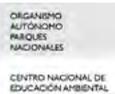




**Bibliotecasverdes**  
**por el CLIMA**  
Green libraries for climate  
TESOROS PARA CAMBIAR EL MUNDO



Madrid, IFEMA (Zona Verde),  
STAND Nº 3- 2 al 13 de diciembre de 2019







## Realización

**Rosario Toril, Teresa Antolín, Mabel Fernández, Antonio Moreno, Gema Herranz, Carmen García e Isabel Matesanz.**

Sección de Información y Documentación

Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM) - Organismo Autónomo Parques Nacionales, Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico

<http://www.miteco.gob.es/es/ceneam/>

### Contacto

bib.ceneam@oapn.es - Tel. 921473869



Bajo Licencia Creative Commons

(Reconocimiento - NoComercial - CompartirIgual - 4.0 Internacional)

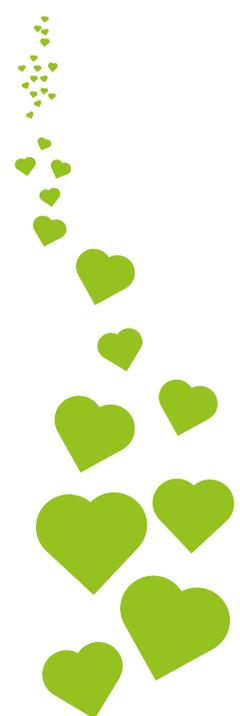
Febrero de 2020



## Maquetación

**Álvaro García Cocero**

Centro Nacional de Educación Ambiental





## Presentación

La relación de recursos que se recogen en este documento fueron exhibidos y, en algunos casos, presentados en la Cumbre del Clima en Madrid, en la Zona Verde de la Sociedad Civil, en el stand de las Bibliotecas Verdes por el Clima de RECIDA, durante los 12 días (2-13 diciembre 2019) que duró este evento.

La Red de Centros de Información y Documentación Ambiental, RECIDA, coordinada por el [CENEAM](#), está formada por más de 125 centros de 17 comunidades autónomas procedentes de administraciones, fundaciones, universidades, asociaciones, etc., cuyo principal objetivo es la coordinación y colaboración entre sus miembros con el fin de suministrar rápidamente información procedente de fuentes fiables y de calidad a cualquier persona interesada en temas ambientales. Esta red surgió en 2004 en el seno de los Seminarios Permanentes del CENEAM, en cuya organización han colaborado el Parc Natural de la Garrotxa de la Generalitat de Catalunya y otras instituciones.

La muestra procede de la generosa aportación de las editoriales que nos cedieron sus últimas novedades: Grupo SM, Penguin Random House, Kókinos, Kalandraka, Episkaia, Siruela, Errata Naturae, Grupo Anaya, Planeta, Capitán Swing, Amazing Books, Círculo Rojo, Traficantes de Sueños, Mandala; y de organizaciones: Ecologistas en Acción, Naciones Unidas, Agencia Estatal de Meteorología, Comunidad de Madrid, Instituto de Salud Carlos III, Diputació de Barcelona, Generalitat de Catalunya, SEO Birdlife, CEIDA-Oleiros, Fuhem Ecosocial, Organismo Autónomo Parques Nacionales y Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico. También tenemos que agradecer a los autores que presentaron sus obras y que nos aportaron sus conocimientos, creatividad e interacción con el público.

Casi la totalidad de estos recursos, que hemos completado con los resúmenes de las editoriales o de páginas webs especializadas, están disponibles en la [biblioteca del CENEAM](#) para su consulta y préstamo y algunos de ellos con enlace para su descarga.

Como complemento a esta recopilación, os proponemos consultar nuestra [fototeca](#), donde podréis encontrar más de 22.000 fotos de temática ambiental descargables gratuitamente.

El CENEAM y el resto de Bibliotecas Verdes de RECIDA están para ayudaros en vuestros proyectos y tareas diarias en el sector ambiental.

**Esperamos que esta recopilación os sea de utilidad.**

## Índice de recursos

TÉCNICOS: Infomes, investigación	6
DIVULGATIVOS	
Libros	11
Revistas	25
Vídeos	30
Folletos	34
Proyectos, recursos	37
LITERARIOS	40
LIBROS INFANTILES Y JUVENILES	45



# TÉCNICOS INFORMES E INVESTIGACIÓN



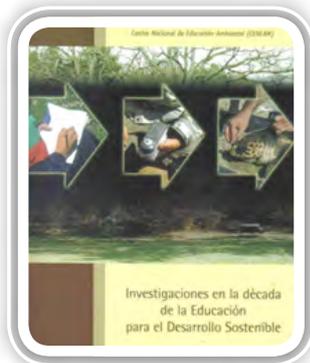


Área de Información Ambiental y Contenidos Web.(2019).

**Diagnóstico ambiental 2018.**

Comunidad de Madrid, Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio.  
<http://www.madrid.org/bvirtual/BVCM003525.pdf>

Informe sobre el estado del medio ambiente en el ámbito de la Comunidad de Madrid en el año 2017. Recoge los resultados de la aplicación de las políticas de gestión ambiental llevadas a cabo en ese período.



Arturo Monti, A.J. et al.; Gutiérrez Pérez, J., Cano Muñoz, L. (coord.) (2008).

**Investigaciones en la década de la educación para el desarrollo sostenible.**

Organismo Autónomo Parques Nacionales.

Compendio de los Doctorados de Educación Ambiental que aglutina esfuerzos de nueve universidades en la construcción de conocimiento inédito. El doctorado ha permitido compartir culturas científicas, tradiciones investigadoras, escuelas de pensamiento, temáticas, metodologías, áreas de conocimiento ... con el objetivo de ampliar las coordenadas de la investigación en educación ambiental.



Benayas, J. y Marcén, C. (coord.)(2019).

**Hacia una Educación para la Sostenibilidad. 20 años después del Libro Blanco de la Educación Ambiental en España. Informe 2019.**

Organismo Autónomo Parques Nacionales.  
<https://bit.ly/2GRYtrQ>

Recoge la trayectoria de la educación ambiental en los últimos 30 años en nuestro país, en distintos ámbitos y sectores sociales. Inicio de un proceso, coordinado por el CENEAM y abierto a la participación de todos los actores y sectores significativos, que permita definir conjuntamente una nueva Estrategia de Educación Ambiental y Educación para la Sostenibilidad en España, en un momento histórico de imprescindible transición ecológica.

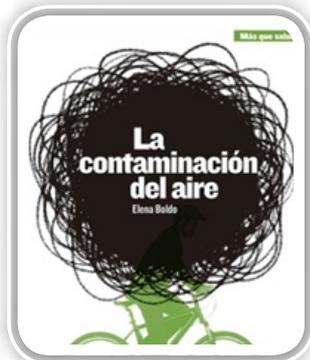


BirdLife International (2018).

**El estado de conservación de las aves del mundo: tomando el pulso de nuestro planeta.**

BirdLife International.  
[http://datazone.birdlife.org/userfiles/docs/SOWB2018\\_es.pdf](http://datazone.birdlife.org/userfiles/docs/SOWB2018_es.pdf)

Proporciona una visión general del estado de las aves en todo el mundo, las presiones que éstas enfrentan y las acciones en curso para salvarlas. Las aves son más populares y mejor estudiadas que cualquier otro grupo comparable y en consecuencia son un medio excelente para tomarle el pulso al planeta. Por lo tanto, aunque este informe se enfoca en las aves, sus conclusiones son relevantes a la biodiversidad en general.



Boldo, E. (2016).

**La contaminación del aire.**

Instituto de Salud Carlos III: Los Libros de la Catarata.

La contaminación atmosférica se relaciona con numerosas enfermedades y amenaza nuestra calidad de vida. Este libro sintetiza los avances en la investigación de los efectos en la salud de cada uno de los contaminantes atmosféricos y además propone acciones para evitarlos. La mejora de la calidad del aire es un reto a escala planetaria y una responsabilidad colectiva que, mientras no sea asumida, provocará que nuestra salud esté "en el aire".





Dirección General de Arquitectura, Vivienda y Suelo. (2019).  
**Agenda Urbana Española 2019.**

Ministerio de Fomento.  
<https://bit.ly/31ds7B3>

Marca la estrategia y las acciones a llevar a cabo hasta 2030, para hacer de nuestros pueblos y ciudades ámbitos de convivencia amables, acogedores, saludables y concienciados. Opciones para todos los actores, públicos y privados para elaborar sus propios Planes de Acción de desarrollo urbano y que buscan un desarrollo equitativo, justo y sostenible.



