENTAR UNA ALIMENTACIÓN EQUILIBRADA



El Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente ha finalizado la primera fase de los talleres "mediterraneamos", destinados a fomentar una alimentación y estilo de vida equilibrados, y en los que han participado más de 25.000 escolares de Primaria y Secundaria.



Desde febrero a junio se han desarrollado 218 talleres en centros educativos de 13 provincias, que se complementarán con los que se celebrarán entre los meses de septiembre a noviembre en otras 7 provincias.

Estas actividades, que se enmarcan en la campaña "mediterraneamos 2016", han llegado durante estos meses a 11.861 escolares de 8 a 12 años y a 13.316 alumnos de 13 a 16 años. Al finalizar esta cuarta edición de la campaña en el mes de noviembre, se estima que se contará con una participación total de 60.000 escolares.

TALLERES DIDÁCTICOS, CREATIVOS Y PARTICIPATIVOS

Los talleres, que se desarrollan en una hora y media, constan de tres partes diferenciadas. En primer lugar incluyen una parte teórica en la que se explican distintos aspectos relacionados con Dieta Mediterránea y se ofrecen sugerencias sobre cómo reducir el desperdicio de alimentos.

En segundo lugar se lleva a la práctica lo aprendido elaborando recetas con productos que componen la Dieta Mediterránea. Los estudiantes de Primaria una "brocheta mediterránea" y los de Secundaria una tortita de trigo rellena.

Por último se realiza una actividad física para que los escolares aprendan la importancia de que, junto con una buena alimentación, debe estar siempre presente en su día a día el ejercicio físico. Los alumnos de Primaria realizan una coreografía con música y baile y los de Secundaria una sesión de zumba.

EL FOOD TRUCK DE LA DIETA MEDITERRANEA

El food truck de la Dieta Mediterránea ha estado presente en los talleres de Primaria en Madrid y Albacete.

Como si se tratara de un mercadillo real de productos de la Dieta Mediterránea, el food truck ha acercado los alimentos a los alumnos y ha contribuido a que la actividad sea más dinámica y atractiva.

CONCURSO "VÍDEO SELFIE MEDITERRANEAMOS"

Los alumnos de Secundaria de toda España tienen la oportunidad de participar en el [concurso "Vídeo selfie mediterraneamos"](#). Para ello, deberán grabarse en un vídeo, de 2 minutos como máximo, en el que los protagonistas aparezcan en primer plano. Los vídeos deberán contener al menos una de las recomendaciones básicas de la Dieta Mediterránea y mostrar de una forma original y creativa cómo "mediterranear".

El plazo está abierto hasta el 23 de octubre.

CAMPAÑA 'MEDITERRANEAMOS'

La campaña "mediterraneamos" es una iniciativa impulsada por el Ministerio desde septiembre de 2013, en la que se ha invertido un total de 2.219.821 euros, y han participado cerca de 185.000 niños y adolescentes de todas las provincias españolas.

Tiene como objetivo el fomento de la Dieta Mediterránea entre los niños y adolescentes, así como un estilo de vida equilibrado. Para ello, en los 4 últimos años se han organizado actividades educativas y de divulgación para informar, familiarizar e involucrar a las comunidades de escolares en esos buenos hábitos.

Información:

- [Mediterraneamos](#)
- [Alimentacion.es](#)

Fuente: [Nota de Prensa MAGRAMA](#)

NACE LA ETIQUETA PARA DISTINGUIR LA ROPA LIBRE DE ESCLAVITUD INFANTIL



Según UNICEF, en la actualidad hay más de 150 millones de niños y niñas trabajando, lo que priva a los más pequeños de su niñez y de un correcto desarrollo mental, físico y social. Y, desgraciadamente, la industria de la moda (en la que están incluidas muchas grandes marcas con ventas millonarias en el mundo) es una de las máximas responsables de la creación de estos puesto de trabajo que explotan a la infancia.

Cada vez son más los movimientos sociales que nacen para denunciar estas prácticas y que los ciudadanos seamos conscientes de ellas para asumir nuestra responsabilidad como consumidores. Una de estas organizaciones sin ánimo de lucro es [Child Labor Free](#), que nació en Nueva Zelanda con el objetivo de crear una etiqueta que acreditara a aquellas firmas que, tras someterse a una auditoría independiente a cargo de la consultora Ernst & Young, pueden asegurar que ni ellas ni sus proveedores han utilizado mano de obra infantil en su proceso de producción.

