

Título: ESCOMBRARTE

Entidad: Centro de Reciclaje de RCD, "AR Los Huertos"

Tipo: Concurso-Exposiciones

Resumen: concurso internacional de escultura con materiales reciclados procedentes de la construcción cuyo objetivo es estimular la creatividad y el cuidado medioambiental a través del arte del reciclaje.



Descripción

ESCOMBRARTE pretende estimular la creatividad y el cuidado medioambiental a través del arte del reciclaje. La retrospectiva de 'Escombrarte' ofrece una gran variedad en cuanto a temas, técnicas y formatos y cuenta con dos líneas temáticas paralelas que unifican todas las obras: por un lado, la del arte sostenible, que usa materiales reciclados procedentes de obras de construcción, demoliciones, reformas, y por el otro la gran tradición histórica del arte comprometido con los grandes problemas sociales, económicos y medioambientales.

En las once ediciones del concurso, en las que se ha contado con jurados compuestos por reconocidos artistas, se han presentado obras en las que a la fuerza creativa hay que sumar la fuerza de los mensajes que transmiten y que pueden ser una interesante herramienta para conseguir los objetivos de la educación Ambiental.

EXPOSICIONES. La organización programa una exposición anual con las obras presentadas al concurso en su edición correspondiente y varias exposiciones que muestran obras seleccionadas de ediciones anteriores con trabajos premiados, accésits y otros especialmente significativos de entre la variedad de obras presentadas a las ediciones de ESCOMBRARTE

Más Información

Respecto al trabajo de la empresa Áridos y Transportes Alberto Gil, a través de su centro de Reciclaje de RCD, "AR Los Huertos": "partiendo de materiales de desecho, consigue subproductos utilizables, como tierras vegetales y zahorras. En este proceso se separan y seleccionan otros materiales (madera, plástico, PVC, metales, etc.), que son llevados a gestores especializados. Los residuos se convierten en productos que se incorporan al ciclo productivo."

“Desde Escombrarte, a través de esta exposición, queremos acercar el arte a diferentes espacios a la vez que damos una segunda vida a los escombros, fusionando así la cultura con el compromiso con el medio ambiente y el cuidado del bien común”.

[WEB](#)

[Categorías de productos](#)

[Bases del concurso](#)

Galería de Imágenes (Título y autoría):



TÚNEL MARINO-Arturo Amez



OBSOLESCENCIA-Jesús Hilera



SIN TÍTULO- Rosa Villalón

REFUGIO II, FRENTE AL SIGLO XXI-Denislav Mitkov



RARA AVIS-Luz Cano



LAS FLORES-Susana del Reino Querencia



HASTA AQUÍ TODO VA BIEN-
Alberto Lomas Gancedo

EL OLIVO-Ricardo Pérez Rodríguez



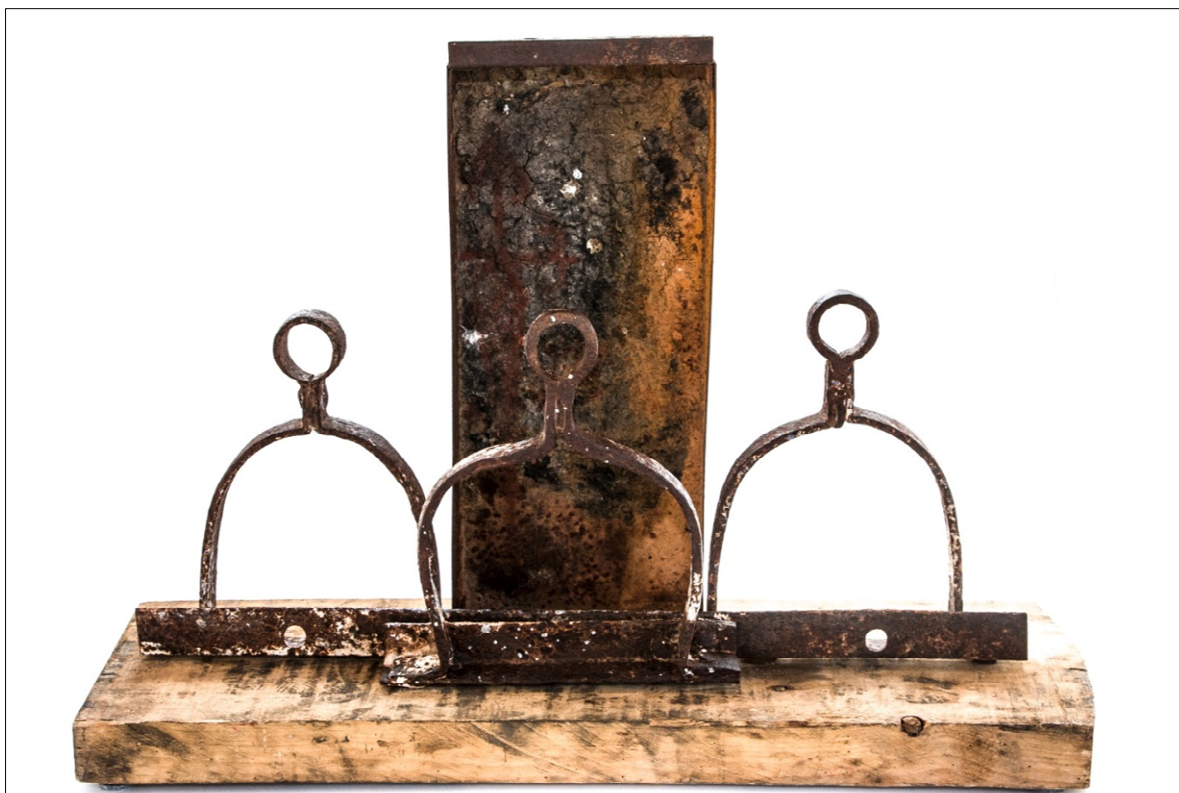
DROMEDARIO-Carlos Domingo Santos

D'APRÈS MONDRIAN-Eduardo Domínguez Cabrerizo



CONDUCCIÓN-Manuel Martínez Martín

COMPOSICIÓN, 3 MENINAS-Eusebio Rico



CACTUS STONES-Roque Fermín Martínez