

A group of approximately 15 people, including men and women of various ages, are posing for a group photo in front of a large, ancient stone castle tower. The tower features a prominent battlement with a crenellated top. The group is standing on a dirt path, and the background shows a clear blue sky and some greenery. The text is overlaid on a semi-transparent teal rectangular area.

MEMORIA DEL XX SEMINARIO DE
EQUIPAMIENTOS
PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL
(SEQUIPEDAM)

Del 17 al 19 de septiembre de 2024
Pueblo Educativo de Granadilla (Cáceres)

INDICE DE CONTENIDOS

Participantes	4
Martes, 17 de septiembre de 2024	5
Presentación del Seminario:	5
Actividad inaugural y charla inicial: "... Que veinte años no es nada ".	5
Visita guiada al Pueblo Educativo de Granadilla.	6
PRUEPA: origen y actualidad.	6
Visita Granadilla, Pueblo Educativo.	6
Miércoles, 18 de noviembre de 2024	8
Escenarios de futuro – MEMORIA.	8
Informe de conclusiones del taller de "Escenarios de Futuro"	8
Resultados de las distintas fases del taller	8
Líneas de acción.....	14
Conclusiones del Taller Escenarios de Futuro	18
Priorización de temas:.....	18
Antecedentes de trabajo de estos tres temas prioritarios en el seminario.....	18
Próximos pasos:.....	21
Asamblea de la Red Estatal de Equipamientos de Educación Ambiental. MEMORIA	25
Avances realizados a través de REDEEA:.....	25
Otras colaboraciones en marcha:	26
Acciones desde REDEEA en un futuro próximo:	27
Mercadillo de proyectos innovadores en los equipamientos de educación ambiental.	29
40 años de PRUEPA. José Velasco.....	29
Campos de voluntariado sobre la piedra seca. Enca Águila.	31
Creando vínculos con el territorio: Programa conoce tu parque, conoce tu hogar. Mariluz Díaz.....	32
FENOCIENCIA. Un proyecto de ciencia ciudadana sobre la fenología en la biodiversidad valenciana. Anna Pons.....	33
Literatierra y la red de clubs de lectura verdes. Tatiana Licht.....	34
Arte y Equipamientos de Educación ambiental: Colaboración entre el Centro Botín y el CEDREAC. Alfonso Peña.	35
Ecoempleo para todos. Toni Aragón.	36
Mercadillo de experiencias - bonus track -	37
Proyecto "LearnOUT-Evaluation": evaluación para el cambio transformador en el aprendizaje escolar al aire libre. Olaya Álvarez	38

Respuesta consensuada a la pregunta: ¿Los equipamientos de educación ambiental adoptan en general un enfoque institucional integral hacia la sostenibilidad? Proporcionar algún ejemplo..... 38

Jueves, 19 de septiembre de 2024 39

Micro-TALLERES: 39

La Inteligencia Artificial como recurso para el trabajo en los equipamientos. 39

Ecofeminismo y Equipamientos. 42

Talleres educativos de Granadilla..... 48



PARTICIPANTES

Equipamientos	Localidad
Altekio, iniciativas hacia la sostenibilidad	Madrid
Aula Arboretum El Valle	La Alberca (Murcia)
Aula de Medio Ambiente Caja de Burgos	Burgos
Aula de Naturaleza Paredes	Abrucena (Almería)
CENEAM	Valsaín (Segovia)
Centro de Capacitación en Sostenibilidad y E A La Cocosa	Badajoz
Centro de EA de la Comunitat Valenciana	Sagunto (Valencia)
Centro de EA Valle del Lozoya	El Cuadrón (Madrid)
Centro de Investigación del Medio Ambiente	Torrelavega (Cantabria)
Complejo PRAE	Valladolid
HUERTO ALEGRE, Centro de Educación y Cultura Ambiental	Dílar (Granada)
ORTZADAR S.L.	Pamplona (Navarra)
Pueblo Educativo de Granadilla	Granadilla (Cáceres)
Servicio de Información de los ENP de la Región de Murcia	Murcia
Universidad Illes Balears	Palma (Islas Baleares)

MARTES, 17 DE SEPTIEMBRE DE 2024

PRESENTACIÓN DEL SEMINARIO:

José Velasco, coordinador del Programa de Recuperación de Pueblos Abandonados (PRUEPA), dio la bienvenida a Granadilla a las personas participantes del seminario e hizo la presentación del seminario, recordando los contenidos de esta XX edición y los objetivos que se pretenden conseguir en ella. También se mostraron las instalaciones y se presentó a parte de las personas del equipo que trabaja en los programas educativos de Granadilla.



Posteriormente se proyectó un video montado por Toni Aragón, y con banda sonora original, con imágenes aportadas por diversos participantes, cuyo título es: *¡Que 20 años es mucho!* Formado por fotografías entre las que se intercalaron unos pequeños vídeos aportados por algunas personas participantes en las que hacen una pequeña impresión personal sobre este grupo de trabajo, su participación en él y sus sensaciones personales y profesionales. En la proyección se consiguió mostrar un pequeño repaso histórico por los 20 años de encuentros.

ACTIVIDAD INAUGURAL Y CHARLA INICIAL: "... QUE VEINTE AÑOS NO ES NADA".

Mesa redonda, en formato de charla informal, que se constituyó con algunas de las personas que más tiempo llevan formando parte del SEQUIPEDAM, en concreto: Mari Luz Díaz, de Huerto Alegre; Josu Larruskain, de la empresa Orztadar; Anna Pons, del CEACV y Gabriel Buendía, de Espacios Naturales de la Región de Murcia.

Se comentó cómo se inició el seminario, como una propuesta salida del curso "La calidad en los Equipamientos para la educación ambiental", realizado en el CENEAM, y con Araceli Serantes (Boli), Miquel Oliver y el impulso desde el CENEAM, por parte de la recordada Clotilde Escudero (Toti).

En esta mesa redonda, se hizo un repaso sobre la evolución del seminario a lo largo de estos XX años y de los logros que se han ido consiguiendo, el principal y fundamental es el que se siga celebrando el seminario de forma

continuada con buena participación e interés por parte de todos los participantes, en el que se sigue manteniendo la gran variedad de estatus de estos: personas tanto del sector público y del privado; personal de trabajo directo con usuarios, formando parte de equipos directivos o siendo los promotores directos de los equipamientos; gente que trabaja en desarrollo de programas tanto desde la universidad como desde la empresa privada. También se ha conseguido mantener la intención inicial de celebrar las reuniones a lo largo de la geografía



española para así ir conociendo de forma directa las instalaciones y servicios de los diferentes equipamientos que participan en el seminario.

Entre los logros más tangibles y directos es destacable la formación de la Red Estatal de Equipamientos de Educación Ambiental: [REDEEA](#), que este año, tras mucho trabajo y después de muchas vicisitudes, ha logrado por fin constituirse como entidad legalizada con estatutos y número de registro como asociación.

Otro de los éxitos es la organización del **encuentro de equipamientos**, que celebra cada dos años desde 2011, coincidiendo con la celebración ordinaria del seminario. Este encuentro permite, a los equipamientos que no forman parte directa del mismo, aportar de forma directa sus inquietudes, opiniones, demandas... así como participar en reuniones de trabajo e intercambios de experiencias.

Una de las cuestiones que también se comentó es que con el tiempo ido desapareciendo algún perfil de participantes tales como políticos y/o gestores de espacios naturales protegidos donde se encuentran los equipamientos

VISITA GUIADA AL PUEBLO EDUCATIVO DE GRANADILLA.

PRUEPA: ORIGEN Y ACTUALIDAD.

Se realizó una presentación del Programa de Recuperación y Utilización Educativa de Pueblos Abandonados (PRUEPA) como programa en general en sus 40 años de vida por parte de José Velasco, coordinador por parte del CENEAM-OAPN y por otro lado de cómo se desarrolla el PRUEPA en Granadilla concretamente, pues hay tres pueblos deshabitados en España que forman parte de programa, esto a cargo de Victoria Paramio, coordinadora del PRUEPA-Granadilla por la Junta de Extremadura y Adelaida García, coordinadora del área de Educación Ambiental para la Sostenibilidad, Pebetero-CENEAM. Para información básica del PRUEPA se puede consultar la ficha asociada al cartel de cine en el apartado "Mercadillo de proyectos innovadores en los equipamientos de educación ambiental".

Se presentaron las diferentes áreas de trabajo en las que se articula el programa, que abarcan aspectos de recuperación y mantenimiento del pueblo, recuperación de la cultura tradicional, educación para la salud y educación ambiental para la sostenibilidad. Estos ámbitos se desarrollan a través de actividades diversas como oficios y talleres tanto artesanales históricos y etnográficos, agropecuarios, de conocimiento del entorno y conexión con la naturaleza y otras relacionadas con la convivencia a través de dinámicas y actividades lúdicas, etc. En esta presentación se proyectaron varios videos sobre la historia del pueblo y su expropiación y abandono y sobre los recursos educativos de Granadilla, así como las actividades en el día a día. Después de esta presentación se realizó un recorrido por el pueblo para ver una parte de las instalaciones y los valores históricos-culturales del pueblo.



VISITA GRANADILLA, PUEBLO EDUCATIVO.

El hecho de estar en un pueblo deshabitado como Granadilla, de origen medieval y actualmente conjunto histórico-artístico, hace de este equipamiento un recurso educativo excepcional, pues permite desarrollar la vida de un pueblo en sus diferentes facetas.

Se realizó un recorrido por la muralla almohade, en el que se mostró una perspectiva general del pueblo y del paisaje exterior, dominado por el embalse de Gabriel y Galán, cuya construcción motivó la expropiación del pueblo y sus tierras. Se pudieron ver los huertos medievales intramuros y algunas instalaciones ganaderas con una pequeña muestra de razas autóctonas de Extremadura. También se visitó el museo etnográfico en el antiguo ayuntamiento y la antigua escuela entre otros edificios de interés.

En esta visita, se pudieron compartir diferentes aspectos del funcionamiento del equipamiento, incluyendo las dificultades con que se encuentran los equipos en el día a día, el estado de las instalaciones, la organización, los tipos de contratación del personal, etc.

La visita a los talleres educativos se dejó para el último día por la mañana.



MIÉRCOLES, 18 DE NOVIEMBRE DE 2024

ESCENARIOS DE FUTURO – MEMORIA.

INFORME DE CONCLUSIONES DEL TALLER DE “ESCENARIOS DE FUTURO”

Introducción

En 2024 el Seminario de Equipamientos de Educación Ambiental del CENEAM ha cumplido 20 años. Nos encontramos en un punto de inflexión, en el que es importante mirar al pasado y recordar todo el camino recorrido, pero, sobre todo, mirar al futuro con una visión estratégica que nos permita definir el rumbo y los pasos que debemos dar en los próximos años para que los equipamientos tengan un papel clave para abordar los retos ecosociales a los que nos enfrentamos.

Para ello, se celebró una actividad inaugural “Que veinte años no es nada” en la que se compartieron las principales experiencias, recuerdos y los logros en estos 20 años. Se recogieron las voces de personas que han pasado por el seminario, y por supuesto, hubo un recuerdo especial para Toti.



Para definir las líneas de trabajo a futuro, se realizó un taller prospectivo de Escenarios de Futuro, mediante la metodología *Tree Horizons*. El objetivo era co-crear escenarios de futuro para los Equipamientos de Educación Ambiental en un marco temporal de 10 años (2035) y definir las líneas principales de trabajo a desarrollar (para poder acercarnos a este escenario deseado y plausible) desde el Seminario de Equipamientos y desde REDEEA, ya que ambos espacios de trabajo tienen objetivos complementarios.

La metodología empleada se divide en una serie de fases. En la primera de ellas, se realiza un proceso de co-creación del **horizonte de futuro deseado**. En una segunda fase, se definen las **semillas del presente** que, si crecen y se multiplican, nos permitirán acercarnos a ese futuro deseado. Así mismo, se identifican las **preocupaciones del presente** para lograr los futuros soñados de forma colectiva. Por último, se definen las **estrategias** para alcanzar el futuro deseado. Finalmente, se establecen las estrategias o líneas de acción prioritarias para los 2-3 próximos años tanto para el Seminario de Equipamientos de Educación Ambiental, como para REDEEA.

RESULTADOS DE LAS DISTINTAS FASES DEL TALLER

A continuación, recogemos las aportaciones del grupo en cada una de las fases del taller:

FASE 1: FUTURO DESEADO
EQUIPOS EDUCATIVOS / PROFESIONALIZACIÓN/ CONDICIONES LABORALES
<ul style="list-style-type: none"> - Educadores ambientales bien formados - Equipos estables - Estabilidad laboral (plantilla estable, recursos estables)

- Suficiente personal. Estructura adecuada
- Relevo generacional

VISIBILIDAD E INCIDENCIA

- Misión/visión definida y reconocible tanto por las personas usuarias como por las instituciones
- Tiene una misión concisa en el marco de documentos estratégicos institucionales
- Colectivo imprescindible en proyectos Medio Ambiente, Educación y Sanidad
- Ser referente sin lugar a "olvido"/ "duda" para proyectos administrativos.
- Forma parte de la estructura territorial y social
- Sector fuerte y visible: REDEEA como interlocutora con las administraciones
- Los equipamientos somos reconocidos como un recurso al servicio de la sociedad
- Ser agentes de cambio e innovación de forma estructural
- Permear en todos los niveles
- Que nos conozcan (comunicación)

RED

- Vínculos y sinergias interterritoriales en Red. Coordinadas por REDEEA
- Trabajo en RED con objetivos comunes para poder ser identificados como un bloque o sector definido
- Los centros forman parte del mismo "núcleo" de conocimiento y acción. Nuestro trabajo suma al resto
- Justicia social y activismo. Motores de cambio.
- Papel: motores para el cambio: coordinados con los diferentes actores del territorio.

