



IX Jornadas de Intercambio de Experiencias Hogares Verdes

Valsaín, 8, 9 y 10 de junio de 2015



Taller "Huella de carbono. Nuestros peores (¿y mejores?) registros"

Jesús de la Osa Tomás
con el apoyo de
Serafín Huertas
9/6/2015 - 9:30 a 11:30 h

UN NUEVO TALLER LÚDICO Y EXPERIMENTAL DIRIGIDO A PERSONAS CON EXPERIENCIA EN PROGRAMAS DE LUCHA FRENTE AL CAMBIO CLIMÁTICO, EL AHORRO Y LA EFICIENCIA EN EL HOGAR Y EL CONSUMO CONSCIENTE Y RESPONSABLE.

OBJETIVOS COMPETENCIAS, CAPACIDADES

CONCEPTOS

- Recordar algunas conductas generadoras de huella de carbono que realizamos habitualmente.

ACTITUDES, VALORES, COMPORTAMIENTOS

- Reflexionar sobre nuestros valores, actitudes, comportamientos, hábitos y estilos de vida en materia climática, con especial referencia a las incoherencias y contradicciones personales que pueden ser una barrera en nuestra labor socioeducativa.

ACTITUDES, VALORES, COMPORTAMIENTOS

- Reforzar los vínculos afectivos entre los compañeros y compañeras de Hogares Verdes, ayudando a mostrar de forma simpática nuestras vulnerabilidades, incoherencias y contradicciones.

ACTITUDES, VALORES, COMPORTAMIENTOS

- Reducir nuestra vanidad climática.

PROCEDIMIENTOS

- Aportar y construir algunas soluciones colectivas que sirvan de ayuda y mejora para nuestros compañeros y compañeras.

CONTEXTO, JUSTIFICACIÓN, OBJETIVO

Hogares verdes es una iniciativa dirigida a personas preocupadas por el impacto ambiental y social de sus decisiones y hábitos cotidianos que promueve el autocontrol en el consumo doméstico de agua y energía, propone medidas y comportamientos ahorradores y fomenta una compra más ética y más ecológica. Está impulsado y coordinado por el CENEAM, pero se realiza de forma autónoma en diferentes localidades y comunidades del Estado por entidades y personas muy diferentes.

Este taller se realizó por primer vez de forma voluntaria, experimental y completamente específica para el **XI Seminario "Respuestas desde la Comunicación, la Educación y la Participación frente al Cambio Climático"** del CENEAM y la OECC en octubre de 2014.

Tanto las personas del Seminario de Comunicación en Cambio Climático, como las involucradas en Hogares Verdes, se dedican de diferentes maneras y desde diferentes prácticas a la comunicación, la educación, la formación, la sensibilización, la divulgación y la participación sobre cambio climático, ahorro energético, de recursos y agua, consumo responsable, etc. Esta es la segunda vez que se va a realizar, para lo que se han realizado diversas **adaptaciones**, pero manteniendo el núcleo del taller.

Ambos grupos pueden beneficiarse de **reflexionar de forma crítica sobre sus propias incoherencias y contradicciones** en este ámbito y buscar en el **apoyo y las referencias colectivas su mejora personal y de su organización** de forma que puedan ejercer con solvencia y autoridad moral un cierto **carácter ejemplificante y de buenas prácticas sobre el entorno** que les rodea y los destinatarios con los que trabajan.

Con ese **objetivo** se propone un taller algo transgresor y divertido, que no aporta demasiados contenidos (bien conocidos por los participantes y que se dan por sabidos), sino que pretende **reflexionar sobre nuestras actitudes y comportamientos ambientales**.

ENFOQUE Y DESTINATARIOS

Los **destinatarios** del taller son los miembros y participantes de la Red y el Programa Hogares Verdes, que quieren continuar o iniciar proyectos en su localidad o ámbito. Personas que tienen diversos grados de experiencia en el diseño y realización de programas en materia de educación, comunicación y participación frente al cambio climático, el ahorro energético y de agua en el hogar, y el consumo responsable en distintos ámbitos (huertos, movilidad...), etc. No son unos recién llegados al tema y lo conocen, al menos algunos de sus ámbitos.

