

GRUPO DE TRABAJO OPACS DE RECIDA

MIEMBROS

- Ana Dobarganes Pestaña. CEDREAC.
- Yolanda Monteiro Robles. SDEA.
- Teresa Antolín García. CENEAM.
- Elena Morato. AEMET.
- Irene Hernández de la Cruz. ULPGC.
- Clara Blanco. CSIC.

IDEAS PRINCIPALES

- Hemos cambiado el nombre de OPACS a “Catálogos y colecciones” porque resume mejor el tipo de fondos que vamos a incluir.
- Hemos decidido seguir con la misma estructura establecida a priori, organizados por CC.AA. Se generarán tantas entradas como catálogos existan (CENEAM fototeca, CENEAM biblioteca, AEMET biblioteca, AEMET repositorio,...).
- Se comienza a trabajar, introduciendo cada uno de los miembros su propio centro, generando nuevas fichas o modificando las existentes ya que algunas no llevaban directamente al catálogo.

TAREAS

- Elaboraremos una plantilla sencilla para identificar las URLS que cada centro quiera incorporar según las colecciones que tenga. Dicha ficha se hará llegar por e-mail.
- Supervisaremos las entradas actuales e introduciremos nuevas siempre en contacto directo con el centro implicado (se contactará por teléfono con cada uno de ellos después de recibir la contestación de dicho e-mail).

OTRAS IDEAS DURANTE EL PROCESO

- Tramullas nos hace la sugerencia de introducir un apartado de enlaces útiles para RECIDA (como otro posible grupo de trabajo).