La organización, creada por los diseñadores neozelandeses Hailwood, Kate Sylvester o Stolen Girlfriends Club y el apoyo de UNICEF y de la agencia de publicidad Saatchi & Saatchi, ya dispone de esa etiqueta que acredita a las empresas en las que no han trabajado niños y niñas.

Información y fuente: [Child Labor Free](#)

Otras páginas web relacionadas:

- Listado de marcas de moda sostenible [slow fashion](#) en el [blog munimu](#)
- [Directorio ecovamos](#) en el que se puede buscar por marca, localidad o geolocalización y sector



RESTAURANTES CERO RESIDUOS



Los restaurantes residuo cero hacen frente a dos de los impactos ambientales más preocupantes y en aumento de la actualidad: la **generación de basura urbana** y el **desperdicio de alimentos**. Para ello asumen varias estrategias con las que no solo evitan la producción de basura, sino que también ahorran dinero y reducen su impacto ambiental.

Qué son los restaurantes cero residuos

Algunos restaurantes residuo cero llevan varios años en funcionamiento y son un buen ejemplo que puede seguirse en todo el mundo para reducir la basura urbana y el derroche alimentario. Uno de ellos es Silo by Joost, creado en 2012 en Melbourne (Australia), y que debido a su buena acogida entre el público abrió otro establecimiento con la misma filosofía en Brighton (Inglaterra), en 2014, llamado [Silo](#), donde los cubos de basura se han sustituido por una máquina de compostaje, ubicada a la entrada, que transforma los restos de comida en abono.

La reutilización de los envases es otra de las cualidades de Silo: la leche y las bebidas las transportan en sus propias cajas y garrafas, mientras que los vasos para los clientes son botes de mermelada reciclados. Su objetivo para más adelante es sustituir los aseos convencionales por sanitarios secos que no usan agua y transforman los excrementos en abono.

En el Reino Unido también, en el popular barrio de Notting Hill de Londres, se abrió a principios de año el restaurante de residuos cero [Tiny Leaf](#). Este establecimiento vegetariano, además de utilizar productos locales y de temporada, aprovecha los excedentes donados por comercios y distribuidores de la zona. A los clientes se les anima a llevarse la comida sobrante y, para ello, se les entrega unas cajas gratuitas fabricadas con material biodegradable. Sus promotores participan además en diversas causas ecológicas y solidarias.

Una prueba de que este tipo de establecimientos hosteleros no se encasillan en ningún estilo culinario es el [Sandwich Me In](#). Ubicado en Chicago (EE.UU.), es un local de comida rápida que lleva ya más de cuatro años incorporando la filosofía cero residuos. Solo se compran productos frescos y locales, se evitan los alimentos procesados y envasados y se reutiliza la comida: por ejemplo, el pollo sobrante se emplea en las ensaladas, los huesos para el caldo, etc. Los residuos o bien se reciclan, incluido el aceite usado de cocina (que se utiliza para producir biodiésel), o bien se compostan para abono o como alimento del ganado. Su propietario integra el ecologismo a todos los elementos de su negocio: reutiliza aparatos de cocina de otros restaurantes, usa refrigeradores de alta eficiencia energética, es cliente de una comercializadora de electricidad verde, etc.

Restaurantes de residuos cero en España

El restaurante de estilo francés [En Aparté](#), ubicado en el barrio barcelonés del Born, se transformaba en fechas recientes en un local residuo cero. Sus dueños han contado con la asesoría en restauración sostenible de [Te Lo Sirvo Verde](#), que analizó cómo gestionaban los residuos y qué medidas se podían poner en marcha. Entre ellas, han sustituido las botellas de litro y medio de leche por otras de 20 litros de productores locales; los elementos individuales como el azúcar o la mantequilla, por productos a granel; o productos de usar y tirar, por otros reutilizables. Sus responsables aseguran que, gracias a estas medidas, además de reducir el impacto ambiental del negocio, han notado un ahorro de varios cientos de euros en sus costes operativos.