ALIANZAS

- Como parte de la Comunidad Educativa
- Colaborando seriamente con la educación reglada
- Que fuera obligatoria la colaboración con la educación reglada
- Trabajar de forma coordinada con la comunidad educativa, Universidad, Administración, etc.
- Mantiene de forma activa alianzas con las entidades del entorno
- Que las sinergias con todos los colectivos crearan realmente un tejido de educación ecosocial

PARTICIPACIÓN

- Espacios de encuentro en el territorio, barrio, etc. que favorezcan la participación sobre temas ecosociales
- Integrado en las necesidades de las entidades de la zona donde se encuentra

EQUIPAMENTOS/ PROGRAMAS

- Espacios de sorpresa, admiración y entusiasmo para cambiar
- Trabajo aspectos emocionales
- Temáticas: sostenibilidad, democracia, justicia social, cultura de la tierra, ecodpendencia, interdependencia, etc.

DESTINATARIOS/AS

- Llegar a todos los colectivos (inclusión). Normalizar lo no normalizado.
- Diversificar sectores. Romper el imaginario de que los equipamientos deben trabajar con la escuela. Ampliar a sanidad (buen vivir), artistas, sociedad, otros colectivos marginales, vectores de decisión (políticos, CEOS, funcionarios, etc.)

VARIOS

<ul style="list-style-type: none"> - Espacios para la transformación ecosocial estables laboralmente - Programas estables de calidad con plantillas adecuadas - Continuidad de usuarios - Independiente de proyectos temporales - Que no dependan tanto de cambios y decisiones políticas arbitrarias - Con dotación de recursos materiales e incluso económicos propios para acciones que no sean solo la dotación de personal. "Mínimo de gestión propia" - Poder de decisión y flexibilidad en financiación - Financiación público-privada que garantice estabilidad - Evaluación de los objetivos que nos planteamos - Adaptación de programas a lo local. Desde las redes a mi centro - Espacio y programa coherente en todos los sentidos: materiales, energía, agua, movilidad, salud, condiciones laborales, etc. - Eficientes - Que no hiciesen falta los equipamientos de EA en 2025 - Con lista de espera
FASE 2: SEMILLAS DE CAMBIO
<p>EQUIPOS EDUCATIVOS / PROFESIONALIZACIÓN/ CONDICIONES LABORALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Personas con determinación, trabajo y reivindicación - Capacidad de resiliencia, de soñar, de innovar de los/as educadores ambientales - Resiliencia. Saber trabajar en la EA en terreno menos abonado (PP-VOX) <p>EQUIPAMIENTOS/ PROGRAMAS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cada equipamiento es una semilla con mucha potencialidad. El territorio está sembrado. - Abrir equipamientos a otros colectivos: sectores. Concepto One Health <p>REDES</p> <ul style="list-style-type: none"> - ONDAS. Red Andaluza de Educación Ambiental. - Red de municipios por el bien común <p>REDEEA</p> <ul style="list-style-type: none"> - REDEEA: vivero de semillas - Unidos somos más escuchados <p>MARCOS NORMATIVOS Y PLANES</p> <ul style="list-style-type: none"> - PAEAS: invernadero propuestas - PAEAS - Reconocimiento de los retos ecosociales en la LOMLOE - Algunas normativas autonómicas en otras materias incluyen la Educación Ambiental. - Medidas compensatorias campo solar - Ministerio de Cultura. Ley de derechos culturales. - Pacto de economía circular de castilla y León <p>ADMINISTRACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Impulso de la administración a los equipamientos de educación ambiental - Formación en EA: trabajadores públicos. Técnicos de juventud - V Jornadas de EA en 2025 - Módulo sostenibilidad en FP

VARIOS

- Transición ecológica
- Mensajes ambientales en RRSS
- Proyectos de investigación sobre EA
- Red de mujeres latinoamericanas en conservación
- Democracia real y participativa. Actual contexto político.
- Docentes sensibilizados
- Interés creciente de entidades externas al mundo de la educación ambiental. Ej: centro Botín
- RSC (potenciar)
- Living LAB (EU)
- Red El cubo verde.
- Ciencia ciudadana
- Realidad problemática
- Juventud consciente de la incertidumbre

FASE 3: PREOCUPACIONES DEL PRESENTE

EQUIPOS EDUCATIVOS / PROFESIONALIZACIÓN/ CONDICIONES LABORALES

- Desmotivación de los profesionales
- Precarización sector
- Las cámaras de eco y la falta de autocrítica
- Equipos no estables
- Sostener los sueldos de todo el equipo. Falta de recursos económicos
- La precariedad laboral y la falta de relevo generacional

ADMINISTRACIÓN

- Falta de apoyo de las administraciones
- Concesiones públicas: proyectos de corto recorrido
- Administración: dejadez, desidia, falta de recursos

CONTEXTO POLÍTICO

- Apoyo político irregular
- Cambios políticos
- Ciclos políticos. Ideas radicales
- Caprichos políticos
- Lanzar proyectos novedosos de escaparate y no darles continuidad
- Continuo cambio político y desgaste por estar siempre empezando de o
- Derivas políticas: lo que hoy es importante mañana no lo es
- Desaparición de programas que funcionan bien

DESTINATARIOS/ AS

- No estamos llegando a sectores clave ni consiguiendo cambios decisivos
- No llegamos a muchos sectores de la población con nuestros programas. Especialmente a juventud.
- No estar actuando sobre los sectores más influyentes sobre el medio ambiente (empresas, legisladores, etc.)
- Autocrítica: falta de empatía en las generaciones ya educadas ambientalmente
- Nuestro sesgo ideológico: no llegamos a las personas que no piensan como nosotros. La educación ambiental debería ser para todo el mundo, no sólo para los que se acercan a mí
- Identificar el/los centros de interés de la población. En especial, de la juventud
- Cierta *ecodesgaste* (discursos que ya no calan y público al que no llegamos)

CONTEXTO

- Crisis ambiental
- Población poco sensibilizada y bajo nivel cultural
- Situación de la Educación ambiental reglada
- Docentes poco sensibilizados
- Deriva neoliberal de la sociedad

VARIOS

- Ruptura entre teoría y práctica (corpus teórico desde la praxis y praxis utiliza la teoría)
- Falta de recursos de REDEEA
- Manipulación de/en los medios de comunicación y RRSS
- Poder sostener la calidad de los programas: formación continua de los equipos. Innovación y creatividad.
- La falta de tejido social y de microactivismos
- Falta de coordinación entre diferentes actores: comunidad educativa / equipamientos / administración
- No tenemos reconocimiento social ni capacidad de presionar como colectivo profesional. Falta unión. Militancia organizada
- No ser agentes de esperanza. Cambio de prioridades vitales. No aprovechar el momento ecosocial para posicionarnos como agente clave
- Falta de posibilidad de debate
- En seminarios y colectivos. Debates y reflexiones recurrentes. Sin acciones articuladas concretas para avanzar

FASE 4: ESTRATEGIAS

EQUIPOS EDUCATIVOS / PROFESIONALIZACIÓN/ CONDICIONES LABORALES

- Creación cooperativa laboral para solucionar temporalidad de los educadores ambientales. Quitar precariedad
- Reservar (ubicar y calendarizar) espacios y tiempos para la reflexión dentro de los equipos y para lo urgente
- El poder de la red en reconocimiento de iguales. Somos un sector.
- Reconocimiento interno
- Crear formaciones comunes para las educadoras/os y poder alinear mensajes y acciones
- Sector profesional no regulado. Acceso normalizado a una profesión. Si hay vocación, pues mejor!

EQUIPAMIENTOS/PROGRAMAS

- Transitar, transformar, construir nuevos relatos esperanzadores sustentados en programas: talleres y actividades concretos
- Abrazar nuevas miradas, áreas y disciplinas (arte, literatura, activismo, educación emocional, salud)
- Usar sobre todo lo emocional como método ¿cómo?
- Definir correctamente las problemáticas ambientales (no dispersión)
- Beber de estrategias que funcionan en otros sectores y lugares para nuevas narrativas (escuchar)
- Identificar mejor la forma de comunicar al mundo el mensaje (códigos y medios)
- Realizar más trabajo de equipo y escenarios de futuro que de contenidos (motivar, innovar, reflexionar, crecer juntos)
- Fomentar respeto y convivencia con los otros (diferentes) y llevando un enfoque de salud (One Health)

- Contar el mundo de otra manera desde la complejidad y enfoque sistémico. Somos parte de algo
- Equipamientos: Living Lab. Experiencias que muestran la utilidad, la práctica y buscando las causas-efecto.
- Diseñar los programas de EA con la participación de los públicos a los que nos dirigimos
- Definir, compartir e implantar criterios de calidad

PERSONAS DESTINATARIAS

- Educación ambiental para adultos y gestores públicos
- No asociar la Educación Ambiental exclusivamente con el medio escolar
- Escuchar, conocer a nuestro público. No sensibilizados como público diana

REDES Y ALIANZAS

- Fortalecer y potenciar redes, encuentros, debates, jornadas, alianzas.. con propios y extraños (políticos, gestores, tejido social)
- Alianzas con: entidades y movimientos sociales, empresas (economía social), escuela, arte, cultural, editoriales, administraciones, CENEAM (otros seminarios), otros contextos (Latinoamérica; etc.)
- Generar redes coordinadas operativas (CENEAM/PAEAS-REDEEA): creando metaitinerarios de EA, compartiendo recursos
- Internacionalizar las redes (UE)
- Espacios de encuentro interseminarios (seminario calidad, asociaciones, etc.)
- Construir y fortalecer las alianzas con el tejido social, institucional y empresarial de nuestros entornos.
- Frente a la sociedad neoliberal y el individualismo: terreno doméstico, tejido social, trabajo comunitario. Sinergias con la cultura, el arte y con el sur global. Fomentar el activismo. Traer otras miradas.

REDEEA

- Seguir fortaleciendo seminario y REDEEA (vivero de semillas): comunicación, acciones conjuntas, visibilización, incidencia política, propuestas conjuntas, investigación-acción
- Apoyo mutuo para crear masa crítica fortaleciendo las redes para visibilizar nuestra importancia
- REDEEA (roles y tareas)
- Consolidar trabajo en red (proyectos conjuntos)
- REDEEA. Afianzar compromiso, estabilizar estructura, no perder la ilusión de trabajar por el sector
- Programas interregionales (para mostrar la diversidad natural, cultural y social)
- Seguir aprovechando las oportunidades, aunque sean puntuales, siempre generan visibilidad y semillas (no desmotivarnos)

INCIDENCIA POLÍTICA

- Incluir en la ley educativa la obligación de visitar equipamientos de EA en la etapa de primaria (casas de colonias de Cataluña)

SEMINARIO

- Abrir el seminario a más personas y entidades (invitaciones distintas edades)

VARIOS

- Convenios, compromisos, acercamiento (equipo fuerte). Administración
- Generar nuevas narrativas de convivencia y esperanza (arte/videojuegos, cultura mainstream, IA (mostrar esas narrativas en los equipamientos)
- Utilizar los medios de comunicación y medios digitales, RRSS, TV, etc.
- Red de conocimiento: trabajo entre todos los actores para lograr unos objetivos realistas
- Difusión eficiente

- Papel activo de los equipamientos. Formación desde los equipamientos a las escuelas, centros educativos (para docentes, especialmente)



LÍNEAS DE ACCIÓN

Partiendo de las estrategias definidas en el apartado anterior, se establecieron cuatro líneas de trabajo principales a desarrollar en los próximos 2-3 años: nuevas narrativas, proyectos interregionales, participación y alianzas intersectoriales.

Se trabajó en 4 grupos de trabajo que realizaron el siguiente trabajo de concreción de cada una de las líneas de trabajo:

LÍNEA DE ACCIÓN 1-GRUPO NUEVAS NARRATIVAS

Este eje aborda la necesidad de repensar cómo se cuenta el mundo desde una perspectiva sistémica y compleja, reconociendo que somos parte de un todo interconectado. Se propone desarrollar narrativas que promuevan una visión optimista y esperanzadora del futuro, inspirando a las personas a actuar de manera comprometida con la sostenibilidad. Se busca fomentar la alegría y la motivación como herramientas para afrontar la transición hacia un mundo más sostenible ambientalmente desde una perspectiva de justicia social.

Las acciones incluyen la creación de programas de formación continua para educadores, el intercambio de experiencias entre equipamientos, y la creación de un repositorio de buenas prácticas. Dentro de este eje, se plantea también la promoción de programas de voluntariado y residencias artísticas en los equipamientos, así como la adopción de un enfoque de salud global (One Health) que fomente el respeto y la convivencia entre diferentes colectivos, integrando la formación psicológica y programas de salud para el bienestar emocional de todos los participantes en los equipamientos.

1.1. Contar el mundo de otra manera

Se ha hecho énfasis en la necesidad de promover nuevas narrativas que ofrezcan una visión sistémica y compleja de la realidad, reconociendo que todos somos parte de un todo interconectado. Esta nueva narrativa debe basarse en

la educación ambiental como herramienta para generar cambios positivos en la relación entre el ser humano y su entorno.

1.1.1. Acciones

Entre las acciones propuestas para fomentar esta nueva narrativa se encuentran la formación continua de los educadores, el intercambio de experiencias entre equipamientos, y la creación de un repositorio de buenas prácticas que sirva como referencia para los profesionales de la educación ambiental.

1.2. Fomentar esperanza y optimismo

El grupo de trabajo subrayó la importancia de mantener la esperanza y el optimismo frente a los desafíos ambientales. Se deben generar espacios de reflexión que motiven a las personas a actuar desde el compromiso, utilizando la alegría como una herramienta para enfrentar la transición hacia un futuro más sostenible.