Larka Abellan, M.B. y David Fernández, R.A. (2019).  
**Perfil ambiental en España 2018.**

Ministerio para la Transición Ecológica.  
<https://bit.ly/2OAMIQ0>

Informe elaborado anualmente por la Dirección General de Biodiversidad y Calidad Ambiental, Punto Focal Nacional de la Agencia Europea de Medio Ambiente en España) del Ministerio para la Transición Ecológica. Esta serie anual, iniciada con el Perfil Ambiental de España 2004, presenta como objetivo, acercar la situación ambiental de España al mayor público posible, con información desagregada por comunidades autónomas y referencias a la Unión Europea.



Duran, X., Picó, M.J. y Reales, L. (2017).

**El cambio climático en Cataluña : resumen ejecutivo del Tercer informe sobre el cambio climático en Cataluña.**

Generalitat de Catalunya, Institut d'Estudis Catalans.  
<https://bit.ly/2u3eLey>

Tercer informe sobre el cambio climático en Cataluña (TICCC), que actualiza las dos ediciones anteriores de 2005 y 2010.



Agencia Europea de Medio Ambiente. (2019)

**El medio ambiente europeo: estado y perspectivas 2020 (SOER 2020): Resumen ejecutivo.**

Oficina de Publicaciones de la Unión Europea  
<https://bit.ly/2S7rSVp>

Evaluación integrada del medio ambiente europeo. Identifica lagunas entre el estado del medio ambiente y los actuales objetivos de las políticas de la UE a corto y a largo plazo. Llega en un momento crucial, al enfrentarnos a retos apremiantes en materia de sostenibilidad que exigen soluciones sistémicas urgentes.



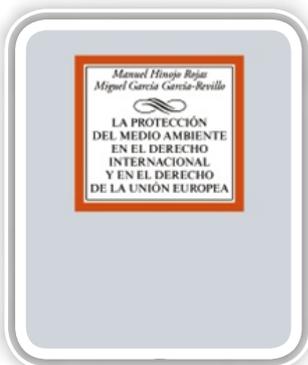
Gómez Lende, M. (2016).

**Cuevas heladas en el parque nacional Picos de Europa : fronteras subterráneas del hielo en el macizo central.**

Organismo Autónomo Parques Nacionales.

Explica de manera didáctica en qué consiste el fenómeno de las cuevas heladas; cuáles se hallan en el macizo central de los Picos de Europa, con su localización y caracterización. Su endoclima, más un análisis de los grandes hielos perennes en el interior. Más un análisis sobre los hielos estacionales: los crioespeleotemas.

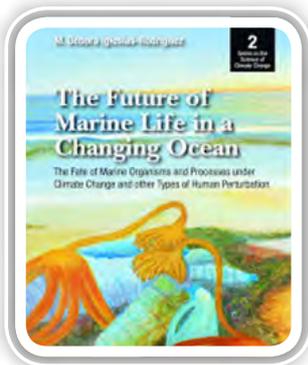




Hinojo Rojas, M., García García-Revillo, M. (2016).  
**La protección del medio ambiente en el derecho internacional y en el derecho de la Unión Europea.**

Tecnos.

Este libro pretende ofrecer al lector una visión de conjunto sobre la protección ambiental en el Derecho internacional y en el Derecho de la Unión Europea. Se intenta de este modo atender al progresivo interés que las cuestiones relativas al medio ambiente suscitan no sólo en los profesionales del Derecho sino también en personas formadas en otras disciplinas, como, entre otras muchas, las Ciencias Ambientales, la Biología o las Ciencias Empresariales, para cuya mejor comprensión y estudio se ha incluido un glosario de términos técnico-jurídicos y un anexo documental.



Iglesias-Rodríguez, D. (2020).  
**The Future of Marine Life in a Changing Ocean: The Fate of Marine Organisms and Processes under Climate Change and other Types of Human Perturbation.**

Universidad California Santa Barbara.

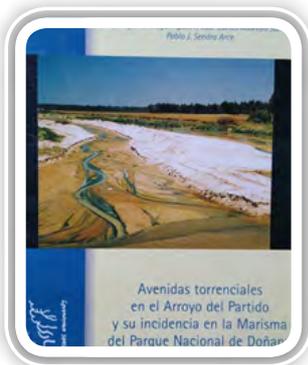
This book brings together the state of our knowledge on the interactions between climate change and marine biota. It focusses broadly on the environmental stressors during the Anthropocene period; when human activities started to have a significant global impact on earth's geological imprint and ecosystems. This period of rapid change is accompanied by rising carbon dioxide levels, increasing global temperatures, loss of oxygen in aquatic systems, and the fast release of pollutants into the environment among many other environmental stressors originating from large scale human activities, such as widespread overfishing.



Jiménez Herrero, L.M. (2017).  
**Desarrollo sostenible: transición hacia la coevolución global.**

Pirámide.

Este libro profundiza en el análisis de la integración de los principios de la sostenibilidad que dan lugar a la opción social definida como desarrollo sostenible, especialmente desde un enfoque coevolutivo. En la parte primera del libro se analizan las fuerzas motrices que impulsan el cambio global y los procesos de insostenibilidad del modelo dominante. En la parte segunda se aborda la multidimensionalidad del paradigma sostenibilista y de la ciencia de la sostenibilidad, incorporando los nuevos indicadores que señalan la buena dirección de un tránsito sostenible. En la parte tercera se estudian las estrategias de cambio y las grandes transiciones de las sociedades modernas hacia un futuro común.



Mintegui Aguirre, J.A., Sendra Arce, A. y Robledo Sánchez, J.C. (2003).  
**Avenidas torrenciales en el arroyo del Partido y su incidencia en la marisma del Parque Nacional de Doñana.**

Organismo Autónomo Parques Nacionales.

Este libro recopila, junto a los trabajos de campo realizados en el arroyo del Partido en el transcurso de su estudio, las simulaciones de las avenidas que tuvieron lugar en el mismo durante los tres años hidrológicos comprendidos entre 1995-98.



Mundet, R., Baiges, T., Beltrán, M., Torrell, A. et al. (coord.) (2018).  
**Guia de recomanacions i mesures d'adaptació al canvi climàtic en la gestió de Quercus suber. Projecte Life+suber.**

Consorci Forestal de Catalunya y otros.

<https://bit.ly/3bnyYN8>

Los alcornoques de Quercus suber L. constituyen un hábitat de interés comunitario, en el que esta especie es uno de los elementos más singulares. El alcornoque destaca por su corteza, formada por un conjunto de capas de células suberizadas que en árboles no pelados puede superar los 30 cm de espesor (Vieira, 1950) y que puede haber evolucionado como una adaptación al fuego .





Oficina Tècnica d'Educació i Promoció Ambiental. (2017).  
**Educació ambiental : d'on venim? cap a on anem?**

Diputació de Barcelona.

<https://www1.diba.cat/uliep/pdf/58193.pdf>

Revisión del estado de la educación ambiental después de 40 años de práctica efectiva. Durante este tiempo, la sociedad ha evolucionado extraordinariamente, y la percepción y la gestión del medio ambiente se ha transformado de forma excepcional. Convenía hacer una mirada crítica y una reflexión profunda para extraer conocimiento del camino recorrido y actuar con más responsabilidad y sabiduría en el futuro.



Sanz Sánchez M.J., Sánchez Peña, G., Calatayud Lorente, V., M<sup>a</sup>.Teresa Minaya Gallego, M.T. y Cerveró Albert, J. María. (2001)

**La contaminación atmosférica en los bosques : guía para la identificación de daños visibles causados por Ozono.**

Organismo Autónomo Parques Nacionales.

En la primera parte trata aspectos generales de la contaminación atmosférica, y expone en qué consiste el Programa Pan-Europeo para el Seguimiento de la Salud de los Bosques (EU/ICP-Forests). En la segunda parte, se centra en el ozono como uno de los contaminantes más importantes en la actualidad. Finalmente hace hincapié en la forma de evaluar los daños visibles producidos por el ozono en las diferentes especies vegetales.



Torres López, M.A. y Arana García, E. (2018).

**Derecho ambiental.**

Tecnos.