El Basque Culinary Center, la Diputación Foral de Gipuzkoa y el Ayuntamiento San Sebastián presentaron en 2013 el programa [Sostenibilidad y Residuos Cero/Zero Zabor](#). Su objetivo era impulsar en el sector gastronómico buenas prácticas para minimizar los residuos, reutilizarlos y reciclarlos, además de promocionar la cocina saludable basada en la producción local y en el aprovechamiento de unos recursos mundiales limitados.

Los consumidores son esenciales para que los restaurantes sean de residuo cero, o al menos reduzcan en lo posible su generación de basura y su derroche de alimentos. Para ello pueden asumir varias medidas que también pueden seguir en sus hogares: evitar el empleo de envases y alimentos de usar y tirar, reclamar iniciativas en el local para el reciclaje y compostaje de los residuos, pedir la comida justa y llevarse a casa la que sobra antes de tirarla, pedir agua del grifo en vez de embotellada, etc.

Fuente: [Eroski-Consumer](#)



X JORNADAS DE INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS "HOGARES VERDES-GREEN4LIFE"

CENEAM. Valsáin (Segovia), 1 - 3 de junio de 2016



- [Galería de imágenes de las X Jornadas de Intercambio de Experiencias Hogares Verdes](#)
- [Listado de participantes en las X Jornadas de Intercambio de Experiencias "Hogares Verdes-GREEN4LIFE"](#)

MIÉRCOLES, 1 DE JUNIO

10:00 Taller de inicio: "Cómo empezar. Aspectos prácticos". Una introducción práctica al programa "Hogares Verdes" para colectivos y organizaciones que van a desarrollarlo por primera vez. **Serafín Huertas y Víctor Benlloch** (CEACV), **Ester Bueno** (CENEAM). En el taller de inicio participaron 21 personas. Primero se hizo una breve presentación de los participantes y se comentó el material y la documentación que se entregaban a la llegada a las Jornadas. Posteriormente se mostró la [Web](#), el [BLOG](#), la página de [Facebook](#) y [Twitter](#) del Programa Hogares Verdes.

El taller de inicio se dividió en **5 apartados**. Se hicieron preguntas y se fueron resolviendo todas las dudas planteadas. A continuación se muestran las preguntas y las respuestas de cada apartado más frecuentes:

1.-DIFUSIÓN

1. **¿Cómo se inicia la captación de familias?** Existen muchas maneras de iniciar la difusión, se trata de valorar los medios disponibles, conocer bien las características de la población local y saber lo que han hecho otras entidades a lo largo de los años, viendo lo que ha funcionado y lo que no.
2. **¿Es un proceso abierto o totalmente dirigido?** Abierto, salvo que decidáis focalizar la captación hacia algún colectivo o área concreta.
3. **¿Existen requisitos para participar en el programa?** A priori no, solo el deseo de participar. Lo que si hay que dejar claro es que las familias aceptan un "compromiso", no firmado, para la participación.
4. **Cuando el grupo ya está cerrado y comienza el trabajo ¿Conviene hacer difusión, a todo el municipio, de cada reunión, aunque nadie más pueda incorporarse ya?** No, mejor centrarse en el trabajo con las familias participantes.