1.2.1. Voluntariado y residencias artísticas

Se han propuesto programas de voluntariado que permitan a las personas participar activamente en los equipamientos, así como residencias artísticas en las que artistas puedan desarrollar proyectos que conecten el arte con la educación ambiental.

1.3. Respeto y convivencia

Finalmente, se ha enfatizado la necesidad de promover el respeto y la convivencia entre personas de diferentes contextos, llevando un enfoque de salud global (One Health). Se propone la integración de programas de formación psicológica y psiquiátrica para atender las necesidades emocionales y mentales de las personas que interactúan con los equipamientos.

LÍNEA DE ACCIÓN 2-GRUPO PROYECTOS INTERREGIONALES

Este eje se centra en el fortalecimiento de la formación interna y la dinamización de la Red Estatal de Equipamientos de Educación Ambiental (REDEEA) mediante la implementación de proyectos conjuntos entre equipamientos. Uno de los principales ejes es la creación de un "Plan de Formación Interna", que busca establecer un módulo común de formación para todos los miembros de la red. Este módulo proporcionará una base de conocimiento común y facilitará la gestión y el intercambio de experiencias entre equipamientos.

Además, se plantea un proyecto (A Cielo Abierto), que tiene como objetivo colaborar con otras entidades para dinamizar y difundir el conocimiento generado a lo largo de los seminarios, asegurando un impacto sostenido antes, durante y después de cada encuentro.

La innovación es clave en este eje, promoviendo la creación de nuevas herramientas y enfoques que permitan mejorar la calidad educativa en los equipamientos.

2.1. Plan de Formación Interna REDEEA (Hacia dentro: inspirar)

Se propone desarrollar un "Plan de Formación Interna" con el objetivo de unificar la capacitación en los distintos equipamientos de la Red. Este plan incluye un módulo de formación común de 10 horas, centrado en la elección y gestión del conocimiento compartido entre los equipamientos. Esta medida busca estandarizar el nivel de formación

y asegurar que todos los miembros de la Red tengan acceso a las mismas herramientas educativas, facilitando la gestión y la transmisión de conocimiento.

2.2. Colaboración con otras entidades (Hacia fuera: expirar)

El programa (A Cielo Abierto) es una iniciativa diseñada para fomentar la colaboración entre la REDEEA y otras entidades. A través de este programa, se espera dinamizar el conocimiento y las experiencias compartidas en los seminarios, logrando un impacto significativo durante y después de los encuentros. Esta estrategia se basa en la difusión activa de las mejores prácticas, utilizando los seminarios como espacios clave para la innovación y la mejora continua en los equipamientos de educación ambiental.

LÍNEA DE ACCIÓN 3-GRUPO PARTICIPACIÓN

Este eje gira en torno a la inclusión de diversos colectivos y la participación activa en el desarrollo de los programas de educación ambiental. Se propone la colaboración con colectivos activos, para co-crear actividades educativas en los equipamientos.

Además, se plantea la creación de una Red Nacional de Laboratorios de Experiencias de Educación Ambiental, que actúe como espacio para la experimentación y el desarrollo de nuevas metodologías educativas. También se promueve la implementación de un proceso participativo vinculante, donde las comunidades locales puedan expresar sus necesidades y participar en la planificación de actividades educativas. Este eje tiene como objetivo ampliar las oportunidades de participación en la REDEEA y conectar a los usuarios con los procesos educativos, fomentando un mayor compromiso y corresponsabilidad en la gestión de los equipamientos.

3.1. Colectivos activos

Se propone la creación de alianzas con colectivos activos, como grupos de consumo responsables, que ya están comprometidos con la sostenibilidad. Estos grupos podrían colaborar con los equipamientos de educación ambiental en la difusión de prácticas sostenibles y en la co-creación de actividades formativas.

3.2. Red Nacional de Laboratorios de Experiencias de E.A.

La formación de una Red Nacional de Laboratorios de Experiencias en Educación Ambiental es fundamental para fomentar la innovación educativa. Estos laboratorios servirían como espacios experimentales donde se puedan desarrollar y probar nuevas metodologías y enfoques de enseñanza en contacto con la naturaleza.

3.3. Laboratorio de experiencias educativas

Se impulsará también la creación de laboratorios educativos específicos, en los que se explore la posibilidad de desarrollar metodologías innovadoras en educación ambiental, basadas en las necesidades y los intereses de las comunidades locales.

3.4. Proceso participativo

Se propone la implementación de un proceso participativo vinculante que permita a los usuarios de los equipamientos (profesores, estudiantes, familias) colaborar en la definición de los contenidos y actividades educativas. Esta participación activa contribuirá a la mejora constante de los programas ofrecidos por la REDEEA.

3.5. Participación de REDEEA en otros foros

Fomentar la participación de REDEEA en otros foros de educación ambiental y de otros campos con los que establecer vínculos y sinergias.

LÍNEA DE ACCIÓN 4-GRUPO ALIANZAS INTERSECTORIALES

El cuarto eje explora la creación de alianzas estratégicas con sectores clave como la salud, la cultura y el tejido empresarial.

Se destaca la importancia de trabajar con distintas administraciones en el marco del PAEAS (Plan de Acción de Educación Ambiental para la Sostenibilidad), revisando posibles acciones de intervención que la REDEEA podría impulsar.

En el ámbito de la salud, se propone integrar al Ministerio de Sanidad en el próximo PAEAS, además de desarrollar iniciativas conjuntas que enfoquen la educación ambiental desde una perspectiva de bienestar y salud. En cuanto a la cultura, se plantea el uso de los espacios de los equipamientos como recursos para apoyar la Ley de Derechos Culturales, ofreciendo sus instalaciones para actividades artísticas. Por último, en el ámbito empresarial, se busca indagar en las oportunidades de formación y promover la responsabilidad social corporativa como una forma de involucrar al tejido empresarial en la sostenibilidad.

2.1. PAEAS y escenarios de intervención

Se identificaron acciones en colaboración con el PAEAS (Plan de Acción de Educación Ambiental para la Sostenibilidad) que podrían ser impulsadas desde la REDEEA. Una de las propuestas más importantes es la revisión de las posibles alianzas con sectores externos, como la salud y la cultura, con el fin de ampliar el impacto de los equipamientos.

2.1.a. Salud

En este contexto, se ha sugerido incluir al Ministerio de Sanidad en el próximo PAEAS para integrar una perspectiva de salud en los programas de educación ambiental y ofrecer los equipamientos a los centros de salud próximos como recurso a través de iniciativas como la receta verde. Se propone también la búsqueda de sinergias con el seminario específico de reconexión con la naturaleza y con otros vinculados a la salud, así como el desarrollo de una fase inicial de formación en salud dentro de los equipamientos. La participación de equipamientos en estas iniciativas es esencial para promover el bienestar a través de la conexión con la naturaleza.

2.1.b. Cultura

En el ámbito cultural, se sugiere la participación en las alegaciones a la Ley de Derechos Culturales, y ofrecer los equipamientos de educación ambiental como recursos para el desarrollo de actividades culturales y artísticas que promuevan la sostenibilidad y la educación ambiental.

2.2. Tejido empresarial

Se han propuesto acciones para formar al tejido empresarial para la adopción de prácticas socioambientalmente responsables. En este marco, se destaca la importancia de la responsabilidad social corporativa (RSC) como herramienta clave para fomentar la colaboración entre empresas y equipamientos, especialmente en la búsqueda de soluciones sostenibles e innovadoras.

CONCLUSIONES DEL TALLER ESCENARIOS DE FUTURO

El grupo de trabajo "Escenarios de Futuro", basado en la metodología Three Horizons, ha delineado un conjunto de acciones claras y ambiciosas que buscan transformar la red de equipamientos de educación ambiental en un motor de cambio social, a través de la formación, la participación y la creación de alianzas intersectoriales, se espera que los equipamientos de la REDEEA se consoliden como actores clave en la transición hacia un futuro sostenible, integrando la salud, la cultura y la responsabilidad social en sus líneas prioritarias de actuación.

Las propuestas aquí recogidas serán fundamentales para trazar el camino hacia una transición ecosocial con criterios de justicia social

PRIORIZACIÓN DE TEMAS:

Se han priorizado los siguientes tres temas clave de forma que definan las líneas de actuación del Seminario de Equipamientos de Educación Ambiental y de REDEEA en los próximos 2-3 años:

- En primer lugar, el plan de **formación interna de REDEEA en el que participen los equipamientos** se considera fundamental para capacitar a los profesionales, unificar criterios, mejorar la calidad educativa, fomentar la innovación y dar a conocer buenas prácticas.
- En segundo lugar, el **enfoque en salud y cultura**, dentro del contexto del PAEAS y el desarrollo de nuevas narrativas, aborda desafíos actuales relacionados con el bienestar humano y el impacto cultural, integrando estos aspectos en la educación ambiental de manera estratégica.
- Finalmente, la **revisión de la tipología de los equipamientos y criterios de calidad** retoma un tema crucial para garantizar que los centros se alineen con estándares de calidad actualizados y reflejen las necesidades cambiantes del sector, promoviendo la excelencia y sostenibilidad en sus prácticas.

ANTECEDENTES DE TRABAJO DE ESTOS TRES TEMAS PRIORITARIOS EN EL SEMINARIO

A lo largo de las dos décadas del Seminario de Equipamientos de Educación Ambiental del CENEAM, los tres ejes prioritarios actuales han sido trabajados en diversas ediciones, reflejando la evolución de las discusiones y prácticas en torno a la formación, la salud y la cultura y los criterios de calidad. A continuación, se detalla cómo estos temas han sido abordados en diferentes ediciones del seminario:

1. Plan de formación interna entre los equipamientos y REDEEA

En los seminarios, la formación interna ha sido un tema central. Desde el I Seminario en 2004, se discutió la necesidad de mejorar la calidad en los equipamientos a través de la formación y la profesionalización. La creación de redes y estrategias de intercambio de experiencias entre los diferentes equipamientos ha sido un aspecto recurrente. A lo largo de los años, el tema de la formación ha evolucionado hacia la estandarización de programas y módulos formativos, como el propuesto en 2018 en el XV Seminario, donde se planteó la necesidad de un plan formativo común que permita una mayor homogeneidad en la calidad educativa entre los diferentes centros.

Documentos marco:

- **Documento sobre la Formación y Evaluación en Equipamientos:** Presentado en el I Seminario en 2004, establece las bases para la formación de los educadores en metodologías de calidad.
- **Informe del IV Seminario sobre el Módulo Común de Formación:** Se propone un modelo de formación estandarizado de 10 horas para todos los equipamientos, con foco en la gestión del conocimiento y el intercambio de experiencias.

- **REDEEA y Plan de Formación:** Documento del **XVI Seminario en 2018** que establece la hoja de ruta para la creación de un programa de formación continua en el marco de la red REDEEA.

2. Salud y cultura en el contexto del PAEAS y nuevas narrativas

El eje de salud y cultura ha cobrado relevancia en seminarios más recientes. En las primeras ediciones, el enfoque estuvo principalmente en la calidad y la sostenibilidad de los equipamientos. Sin embargo, en los seminarios de 2017 y 2018 (XIV y XV Seminario), se empezó a incorporar el concepto de bienestar integral, donde la salud ambiental y social comenzaron a discutirse desde una perspectiva más amplia. La introducción de proyectos vinculados a la responsabilidad social corporativa en 2022 también fortaleció el vínculo entre los equipamientos, la salud y la cultura, abordando los derechos culturales y la inclusión de colectivos vulnerables.

Documentos marco:

- **Propuestas del IX Seminario sobre Salud y Bienestar:** Documento que recoge la importancia de incluir al Ministerio de Sanidad en la gestión del PAEAS y la posibilidad de desarrollar programas formativos relacionados con la salud.
- **Informe del XVIII Seminario sobre "One Health":** Incluye claves sobre cómo comunicar la crisis climática desde la perspectiva de la salud, promoviendo la creación de programas de voluntariado y residencias artísticas en los equipamientos.
- **Ley de Derechos Culturales:** Utilizada como referencia en varios seminarios, se propone la inclusión de actividades culturales en los equipamientos, aprovechando los espacios para promover la educación y la expresión artística.

3. Tipología de los equipamientos y criterios de calidad

Este eje ha sido un tema constante desde los inicios del seminario en 2004. La calidad y tipología de los equipamientos fue uno de los primeros debates, en el que se buscaba unificar criterios de evaluación y definir qué se entendía por calidad en los equipamientos. Desde entonces, cada seminario ha contribuido a avanzar en la creación de un marco de calidad más claro, como se ve en las conclusiones del V Seminario en 2007, donde se elaboró un sistema de clasificación de equipamientos. Los debates sobre la tipología y calidad de los equipamientos se han mantenido vigentes, consolidando la necesidad de establecer estándares claros para su gestión y funcionamiento.

Documentos marco:

- **Documento de Síntesis del IV Seminario sobre Tipologías:** Define las categorías de equipamientos y su función dentro de la educación ambiental, incluyendo propuestas de evaluación de calidad.
- **Informe del VIII Seminario sobre Modelos de Calidad:** Revisión de los diferentes indicadores empleados en la determinación de criterios de calidad y la necesidad de unificar estos estándares a nivel estatal.
- **Red Estatal de Equipamientos de Educación Ambiental:** Documento que detalla la creación de una red para asegurar la calidad de los equipamientos en España, surgido en el **XIII Seminario en 2016**.