La obra se ha estructurado en dos partes: una parte general, en la que se abordan los temas generales del Derecho Ambiental de mayor interés para el alumnado del grado en Ciencias Ambientales y una parte especial, en la que se desarrollan los temas sectoriales de mayor interés para esta titulación (derecho de aguas, residuos, energías, contaminación atmosférica, contaminación acústica, etc.). Todos ellos, explicados de forma clara y sencilla para su comprensión por alumnado sin una formación jurídica específica.



Vera Jurado, D.J. (2014).

**Código de medio ambiente.**

Tecnos.

Esta nueva edición de la Legislación de Medio Ambiente recoge una selección ordenada y clasificada de las principales normas que en materia de medio ambiente rigen en nuestro país. Con la intención de ofrecer una fotografía de la "legislación ambiental" lo más nítida y exacta posible a un público diverso y amplio, no necesariamente experto, hemos señalado las normas básicas en la materia.



Valladares, F. (2008).

**Ecología del bosque mediterráneo en un mundo cambiante.**

Organismo Autónomo Parques Nacionales.

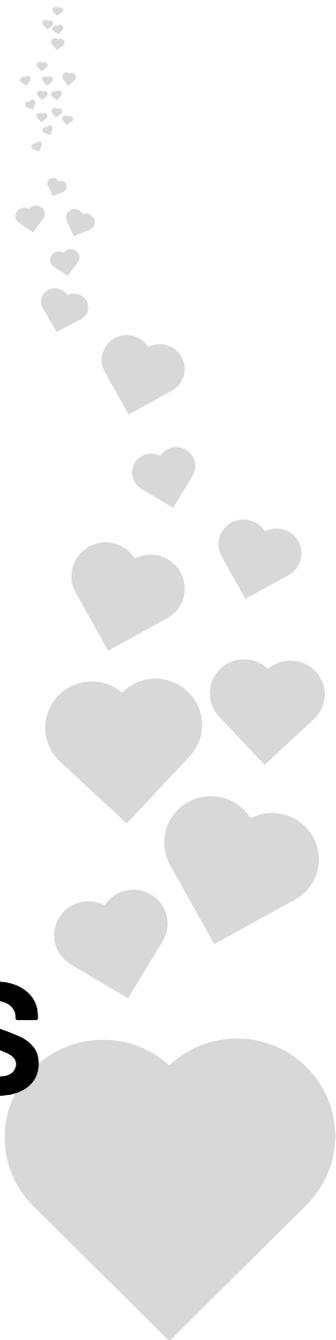
<https://bit.ly/2uidaBR>

Este libro es una muestra de la calidad y variedad de los estudios que se han realizado en España sobre los ecosistemas forestales y el cambio climático. Nació de la combinación de experiencias e inquietudes de un heterogéneo grupo de ecólogos españoles. Se pretende romper la visión estática de la distribución de las especies, enfatizando su constante cambio a distintas escalas espaciales y temporales.



# **DIVULGATIVOS**

## **LIBROS**





Alberola Romá, A. (2014).  
**Los cambios climáticos: la pequeña edad del hielo en España.**  
 Cátedra.

En este libro se estudia el impacto que dejaron en España las oscilaciones climáticas propias de la Pequeña Edad del Hielo, un período de tiempo pródigo en episodios extremos de origen atmosférico o geológico de consecuencias catastróficas. La historia demuestra la persistencia secular de estos episodios y sus efectos, por lo que un conocimiento del pasado climático ayudaría a entender el porqué de los mismos y debería contribuir a diseñar las imprescindibles medidas de prevención y protección.



Alonso Salguero, T. (2019).  
**Una mirada ecosocial e interdisciplinar : La modernidad. 4º ESO.**

FUHEM.  
 Unidad didáctica interdisciplinar sobre La modernidad para 4º de la ESO. En La Modernidad, la etapa histórica que se abrió tras el feudalismo en Europa, se empezó a desarrollar el capitalismo, con un nuevo sistema de valores y una aproximación a la realidad radicalmente distinta.



Alonso Salguero, T. (2019).  
**Una mirada ecosocial e interdisciplinar : El mundo actual. 4º ESO.**

FUHEM.  
 Unidad didáctica interdisciplinar sobre El mundo actual para 4º de la ESO. Vivimos en el marco histórico de la globalización, un fenómeno complejo, poliédrico y plagado de impactos sociales y ambientales.



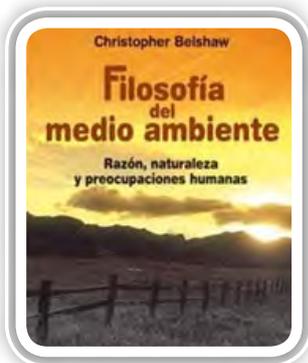
Bajo Erice, A. et al. (2019).  
**Una mirada ecosocial e interdisciplinar : La ciudad. 2º ESO.**

FUHEM  
 Unidad didáctica interdisciplinar sobre La ciudad para 2º de la ESO. En la ciudad se producen fenómenos físicos, se dan distintos tipos de organizaciones espaciales, se encuentran fórmulas matemáticas escondidas en cada cruce y hay personas que continuamente las relatan con palabras o imágenes.



Barrero, L. (2019).  
**El mundo que nos dejáis : la rebelión de los más jóvenes frente a la emergencia climática y ambiental.**

Destino.  
 Durante años, cuando se hablaba del terrible impacto que tendría el cambio climático, se solía mencionar a las generaciones futuras. Pues bien, estas ya están aquí y han nacido en un planeta al borde del colapso. Por eso, cada vez más estudiantes de todo el mundo toman conciencia del problema y se suman a la huelga del movimiento Fridays for Future. En este libro el activista Lucas Barrero arroja luz de manera contundente sobre lo que siempre hemos imaginado, pero nunca hemos tenido la valentía de mirar de frente.

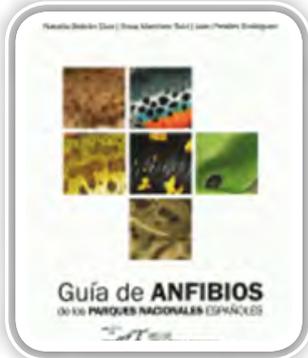


Belshaw, C. (2005).

**Filosofía del medio ambiente: razón, naturaleza y preocupaciones humanas.**

Tecnos.

Esta introducción a la filosofía del medio ambiente examina los actuales debates sobre cómo deberíamos pensar el mundo natural y nuestro lugar dentro de él. El libro comienza considerando la naturaleza, extensión y origen de los problemas medioambientales de los que tenemos que ocuparnos. En capítulos posteriores analiza ciertas estrategias comunes para tratar con esos problemas. Los capítulos centrales analizan la cuestión clave de qué tipo de cosas son objeto de preocupación moral directa. La parte final analiza las nociones de valor y belleza natural, y el lugar de los seres humanos en el orden natural.



Beltrán Díaz, N., Martínez Ruíz, R., Perales Rodríguez, J. (2016).

**Guía de anfibios de los Parques Nacionales españoles.**

Organismo Autónomo Parques Nacionales.

<https://bit.ly/2Spxl3k>

Los anfibios en la Península Ibérica se dividen en dos órdenes, urodelos (en estado adulto siempre presentan cola) y anuros (en estado adulto no presentan cola). En nuestros parques nacionales habitan nueve especies de urodelos y quince de anuros.



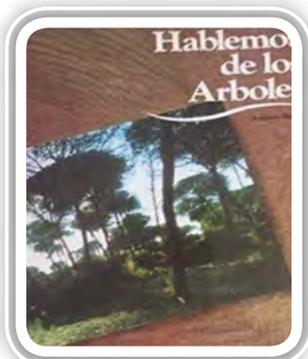
Bigné, G.

**Cátedra Tierra Ciudadana.**

Universitat Politècnica de València.

<http://www.upv.es/contenidos/CATIERRA/>

La Cátedra Tierra Ciudadana nace a iniciativa de un grupo de profesores, instituciones y profesionales de distintos ámbitos vinculados a la Universitat Politècnica de Valencia. Es el resultado de un proceso de acumulación de experiencias de formación y sensibilización de la ciudadanía sobre temas vinculados con la agricultura, la alimentación y el desarrollo rural tanto a nivel europeo como internacional.



Blasco Alonso, A. (1984).

**Hablemos de los árboles.**

Instituto Nacional de Meteorología.

Los árboles son los testigos más claros del clima, pero su personalidad y su importancia es tan grande que también son actores, pero a su vez pueden modificar el clima de su entorno.



Brisbare, E. (2018).