Por ello se plantea un taller que se espera sea divertido, incluso algo irrespetuoso y políticamente incorrecto, que permita **poner en cuestión nuestros valores, actitudes, comportamientos, hábitos y estilos de vida habituales como "líderes comunicadores y educadores" de los comportamientos ambientalmente responsables en el hogar**,

No sabemos si este taller puede realizarse fuera de un contexto como este o del seminario de comunicación en cambio climático. Podría no ser bien comprendido e incluso generar malestar. Así se va a jugar con conceptos como la culpa y los pecados capitales climáticos, a imponer castigos y penitencias por nuestras incoherencias en la vida cotidiana, a buscar la redención o a comparar nuestros comportamientos con los combustibles fósiles con otras adicciones a sustancias (en este caso el carbono): carbónicos anónimos...

METODOLOGÍA

Activa, participativa, lúdica, desenfadada, provocadora, con trabajo en pequeño grupo y puesta en común en gran grupo. (ver cada actividad). Basada en el uso de historias, ficciones (storytelling), dramatización e imágenes gráficas potentes (pictogramas e iconos) realizados expresamente para el taller.

¿MAKING OFF?

EVALUACIÓN

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

DESARROLLO, METODOLOGÍA, MATERIALES Y TEMPORALIZACIÓN

100'

JESÚS Y SERA. COLAB. DE PACO, ESTER Y OTROS

1. PRESENTACIÓN DRAMATIZADA DEL TALLER

Presentación dramatizada (ver guión completo página siguiente).

2. Introducción VÍDEO INICIAL de motivación (si consigo hacerlo)

JESÚS (APOYO DE SERA)

3. AL IPCC PONGO POR TESTIGO QUE NUNCA MÁS EMITIRÉ TANTO CO2

3.1. Trabajo en pequeños grupos de 4-5 personas de carbónicos anónimos o pecadores climáticos

Explicación de la actividad y organización de grupos: a cada persona se le da o coge del suelo o una mesa un plato que tiene una conducta de "carbónicos anónimos" o un "pecado capital de carbono" impresa, con una frase y un pictograma chocante. Tiene en el reverso un número de 1 a 9. El dinamizador reparte los platos con los temas mezclados y aleatoriamente; a continuación, los participantes a los que les ha tocado el mismo número en el reverso del plato se han de juntar para hacer los grupos. Tenemos 9 juegos de platos de 5 platos cada uno (9 grupos), más un décimo juego de 5 platos con comportamientos en blanco. Según número de participantes, se reducen las unidades a repartir (9 grupos x 3 participantes/grupo = 27 participantes, 9 grupos x 4 participantes/grupo = 36 participantes). La dinámica permite hasta 45 personas. Por tanto, sobrarán platos con comportamientos que también se utilizarán, entregándolos a cada grupo después del reparto inicial para completarlo.

Dinámica de trabajo 1: En 5 minutos analizarán 5+n conductas (5 + n sobrantes aportadas que les "regalará" el dinamizador). Una persona lee en el grupo la conducta, se comentan algunos aspectos sobre ello que no queden claros y "se confiesan" verbalmente en el pequeño grupo viendo si esa comportamiento o conducta se da en su vida: "Hola, me llamo Paco y hago esta conducta con frecuencia, a veces o nunca" y lo plasman "visualmente" en una ficha-bandeja (en cuyo centro habrán pegado el plato con masilla adhesiva) poniendo cada uno un gomets rojo si es que sí, o con frecuencia, gomets amarillo si a veces y verde si nunca o excepcionalmente.

Opción de ampliación 1: en grupo valoran si ese comportamiento es venial, mortal, de pensamiento, obra u omisión y si es uno de los grandes pecados capitales del cambio climático, con ayuda de una ficha de trabajo. Es complejo, pero combinar lo grave con lo frecuente sería lo ideal.

Cuando suena el timbre o el silbato, cada 5 minutos, tienen que pasarle sus fichas/platos de conductas al grupo de su derecha en el sentido de las agujas del reloj y analizar de la misma forma las que vienen del grupo de su izquierda, haciendo el mismo trabajo con los gomets. Así otras 4-5 veces, hasta tener los 50 "malos comportamientos" analizados. Otra opción es dejar fija la bandeja en las mesas y moverse los grupos.