CONCLUSIÓN

A lo largo de la historia del Seminario de Equipamientos de Educación Ambiental, los temas prioritarios actuales han sido trabajados de manera continua, con avances significativos en cada edición. El plan de formación, la integración de salud y cultura en el contexto del PAEAS, y la tipología y criterios de calidad han evolucionado en respuesta a las necesidades del sector, siempre con la vista puesta en mejorar la capacidad de los equipamientos para contribuir al bienestar ambiental, social y cultural de la sociedad. La actual priorización de estos ejes es una

consolidación del trabajo de dos décadas, con el objetivo de seguir avanzando hacia una educación ambiental más efectiva y coherente.

Para acceder a los documentos marco y las conclusiones de los seminarios, puedes seguir estos pasos:

1. **Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM):**

Visita el sitio web oficial del CENEAM, donde podrás encontrar las publicaciones relacionadas con sus seminarios y proyectos.: [CENEAM - Documentos y Publicaciones](#)

2. **REDEEA:**

La Red Estatal de Equipamientos de Educación Ambiental también puede tener acceso a algunos documentos relacionados con la tipología de los equipamientos y los criterios de calidad. La información sobre la red puede encontrarse en la página del CENEAM; [CENEAM - REDEEA](#)

3. **Plan de Educación Ambiental en España (PAEAS):**

El PAEAS es una fuente importante de información sobre la integración de salud, cultura y educación ambiental. Los documentos y avances del PAEAS están disponibles en la web del Ministerio para la Transición Ecológica: [PAEAS - Ministerio para la Transición Ecológica](#)

Algunas referencias bibliográficas concretas:

1) **Plan de Formación Interna REDEEA y Equipamientos**

- a) **Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino (MITECO).** (2011). *Guía de Formación Ambiental para Educadores*. CENEAM. [Descargar PDF](#). Proporciona orientación y recursos para la formación de educadores en el ámbito ambiental, aplicable a la red de equipamientos.
- b) **Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.** (2014). *Manual de Buenas Prácticas en Equipamientos de Educación Ambiental*. CENEAM. [Descargar PDF](#). Este manual incluye directrices para desarrollar y mejorar la gestión y calidad en los equipamientos, fundamental para el plan de formación.
- c) **UNESCO.** (2017). *Educación para el Desarrollo Sostenible: Guía práctica para formadores*. UNESCO. [Descargar PDF](#). Una guía para formadores en el campo del desarrollo sostenible, que aporta un enfoque global aplicable a los equipamientos.
- d) **CENEAM.** (2019). *Formación Ambiental para el Siglo XXI*. CENEAM. [Descargar PDF](#). Documento estratégico para el diseño de programas formativos enfocados en la educación ambiental.
- e) **Fundación Biodiversidad.** (2020). *Programa de Formación en Educación Ambiental para Equipamientos*. Madrid: Fundación Biodiversidad. [Descargar PDF](#). Programa que detalla cómo estructurar una oferta formativa orientada a los equipamientos ambientales.

2) **PAEAS y Nuevas Narrativas: Salud y Cultura**

- a) **Ministerio para la Transición Ecológica (MITECO).** (2021). *Plan de Acción de Educación Ambiental para la Sostenibilidad (PAEAS)*. Madrid: MITECO. [Descargar PDF](#). Un documento clave que marca las prioridades y estrategias de acción dentro del ámbito de la educación ambiental en España.
- b) **Organización Mundial de la Salud (OMS).** (2015). *One Health: La Conexión entre Humanos, Animales y el Medio Ambiente*. OMS. [Descargar PDF](#). Este enfoque "One Health" es central para integrar salud en la educación ambiental.

- c) **Fundación Biodiversidad.** (2020). *Salud y Educación Ambiental: Una Guía de Intervención en Equipamientos*. Madrid: Fundación Biodiversidad. [Descargar PDF](#). Documento que conecta salud y educación ambiental, proporcionando estrategias aplicables en los equipamientos.
 - d) **UNESCO.** (2017). *Cultura y Sostenibilidad: Transformando la Educación a través de la Cultura*. UNESCO. [Descargar PDF](#). Explora el papel de la cultura en la educación ambiental, útil para desarrollar proyectos de nuevas narrativas.
 - e) **Ministerio de Cultura y Deporte.** (2020). *Derechos Culturales y Educación Ambiental: Integración de Espacios Culturales*. Madrid. [Descargar PDF](#). Documento marco sobre la ley de derechos culturales y cómo aplicarla en el contexto de los equipamientos.
- 3) **Tipología de Equipamientos y Criterios de Calidad**
- a) **Ministerio de Medio Ambiente (CENEAM).** (2004). *Criterios de Calidad para Equipamientos de Educación Ambiental*. CENEAM. [Descargar PDF](#). Documento base para desarrollar estándares de calidad en los equipamientos, indispensable para retomar este eje.
 - b) **Red Estatal de Equipamientos de Educación Ambiental (REDEEA).** (2020). *Guía de Tipologías y Estándares de Calidad en Equipamientos de Educación Ambiental*. CENEAM. [Descargar PDF](#). Este documento ofrece un marco de referencia para clasificar los equipamientos y desarrollar criterios de calidad.
 - c) **Fundación Biodiversidad.** (2021). *Certificación de Calidad en Equipamientos de Educación Ambiental*. Madrid: Fundación Biodiversidad. [Descargar PDF](#). Guía para la certificación de calidad en educación ambiental, con aplicaciones directas para los equipamientos.
 - d) **ISO.** (2015). *ISO 9001:2015 para Equipamientos Ambientales*. Organización Internacional de Normalización. [Descargar PDF](#). Estandarización de la calidad en gestión para equipamientos de educación ambiental.
 - e) **Ministerio para la Transición Ecológica.** (2020). *Guía de Calidad Ambiental para Equipamientos de Educación Ambiental*. [Descargar PDF](#). Documento marco que garantiza mejoras continuas en la gestión de los equipamientos.

PRÓXIMOS PASOS:

Realizar una reunión online el martes 8 octubre, a las 17:00 hora peninsular, para poder desarrollar los 3 temas

Propuesta de Orden del Día para la Reunión Online de Octubre

- **Fecha:** martes 8 de octubre
- **Hora:** 17:00 hora peninsular
- **Duración:** 2 horas

CENEAM prepara enlace Zoom para participar

- 1) **Bienvenida y Presentación de Objetivos de la Reunión (10 min)**
 - **Responsable:** Coordinador/a del Seminario
 - **Objetivo:** Recordar el propósito de la reunión y las tres líneas prioritarias a trabajar durante los próximos dos años.
 - **Líneas prioritarias:**
 - a. Plan de formación interna entre los equipamientos y REDEEA.
 - b. Desarrollo de propuestas de futuro dentro del PAEAS en salud y cultura.
 - c. Retomar el tema de la tipología de los equipamientos y criterios de calidad.

2) Plan de Formación Interna entre Equipamientos y REDEEA (30 min)

- **Responsable:** Representante de REDEEA / Grupo de Formación
- **Objetivo:** Establecer las bases para un plan de formación interna y discutir las líneas formativas sugeridas.

Puntos para tratar:

- a. **Definición del plan de formación interna:** Duración, periodicidad y formatos (online, presencial, mixto).
 - b. **Módulo de formación común:** Elección de temáticas y enfoque en gestión común del conocimiento.
 - c. **Temáticas sugeridas:** Elección de temas clave relacionados con la formación en gestión, innovación y sostenibilidad.
 - d. **Implementación:** Fechas estimadas de inicio, responsables y recursos necesarios.
- **Acciones concretas para definir:**
 - a) Calendario y plan piloto.
 - b) Responsables del diseño de los módulos y gestión de los recursos.

3) Desarrollo de Propuestas Futuras dentro del PAEAS en Salud y Cultura (30 min)

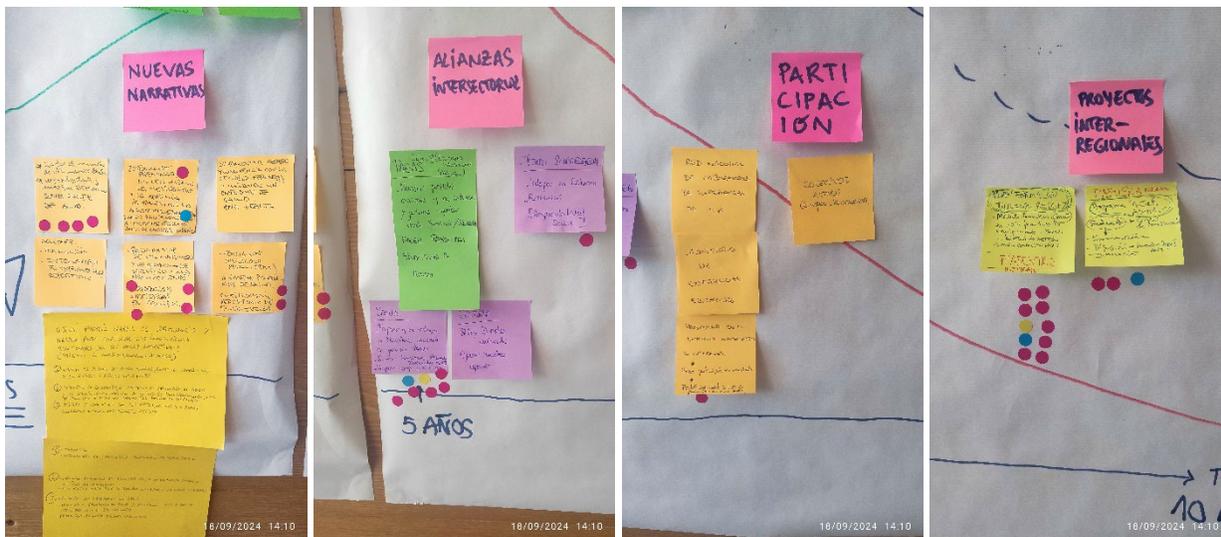
- **Responsable:** Representantes de los Grupos de Trabajo en Salud y Cultura
- **Objetivo:** Discutir cómo integrar la salud y la cultura dentro de las narrativas de educación ambiental, alineadas con los objetivos del PAEAS.
- **Puntos para tratar:**
 - a. **Salud:** Propuestas para incorporar al Ministerio de Sanidad en la gestión del PAEAS.
 - Seminario "ReNaCe" y su vinculación con la salud.
 - Equipamientos que pueden sumarse a iniciativas de salud.
 - b. **Cultura:** Utilización de la **Ley de Derechos Culturales** para ofrecer los equipamientos como espacios culturales.
 - Estrategias para colaborar con el sector cultural.
 - c. **Nuevas Narrativas:** Desarrollar acciones que fomenten la esperanza, optimismo y compromiso comunitario.
 - Propuestas concretas para integrar residencias artísticas y programas de voluntariado en los equipamientos.
 - d. **Calendario y recursos necesarios:** Plazos, necesidades de colaboración con otras entidades.
 - e. **Acciones concretas a definir:**
 - Identificación de posibles equipamientos para iniciar los programas.
 - Elaboración de un cronograma de actividades en salud y cultura.

4) Retomar Tipología de Equipamientos y Criterios de Calidad (30 min)

- **Responsable:** Coordinador/a del Seminario / Grupo de Calidad
- **Objetivo:** Revisión de los avances realizados en los últimos seminarios y actualización de los criterios de calidad y la tipología de equipamientos.
- **Puntos por tratar:**
 - a. **Tipología de equipamientos:** Revisión de las categorías propuestas (granja-escuela, aula ambiental, centro de interpretación, etc.) y su adecuación a la realidad actual.
 - b. **Criterios de calidad:** Definir criterios que garanticen la calidad educativa, de infraestructura y de sostenibilidad en los equipamientos.

- c. **Proceso participativo:** Crear un sistema participativo para la evaluación continua de los criterios de calidad.
- d. **Implementación y actualización:** Cómo implementar estas tipologías y criterios en los equipamientos actuales y futuros.
- **Acciones concretas para definir:**
 - a. Cronograma de revisión y ajuste de los criterios de calidad.
 - b. Creación de un grupo de trabajo para la implementación.
- 5) **Conclusiones, Próximos Pasos y Cierre (20 min)**
 - **Responsable:** Coordinador/a del Seminario
 - **Objetivo:** Resumir las decisiones tomadas, definir los próximos pasos y el calendario de actividades.
 - **Puntos a tratar:**
 - a. **Tareas y responsables** para la implementación de los planes.
 - b. **Fechas clave:** Seguimiento de las acciones acordadas y fecha de la próxima reunión.
 - c. **Conclusiones generales** sobre la viabilidad de los tres ejes prioritarios en los próximos dos años.
- 6) **Despedida y Fin de la Reunión (5 min)**
 - **Responsable:** Coordinador/a del Seminario





ASAMBLEA DE LA RED ESTATAL DE EQUIPAMIENTOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL. MEMORIA

I ASAMBLEA REDEEA – 18 DE SEPTIEMBRE DE 2024

- **Inicio – fin:** 17:00 – 18:50h
- **Asistentes presenciales:** 16
- **Asistentes online:** 5

Bienvenida a todos los asistentes a la primera asamblea de REDEEA y breve introducción de los principales objetivos de la RED: dignificar el sector, visibilizar los equipamientos y generar propuestas comunes, una red de espacios abiertos donde todas las personas pueden participar, y explicación de las 5 líneas de acción: naturaleza, sostenibilidad, educación, solidaridad y salud.