**Un baño de bosque: Una guía para descubrir el poder de los árboles.**

Alianza.

En este libro práctico y fácil de leer, Éric Brisbare relata los orígenes japoneses de esta práctica milenaria y explica paso a paso cómo entrar en contacto de una manera respetuosa y consciente con los bosques de nuestro entorno. El libro se acompaña, además, de un conjunto de ilustraciones a color que sirven de guía al lector para reconocer los árboles más comunes de los bosques mediterráneos, y de una breve guía de algunos de los bosques más representativos de España. Guía de montaña y experto en bosques, Éric ayuda a descubrir la potencia de los espacios preservados a un público que busca la vuelta a los orígenes y la reconexión con la naturaleza.





Buxton, N., Hayes, B. y Viso Pabón, N. del (trad.)

**Cambio climático, S.A.**

Fuhem Ecosocial.

[https://www.academia.edu/37190958/\\_Cambio\\_clim%C3%A1tico\\_S.A.](https://www.academia.edu/37190958/_Cambio_clim%C3%A1tico_S.A.)

Los autores documentan meticulosamente cómo los ejércitos y las corporaciones, con el consenso de ciertos grupos políticos, buscan hacer del cambio climático un gran negocio del que lucrarse, mientras profundizan la exclusión de las y los desposeídos, expuestos a las peores consecuencias. Al mismo tiempo, el libro invita a la ciudadanía a pensar otros modos de abordar las consecuencias de la crisis climática respetando los derechos sociales y la sostenibilidad.



Camargo, J. y Martín-Sosa, S. (2019).

**Manual de lucha contra el cambio climático.**

Libros en Acción.

Nada volverá a ser como antes, ni el clima, ni la sociedad. Los términos "emergencia climática" o "crisis climática" han sustituido al "cambio climático". La conversación social sobre este problema ha cambiado radicalmente. Hoy la situación es más grave que ayer. Pero también son mayores las señales de que la sociedad no está dispuesta a quedarse de brazos cruzados mientras todo se desmorona. La calle se rebela: no queremos ni un grado más, ni una especie menos. Para avanzar hacia ese objetivo, te proponemos este combativo manual de lucha.



Cotarelo Álvarez, P. (2010).

**Los conflictos sociales del cambio climático.**

Libros en Acción.

Los conflictos sociales del cambio climático, nos presenta este fenómeno global desde un nuevo punto de vista, el que coloca al ser humano en el centro del problema, como afectado por el mismo pero también como causante directo. La Cumbre de Copenhague, en diciembre de 2009, supuso un punto de inflexión en lo referente al tratamiento político del cambio climático a nivel internacional. De alguna manera nos introdujo en una realidad geopolítica diferente, descubriendo algunos de sus secretos e intentando esconder la realidad del funcionamiento de la toma de decisiones en el ámbito global.



Cuatrecasas Arbós, L. (2017).

**Claves de la vida en el futuro: ¿cómo será el mundo dentro de unas décadas? Horizonte 2050.**

Pirámide.

En esta obra se hace una aproximación a los aspectos clave de cómo será la vida dentro de unas décadas, ya que los cambios en el mundo en que vivimos se suceden a un ritmo cada vez más acelerado. Solo tenemos que hacer una breve reflexión sobre las cuestiones que nos preocupan hoy, para ver cómo han cambiado en relación a cómo eran tan solo treinta años atrás. Sin duda, la globalización ha hecho que el mundo sea mucho más pequeño y la cantidad y rapidez de la información que recibimos sea asombrosa. Tenemos un gran problema con el cambio climático en el que nos jugamos, ni más ni menos, el futuro de nuestro planeta.



Darrell, B., Ibbitson, J. (2019).

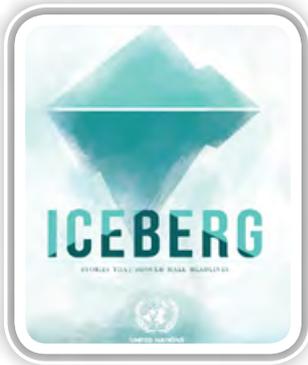
**Planeta vacío : el impacto del descenso demográfico global.**

Penguin Random House.

Durante medio siglo, muchos estadistas, políticos, analistas y estudiosos han alertado sobre una explosión demográfica que pondrá en jaque los recursos del planeta. Sin embargo, un creciente número de expertos tiene en el punto de mira otro motivo de alarma: en lugar de aumentar exponencialmente, la población mundial se encamina hacia un fuerte descenso que ya es evidente en muchos lugares.

En el libro, los autores revelan cómo esta caída de la población traerá consigo distintos beneficios. Pero no todo son buenas noticias. Ya podemos ver los efectos del envejecimiento de la población en Europa y algunos puntos de Asia, y cómo la escasez de trabajadores debilita la economía e impone unas exigencias desmesuradas en el campo de la salud pública.





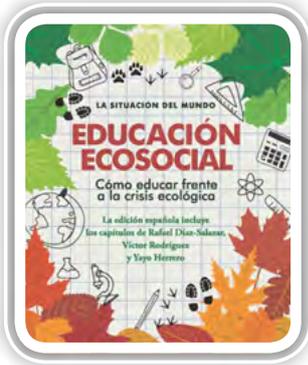
Deall, K., Sanderson, D. (2018).

**Iceberg : stories that should make headline.**

United Nations.

[https://issuu.com/perceptionchange/docs/iceberg\\_full\\_en\\_](https://issuu.com/perceptionchange/docs/iceberg_full_en_)

La serie de libros Iceberg se inspiró en la infografía Iceberg del Perception Change Project, una demostración visual de lo que los medios de comunicación eligen transmitir al informar sobre las Naciones Unidas a la luz de los desafíos mundiales, frente a lo que es la realidad.



EarthEd Español. (2017).

**Educación Ecosocial: cómo educar frente a la crisis ecológica. La Situación del Mundo 2017. Informe Anual del Worldwatch Institute.**

Icaria.

Los retos globales que configuran nuestro tiempo, desde el cambio climático hasta toda clase de malestares y conflictos sociales, hacen necesaria una auténtica revolución educativa con la que dotarnos de herramientas para afrontar las turbulencias del siglo en el que nos estamos adentrando. En particular, el conjunto de transformaciones ecológico-ambientales derivadas de las actividades humanas, que conforman el cambio global y alteran las posibilidades de sostener la vida humana en el planeta, hacen que el contenido y la manera de enseñar tengan que evolucionar hacia una necesaria ecoalfabetización.

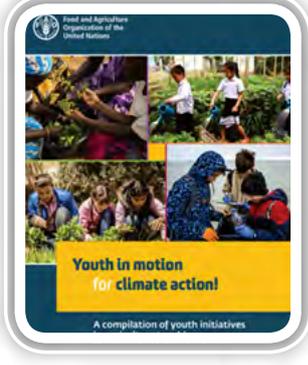


Escrivá, A. (2019).

**Aún no es tarde. Claves para entender y frenar el cambio climático.**

Universitat de Valencia.

Esta obra parte de la preocupación por el calentamiento global y los impactos que tendrá en nuestro día a día, pero también del hecho de que el conocimiento que tenemos es fragmentario, parcial y a menudo incorrecto. Este libro nos ayuda a entender cómo se está transformando el mundo y cuál es nuestro papel en el cambio, al mismo tiempo que nos ofrece las múltiples soluciones que tenemos al alcance.



FAO (2019).

**Youth in motion for climate action! A compilation of youth initiatives in agriculture to address the impacts of climate change.**

Food and Agriculture Organization of the United Nations.

<http://www.fao.org/3/ca5746en/ca5746en.pdf>

Esta publicación destaca varios puntos de acceso para proyectos e iniciativas que involucran y movilizan gente joven. Se centra en la resistencia al clima, desarrollo de capacidades, educación agrícola y orientación empresarial para promover un digno empleo rural en agricultura y plataformas que crean alianzas y redes para estimular la acción climática e intercambio de información.



Fernández Durán, R. y González Reyes, L. (2018)

**En la espiral de la energía. Vol. I Historia de la humanidad desde el papel de la energía (pero no solo).**

Madrid: Ecologistas en Acción.

<https://bit.ly/2vxcDMn>

Es el resultado del diálogo entre diferentes pensadores y pensadoras de todos los tiempos y es también un instrumento de militancia y activismo. Decenas de charlas, encuentros, presentaciones, reseñas, debates que van consiguiendo hacer visible lo que permanecía oculto, en un trabajo artesano y colectivo, que han convertido a En la espiral de la energía en una herramienta de trabajo y transformación social enormemente necesaria.