5. **¿Es útil diferenciar participantes? Siguiendo esta clasificación: On line SI / On line NO Jóvenes / Mayores.** No hay porque hacerlo, pero hay que buscar la manera de ser eficaces con el trabajo de gestión del programa.
6. **¿Es interesante aprovechar la iniciativa de NATURED cuando se hable de energía, agua, etc. para trasladar los resultados del programa?** Bienvenida la posibilidad de aumentar la difusión de resultados del programa, y más a través de redes que pueden aportarnos algo y viceversa.
7. **¿Se admiten familias que se apunten por propia iniciativa o solo si se les invita a participar?** Claro que sí.
8. **¿Hay alguna información que no interese proporcionar a las familias desde el inicio?** En principio no, mejor la claridad y la transparencia.
9. **¿Cuál es la familia ideal? ¿Vale cualquier familia?** La de carne y hueso. Sí.
10. **Las entidades que ya funcionan con el programa ¿Pueden ayudar a la difusión del mismo en otras comunidades?** Esa es una de las funciones de la red de técnicos Hogares Verdes.
11. **¿Hay un mínimo de hogares participantes?** Aquel que justifique el esfuerzo y la movilización de recursos de cada entidad.
12. **¿Es una buena fecha de inicio el 15 de julio?** Claro.
13. **¿Quién responde mejor, la gente joven o mayor?** Uf, eso es difícil de responder, lo que sí tenemos claro es que el público que asiste a los talleres es mayoritariamente femenino.
14. **¿Sería bueno usar los medios de comunicación locales?** Por supuesto.
15. **Los porcentajes de reducción no son fáciles de entender ¿Existen medidas equivalentes de la reducción de agua, electricidad o CO2 que facilite su entendimiento?** Sí, y se comparten a través de la red.
16. **¿Pueden repetir las familias más de un año?** Con el mismo programa no tiene mucho sentido, pero habría que ver cada caso.

2.-REUNIONES

1. **¿Cada cuánto poner las reuniones?** Lo ideal es que el programa tenga una duración de un año completo cada módulo y lo mejor es empezar en Enero, dejando los meses de septiembre a noviembre para la difusión del programa.
Las reuniones son trimestrales. También el grupo puede decidir la periodicidad de las reuniones, para ello se puede fijar en la primera reunión.
Nota: En las reuniones es importante secuenciar la información, no dando todo en la primera sesión. Como técnico el compromiso que uno adquiere es estar disponible y acompañar en todo el proceso al grupo.
2. **¿Es importante que asistan todas las familias a todas las sesiones?** El compromiso que adquieren es asistir a las reuniones, pero no es necesario que sea siempre el mismo siempre que haya comunicación e intercambio de tareas entre ellos. Se utiliza un documento que es el listado de tareas del mes en el que ponemos que tareas tiene la familia.
El horario y los días de las sesiones se fijan con las familias en la primera sesión.
3. **¿Qué se puede hacer o como se puede tratar en el caso de familias que no acuden con asiduidad a las reuniones?** Lo ideal es que acudan a todas las sesiones, además es un compromiso que ellos adquieren. Algunos hogares acuden por el Kit, la idea es darlo en la primera sesión de trabajo y enseñarlo en la presentación.
Si las familias no acuden, se les da de baja, ya que no tiene sentido que computen sus datos.
4. **¿Cuál es la frecuencia con la que realizamos las reuniones?** Una por trimestre. Son 4 sesiones, una de presentación y una final de fiesta y evaluación. Las dos intermedias se tratan los temas de energía y agua.
5. **¿Cómo se hace la convocatoria de las reuniones?** Las convocatorias se hacen por temáticas. Una semana antes de la sesión mandar un correo para convocar, recordando la fecha y las tareas que se enviaban. Luego dos días antes de la reunión hacer un contacto telefónico, si no nos han confirmado antes.
6. **Número mínimo de familias participantes.** Lo ideal está entre 20-25 familias, sin embargo depende de la capacidad de la asociación y del ámbito que hablemos. En algunas zonas rurales por ejemplo hemos llegado a trabajar también con 15 o 10 familias.
7. **Para las reuniones, ¿cómo se realiza la llamada de atención/motivación?** Se suele avisar a las familias con 1 semana de antelación. Normalmente se les envía una carta, y se trata de traer algo al taller. También se les llama unos días antes para recordarles la cita.
8. **¿Con qué frecuencia deben ser?** Lo suyo es empezar a primero de año y adaptar las reuniones según funcione el grupo. Normalmente una por trimestre. También se adapta al tiempo de trabajo previsto. A veces, debido a una temática puntual o de interés, salen reuniones nuevas.