AVANCES REALIZADOS A TRAVÉS DE REDEEA:

- **Situación legal:** ya estamos registrados como asociación desde mayo 2024.
- **Acciones PAEAS:** marco para plantear acciones transversales. En el último informe del PAEAS de este año ya se reflejan las acciones que se han llevado a cabo desde REDEEA.
- **Mapa de equipamientos:** en colaboración con el CENEAM, con más de 300 equipamientos registrados. Falta todavía pulir el mapa, se han eliminado repeticiones y, más concretamente, falta definir en consenso la clasificación de los equipamientos, ya que se ha hecho con los datos que tradicionalmente se tenían, pero se sabe que algunos conceptos han cambiado. Hay que hacer también un trabajo de confirmación y análisis del estado de los equipamientos registrados cuando tengamos los criterios objetivos de admisión en la Red.
- Resaltar que el mapa de REDEEA ha servido de base para el inventario de recursos de la página web del CENEAM.
- **Acciones REDEEA 2023-2024:**
 - **Día Mundial de los Humedales:** colaboración con la editorial Sabana Books, que tiene la revista Pantera, que es una revista pensada principalmente para público infantil y juvenil. Se realizaron diferentes acciones de agradecimiento a los humedales desde los distintos equipamientos de la Red, dándose visibilidad en redes sociales.
 - **Equipamientos de película:** a partir del seminario del año pasado, lanzamos una propuesta para la difusión en RRSS de los equipamientos de educación ambiental o de algún programa educativo que quisiéramos dar a conocer, a través de un cartel de película. Desde finales de enero hasta la actualidad, hemos publicado estos carteles en las redes. Invitamos a los equipamientos que quieran participar en la propuesta a que nos envíen sus carteles.
 - Hemos asistido y presentado a REDEEA, como red de equipamientos, en el primer **Encuentro Andaluz de Centros y Entidades de Educación Ambiental**, en Cabra, Córdoba (diciembre de 2023).
 - **Unión a diferentes manifiestos:** el del clima, el de la mujer rural y más recientemente, al manifiesto por Palestina.
 - **Conversatorio con Carmelo Marcén**, un maestro que ha escrito y publicado varios cuentos nos contactó como red para organizar un encuentro online en torno a su último libro: Ecorrelatos inacabados.

- Comunidad educativa a cielo abierto: Desde REDEEA participamos en un encuentro que se realizó en mayo para visibilizar algunas de las actividades que se hacen para favorecer que el profesorado realice actividades al aire libre.
- **Guía para programas de educación ambiental al aire libre**: esta herramienta de evaluación surgió a raíz del Proyecto piloto de educación al aire libre, que también se llevó a cabo a desde del Seminario de Equipamientos con REDEEA, y en el que participaron un total de 40 profesionales del sistema educativo formal, universidades, etc. Esta guía está basada en otros recursos que ya existen. Este es un documento inspirador, que puede ser extrapolable a diferentes situaciones y que puede servir para hacerse un cuestionamiento de cómo diseñar programas de educación ambiental al aire libre. Una vez contrastada y trabajada desde diferentes ámbitos, ya está disponible la guía en la página web del CENEAM.

OTRAS COLABORACIONES EN MARCHA:

- Participación de REDEEA en un **Proyecto de investigación sobre evaluación de actividades de educación ambiental que se dan fuera del aula o al aire libre**.

Es un trabajo colaborativo, con un proyecto de investigación que se está haciendo desde la Universidad de Girona con otras universidades y en la que algunos partners son diferentes equipamientos de educación ambiental hasta la fecha de Cataluña, y la que ya desde el inicio del proyecto se señaló la importancia de REDEEA para poder nutrir de alguna manera toda la perspectiva que hay dentro de la educación ambiental en relación con las actividades de educación al aire libre.

Se está elaborando para conocer qué es lo que está pasando en relación con la evaluación de las actividades de educación ambiental al aire libre.

Dentro de los numerosos objetivos que tiene el proyecto hay uno muy específico que se centra en qué es lo que piensan los educadores y las educadoras sobre cómo se llevan a cabo las actividades de educación ambiental que se dan fuera del aula y debatir algunas cuestiones en relación con la evaluación de esas actividades.

Desde REDEEA se solicitó una información en relación a qué actividades de educación ambiental al aire libre se realizaban desde los equipamientos, si se evaluaban o no, cómo se evaluaban y después cuáles eran las limitaciones, los puntos débiles y los puntos fuertes que tenían. Con esto se ha elaborado un DAFO y ahora, en esta segunda fase, se va a hacer un grupo focal que sea propositivo a través del diagnóstico de las situaciones problemáticas, o bien de esos puntos fuertes, para potenciar todos los puntos positivos que tiene llevar a cabo la evaluación.

- La participación de REDEEA en el **Seminario de Entidades de Educación Ambiental del CENEAM**. Seminario que se reimpulsa después de un parón de actividad desde 2014. Los temas a trabajar principales van a ser, primero, reflexionar un poco sobre los objetivos del seminario y hacia dónde quiere ir este grupo de trabajo. Se va a intentar hacer un mapeo de la situación legal y la normativa que hay relacionada con la educación ambiental en España y por Comunidades Autónomas. Se van a abordar dos grupos principales de trabajo, por una parte, debatir la idoneidad de la elaboración de un convenio estatal para los educadores ambientales y, por otra parte, se quiere trabajar también en la elaboración de un manual de buenas prácticas o recomendaciones para las administraciones públicas para subcontratación.
- **Participación en el VIII Congreso iberoamericano de Educación Ambiental**. En la línea de generar alianzas con otras entidades hemos presentado una comunicación sobre: El Arte como herramienta para

la educación ambiental en REDEEA, que ha sido seleccionada para su participación online en el Congreso. A raíz de esto, surge otra colaboración con la Red de Mujeres para para la Conservación de Latinoamérica y del Caribe, y nos han invitado a una webinar que será el 2 y 3 de octubre para colaborar en aspectos que se van a tratar en la CoOP16 que se va a celebrar en Cali sobre temas de biodiversidad.

ACCIONES DESDE REDEEA EN UN FUTURO PRÓXIMO:

- Para empezar, se han reducido las comisiones de trabajo iniciales, ya que al final hemos visto que no eran operativas.
Básicamente hemos unido lo que dijimos que era Formalización de la red, Secretaría, Relaciones Institucionales y PAEAS, en **JUNTA DIRECTIVA**.
COMUNICACIÓN EXTERNA se mantiene como comisión única con las redes sociales y el blog. Y luego había otro conjunto de proyectos futuros que todavía no estábamos abordando, pero no queremos olvidarnos de ellos y los hemos dejado ahí en **EDUCACIÓN Y OTROS PROYECTOS**: programas: educación formal, investigación, documentación, publicaciones u otros.
- Con relación a la Junta Directiva, el mayor logro ha sido **formalizar la red** en estos últimos años, y vamos a seguir con la gestión del correo electrónico, el Telegram, el control y la dinamización del mapa de equipamientos, la coordinación con el CENEAM y otras administraciones y entidades, y la participación en el PAEAS como puntos principales.
- Nos centramos en aspectos de los estatutos para seguir trabajando en la formalización de REDEEA:
 - Artículo 6 de quién constituye la red, que sería una línea de trabajo sobre el tema de los **criterios de admisión y exclusión**, que lo vamos a hacer en coordinación con el seminario de equipamientos.
 - Artículo 12 de composición de Junta Directiva, que pone 4 años y en principio nos ha parecido bien mantener esa composición para darle esa continuidad que necesitamos ahora y de afianzamiento de la Red.
 - Artículo 26 de recursos económicos, que iremos abordando conforme se vaya avanzando en otros aspectos.

Intentaremos trabajar en paralelo con el **modelo de funcionamiento interno** para definir los diferentes perfiles de participación (equipamientos, entidades, personas individuales), donde se volcarán los criterios de admisión de exclusión, la carta de servicios y todo lo que pueda surgir del funcionamiento interno de los Estatutos.

- Organizar la próxima Asamblea General en 2025, coincidiendo con el VI Encuentro estatal de equipamientos de educación ambiental. Si fuera necesario, de aquí a entonces, os avisaríamos y celebraríamos una Asamblea extraordinaria.

Se finaliza la sesión recordando todas nuestras vías de comunicación que están abiertas (correo electrónico y redes sociales) para la participación de los/las interesados/as.



MERCADILLO DE PROYECTOS INNOVADORES EN LOS EQUIPAMIENTOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL.

40 AÑOS DE PRUEPA. JOSÉ VELASCO

Programa de Recuperación y Utilización Educativa de Pueblos Abandonados (PRUEPA)

COMIENZO: El PRUEPA comenzó en 1984. Este año es el 40 aniversario.

DÓNDE SE DESARROLLA: El PRUEPA se desarrolla en tres pueblos: Umbralejo (Guadalajara) y Granadilla (Cáceres), bienes patrimoniales de la Administración General del Estado adscritos al OAPN, y Búbal (Huesca), adscrito actualmente al Gobierno de Aragón.

PROMOTORES: El programa está promovido por el Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO), el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes (MEFPD) y el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana (MITMA), y en el que colaboran las Consejerías de Educación de las Comunidades Autónomas de Castilla-La Mancha, Extremadura y Aragón, donde se ubican los pueblos sede del programa.

DESTINATARIOS: Podrán participar en este Programa los alumnos de centros docentes españoles que estén matriculados en alguna de las siguientes enseñanzas:

- 3.º y 4.º de Educación Secundaria Obligatoria y Formación Profesional Básica.
- Ciclos formativos de Grado Medio de Formación Profesional, Ciclos formativos de Grado Medio de Enseñanzas Artísticas y Bachillerato.
- Centros de Educación Especial

DURACIÓN: Estancias semanales, de domingo a sábado durante 20 semanas al año, 8 en el periodo lectivo de primavera, 8 en el periodo lectivo de otoño y 4 semanas en el periodo estival.

DESARROLLO: Es un programa educativo complementario a la enseñanza en las aulas que pretende un acercamiento a la vida rural de los jóvenes que en su mayoría viven en el mundo urbano, brindándoles la posibilidad de comprender la necesidad de un cambio de actitudes para asegurar el equilibrio del hombre con su entorno.

En los comienzos, el programa tenía un enfoque cercano a los campos de trabajo con el foco puesto en la recuperación física de los pueblos. Con el tiempo se ha convertido en un programa educativo de referencia a nivel estatal e internacional y ahora sus objetivos se alinean con la educación para el desarrollo sostenible, respondiendo a las necesidades de nuevos valores y referencias para afrontar los retos socioambientales de nuestra sociedad actual.

Contempla el trabajo en distintos ámbitos: educación ambiental para la sostenibilidad, salud, animación y convivencia, recuperación cultural y física del pueblo, incidiendo de forma especial en la educación ambiental y el reconocimiento del importante papel que juega el medio ambiente en la vida de las personas y en el desarrollo de la sociedad, así como la necesidad de tomar decisiones y de actuar para evitar su deterioro. Para el desarrollo de estas áreas, funcionan talleres de educación ambiental, animación, antropología, carpintería, cerámica, telares, expresión corporal, danzas, salud, reciclaje y transformaciones, etc.

Además, los pueblos cuentan en general con los siguientes espacios: casas del alumnado y profesorado, comedor y sala de proyecciones, museos, minipolideportivo, biblioteca, auditorio al aire libre, invernadero, etc.

CÓMO PARTICIPAR: Las plazas para participar en el PRUEPA se ofertan a través de publicación en el BOE de una convocatoria de ayudas del MEFPD. Las solicitudes para participar durante el periodo estival son individuales y durante los periodos lectivos serán a través de los centros educativos que deberán presentar un proyecto de participación.



CAMPOS DE VOLUNTARIADO SOBRE LA PIEDRA SECA. ENCA ÁGUILA.

CAMPOS DE VOLUNTARIADO SOBRE LA PIEDRA SECA. ENCA ÁGUILA.

El voluntariado de piedra en seco llevado a cabo por jóvenes en el Aula de Naturaleza Paredes es un ejemplo de cómo la juventud contribuye a la conservación del patrimonio y el medio ambiente. Durante varios años, con estos proyectos del IAJ (Instituto Andaluz de la Juventud) los jóvenes han restaurado y construido eras, balates y muros de piedra en seco, una técnica tradicional que protege el paisaje y la biodiversidad de nuestro parque natural. Estos muros, contruidos sin mortero, son esenciales para evitar la erosión, estabilizar el suelo y ofrecer refugio a la fauna y flora local.

A través de este voluntariado, los jóvenes no solo aprenden una técnica constructiva ancestral, sino que también se conectan profundamente con la naturaleza, comprendiendo la importancia de preservar el entorno natural. Además, el proyecto fomenta valores como el trabajo en equipo, el respeto por el medio ambiente y el compromiso social, formando a los jóvenes como agentes activos de cambio en su comunidad.

El Aula de Naturaleza Paredes proporciona el espacio ideal para que los jóvenes experimenten de forma práctica y directa los beneficios de restaurar estos balates, mientras adquieren conciencia sobre los retos ambientales actuales. En resumen, este voluntariado combina la preservación cultural, la educación ambiental y el trabajo comunitario, dejando una huella positiva tanto en el paisaje como en las generaciones futuras.

A FILM BY
AULA DE NATURALEZA PAREDES

LOS PILARES DE LA TIERRA

Otros santuarios de la necesidad

SIÉNTETE PROTAGONISTA LA TÉCNICA DE LA PIEDRA SECA ES TU ALIADA Y EL PAISAJE TU ESCENARIO

0 6 PS PLUS PS PLUS 6 3 0 6 PS PLUS

SIÉNTETE PROTAGONISTA DE ESTA HISTORIA, PIEDRA A PIEDRA TE CONVERTIRÁS EN TESTIMONIO VIVO DE LOS CONOCIMIENTOS Y HABILIDADES TRANSMITIDOS DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN.

PORQUE NO SOLO ESTÁS LEVANTANDO UN MURO, ESTÁS CONSTRUYENDO PATRIMONIO, PRESERVANDO EL PAISAJE TRADICIONAL Y FORMANDO PARTE DE LA ÉLITE QUE POSEE EL CONOCIMIENTO DE LA "PIEDRA SECA".