Opción de ampliación 2: añadirán al final 1 o 2 nuevos pecados en el plato en blanco proporcionado que no hayan salido, que se hayan olvidado y que consideren importantes.

En la última ronda suman los puntos obtenidos en gomets rojos y se seleccionan los 10 comportamientos carbónicos que más suceden (y si es posible, son más graves).

3.2. Trabajo en pequeño grupo con puesta en común en gran grupo

Dinámica de trabajo 2: Se tienen seleccionadas ya los 10 peores comportamientos. Se reparten uno a cada grupo. Se leen en el grupo y tienen que escribir en tarjetas dos cosas en 10 minutos:

- en una tarjeta naranja, una penitencia divertida o cachonda proporcional al pecado. El dinamizador se reserva el derecho de imponer penitencias.
- en tarjetas verdes, dos soluciones distintas e imaginativas (serias, enfocadas desde la comunicación y la psicología social) para hacer propósito de enmienda y ayudar a superar ese "pecado contra el cambio climático" o esa "adicción al carbono" o esas barreras a la acción, a los miembros,

Se pegan y exponen al gran grupo en un papelógrafo los tarjetas con las penitencias y las soluciones y quedan expuestas. 1 minuto por grupo para contarlas, otros 10 minutos. Se invita a pensar soluciones al resto de conductas.

SERA Y JESÚS

4. CIERRE DRAMATIZADO DEL TALLER

Cierre dramatizado (ver guión completo página siguiente).

MURAL DE EVALUACIÓN PARTICIPATIVA

Contenidos / Dinámicas / Materiales / Dinamizadores
Comentarios abiertos en el grupo

10'

MINIATREZZO PERSONAJES (GAFAS CUTREGLASS 2050 Y CARPETAS DE ALUMINIO, GUANTES, LUCES, ALTAVOZ...) VÍDEO COPIAS EMBLEMA ORDEN HOGARES VERDES

5'

70'

50 FICHAS DE CONDUCTAS EN ICONOS Y PICTOGRAMAS IRREVERENTES MONTADAS SOBRE PLATOS DE PLÁSTICO

10'

FICHAS DE TRABAJO PARA PEGAR LOS GÓMETS

MASILLA ADHESIVA

GOMETS ROJOS, AMARILLOS Y VERDES

30'

TARJETAS NARANJAS Y VERDES

PAPELÓGRAFOS O PARED EN QUE PEGAR LAS COSAS

ROTULADORES GRUESOS



10'

20'

5'

MURAL DE EVALUACIÓN PARTICIPATIVA

10'

ROTULADORES GRUESOS

DRAMATIZACIÓN INICIAL

Caracterización: gafas, guantes, anillo LED, Ester consigue que se siente todo el mundo

ESTER ¿Habéis visto a Será y Jesús? Tenían que hacer el taller y nadie sabe dónde están ni los veo hace un rato. Con lo organizado que es Jesús, que siempre está 1 hora antes, con todos los materiales preparados. Y lo cumplidor y formal que es Sera, ya lo conocéis. He mirado en los baños, en el bar, sobre todo en el bar, fuera y nadie los ha visto.

Pantalla ordenador pasa de negro a este texto mientras suena música (altavoz Bluetooth desde iPhone)

“Esto es una transmisión del futuro. Si están ocurriendo fenómenos extraños, hay personas desaparecidas, curiosas formas de energía en la sala, pulse el **transcambiador temporal climático** varias veces para activarlo.”

[Ester pulsa el timbre de la bici o la linterna dinamo varias veces]

Entramos muy lentamente, a la par, con paso acompasado. Se baja la música.

SERA Y JESÚS: Buenos días.