3.-CONSEJOS PARA LA ADQUISICIÓN DEL KIT

1. **¿Cómo se solicita el kit?** Por tu centro más cercano de Leroy Merlin que es quien te lo va a proporcionar. Tiene que ser el más cercano en tu localidad. El CENEAM hace la labor de mediador.
2. **¿Es requisito que tras la entrega de kit y próximos cambios en las viviendas deban de compara las familias en Leroy Merlin?** No
3. **¿Puede ser ampliable?** El kit si. En la web del CENEAM vienen los elementos del kit para ampliar lo que sea necesario.
4. **¿Cómo conseguir los kits?** Se pueden solicitar en Leroy Merlin, también a través de la FEMP de forma gratuita. También se puede comprar en tiendas locales.
5. **¿Puede incluirse un medidor de consumo eléctrico?** Por supuesto
6. **¿El acuerdo con Leroy Merlin es a nivel nacional?** Si
7. **¿Puedo ir a un centro y recibirlos?** Claro que si
8. **¿Es gratis?** El de Leroy Merlin y FEMP si
9. **¿Se puede comprar?** Si, en tiendas cercanas
10. **Posibilidades de financiación. ¿Es posible implicar empresas?** Si es posible
11. **¿Cómo distinguir los elementos o equipos de ahorro "buenos" de los que no lo son?** En la web del CENEAM vienen las indicaciones de calidad de cada elemento del kit
12. **¿Cómo saber si el perlizador va a valer en los grifos de las familias?** Hay que fijarse en la rosca, pero suelen ser universales
13. **¿Puede participar al año siguiente y recibir más kits?** Si, en otras ediciones, como consumo. En la web del CENEAM hay más información.
14. **¿Podríamos cambiar algún elemento del kit (ampliar, sustituir)?** Si Si la FEMP tarda en enviar los kits, ¿Podríamos optar a la posibilidad Leroy Merlin? Si, siempre
15. **¿Cómo se debe contactar con las empresas potencialmente colaboradoras?** Por teléfono o por contacto personal
16. **¿Debe haber un kit base o no es necesario?** Si, el mínimo es el que aparece en la web del CENEAM
17. **Lo que resultó más útil, educativo y práctico para los niños del kit.** El reloj de arena para medir el tiempo en la ducha.

APORTACIONES:

- Porque no entregar dentro del kit una tabla sencilla en la que ellos/as puedan recoger sus consumos.
- No es solo el kit, sino también un consumo responsable, y eso es un trabajo más difícil, ya que hay muchos hábitos que cambiar.

4.-EVALUACIÓN

1. **¿Si faltan datos en las evaluaciones?** En las evaluaciones siempre faltan datos, hay que tener en cuenta que en estadística algunos datos no sirven, ni los muy significativos ni los muy exagerados.
2. **¿Ejemplos comparables de referencia solo de los datos de su vivienda?** En el INE, en el Perfil Ambiental o en el IDEA
3. **¿Puede ser ampliable ante mejoras en la vivienda?** Si
4. **¿Si realizan alguna obra en un curso siguiente, que ocurre?** En principio si es fuera de programa no ocurre nada.
5. **¿En los test están identificados los participantes?** Si
6. **¿Conviene publicar los datos de forma anónima?** Mejor dar al final del programa los datos globales de todas las familias, ya que es un reto colectivo.
7. **¿La importancia del contacto personal, es la importancia en visitar a los mejores participantes, como les evaluamos?** Es muy positivo si hay tiempo.
8. **¿Los datos se pasan a los coordinadores del programa con que periodicidad establecida?** Al terminar el programa se envía al CENEAM
Si una familia no se compromete de la manera deseada y ya tiene su kit ¿Cómo se actúa? Que se lo quede
9. **¿Un coordinador, cuantas familias debe/puede evaluar?** 20 o 25 familias como máximo
10. **¿Cuáles son los datos base a evaluar?** Agua, energía y sus consumos
11. **¿Podemos evaluar si no tenemos datos de todos los periodos?** si, pero hay que tener en cuenta los datos que valen y los que no valen para la estadística.
12. **¿Podemos consultar los resultados de años anteriores?** Si esta publicado si se puede
13. **¿Intervienen las familias en la elaboración de conclusiones y en la evaluación?**
Si ya que sin ellas no hay conclusiones.