Fernández Durán, R. y González Reyes, L. (2018).  
**En la espiral de la energía. Vol. II Colapso del capitalismo global y civilizatorio.**

Ecologistas en Acción.  
<https://bit.ly/2vxcVCX>

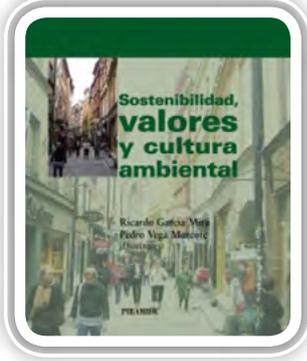
Es el resultado del diálogo entre diferentes pensadores y pensadoras de todos los tiempos y es también un instrumento de militancia y activismo. Decenas de charlas, encuentros, presentaciones, reseñas, debates que van consiguiendo hacer visible lo que permanecía oculto, en un trabajo artesano y colectivo, que han convertido a En la espiral de la energía en una herramienta de trabajo y transformación social enormemente necesaria.



Font Tullot, I. (1988).  
**Historia del clima en España: cambios climáticos y sus causas.**

Instituto Nacional de Meteorología.

Una aproximación a los grandes acontecimientos climáticos que llenan las crónicas históricas de España y que nos hacen comprender que hubo épocas en las que la atmósfera era mucho menos benigna que en el presente. Destacan el análisis de los grandes episodios fríos y la extraordinaria y precisa relación de avenidas e inundaciones en las principales cuencas hidrográficas.



García Mira, R. y Vega Marcote, P. (dir.) (2009).  
**Sostenibilidad, valores y cultura ambiental.**

Pirámide.

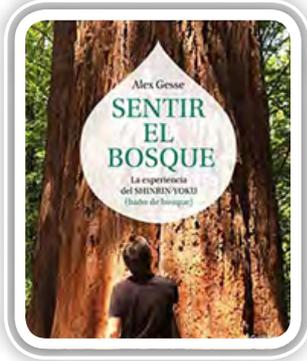
La cultura interpreta un papel clave en la definición y puesta en marcha de políticas de sostenibilidad. Como mediadora entre la conducta y el ambiente, forma la estructura a través de la que la interacción entre las personas y sus entornos cambiantes facilita o limita el desarrollo sostenible. En este proceso, la educación ambiental y la transmisión de valores constituyen herramientas básicas imprescindibles para conducir el cambio social y afrontar los retos del cambio climático.



García Sancho, L. (2019).  
**Antártida: ciencia y aventura en los confines del mundo.**

Pirámide.

El continente antártico y sus mares circundantes constituyen un lugar excepcional en el mundo: un inmenso espacio sin fronteras dedicado a la ciencia y a la conservación. El enorme esfuerzo de exploración e investigación iniciado hace más de un siglo está totalmente justificado por el papel crucial que la Antártida desempeña en el equilibrio ambiental de nuestro planeta. Pero la Antártida es más que un enorme regulador climático; sus formas de vida, tanto vegetales como animales, son asombrosas y muestran la capacidad de la evolución para generar especies únicas y perfectamente adaptadas a un medio tan inhóspito.

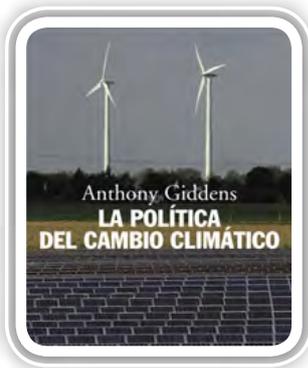


Gesse, A. (2018).  
**Sentir el bosque: la experiencia del shinrin-yoku o baño de bosque.**

Grijalbo.

Vivimos abstraídos en ciudades, escenarios urbanos y paisajes grises. Con el paso del tiempo, hemos olvidado el impacto que nos puede causar la ausencia de naturaleza. En Sentir el bosque, Álex Gesse nos invita a probar los baños de bosque, una técnica japonesa que nos ayuda a reconectar con la naturaleza y con sus efectos beneficiosos para el cuerpo y el espíritu.





Giddens, A. (2019).

**La política del cambio climático.**

Alianza.

El cambio climático es distinto de todos los demás problemas que la humanidad afronta hoy colectivamente. Si no se hace nada para detenerlo, es probable que sus consecuencias sean catastróficas para la vida humana sobre la tierra. Sin embargo, aunque nos damos cuenta de su gravedad e incluso de su urgencia, muchas veces queda relegado a un segundo plano ante nuestras preocupaciones más inmediatas. La acción y la intervención políticas van a tener un efecto decisivo en la limitación del calentamiento global. No obstante, por el momento carecemos de una política sistemática del cambio climático. Giddens nos presenta una serie de conceptos y propuestas realistas para llenar ese vacío y examina en profundidad las conexiones entre cambio climático y seguridad energética.



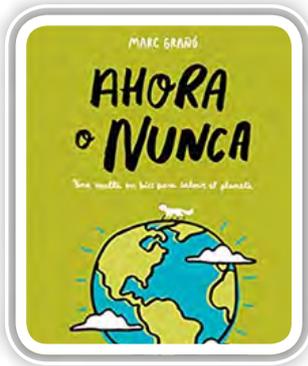
González Reyes, L. (2018).

**Educación para la transformación ecosocial: orientaciones para la incorporación de la dimensión ecosocial al currículo.**

Madrid: Fuhem Ecosocial.

<https://bit.ly/3aWvjpi>

Educación requiere de una doble mirada. Una que se fije en cómo es el presente y detecte qué competencias demanda la sociedad actual. Y otra, más importante, que se proyecte al futuro, pues al educar deberíamos tener la intención de contribuir a que las personas que formamos adquieran las capacidades que necesitarán a lo largo de su vida. Esto es especialmente patente en la etapa escolar. Por lo tanto, para aspirar a una educación de calidad es fundamental proyectar los escenarios por venir, aun sabiendo que es imposible adivinar el futuro, pues es imprescindible intentar determinar las líneas por dónde podrán ocurrir.



Graño, M. (2018)

**Ahora o nunca: una vuelta en bici para salvar el planeta.**

Alfaguara.

Vivimos en un mundo en el que: los grandes bosques están siendo talados, muchas especies de animales desaparecen cada año, los veranos son más largos y calurosos, y los inviernos más cortos y menos fríos.

Ahora o nunca nos da una vuelta al mundo para ver la realidad de la Tierra con los ojos abiertos. Aprenderás qué puedes hacer tú, día a día, paso a paso, para salvar el planeta.



Grijalba, S. F. (2019).

**La naturaleza del embalaje: la naturaleza como fuente de innovación para empaques.**

Penguin Random House.

Explorar la naturaleza del embalaje significa observar de cerca cómo la vida envuelve, protege, contiene, preserva e incluso transporta y comunica sus palpitantes creaciones, con la intención de descubrir de qué manera ha resuelto los problemas y aciertos que enfrenta el diseño industrial de embalajes. ¿Qué podemos aprender del hecho de que en la naturaleza no exista el desperdicio, pues todos sus diseños son íntegramente biodegradables y vuelven a nutrir el ciclo del que proceden?



Heras, F. et al. (2017).

**Percepciones sobre el cambio climático.**

Papeles de relaciones ecosociales y cambio climático, 136, 3-133.

[https://www.fuhem.es/wp-content/uploads/2018/12/papeles\\_136.pdf](https://www.fuhem.es/wp-content/uploads/2018/12/papeles_136.pdf)

Diversos artículos publicados en la revista Papeles de relaciones ecosociales y cambio climático con diferentes perspectivas sobre el tema del cambio climático.



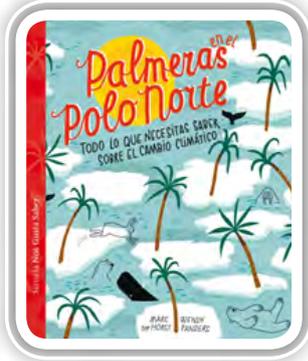


Hita, C. de (2019).

**Viaje visual y sonoro por los bosques de España.**

Anaya Touring.

En este libro el bosque se cuenta a sí mismo a través de sus sonidos. El recorrido por algunos de los mejores espacios naturales de nuestro país no se acaba en sus páginas, sino que, por medio de enlaces, continúa con la escucha de sus paisajes sonoros. Nos ofrece un recorrido visual y auditivo por la diversidad forestal de nuestro país, a todas las horas del día, a lo largo de las cuatro estaciones.