JESÚS: Soy Jesux 7 (*Homenaje Nexus 7 de Blade Runner*)

SERA: Yo soy Serafinator (*homenaje cachondo a Terminator*)

JESÚS: Venimos del **futuro**. No es la primera vez. Ya lo hicimos hace unos meses en un sitio sorprendentemente parecido a este, creo que era algo así como el **Seminario de Comunicación en Cambio Climático**. Qué nombre más pomposo. Menuda gente más estirada. No saben más que hablar del cambio climático y enviar mensajes a su lista de correo, como si así fueran a arreglar el mundo. ¿Alguien se acuerda? Tú cara me suena mucho (*Paco...*) Todavía no sabemos si tuvimos éxito con ellos. Es demasiado pronto. Bien, Esto es como el día de la Marmota, otra vez aquí (*homenaje a Atrapado en el tiempo*)

SERA: Al grano, que te dispersas. [Mirando profundamente al auditorio] Porque vosotras y vosotros, aunque lo negaréis, sois **miembros de una orden secreta**, una especie de **fraternidad** o **hermandad** de algo llamado... **Viridi Domos**, ¿no es cierto? La misma a la que pertenecemos nosotros.

[nos miramos y sacamos a la vez el escapulario de la orden de debajo de la camisa, se lo enseñamos al público y lo dejamos colgando]

JESÚS: Serafinator, que venimos del futuro, que no teneros que hablar en latín, como que **Viridi Domos, Hogares Verdes** ¿Conocéis este símbolo? ¿No? No nos engañéis ¿Eres de la hermandad? ¿y tú? ¿y tú?

[Paco, María, Ester, deben negarlo]

JESÚS: Entonces, ¿como explicáis esto? ¿Y esto?

[Descubrimos el símbolo en carpetas y estuches] [le sacamos el escapulario a, a Paco, con un colgante con el símbolo] Eso lo hemos introducido antes, claro.

SERA: Negadlo ante el resto de la sociedad, pero no lo hagáis ante nosotros. Somos de los vuestros.

JESÚS: Quizá tengamos un aire familiar para vosotros, un cierto **parecido** con unos antiguos miembros de esta hermandad. Sí. Fueron **antepasados** nuestros. En su caso, Serafinator, es descendiente directo. Gracias a que pertenecía a algo así como una cooperativa de consumo ecológico y hacía no sé que cosas con un proyecto de huertos, consiguió sobrevivir. A mí me clonaron directamente a partir de unas células que encontraron en la pantalla sucia del iPad. Aunque dicen las malas lenguas que en realidad a Serafinator lo clonaron a partir del ADN de un botellín de cerveza, eso sí, gracias a que era un botellín retornable.

SERA: Eso son solo habladurías.

JESÚS Bueno, a lo que iba, hace mucho calor allí donde venimos y no hace falta que os explique por qué. Somos **los dos últimos miembros** de nuestra orden, casi en extinción. Y vosotros sois nuestra **única esperanza**. (*Homenaje a la Guerra de las Galaxias*). Hemos venido para **entrenaros** y conseguir así que vuestro trabajo no sea sepultados por negacionistas, por la irrelevancia percibida del problema, por brutales intereses económicos, por el hastío y la desafección climática social o por la comodidad de hogares despilfarradores e insostenibles con una alta huella ecológica.

SERA: Sí, nuestra última esperanza. Que seáis cada vez más, bien considerados socialmente y con poder de cambio personal y social. Y sois buenas y buenos para ello. Os conocemos bien aunque no lo sepáis. Llevamos años observándoos. Aquí, en este código antiguo audiovisual, algo que llamabais Youtube, se cuenta una parte de esta historia que nos pondrá en situación de las metas que nos traen hoy aquí.

[Dentro vídeo]

JESÚS: Por eso, hemos venido a instruiros con una poderosa herramienta, heredada de los arcanos de una **vieja disciplina llamada Educación Ambiental: el taller participativo**. Sois buenos, sois muy buenos, pero todavía seguís teniendo, por ejemplo, **pecados climáticos**. Para ellos hemos preparado un taller en el que identificar algunos de vuestros **pecados capitales climáticos**, de vuestra adición fósil para que podáis enmendarlos y superarlos. **Y así cambiar el futuro del que venimos**.

SERA: Maestro Jesús 7, adelante con el **entrenamiento**.

[Taller Jesús]

10'

DRAMATIZACIÓN FINAL Y DESPEDIDA

Suena música de nuevo (yo desde el iPhone)

Nos volvemos a poner las gafas y los guantes, mirando al público, sujetando las carpetas de aluminio, donde podemos leer el guión Se baja la música

SERA: ¿Crees que han **superado** su **entrenamiento**?

JESÚS: Lo han superado

SERA: ¿Están **preparados**?