5.-OTROS

1. **Posibles vías de financiación (no directamente las administraciones)** Se puede acudir a la financiación privada, sin comprometer en exceso el objetivo del Programa. Hay experiencias en las que se ha desarrollado con subvenciones de empresas privadas: en la asociación Columbares con el apoyo de IKEA
2. **¿Pasa muy a menudo que la gente abandone el Programa antes de que termine?** Normalmente al principio si alguna familia no acude a las sesiones iniciales se le invita a que realice el programa otro año.
3. **¿Existe material o documentación para “vender” el programa de Hogares Verdes a las administraciones, asociaciones...?** El mejor material son los resultados del programa, hay informes de los programas que se han realizado en la Web.
4. **¿Es posible la financiación privada? ¿Cómo?** Si, mediante empresas interesadas en colaborar.
5. **¿Qué es lo que más suele enganchar al principio a los participantes? ¿Dónde ponen más motivación inicial?** En el kit y en el ahorro económico.
6. **Una vez finalizados los programas, ¿los participantes tienen interés en iniciar u no nuevo o en difundir a otros colectivos vecinos la idea del programa para que también lo realicen?** Si, así empezaron la segunda y tercera edición del programa, por demanda de los propios participantes de tratar temas diferentes.
7. **¿Hay apoyo de las administraciones locales? ¿Es interesante o mejor pasar de ellos en la situación actual? ¿En qué aspectos suelen dar más apoyo?** Es muy importante, no solo por el apoyo económico, sino que ayudan con respaldo, contactos, trabajos...
8. **¿Se realizan trueques de material para el kit?** Si se quiere, todo está abierto.
9. **¿Es mejor empezar el programa a principios de año/curso?** Sí, pero lo importante sobre todo es siempre comparar los datos iniciales y finales del mismo periodo de meses.
10. **¿Tenéis apoyo de investigadores sociales?** Todavía no.
11. **¿Se ha planteado buscar experiencias en campos de refugiados o zonas fijas de PSH?** Todavía no.
12. **En el caso particular de familias de un solo miembro que tiene visitas con regularidad (por ej, el hijo de un padre separado) ¿se considera 1 miembro o 2?**
Se toma como un solo hogar y si la situación es permanente estadísticamente es válida.

[Página web del Programa Hogares Verdes](#)

14:00 Comida.

16:00 [Presentación de participantes.](#) Panorámica actualizada de la Red Hogares Verdes 2016: inventario de organizaciones y municipios en los que se desarrolla el programa.

16:30 Experiencias innovadoras desarrolladas por miembros de la Red

- [Cuatro años de evolución HV](#) . Nuria Taibo y Diana Pérez (CEA el Retiro).
- [La “mochila energética”](#). Monika Usanos (Ayuntamiento de Noáin - Valle de Elorz).
- [La experiencia de ADEGA](#). Verónica Torrijos y Lidia Rodríguez Añadir presentación ADEGA

17:00 [Presentación del Programa ERASMUS+ Green in Everyday Life, la versión internacional del Programa HV.](#) Experiencia de cada país: actividades, destinatarios, resultados, adaptaciones, etc.

- [Presentación España-Asociación Columbares](#)
- [Presentación Inglaterra-Insside Acces](#)
- [Presentación Marruecos-Basin Guir Association](#)
- [Presentación Italia-Social Cooperatives](#)
- [Presentación Jordania](#)
- [Presentación Suecia-Global Playground Stockholm](#)

21:00 Cena degustación productos regionales

JUEVES, 2 DE JUNIO

9:30 Talleres “Green in everyday life”, Los países participantes (Suecia, Italia, Inglaterra y Marruecos) nos mostraron, en cuatro rincones por los que rotamos, una actividad representativa de su programa e información más ampliada y detallada sobre su experiencia GIEL.

11:30 Pausa-café.

12:00 Continuación de los talleres.

14:00 Comida

15:30 Talleres didácticos:

“Con-bici”. Gabriel Buendía Blázquez – Agustín Cayuela Fernández (Conbici, Coordinadora en defensa de la bici, Murcia)



16:00 Panel sobre tendencias de consumo transformador y responsable:

- [Comunicación ambiental para la transformación social: iniciativas de consumo responsable en Madrid](#). *Conchi Piñeiro*
- [Plataforma Ouishare](#) (objetivos, proyectos, retos) como un ejemplo concreto de promoción de la economía colaborativa. *Carlos G. de Juan*
- [Producción y consumo colaborativo en una ciudad en transición, Totnes \(Inglaterra\)](#) *María Sintés*, CENEAM
- [Revisión crítica de algunas fórmulas de consumo colaborativo](#) *José Luis Kois Fernández*, Casadevante

19:00 Ruta guiada por Segovia (en inglés).