Horst, M. y Panders, W. (2019).

**Palmeras en el Polo Norte: todo lo que necesitas saber sobre el cambio climático.**

Siruela.

Este libro nos responde a algunas preguntas que todos nos hacemos: ¿cómo está cambiando nuestro entorno? ¿A quién le va a afectar esa transformación y por qué? Este libro habla de la contaminación, de devastadores huracanes, de animales extinguidos y de osos polares; también de volcanes, icebergs, mamuts y científicos que pasan mucho frío en definitiva, de un fenómeno que nos afecta a todos y de lo que estamos a tiempo de hacer por nuestro planeta.



Jankéliowitch, A. y Laffon, M. (2017).

**Una tierra para mañana.**

SM.

Este libro recorre nuestro planeta a través de las increíbles fotografías de Yann Arthus-Bertrand. Sus autoras, Anne Jankéliowitch y Martine Laffon, nos explican los peligros que acechan a nuestro planeta de los que somos responsables, como el consumismo o la gran cantidad de basura que generamos, pero también nos hablan de ecología, de biodiversidad, de desarrollo sostenible, de generosidad, de solidaridad, de convivencia, de paz y de acogida. Y nos descubren muchos y muy diversos proyectos e iniciativas solidarios.



Jiménez Suárez, O. (2019).

**Conectados.**

Mandala.

Conectados, así estamos entre nosotros y también con nuestro planeta. Este libro quiere que despiertes tu sensibilidad para que seas capaz de percibir estas conexiones invisibles que lo unen todo. Despierta y descubre el maravilloso universo que llevamos dentro y el apasionante mundo que nos rodea. Cada vez somos más los que alzamos la voz contra un mundo que destruye para adquirir poder económico. Cada vez somos más los que buscamos otros parámetros para sustentarnos, el amor, la cordialidad, la sensibilidad, la empatía, la compasión. Estas fuerzas son mucho más poderosas que todos los gobiernos y las multinacionales del mundo y el ser humano está despertando de un largo letargo.



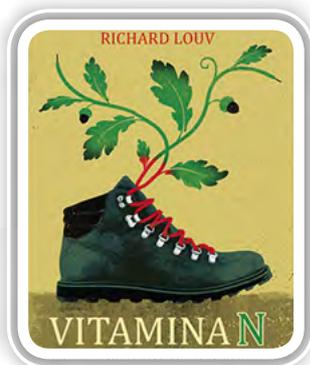
Linares Gil, C., Carmona Alférez, R., Ortiz Burgos, C., Díaz Jiménez, J. (2017).

**Temperaturas extremas y salud : cómo afectan las olas de calor y de frío.**

Libros de la Catarata, Instituto de Salud Carlos III.

Las olas de calor y de frío tienen graves consecuencias para la salud pública ya que pueden agravar las enfermedades cardiovasculares y respiratorias e incluso pueden causar la muerte. Este libro aclara conceptos como ola de calor o de frío, nivel de alerta o temperatura umbral, y explica la relación que tienen con el cambio climático a través de evidencias científicas. La divulgación de la investigación en este área nunca ha sido tan necesaria como hoy, cuando las consecuencias cada vez son más graves y, sin embargo, aún hay personas que niegan el cambio climático.





Louv, R. (2019).

**Vitamina N: guía esencial para una vida rica en naturaleza.**

Faktoria K de libro.

Una guía de propuestas creativas, divertidas y para todas las edades, animándonos a interactuar con el mundo natural, que tantos beneficios físicos, intelectuales y emocionales aporta: desde un paseo por el bosque a mirar las estrellas.

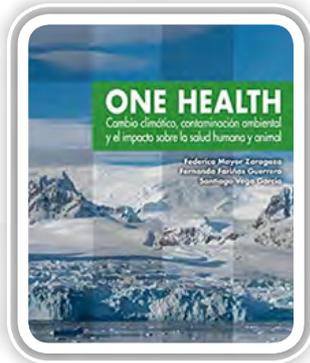


Martínez Martínez, A., Cegarra Navarro, J.G.(2018).

**Gestión del conocimiento ambiental : una herramienta para mejorar los resultados empresariales y sociales en empresas hoteleras.**

Pirámide.

La importancia del conocimiento ambiental como recurso estratégico y factor de ventaja competitiva sostenible supone un cambio en la forma de concebir la dirección y gestión de las organizaciones. Este libro aborda esta cuestión en cinco capítulos reservando uno de ellos para hablar de los obstáculos que encuentran las empresas para utilizar el conocimiento ambiental y proponiendo, además, algunas medidas para salvar dichos obstáculos. Esta obra está dirigida tanto a profesionales y académicos como a quien le preocupe el cuidado del medioambiente.



Mayor Zaragoza, F., Fariñas Guerrero, F., Vega García, S. (2019).

**One health: cambio climate, contaminación ambiental y el impacto sobre la salud humana y animal.**

Amazing Books.

Este proyecto, consistente en un libro y una serie de audiovisuales, pretende formar e informar a todos los profesionales de la salud del problema más importante al que se enfrenta la humanidad y nuestro planeta. En esta obra se pretende crear el instrumento que nos permita compartir información y avanzar hacia un futuro mejor para las generaciones futuras. Cabe destacar que los autores son personalidades del mundo de la ciencia, dotando a la obra de un elemento no sólo formativo, sino también de prestigio científico, dando mayor relevancia al problema y a la solución.



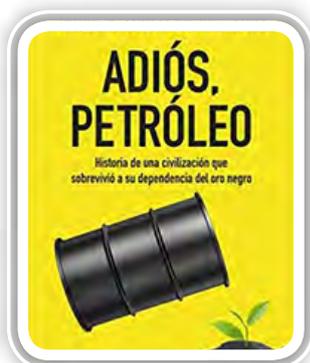
Meira Cartea, P.A. (2009).

**Comunicar el cambio climático : escenario social y líneas de acción.**

Organismo Autónomo Parques Nacionales.

<https://bit.ly/20hSwZn>

El principal objetivo de esta publicación es generar un recurso que sirva de guía y orientación para la tarea de informar, comunicar y educar a la sociedad sobre el cambio climático atribuido a la acción humana, un empeño tan ambicioso como necesario en el que están implicados cada vez más agentes y actores sociales e institucionales.



Morales de Labra, J.C. (2017).

**Adiós petróleo: historia de una civilización que sobrevivió a su dependencia del oro negro.**

Alianza.

Es imposible entender nuestro desarrollo en los últimos doscientos años sin referirse al petróleo. El omnipresente oro negro ha condicionado sustancialmente nuestra economía y nuestra forma de vivir hasta límites insospechados. Este libro acerca al lector no especializado a la historia del oro negro, desde finales del siglo XIX hasta nuestros días. En un lenguaje accesible, muestra la insostenibilidad del modelo energético actual debida a sus impactos medioambientales y sociales. Finalmente, aborda las alternativas, incluida la energía nuclear, prestando especial atención a las renovables que están llamadas a cambiar nuestra civilización.

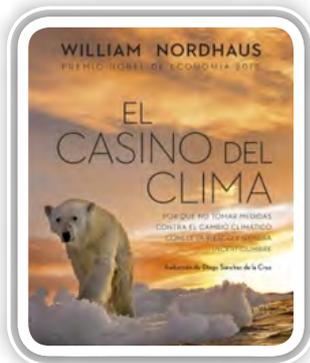


Naciones Unidas. (2017).

**170 acciones diarias para transformar nuestro mundo.**

United Nations.  
<https://bit.ly/37MDF0D>

En septiembre de 2015, 193 países adoptaron la Agenda 2030 y acordaron 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) para poner fin a la pobreza, proteger el planeta y garantizar la prosperidad para todos y todas. Integra los objetivos en tu vida cotidiana, haz opciones sostenibles en tu día a día y compártelos con tu comunidad y con el mundo.



Nordhaus, W. (2019).

**El Casino del Clima.**

Deusto.

El cambio climático está alterando profundamente nuestro mundo, de una forma que presenta un gran riesgo para las sociedades humanas y los sistemas naturales. En este libro, William Nordhaus, ganador del premio Nobel de Economía, nos ofrece con un lenguaje accesible un nuevo análisis de por qué las políticas anteriores no lograron reducir las emisiones de dióxido de carbono, cómo pueden tener éxito los nuevos enfoques y qué políticas serán las que reduzcan las emisiones de manera más efectiva. En resumen, aclara un problema acuciante de nuestro tiempo y nos enseña los próximos pasos cruciales para desacelerar la trayectoria del calentamiento global.