ESTRENO EL 17 DE SEPTIEMBRE
XX SEMINARIO DE EQUIPAMIENTOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

FESTIVAL DEL PLANETA TIERRA Aula de Naturaleza PAREDES by IAJ FESTIVAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL 2024

CREANDO VÍNCULOS CON EL TERRITORIO: PROGRAMA CONOCE TU PARQUE, CONOCE TU HOGAR. MARILUZ DÍAZ.

CREANDO VÍNCULOS CON EL TERRITORIO: CONOCE TU PARQUE, CONOCE TU HOGAR

Granja Escuela Huerto Alegre: Parque Natural Sierras de Almijara, Tejeda y Alhama. Granada y Málaga

Aula de Naturaleza Ermita Vieja: Parque Natural y Nacional de Sierra Nevada. Granada y Almería

Crear comunidad e insertarse en la trama de la vida del territorio es uno de los objetivos principales que nos planteamos desde Huerto Alegre al realizar el programa "Conoce tu parque, conoce tu hogar" desarrollado durante los años 21, 22 y 23 en el marco del programa de Sensibilización y Participación promovido por la Consejería de Medio Ambiente, Sostenibilidad y Economía Azul de la Junta de Andalucía.

Una comunidad que aprende, se actualiza, cambia esquemas prefijados y afronta de forma participativa y colaborativa los retos socio ambientales que nos plantea la sociedad actual es una comunidad resiliente, que crea y construye nuevas formas de estar y ser en cada lugar. Con nuestra furgoneta cargada de experiencias, propuestas y actividades interesantes nos recorrimos los municipios de ambos espacios protegidos donde se sitúan la granja escuela Huerto Alegre (Parque Natural Sierras de Almijara, Tejeda y Alhama en las provincias de Granada y Málaga) y el aula de naturaleza Ermita Vieja (Parque Natural y Nacional de Sierra Nevada en las provincias de Granada y Almería), ambos forman parte de la REDNATURA2000.

En cada pueblo, según su riqueza ambiental, cultural y social desarrollábamos talleres, jornadas o itinerarios didácticos por el espacio protegido. Representantes de la política y técnicos de ayuntamientos y otras administraciones trabajamos conjuntamente para que mayores, adultos, jóvenes, familias, de todas las edades, procedencias y profesiones participaran como protagonistas en las diferentes propuestas, realizando análisis y diagnósticos, proponiendo soluciones, aprendiendo más de su territorio y por que está protegido, creando vínculos y amando el lugar donde viven.

Se trataba también de crear conciencia socioambiental e implicación de la población rural como agentes activos a través de programas y temáticas atractivas que aportaran nuevas miradas, nuevas oportunidades y salidas. Especialmente fueron bien acogidas las siguientes actividades:

- Biodiversidad y poesía,
- Agricultura regenerativa
- Arquitectura bioclimática
- Protagonistas de oficios tradicionales vinculados al territorio
- Músicas tradicionales y creación de vínculos entre la gente
- Cambio climático y comunidades energéticas
- Valores culturales y ecológicos del espacio protegido
- Itinerarios didácticos por el Parque Natural
- Escuela de Sostenibilidad

Al final de todo el proceso y recogiendo el sentir de los y las diferentes protagonistas, se puede concluir que aprender, interpretar, debatir, escuchar las ideas de otras personas y crear conjuntamente, es una forma muy placentera y motivadora para afrontar el presente y construir un futuro más sostenible.



CREANDO VINCULOS CON EL TERRITORIO Programa conoce tu parque, conoce tu hogar



granja escuela Huerto Alegre
aula de naturaleza Ermita Vieja

FENOCIENCIA. UN PROYECTO DE CIENCIA CIUDADANA SOBRE LA FENOLOGÍA EN LA BIODIVERSIDAD VALENCIANA. ANNA PONS.

FENOCIENCIA. UN PROYECTO DE CIENCIA CIUDADANA SOBRE LA FENOLOGÍA EN LA BIODIVERSIDAD VALENCIANA

Proyecto educativo y de ciencia ciudadana sobre diversos aspectos de la biodiversidad y en concreto sobre fenología, biodiversidad vegetal y aspectos ambientales, con la participación de entidades públicas de investigación y gestión, y el apoyo de la Asociación de Empresarios del camp de Morvedre (ASECAM) a través de su Foro de Sostenibilidad.

Es importante fomentar el conocimiento de la biodiversidad valenciana y de los servicios ecosistémicos de los que nos beneficiamos los seres humanos, la comprensión de las respuestas fenológicas al cambio climático, la concienciación sobre la necesidad de conservar nuestros entornos naturales en buen estado, y la manera de comportarnos y actuar a favor del medio ambiente con el fin de preservarlo, conservarlo y mejorarlo.

En las sociedades modernas que trabajan por conseguir un mundo mejor, todos sus estamentos están comprometidos con el cuidado del medio ambiente, de la salud y del bienestar de su ciudadanía. En este sentido, las políticas empresariales de Responsabilidad Social Corporativa facilitan los caminos para tejer sus compromisos con la sociedad. Por otro lado, la denominada "ciencia ciudadana" permite la implicación activa de la ciudadanía no especializada en la investigación científica para la mejora ambiental de la mano de los y las profesionales científicos y técnicos.

El CEACV está emplazado junto a la Marjal dels Moros, espacio que forma parte de la Red europea Natura 2000, y en su entorno se está desarrollando una de las superficies industriales y logísticas más dinámicas del territorio valenciano. En este contexto, es oportuno llevar a cabo acciones de concienciación y capacitación ambiental dirigidas a la comunidad empresarial. De hecho, el CEACV viene colaborando asiduamente con empresas radicadas en las proximidades de nuestras instalaciones y de la Marjal dels Moros, así como con el Foro de sostenibilidad de ASECAM.

Con todo, se propone a escala local este proyecto de ciencia ciudadana en torno a la biodiversidad valenciana, en el que el CEACV participará como organizador, los centros educativos como participantes activos, el Centro de Investigaciones sobre Desertificación (CIDE), un centro de investigación científica en el que intervienen el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y el Banco de Datos de Biodiversidad de la Comunitat Valenciana (BDB), de la Conselleria de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio, como centros gestor de la información generada, y la Asociación de Empresarios del Camp de Morvedre (ASECAM) como entidad de apoyo.

En los centros educativos de secundaria y bachillerato del Camp de Morvedre a partir del curso 2024 - 2025



Existen sociedades maduras que trabajan por un mundo mejor

FENOCIENCIA

"Un original proyecto de ciencia ciudadana en torno a la fenología en la biodiversidad valenciana"

Dirigida por:
Victor Benloch y Anna Pons, del CEACV.

En alianza con:
Centro de Investigaciones sobre Desertificación (CIDE - CSIC),
Banco de Datos de Biodiversidad de la Comunitat Valenciana (BDB)
de la Conselleria de Medio Ambiente, Infraestructuras y Territorio,
Asociación de Empresarios del Camp de Morvedre (ASECAM),
Comunidad educativa.

biodiversidad, servicios ecosistémicos, fenología, cambio climático, ciencia ciudadana, responsabilidad social corporativa, educación ambiental, participación activa, soluciones basadas en la naturaleza, conocimiento científico, situaciones de aprendizaje, comunidades empresariales, comunidades educativas, educación ambiental, transformación social, biodiversidad, servicios ecosistémicos, fenología, cambio climático, ciencia ciudadana, responsabilidad social corporativa, educación ambiental, participación activa, soluciones basadas en la naturaleza, conocimiento científico, situaciones de aprendizaje, comunidades empresariales, comunidades educativas, responsabilidad social corporativa, educación ambiental, transformación social, biodiversidad, servicios ecosistémicos, fenología, cambio climático, ciencia ciudadana, responsabilidad social corporativa, educación ambiental, participación activa, soluciones basadas en la naturaleza.

LITERATIERRA Y LA RED DE CLUBS DE LECTURA VERDES. TATIANA LICHT.

LITERATIERRA

¿Leer es un acto revolucionario?

¿La lectura es un arma de construcción masiva?

¿Por qué un club de lectura en un Equipamiento Ambiental?

Porque cumple con 3 de los objetivos principales que tiene el CEA Valle del Lozoya:

1. Consolidar el CEA como un espacio de encuentro
2. Potenciar el trabajo en red con otras entidades e iniciativas, en este caso la Red de Clubes de lectura verdes impulsada desde el CENEAM
3. Integrar temáticas ambientales sociales y culturales

Aspectos que, además, se reflejan en el PAEAS

Literatierra. Es el nombre de nuestro Club de lectura. Un espacio de encuentro e intercambio para amantes de la literatura sobre naturaleza y medio rural

- Sesiones para comentar libros, tipo café-tertulia los domingos por la mañana (club de lectura).
- Temática: naturaleza, medio ambiente, ecologismo, ruralidad, cultura y saberes tradicionales.

Mapeado de Clubes de lectura verde ubicados en todo el territorio nacional y centrados en la lectura medioambiental, incluye tanto iniciativas dentro de RECIDA, como en bibliotecas públicas, centros culturales, librerías u otros colectivos

- El propósito de esta Red y mapeado es generar sinergias e intercambios de recursos y experiencias, promoviendo grupos de lectura de narrativa como herramienta frente a los retos ambientales.
- Existe la posibilidad de solicitar lotes de libros que son aportados por centros que forman parte de RECIDA y custodiados por el CENEAM



ARTE Y EQUIPAMIENTOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL: COLABORACIÓN ENTRE EL CENTRO BOTÍN Y EL CEDREAC. ALFONSO PEÑA.

EL CENTRO BOTÍN CON LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS DE CANTABRIA

Querían vincular sus exposiciones temporales de arte con lecturas que pudieran relacionarse, enriqueciendo y extendiendo su valor artístico.

¿Cuál es el flujo de trabajo y en qué consiste la colaboración?

1. El Centro Botín organiza visitas inspiradoras a las exposiciones con el personal de las bibliotecas
2. Las bibliotecas proponen al Centro Botín lecturas relacionadas con el contenido de la exposición
3. El Centro Botín publica en su página web un documento con todas las recomendaciones de las bibliotecas
4. El Centro Botín tiene habilitada una zona de biblioteca donde se encuentran los libros recomendados: dentro del edificio y al aire libre

Más información:

<https://www.centrobotin.org/exposicion/s-hilpa-gupta-yo-tambien-vivo-bajo-tu-cielo/>

https://www.centrobotin.org/wp-content/uploads/2024/06/Recomendaciones_libros_Shilpa_Gupta.pdf



Arte y Equipamientos de Educación ambiental: Colaboración entre el Centro Botín y el CEDREAC.

ECOEMPLEO PARA TODOS. TONI ARAGÓN.

#ECO-EmpleoParaTodos III

IVECO-Fundación ADECCO-Fundación del Patrimonio Natural

Este es un programa dirigido a personas con diversidad funcional, resultado de la firma de un convenio entre la Fundación ADECCO (estos a su vez colaboran con IVECO) y la Fundación del Patrimonio Natural.

Se trata de un programa de entrenamiento de largo plazo para personas en fase pre-laboral que necesitan trabajar el desarrollo de las competencias que serán clave, a medio plazo, para poder acceder a un empleo normalizado no protegido.

Este es el tercer año se realiza el programa en el PRAE, se desarrolla una sesión por semana, para un total de **22 sesiones formativas**, entre el 5 de abril y el 13 de diciembre de 2024.

Participan **15 personas con diversidad funcional** provenientes de diferentes centros que la Fundación Personas tiene en Valladolid: Pino I, Pino II, Pino Obregón y talleres de empleo.

El Programa se desarrolla en torno a la **horticultura, jardinería y diferentes talleres** relacionados con la sostenibilidad, todo esto favorece la adquisición de las competencias necesarias para facilitar la inserción laboral de los participantes.

ECO-EMPLEO PARA TODOS

3

Una historia de empoderamiento y superación

nominaciones

Estreno del 5 de abril al 24 de diciembre de 2024 en los mejores equipamientos

prae

Junta de Castilla y Leon

IVECO

FUNDAION ADECCO

fundación personas



MERCADILLO DE EXPERIENCIAS - BONUS TRACK -

Después del Mercadillo de Experiencias el grupo se subdividió para trabajar de forma más detallada dos temas adquirieron entidad propia: una experiencia del mercadillo: Proyecto "LearnOUT-Evaluation", y una pregunta que envió la dirección del CENEAM para recabar información para hacer el informe nacional sobre la aplicación de la Estrategia de Educación para el Desarrollo Sostenible (Estrategia EDS) del Comité Directivo sobre Educación para el Desarrollo Sostenible de la Comisión Económica de Naciones Unidas para Europa, en el que España participa a través de sus puntos focales del Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes y del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.

PROYECTO "LEARNOUT-EVALUATION": EVALUACIÓN PARA EL CAMBIO TRANSFORMADOR EN EL APRENDIZAJE ESCOLAR AL AIRE LIBRE. OLAYA ÁLVAREZ

En esta experiencia se presentó un proyecto de investigación que busca conocer y caracterizar cómo se llevan a cabo las actividades de educación ambiental que se desarrollan en contextos fuera del aula en entornos formales. Para conocer cómo se desarrolla la evaluación de este tipo de actividades, se administró un cuestionario a través de REDEEA con el cual determinar las Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades (DAFO) detectadas entre educadores/as y profesorado de infantil y primaria. Durante el seminario, este DAFO fue analizado mediante un grupo focal de 5 educadores/as y utilizando la técnica CAME (Corrección de Debilidades, Afronete de Amenazas, Mantenimiento de Fortalezas y Explotación de Oportunidades).