21:30 Cena en Segovia.

VIERNES, 3 DE JUNIO

09:30 Presentación del libro Ecodestrezas.

Presentación del libro y solicitud de valoraciones y sugerencias para una nueva entrega. En la tabla siguiente se enumeran los temas propuestos y personas que se ofrecen a desarrollarlos.

Tema	Contenido y autor
Taller refugios de naturaleza urbana	Taller de construcción de nidos y refugios artificiales María Sintés, CENEAM
Conservación ecológica de alimentos	Taller de técnicas de conservación de alimentos tradicionales Silvia Velázquez, (Educación y Universidades del Gobierno de Canarias)
Alimentación baja en carbono	Criterios para una dieta baja en emisiones. Incluye recetas para una merienda eco. Paco Heras, (CENEAM) .
Taller de reparación	Taller de reparación de aparatos, siguiendo el modelo "Repair café"
Aislamiento doméstico	Práctica de instalación de elementos sencillos de aislamiento doméstico como burletes, bajos de puerta, etc. Alvaro Gallego, (Ekoactivo, Valladolid)
Taller solar	Taller de construcción de dos o tres ingenios solares sencillos Beatriz Guerra (PRAE, Valladolid)
La ruta de las tiendas verdes	Ruta por el barrio visitando comercios con oferta "verde"
Cálculo de emisiones	Taller de cálculo de las emisiones personales o familiares de Gases de Efecto Invernadero. Julio Rodríguez (CENEAM)
Tintes naturales	Elaboración de tintes naturales para diferentes tejidos y usos. Susana Gil (CEA Caserio de Henares, Madrid)
Taller sobre xerojardinería	Cómo hacer un jardín de bajo consumo. Victor Benloch (CEACV)
Conducción Eficiente	Si tienes que usar el vehículo privado, hazlo de la manera más eficiente. Ester Bueno (CENEAM)
Balcones comestibles	Como transformar tu balcón en una pequeña huerta de autoconsumo. Nuria Taibo y Diana Perez (CEA Huerto del Retiro, Madrid)
Taller de cajas-nido	Elaboración de diferentes modelos de cajas nido y comederos Mario Catalán y Miguel Garcia (CEA Arboreto)
Taller de residuos	Construcción de juguetes, instrumentos, etc. reutilizando materiales considerados residuos.



Se recogerán todas las sugerencias de temas y autores que sean recibidas antes de presentar la nueva propuesta de libro al servicio de Publicaciones del OAPN. Se elaborará un guión con las recomendaciones básicas para unificar los diferentes capítulos y que los autores tengan las pautas claras.

10:00 SESIÓN DE TRABAJO: EVALUACIÓN 10 AÑOS DE HV

10:00. [Encuesta a los dinamizadores del programa Hogares Verdes: avance de resultados.](#)

Francisco Heras, CENEAM

10:30 [Errores de apreciación / malentendidos frecuentes](#) [dinámica con tarjetas] (ver resumen de los resultados)

Los/as asistentes aportan una o dos tarjetas en las que escriben, en forma de titular, alguna idea errónea o malentendido que hayan detectado que se encuentra extendida en los grupos con los que han trabajado

11:30 Entrevistas por pares

Los asistentes trabajan en parejas, entrevistándose mutuamente. Cada persona plantea a su compañera estas cuestiones, para responder de forma breve:

¿Qué he conseguido? a) Para mí b) para los participantes

Las entrevistas son grabadas con teléfonos móviles y los archivos son remitidos al correo ebueno@oapn.es para su transcripción y análisis.

11:30 Pausa-café.

12:00 Evaluación 10 años de HV:

Se trabaja en grupos pequeños (4 personas) sobre qué le faltaría, o qué le sobraría al programa. A continuación se realiza una puesta en común en gran grupo.

13:45 [Evaluación de las Jornadas](#)

Se cumplimenta el cuestionario de evaluación y también se hace una ronda de opiniones y comentarios.

14:00 Comida.