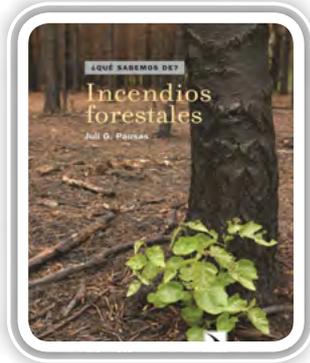


Oñorbe, M. (2019).

**Parques Nacionales y Reservas de la Biosfera: la necesidad de comunicar un legado para las generaciones venideras.**

Organismo Autónomo Parques Nacionales.

A mediados de febrero 2019 se creó en el seno del OAPN un nuevo área de comunicación. El OAPN tiene muchas competencias y por tanto potencialmente gran cantidad de recursos para comunicar. Más allá de la red de parques nacionales también se gestiona la red de reservas de la biosfera, centros y fincas emblemáticos del estado, centros de cría de lince, etc. Todo ello con el objetivo de que la misión del OAPN "cale" en todo lo que hace: preservar, mantener y restaurar los recursos naturales para enseñanza y disfrute de las generaciones actuales y venideras.

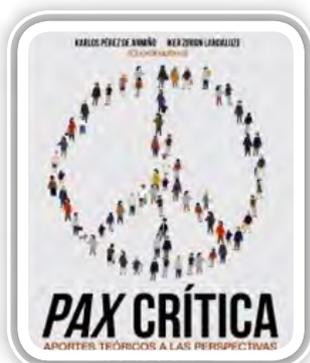


Pausas, J.G. (2012).

**Incendios forestales: una visión desde la ecología.**

Catarata, CSIC.

La rama de la ciencia que estudia el papel de los incendios en los organismos y los ecosistemas, se llama ecología del fuego, y es el tema central de este libro. La ecología del fuego proporciona la base científica para mejorar el conocimiento y la gestión del territorio en ambientes donde los incendios tienen un papel preponderante. No es posible realizar una gestión sostenible de los recursos, sin tener una base sólida de los procesos implicados. Este libro pretende aportar alguno de estos conocimientos al público general.



Pérez de Armiño, K. et al. (2019).

**Pax crítica: aportes teóricos a las perspectivas de paz posliberal.**

Tecnos.

Los capítulos de este libro, realizados por especialistas de diferentes campos y países, contribuyen a los debates suscitados por la «paz posliberal», una nueva generación de los Estudios de Paz nutrida por las corrientes críticas de las Ciencias Sociales. Tal espacio cuestiona la perspectiva hegemónica de la «paz liberal», orientada a la (re)construcción del Estado y la instauración de la democracia liberal y el libre mercado. Por el contrario, la paz posliberal formula alternativas emancipatorias, basadas en el afrontamiento de las raíces de los conflictos, la transformación de las estructuras de poder, y el empoderamiento y los derechos de los sectores marginalizados.





Poirier- Cutansais, C. (2019).

**Atlas del mar en el siglo XXI: la tierra es azul.**

Cátedra.

Primer atlas que presenta nuestro mundo desde el punto de vista del mar. Es el mar el que permitirá a la humanidad enfrentarse a los principales desafíos que nos esperan. ¿Cómo alimentar a los 9.000 millones de seres humanos que tendrá el mundo en 2050? ¿Cómo suministrarles la energía que necesitarán? Y, sobre todo, ¿cómo lograrlo sin poner en peligro nuestro planeta? Cincuenta mapas e infografías inéditos nos muestran cómo la increíble riqueza potencial de los océanos. Aunque sobre ellos también sigan planeando las amenazas: contaminación, sobrepesca, tráfico de todo tipo...



Prats, F., Herrero, Y. y Torrego A. (2017).

**La gran encrucijada: sobre la crisis ecosocial y el cambio de ciclo histórico.**

Libros en Acción.

<https://bit.ly/2vcMTEW>

Estamos inmersos en procesos globales de desestabilización ecológica y social que trascienden la experiencia humana. Los sistemas que sostienen la vida están en peligro y necesitamos alumbrar nuevos paradigmas y procesos de transición hacia estadios sociales más democráticos, justos y sostenibles", sostiene los autores. Este libro inaugura la colección de ensayos coordinada desde el Foro Transiciones, un "think tank" ecológico y transdisciplinar orientado a generar análisis y propuestas.

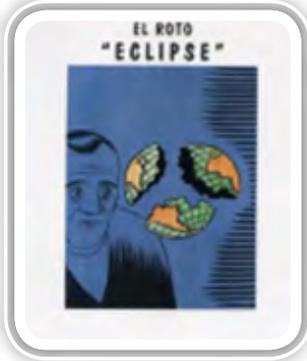


Puleo, A.H. (2011).

**Ecofeminismo: para otro mundo posible.**

Cátedra.

La evidente irracionalidad del complejo económico-tecnocientífico globalizado que conduce a la catástrofe ecológica y ahonda las injusticias sociales, así como el avance de integristas religiosos de diverso signo que buscan reforzar el dualismo "Hombre"/Naturaleza, no nos pueden ser indiferentes. En el convencimiento de que la teoría feminista ha de pensar los problemas de nuestra época, entre los que ocupa un lugar central el deterioro ecológico, este libro propone un "ecofeminismo crítico" que defiende la libertad, la igualdad y la sostenibilidad y es ajeno a cualquier esencialismo bipolarizador de los sexos.



Rábago García, A. (El Roto). (2006).

**Eclipse.**

CEIDA.

Catálogo de la exposición del humorista gráfico El Roto dedicada al medio ambiente y la sostenibilidad.



Roberts, C. (2018).

**Océano de vida: Cómo están cambiando nuestros mares.**

Alianza.

Sabemos desde hace mucho cómo ha transformado la humanidad la superficie terrestre, pero no somos del todo conscientes de la presión sin precedentes a que están siendo sometidos los océanos. Éstos han cambiado más en los últimos treinta años que en toda la historia anterior de la humanidad. Pero a las amenazas tradicionales se están sumando las del plástico y las sustancias químicas tóxicas o la creciente acidez de las aguas debida a las emisiones de gases de efecto invernadero. El cambio positivo está en nuestras manos.





Rodrigo-Cano, D., Casas-Moreno, P. de, Toboso Alonso, P. (ed.) (2018). **Los Medios de Comunicación como difusores del Cambio Climático.**

Egregius.

<https://drive.google.com/file/d/1PjTBaHsUQXbFHu5VhHljh0CqAONdGm32/view>

El periodismo se encuentra ante uno de los momentos más complejos de las últimas décadas por fenómenos como la algoritmización de la información, el fenómeno de la postverdad y la crisis de la credibilidad en los medios denominados tradicionales. Estas circunstancias son especialmente significativas en situaciones de crisis socio-ambiental generado por el cambio climático, que requiere una amplia atención mediática en todas sus vertientes, especialmente en la informativa, pero también en la formativa.

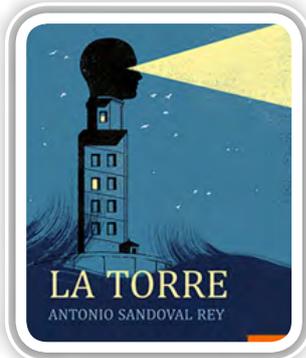


Rosa Jusmet, J. (coord.) (2013).

**La responsabilidad de la economía española en el calentamiento global.**

Fuhem ecosocial; La Catarata.

Este libro analiza con detalle la historia de las emisiones de gases de efecto invernadero en España desde 1990 hasta la actualidad, poniendo de manifiesto el papel de las diferentes actividades y gases y comparando la evolución española con la de la Unión Europea. Se presenta también una perspectiva novedosa sobre la contribución de las diferentes Comunidades Autónomas a este tipo de emisiones.



Sandoval Rey, A. (2018).

**La Torre.**

Kalandraka.

Nueva aproximación a la Torre de Hércules y a su entorno desde una visión polisémica del monumento y del territorio que lo acoge. A través de un paseo en un día de abril, desde antes del amanecer hasta la caída de la noche, el autor va coleccionando sensaciones, descripciones de la naturaleza, relatos históricos y míticos, reflexiones de actualidad y consideraciones sobre cómo cambiar la forma en la que nuestra especie valora y se relaciona con el resto de la biodiversidad.