JESÚS: Creo que lo están.

SERA: ¿Superarán sus pequeñas **contradicciones**, incoherencias y grandes barreras?

JESÚS: Lo harán.

SERA: ¿Podrán ellos **solos**?

JESÚS: No, solo podrán con la ayuda **de otros**

SERA: Entonces, ¿podemos **partir** ya a entrenar nuevos miembros de la orden **Viridi Domos**?

JESÚS: Partamos

SERA: ¿Cuál será el **futuro** de nuestra orden?

JESÚS: Si todo va bien, (y conseguimos cambiar el pasado) **desaparecer**.

SERA: Entonces, nos vemos en el **futuro**.

Sube la música y salimos por la puerta.

Final opcional alargado

Nos quitamos rápidamente todo el vestuario [Entran Jesús y Rogelio, acaloradamente, sin resuello, llenos de hojas de roble en la ropa]

SERA Y JESÚS: Ostras, nos hemos quedados dormidos en el robledal, nos habíamos ido a preparar una cosa, y llegamos ahora. No nos acordamos de nada. Sentimos mucho no haber podido hacer el taller. Qué vergüenza. Espero que nos perdonéis. ¿Qué habéis hecho entonces en vez de taller? ¿Nos lo contáis? ¿Cómo? ¿Y os ha gustado? ¿Lo evaluáis aquí? >>> **MURAL DE EVALUACIÓN PARTICIPATIVO**



5'

VESTUARIO

Una **prenda con capucha** (llevaríamos la capucha puesta y las gafas por encima)

Escapulario colgado dentro de la camisa o camiseta

CutrelGlass

Gafas con el medidor social de cambio climático incorporado (ver estética aplicada abajo)

CutrelPad

Carpeta de aluminio del futuro, parte del medidor social de cambio climático incorporado. Con los textos del guión

CutrelGloves

Guantes de trabajo naranjas

CutrelTravelRing

Anillo para viajar en el tiempo (lámparas LED de bicicleta)

Para desarrollar el taller nos lo quitamos todo. Para volver al futuro, no los volvemos a poner

Diseño de producción para las CutrelGlass, con medidor en tiempo real de GHG (ppm) y evaluador automático de conducta sociales (millones de personas concienciadas)

CUTRELGlass

GHG CO₂ 500ppm
CH₄ NO_x
HFC_s SF₆
PFC_s



SOCIAL CLIMATE CHANGE MEETER

COMMUNICATION PARTICIPATION

SOCIAL PERCEPTION AWARENESS

SOCIAL VALUES BEHAVIORS

EDUCATION

SOCIAL TOOLS

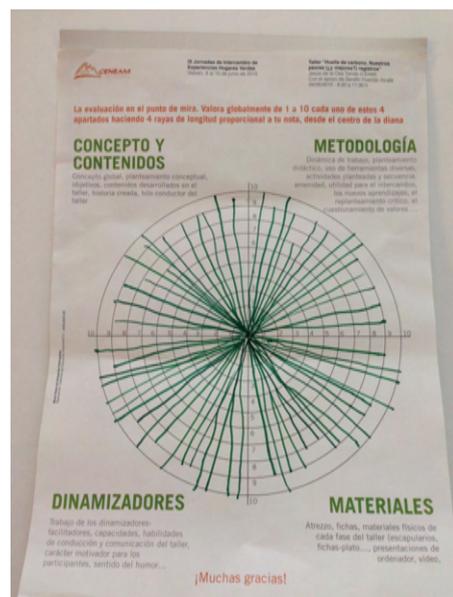
ABILITYS

1200 m

Taller "Huella de carbono. Nuestros peores (¿y mejores?) registros IX Jornadas de Intercambio de Experiencias Hogares Verdes Valsain, 8, 9 y 10 de junio de 2015



Taller "Huella de carbono. Nuestros peores (¿y mejores?) registros IX Jornadas de Intercambio de Experiencias Hogares Verdes Valsain, 8, 9 y 10 de junio de 2015



Taller "Huella de carbono. Nuestros peores (¿y mejores?) registros IX Jornadas de Intercambio de Experiencias Hogares Verdes Valsain, 8, 9 y 10 de junio de 2015