RESPUESTA CONSENSUADA A LA PREGUNTA: ¿LOS EQUIPAMIENTOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL ADOPTAN EN GENERAL UN ENFOQUE INSTITUCIONAL INTEGRAL HACIA LA SOSTENIBILIDAD? PROPORCIONAR ALGÚN EJEMPLO

¿Los equipamientos de educación ambiental adoptan en general un enfoque institucional integral hacia la sostenibilidad? Proporcionar algún ejemplo.

Los equipamientos de educación ambiental han supuesto en estos últimos 40 años un referente de enfoque institucional integral hacia la sostenibilidad, que ha ido evolucionando y adaptándose a los cambios de la sociedad y a los nuevos retos ecosociales. Por un lado, su principal objetivo es el desarrollo de propuestas educativas sobre temáticas ecosociales con el sistema educativo y con distintos agentes clave dentro de la educación formal y no formal. Desde los equipamientos se diseñan además materiales divulgativos y se impulsan acciones de sensibilización, formación y asesoramiento dirigidas al sector educativo, Formación Profesional, Universidades, sector empresarial, sector agrícola y ganadero, sindicatos, Administración Pública, asociaciones y colectivos, sector sanitario y cultural, población local, etc. En el periodo 2019-2024 se evidencia un incremento de acciones en esta línea en los equipamientos dentro del marco establecido por el PAEAS y la LOMLOE, así como otros marcos como la Estrategia EDS, los ODS, la GreenComp, etc. Estas acciones pueden consultarse en el apartado del seminario de equipamientos de la página web del CENEAM y en la página web de REDEEA (Red de Equipamientos de Educación Ambiental). En este sentido, destacamos el Programa Piloto de Apoyo al Sistema Educativo: Generación de nuevos escenarios de aprendizaje desde la Educación Ambiental y sus respectivas Propuestas para el diseño, ejecución y evaluación de programas educativos.



Por otro lado, el enfoque de sostenibilidad está integrado en el diseño y funcionamiento de los equipamientos, constituyendo en muchos casos espacios modélicos desde un punto de vista de la gestión ambiental donde se implementan soluciones innovadoras de cara al diseño de las instalaciones, gestión energética, gestión de residuos, etc. Con el objetivo de seguir mejorando la sostenibilidad ambiental de los equipamientos el OAPN publicó en 2022 una "Guía para la mejora ambiental de equipamientos de Educación Ambiental". Desde el punto de vista del funcionamiento interno de los equipos, algunos de los valores y principios básicos de la educación ambiental como son la gobernanza participativa, el trabajo en equipo, el fomento de la diversidad, la inclusión y la igualdad de género, contribuyen a la sostenibilidad ambiental con criterios de justicia social.

JUEVES, 19 DE SEPTIEMBRE DE 2024

MICRO-TALLERES:

LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL COMO RECURSO PARA EL TRABAJO EN LOS EQUIPAMIENTOS.



En este taller se exploró la relación entre la inteligencia artificial (IA) y la educación ambiental (EA) para su integración en los equipamientos. Se abordaron temas como las capacidades y limitaciones de la IA, sus implicaciones éticas y ambientales, y su posible aplicación en el ámbito educativo. Se detallaron conceptos clave de IA, como aprendizaje automático, redes neuronales y modelos generativos, así como el impacto ambiental de estas tecnologías en términos de consumo energético, huella de carbono y residuos electrónicos.

El taller también incluyó actividades prácticas para analizar herramientas de IA y fomentar un uso crítico y responsable en la educación ambiental. Además, se vieron los problemas éticos asociados con la IA, como sesgos, privacidad, sostenibilidad y regulación, y se mostraron guías para estructurar prompts efectivos al interactuar con chatbots.

- Un **prompt** se define como una instrucción, pregunta o conjunto de indicaciones que un usuario proporciona a un modelo de IA para obtener una respuesta o realizar una tarea específica. Es, esencialmente, la manera en que se comunica la intención o necesidad del usuario al sistema de IA. Un buen **prompt** debe ser claro, específico y proporcionar suficiente contexto para que la IA pueda interpretar correctamente la solicitud y generar una respuesta relevante, coherente y precisa. La estructura de un prompt puede incluir elementos como el rol deseado para la IA, el contexto de la tarea, el formato de la respuesta y el tono esperado.

Por ejemplo, en un taller educativo, se podría usar un prompt como: *"Actúa como un educador ambiental. Explica de manera sencilla cómo separar residuos para el reciclaje, utilizando un lenguaje accesible para niños de primaria."*

- Un **chatbot** es un programa de inteligencia artificial diseñado para simular una conversación con usuarios humanos, ya sea de manera escrita o verbal. Utiliza modelos de lenguaje y procesamiento de lenguaje natural (PLN) para entender preguntas, interpretar solicitudes y generar respuestas relevantes, imitando interacciones humanas.
Los chatbots pueden cumplir diversas funciones, desde responder preguntas frecuentes en atención al cliente hasta realizar tareas complejas como asistir en la educación, brindar soporte técnico, recopilar información o incluso actuar como asistentes virtuales personalizados. Existen diferentes tipos de chatbots:
 - **Chatbots básicos:** Utilizan reglas preprogramadas para responder a preguntas específicas.
 - **Chatbots avanzados:** Basados en inteligencia artificial, como los modelos de lenguaje grandes (LLM), pueden comprender el contexto, aprender de las interacciones y proporcionar respuestas más dinámicas y adaptadas al usuario.

Por ejemplo, ChatGPT es un chatbot avanzado que permite generar textos, responder preguntas, realizar resúmenes, crear contenido creativo y muchas otras tareas gracias a su capacidad para procesar lenguaje natural de manera sofisticada.

Clasificación de las herramientas relacionadas con la IA.

1. Modelos de Lenguaje (LLM) y Chatbots

- **Modelos de Lenguaje de Gran Tamaño (LLM):** Bases versátiles que procesan texto en lenguaje humano. Ejemplos mencionados incluyen GPT-4, Claude, Gemini y Mistral.
- **Chatbots:** Aplicaciones específicas de LLM diseñadas para responder consultas y realizar tareas concretas, como ChatGPT y Copilot.

2. Herramientas Especializadas

- **Multimodales:** Modelos que integran datos de texto, imágenes, audio y video, permitiendo interacciones avanzadas.
- **Optimización de búsquedas:** Herramientas como Perplexity, diseñadas para proporcionar respuestas precisas a consultas específicas en internet.
- **Modelos de Lenguaje Pequeños (SLM):** Alternativas más ligeras y eficientes en comparación con los LLM, adaptadas para dispositivos portátiles y tareas menos complejas.

3. Aplicaciones Generativas

- En la generación de texto, imagen, y datos específicos para tareas como redacción de contenido, traducción, resumen de documentos, análisis de datos, visualización y soporte en programación.

Algunas herramientas según el tipo de aplicación

1. Para texto

- **ChatGPT:** Generación, edición, traducción, resumen, investigación y creación de contenido textual.
- **Claude:** Redacción ética, resúmenes, asistencia académica y respuestas detalladas.
- **Copilot:** Soporte en redacción dentro de herramientas de oficina (Word, Outlook, etc.).

2. Para fotografía e imágenes

- **DALL-E**: Generación de imágenes basadas en descripciones textuales.
- **Gemini**: Creación de imágenes e integración con herramientas de Google.
- **MidJourney**: Generación avanzada de imágenes artísticas.

3. Para vídeo

- **Runway ML**: Edición y generación de videos basados en IA.
- **Synthesia**: Creación de videos con avatares generados por IA para presentaciones o contenidos educativos.
- **Pictory**: Generación automática de videos a partir de texto.

4. Para música y audio

- **SUNO**: Composición automática de música personalizada.
- **AIVA**: Creación de piezas musicales originales en diversos estilos.
- **Descript**: Edición y transcripción de audio y video con soporte de IA.

5. Para programación

- **Copilot (Microsoft)**: Generación de código, depuración y optimización en múltiples lenguajes.
- **ChatGPT**: Asesoramiento en programación, generación de ejemplos y mejora de scripts existentes.

6. Para análisis de datos y visualización

- **Tableau + ChatGPT**: Generación de gráficos a partir de datos procesados.
- **Power BI**: Creación de informes visuales enriquecidos.
- **Perplexity**: Análisis de información y generación de visualizaciones precisas.

7. Para educación y formación

- **ChatGPT**: Creación de materiales educativos, cuestionarios, y actividades interactivas.
- **Quizlet**: Generación de fichas educativas basadas en IA.
- **Kahoot!**: Creación de juegos educativos con preguntas interactivas.

8. Para traducción

- **DeepL**: Traducción precisa y adaptada al contexto.
- **ChatGPT**: Traducción multilingüe con adaptación cultural.

9. Para búsquedas optimizadas

- **Perplexity**: Encontrar respuestas rápidas y precisas en internet.
- **Google Bard**: Asistente de búsqueda basado en IA.

10. Para personalización de experiencias

- **ChatGPT Custom Instructions**: Adaptación de respuestas a necesidades específicas del usuario.
- **Ethibot**: Aseguramiento de estándares éticos en proyectos de IA personalizados.

11. Modelos ligeros y locales

- **Short Language Models (SLM):** Modelos más compactos y eficientes para aplicaciones en dispositivos de bajo recurso.
- **Llama (Meta):** Alternativa más ligera para tareas específicas de lenguaje natural.

Por la limitación de tiempo sólo se pudieron probar unas pocas herramientas. Además, por las características del tema, puede que algunas herramientas se queden desfasadas y surjan otras nuevas o versiones mejoradas de las aquí presentadas, por lo que es importante estar al tanto de las novedades que vayan saliendo.

ECOFEMINISMO Y EQUIPAMIENTOS.

Objetivos:

1. Hacer una construcción colectiva del concepto de ecofeminismo.
2. Hacer una radiografía de la situación actual en los diversos equipamientos ambientales en cuanto a la incorporación de la perspectiva ecofeminista en sus programas
3. Mostrar ejemplos inspiradores
4. Establecer una hoja de ruta para incorporar el pensamiento ecofeminista en los equipamientos ambientales a partir de los 7 caminos
5. Compartir recursos y experiencias

HORARIO	DESARROLLO
9:00-9:15 h	<p>Construcción colectiva de definición de ecofeminismo desde el territorio doméstico: el tendedero de un patio de vecinas.</p> <p>Repartimos ropa de papel, para que cada cual escriba en una prenda su definición de ecofeminismo y la cuelgue en un tendal.</p> <p>Leemos y comentamos las definiciones</p>
9:15-9:25 h	<p>Charla de patio de vecinas: ¿En qué medida está incorporada la perspectiva ecofeminista en vuestros equipamientos? ¿Y en general en el sector?</p>
9:25-9:40 h	<p>Compartimos algunos ejemplos inspiradores (Berta, etc.)</p> <p>Pedimos a las personas del grupo que compartan experiencias que conozcan.</p>
9:40-10:30	<p>Prototipado de hoja de ruta para incorporar la perspectiva ecofeminista en nuestros equipamientos</p>
10:30-11:00 h	<p>Puesta en común de las conclusiones de los grupos de trabajo</p>

Sala: disponemos la sala como un patio de vecinas, con sillas en círculo y el tendal alrededor **Materiales:**

- Tendal: Cesta con ropa, rotuladores de colores, cuerda, pinzas, etc.
- Prototipado: Papel continuo, rotuladores, pinturas, revistas, tijeras, otros materiales, etc.
- Imprimir documento de 7 caminos.
- Vídeo de Berta, Concha, etc.

1. Construcción colectiva de definición de ecofeminismo desde el territorio doméstico: el tendedero de un patio de vecinas.

Repartimos ropa de papel, para que cada cual escriba en una prenda su definición de ecofeminismo y la cuelgue en un tendal.



Pero esa definición de ecofeminismo no queremos que sea del tipo "Wikipedia", sino algo más íntimo, personal y aplicado a nuestra realidad, por eso estamos todas juntas en este tendedero:

- Para tender al sol nuestras definiciones y visibilizar todas las miradas.
- Para airear en el tendal esas enunciaciones más propias y personales.
- Para tender puentes y crear comunidad, hacer cosas juntas (desde nuestros Equipamientos Ambientales, desde el Seminario permanente, desde REDEEA)
- Tratando de En-tender entre todas (somos interdependientes)
- Desde un territorio doméstico, cercano, vinculado a los cuidados, con mucho valor, pero poco valorado

Leemos y comentamos las definiciones

"La corriente que sostiene el mundo, la verdad de corazón y no teórica, la que no se ve"

"Ruptura de relaciones de poder, ruptura de la visión antropocéntrica, ruptura de privilegios adquiridos"

"Integración de los valores tradicionalmente asignados a lo femenino en las relaciones humanas y con el Planeta. Cuidados, sentido de lo común y mucho más"

"Un sentir de la vida desde el corazón y con un poderío tal que te hace creerte capaz de todo" "Desarrollo sostenible desde una visión igualitaria e inclusiva"

"Entiendo el ecofeminismo como una manera de entender la vida en sociedad, donde las personas, mujeres y hombres, de cualquier condición, edad, procedencia, situación social etc... Se relacionan en igualdad entre ellos y con su entorno natural y social"



2. Charla de patio de vecinas: ¿En qué medida está incorporada la perspectiva ecofeminista en vuestros equipamientos? ¿Y en general en el sector?

Seguimos en nuestro patio de vecinas, en ese espacio para conversar y compartir

Repartimos unas gafas y nos las ponemos ¿Qué son estas gafas? Son las gafas contra la Hipermetropía Ambiental:

La Hipermetropía Ambiental nos hace creer que los desastres naturales y catástrofes ecológicas lejanas no están vinculados con nuestra vida cotidiana y que las problemáticas ambientales locales no son de tal magnitud que requieran de nuestra acción

Incluso en muchas ocasiones, el exceso y empacho de información que nos llega de los desastres ecosociales al otro lado del planeta no nos dejan ver claro qué pasa en nuestro propio patio de vecinas

Así que, con las gafas puestas, vamos a intentar ver en qué nivel está incorporada la visión ecofeminista en nuestro entorno cercano, en nuestros equipamientos

Ver si, desde este territorio cercano, hacemos comunidad y podemos aprender a intervenir con microacciones "El valor de lo pequeño y lo cercano"

Aunque no pudimos profundizar mucho, vemos que en nuestros equipamientos aplicamos una serie de enfoques que, sin llamarlo ecofeminismo, en muchos casos están alineados con las perspectivas ecofeministas:

- **Enfoque holístico:** Se reconoce la interconexión entre todos los seres vivos y los sistemas naturales. Interdependencia (Apoyo mutuo y simbiosis frente a depredación y supervivencia del más fuerte. Importancia de crear redes de apoyo en todos los campos, de crear comunidad) y ecodependencia (Límites planetarios. Positivizar la austeridad. Recuperar las cosas que tienen valor frente a las que tienen un precio. La complejidad de lo simple)
- **Pedagogías participativas:** Se fomenta la participación activa de todas las personas, especialmente de aquellos que tienen menos voz en otros contextos, como es el caso de las mujeres, en el proceso de aprendizaje y en la construcción de nuevos programas o propuestas
- **Aprendizaje experiencial:** Se promueve el contacto directo con la naturaleza para desarrollar una conexión profunda con el medio ambiente. La regeneración del territorio ha de ir unida a la reconexión de las personas con ese territorio para poder perpetuar su conservación

Y, en menor medida, porque estamos más centrados en una visión ambiental más que social:

- **Enfoque en la justicia social:** Se abordan las desigualdades de género, raza y clase que impactan en la relación con el medio ambiente.



3. Compartimos algunos ejemplos inspiradores

Una vez que hemos aterrizado un poco en lo local desde nuestro patio de vecinas, compartimos otras cosmovisiones y miradas. Comenzamos con una mujer del Sur global, visionando un [vídeo que nos ha grabado para la ocasión Berta Medrano](#), fundadora y directora de la [Asociación Gaia](#), en el Salvador, e integrante de la Red de Mujeres en Conservación de Latinoamérica y el Caribe

Una vez visionado se comenta la cantidad de información que contiene y lo bueno que sería analizarlo más detenidamente (cosa que no podemos hacer por falta de tiempo), pero nos transmite sus experiencias que se podrían resumir en:

- **Educación para la justicia ambiental:** Aborda las desigualdades sociales y ambientales, promoviendo la acción y el activismo social, con los riesgos que lleva implícito en determinadas partes del mundo
- **Estudios de género:** Analizan las relaciones de poder entre hombres y mujeres, cuestionando los roles tradicionales y promoviendo la equidad.
- **Educación popular, Bancos de saberes, historias de vida:** Empodera a las comunidades para que tomen control de su propio aprendizaje y desarrollo.
- **Pedagogías de la tierra:** Enfatizan la conexión entre el aprendizaje y el entorno natural, utilizando experiencias prácticas y sensoriales.

Posteriormente vemos el [vídeo que nos envía Concha López Llamas](#). Ella se define a sí misma como "bióloga, profesora, escritora, ecofeminista y animal humana".

Este vídeo, que casi no pudimos comentar por falta de tiempo, nos descubre metodologías muy alineadas con las transmitidas en el anterior vídeo.

- **Cuestionar las narrativas dominantes:** Desafiar las visiones antropocéntricas que perpetúan la desigualdad y la explotación del medio ambiente.
- **Promover la empatía y la conexión con la naturaleza:** Fomentar una relación de respeto y cuidado hacia el planeta, reconociendo su valor intrínseco.
- **Desarrollar habilidades para la acción:** Equipar a las personas con herramientas y conocimientos para participar activamente en la construcción de un futuro sostenible.
- **Incluir perspectivas diversas:** Incorporar saberes y cosmovisiones de diferentes culturas y comunidades en los programas educativos.

Pedimos a las personas del grupo que compartan experiencias que conozcan

Se compartió alguna experiencia relacionada con la conservación y gestión de la naturaleza con enfoque ecofeminista, basadas en el diálogo con el territorio, que ponen la vida en el centro de las decisiones de conservación.

4. Prototipado de hoja de ruta para incorporar la perspectiva ecofeminista en nuestros equipamientos

En este bloque teníamos pensado realizar un mural colectivo en el que plasmar una posible hoja de ruta para incorporar la perspectiva ecofeminista en nuestros equipamientos, partiendo de la propuesta de "Siete posibles caminos hacia una educación para la sostenibilidad".

1. COLOCAR LA VIDA EN EL CENTRO DE LA REFLEXIÓN Y LA EXPERIENCIA
2. VINCULARSE AL TERRITORIO PRÓXIMO
3. ALENTAR LA DIVERSIDAD
4. TEJER COMUNIDAD Y PODER COMUNITARIO
5. HACER ACOPIO DE SABERES QUE ACERCAN A LA SOSTENIBILIDAD
6. DESENMASCARAR Y DENUNCIAR EL ACTUAL MODELO DE DESARROLLO
7. EXPERIMENTAR ALTERNATIVAS

Comisión de Educación y Participación, Ecologistas en Acción de Madrid. Revista El Ecologista nº 73. (2012).

5. Conclusiones

Nos parece que sería muy interesante dar continuidad al trabajo realizado en el taller a través de grupos de trabajo y/o en próximos seminarios para definir propuestas concretas para incorporar un enfoque ecofeminista en nuestros equipamientos.

6. Bibliografía y estudios existentes

En la búsqueda bibliográfica que hemos realizado, hemos encontrado algunas referencias sobre ecofeminismo y educación ambiental, pero ninguna de ellas está enfocada en los equipamientos de educación ambiental, por lo que consideramos que sería una línea de investigación muy interesante a desarrollar desde el Seminario de Equipamientos de EA.

Algunas lecturas interesantes:

- Aragón, V. (2022) Ecofeminismo y decrecimiento: Frente a la crisis global. Editorial Catarata.
- Arias Laurino, D. y Cireddu, A. (2023). [Tejiendo historias: Experiencias de transformación socio-espacial desde los valores ecofeministas](#). Astrágalo: Cultura de la Arquitectura y la Ciudad, 33-34, 45-64.
- Herrero, Y. (2022) Educar para la sostenibilidad de la vida: Una mirada ecofeminista a la educación. Editorial Octaedro.
- Herrero, Y (2012) [Feminismo y ecología: reconstruir en verde y violeta](#). Fundación de los comunes.
- Morán, C. (2023) Nueva cultura de la Tierra. Editorial Libros en Acción.
- Nieto, M. (2023) Ecofeminismo para transitar la crisis social. Editorial Foro Transiciones.
- Novo, M (2020) [Hacia un nuevo paradigma civilizatorio: propuestas para otra cosmovisión](#). Revista tiempo de paz, (139), 17-23
- Pascual, M. y Herrero, Y. (2010). [Ecofeminismo, una propuesta para repensar el presente y construir el futuro](#). Editorial FUHEM
- Sorrentino, M., Portugal, S., Serantes, A. y Vales, C. [Por una nueva cultura de la tierra, tierra y territorio: rutas de transición para sociedades sustentables](#). Carpeta CENEAM abril 2020.

TALLERES EDUCATIVOS DE GRANADILLA.

Se visitaron muchos de los talleres educativos de Granadilla, en concreto el telar, bolillos, cuero, apicultura, cestería, alfarería, cosmética natural, y otros. Además, se pudo disfrutar participando en dos de ellos, gastroterapia y vida sostenible. Se trataba de poder experimentar directamente algunas de las actividades que se ofertan a los alumnos del programa educativo. En gastroterapia hicimos un recorrido por los sentidos diferenciando diversos aromas y sabores asociados a alimentos y productos naturales. En Vida sostenible se elaboraron tintes tratados con diferentes mordientes para obtener matices de color que luego se pueden utilizar para teñir diferentes fibras como la lana o el algodón. Fue una pequeña muestra de los talleres del PRUEPA.

Y ESTUVIMOS DE BODA MEDIEVAL...



Y para rematar, una boda medieval... El equipo educativo de Granadilla nos sorprendió con una propuesta en la que cada participante del seminario tenía un rol en una boda medieval. Tras disfrazarnos de señores y señoras feudales, novios, damas de honor, obispo, bufones, brujas, ciega y lazarillo... cenamos en el interior del Castillo del siglo XV al más puro estilo medieval a base de viandas extremeñas. Tras la cena, se celebró la boda en la iglesia (siglo XVI) con una divertida homilía, amenizada por conjuros, canciones y las risas de los bufones.

Esta actividad fue similar a la que se realiza en el PRUEPA con los estudiantes en la fiesta de despedida de su participación semanal en el programa.

CONCLUSIONES DEL SEMINARIO

Según se recoge en las evaluaciones este XX seminario ha sido muy intenso y, aunque se han ido viendo a lo largo del documento, se recogen aquí las conclusiones de los diferentes asuntos tratados que requieren mayor atención.

1. Taller "Escenarios de Futuro"

- Se definió una estrategia para transformar los equipamientos de educación ambiental en agentes clave para la transición hacia un futuro sostenible, integrando salud, cultura y responsabilidad social.
- Se priorizaron tres líneas de acción para los próximos años: (1) formación interna para fortalecer a los profesionales del sector; (2) integración de salud y cultura en la educación ambiental; y (3) actualización de la tipología y estándares de calidad de los equipamientos.

2. Asamblea de la Red Estatal de Equipamientos de Educación Ambiental (REDEEA)

- Se consolidó la formalización de REDEEA como asociación, fortaleciendo su marco legal y operativo.
- Logros destacados incluyen: creación de un mapa de equipamientos con más de 300 registros, acciones para visibilizar humedales y educación al aire libre, y participación en encuentros clave.
- Compromisos: optimizar las estructuras de trabajo, avanzar en los estatutos, y planificar una próxima Asamblea General en 2025.

3. Respuesta consensuada para presentar a MITECO: Enfoque integral hacia la sostenibilidad en los equipamientos de educación ambiental

- Los equipamientos han evolucionado como referentes de sostenibilidad, adaptándose a retos ecosociales y promoviendo propuestas educativas alineadas con marcos internacionales (ODS, Estrategia EDS, GreenComp).
- Además de su función educativa, implementan innovaciones en gestión ambiental y fomentan valores como la gobernanza participativa, diversidad e igualdad.

4. Taller de ecofeminismo

- Se propusieron siete caminos para incorporar una perspectiva ecofeminista en los equipamientos, destacando la centralidad de la vida, el vínculo con el territorio, la diversidad y la construcción comunitaria.
- Conclusión: se sugirió continuar el desarrollo de estas ideas en futuros talleres y grupos de trabajo para concretar su integración en la educación ambiental.

5. Inteligencia Artificial (IA) como recurso en los equipamientos

- **Contenido tratado:** Capacidades, limitaciones y ética de la IA, además de aplicaciones prácticas en educación ambiental (ej. generación de contenido, análisis de datos, personalización de experiencias).
- **Conclusión:** Es clave fomentar un uso crítico y responsable de la IA, con énfasis en herramientas adaptadas al sector educativo, mientras se mantiene actualizada la lista de herramientas disponibles.

EVALUACIÓN

El XX Seminario de Equipamientos ha sido una experiencia intensa y productiva, con mucho aprendizaje, colaboración y emociones positivas. Aquí van las ideas principales:

- **Contenidos y metodología:** La mayoría está súper contenta con los temas tratados, la dinámica y cómo se distribuyó el tiempo entre teoría, talleres prácticos y debates. Aunque, como suele pasar, todos querían más tiempo para profundizar.
- **Talleres destacados:**
 - El de *escenarios de futuro* fue todo un éxito. Hubo elogios para la dinámica y el facilitador (¡bien ahí, Germán!). A pesar de que el tiempo fue justo, se lograron conclusiones claras y útiles.
 - El taller de *inteligencia artificial* fue "la caña". Alonso hizo un gran trabajo explicando conceptos y herramientas útiles. Muchos opinaron que este tema merece más tiempo en el futuro.
 - El de *ecofeminismo* fue revelador, aunque quedó corto de tiempo. Hay ganas de seguir explorando esta perspectiva en futuros seminarios y crear guías prácticas para aplicarla en equipamientos.
- **Granadilla como anfitrión:** Todo el mundo quedó fascinado con el lugar, su enfoque ecosocial y el equipo que lo gestiona. Las actividades como la visita guiada, los talleres creativos (¡esas acuarelas con cúrcuma y lombarda triunfaron!) y la fiesta medieval fueron súper valoradas. Aunque algunos lamentaron no haber tenido más tiempo para descubrir todo el pueblo.
- **Logística e instalaciones:** En general, la organización fue excelente. La comida estaba deliciosa (aunque quizás un poco abundante), las aulas y el alojamiento fueron cómodos y acogedores. La única pega fue la conexión a internet intermitente, pero en un lugar así, ¡hasta se agradece desconectar!
- **Valoración general:** Ha sido un seminario enriquecedor y motivador. Sin embargo, muchos sugieren ajustar los horarios para incluir pausas y no hacer jornadas tan largas. A pesar de esto, todos destacan que se sintieron bien cuidados y que salieron con ideas frescas y renovadas para su trabajo.

En resumen, el seminario fue un éxito. Mucho contenido interesante, gran trabajo en equipo y una experiencia inolvidable en Granadilla. ¡Ahora toca aplicar todo lo aprendido! 🎉



Pues ya te digo:
¡¡Que 20 años ...
es mucho!!