Stuart, T. (2011).

**Despilfarro: el escándalo global de la comida.**

Alianza Ensayo.

¿Verdaderamente tiene el mundo un problema alimentario? Los países ricos desechan hasta la mitad de sus recursos alimentarios, mientras que, en los países en desarrollo, las pérdidas se deben a la carencia de infraestructuras básicas: el problema no es la falta de alimentos, sino todo lo contrario, su despilfarro. Stuart demuestra que si los consumidores, los políticos y las empresas introdujeran sencillos cambios se podría reducir radicalmente el despilfarro. Revela los aspectos más vergonzosos de la cadena de suministro que propician el despilfarro de más de un tercio de la comida en los países ricos, mientras casi mil millones de personas están malnutridas.

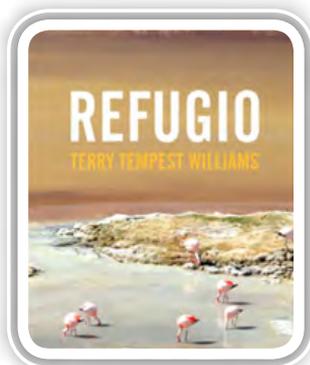


Tejero, H., Santiago, E. (2019).

**¿Qué hacer en caso de incendio? Manifiesto por el Green New Deal.**

Capitán Swing.

Vivimos tiempos extraordinarios: nunca antes ningún ser humano había experimentado una concentración de gases de efecto invernadero como la actual. El cambio climático y la crisis ecológica se están acelerando a un ritmo insospechado y ahora nuestra casa está en llamas. ¿Qué hacemos en un incendio? Mantener la calma y buscar una salida de emergencia. En este libro, Emilio Santiago y Héctor Tejero nos muestran primero la magnitud del incendio que amenaza nuestro futuro, y luego tratan de señalarnos una vía de escape hacia la que dirigarnos y ganar tiempo.

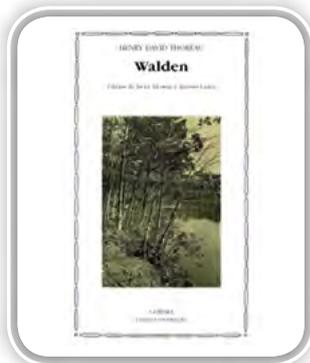


Tempest Williams, T. (2018).

**Refugio.**

Errata Naturae.

Libro extraordinario de una gran naturalista, en el que se entrelaza el destino de las aves y el de los hombres y mujeres golpeados, todos por igual, por una debacle ecológica. La crecida del lago y el avance de la enfermedad: fuerzas imponderables, a veces devastadoras, de una misma naturaleza, que nos recuerdan nuestra pequeñez y fragilidad. Pero, a un tiempo, estas fuerzas son las que pueden ofrecernos el saber más importante: al igual que las aves, debemos aprender a luchar y resistir en el seno de una naturaleza tan ciega en sus intenciones como bella en sus formas.



Thoreau, H.D. (2007).

**Walden**

Cátedra.

Henry David Thoreau (1817-1862) se definió a sí mismo como un místico, un trascendentalista y un filósofo de la naturaleza. "Walden" está considerada como una obra literaria maestra y como uno de los libros seminales de su siglo. Antiesclavista militante, toda su obra se centra en la búsqueda de la "vida con principios". El 4 de julio de 1845, Thoreau se traslada a vivir en la cabaña que él mismo había construido en Walden Pond. Durante dos años escribe allí la obra homónima en la que describe su economía doméstica, sus experimentos en agricultura, sus visitantes y vecinos, las plantas y la vida salvaje.



Thunberg, G. (2019).

**Cambiemos el mundo: #huelgaporelclima.**

Lumen.

Greta Thunberg es una adolescente sueca que se ha propuesto luchar contra el cambio climático y por la supervivencia del ser humano. En agosto de 2018 comenzó una huelga escolar los viernes que ahora siguen cientos de miles de estudiantes en todo el mundo. En diciembre de 2018 fue invitada por las Naciones Unidas a hablar en la Cumbre sobre el cambio climático. Poco después atravesó Europa en tren para llegar a la fría ciudad suiza de Davos, donde se alojó en una carpa, para hablar ante los líderes del mundo en el Foro Económico Mundial: «Quiero que entren en pánico -les dijo-. Quiero que actúen como si nuestra casa estuviera ardiendo. Porque así es». Hoy, Greta Thunberg es candidata al Premio Nobel de la Paz. Este volumen indispensable recoge todos sus discursos.



Valls-Llobet, C. (2018).

**Medio ambiente y salud.**

Cátedra.

En la actualidad, numerosas enfermedades y otros trastornos de la salud de las mujeres tienen una causa ambiental. Si bien los hombres también se ven afectados, las mujeres aún son más vulnerable a la contaminación. En la línea de la preocupación feminista por la salud que iniciara el Colectivo de Mujeres de Boston en el último tercio del siglo xx, la conocida endocrinóloga Carme Valls-Llobet proporciona valiosa información científica y concluye cada uno de los capítulos con una serie de consejos de prevención que van desde las medidas individuales que podemos adoptar en nuestra vida cotidiana hasta las políticas públicas que habría que implementar.



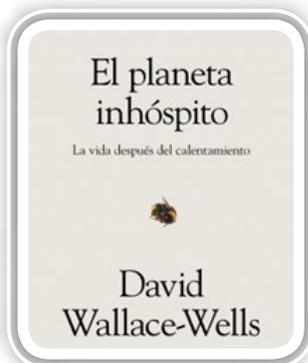
Viñas, J.M. (2019).

**Conocer la meteorología: diccionario ilustrado del tiempo y el clima.**

Alianza.

Obra de consulta obligada para todas las personas interesadas en la Meteorología, tanto climatólogos y comunicadores del tiempo, como periodistas, educadores ambientales, profesores y estudiantes de distintos niveles educativos. Combina términos científicos y vocabulario de uso común (meteorología popular), ofreciendo un total de 2.000 voces. Completan el diccionario 25 cuadros de texto de corte divulgativo, así como más de 200 imágenes a color, explicativas y sugerentes, que ofrecen una perspectiva sorprendente de los fenómenos atmosféricos que ocurren sobre la superficie de nuestro planeta y más allá.



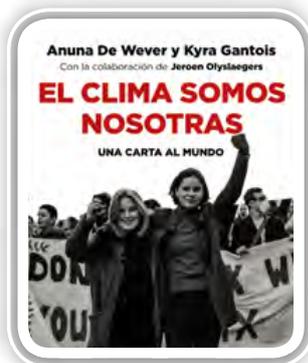


Wallace-Wells, D. (2019).

**El planeta inhóspito: la vida después del calentamiento.**

Debate

Una vez hemos reconocido que nuestro mundo llega a su fin, ¿qué podemos hacer?. Hoy, la subida del nivel del mar es una causa de alarma generalizada entre aquellos que ya han abandonado el sueño pernicioso de que el calentamiento global es un mito. Sin embargo, no es ni siquiera la punta del gigantesco iceberg de horrores inimaginables que amenazan la vida en la Tierra: incendios, huracanes, sequías, inundaciones... Todas estas inquietantes manifestaciones del cambio climático, ya recurrentes para millones de personas, son solo un adelanto de lo que está por llegar.

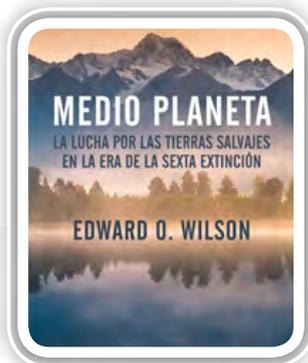


Wever, A. De y Gantois, K. (2019).

**El clima somos nosotras: una carta al mundo.**

Alianza.

Empezaron siendo dos. Rápidamente, Anuna y Kyra se convirtieron en la cara visible de una protesta generacional que no consentiría a los políticos tranquilizarnos con palabras vacías. En "El clima somos nosotras", dos jóvenes activistas nos animan a alzar nuestras manos: frente a los políticos y los legisladores, sus colegas y los padres y a abuelos. Precisamente por su ingenuidad, se exponen abiertamente. Y esto significa: de manera inevitable, el tiempo pasa y llega el futuro.



Wilson, E.O. (2017).

**Medio planeta: la lucha por las tierras salvajes en la era de la sexta extinción.**

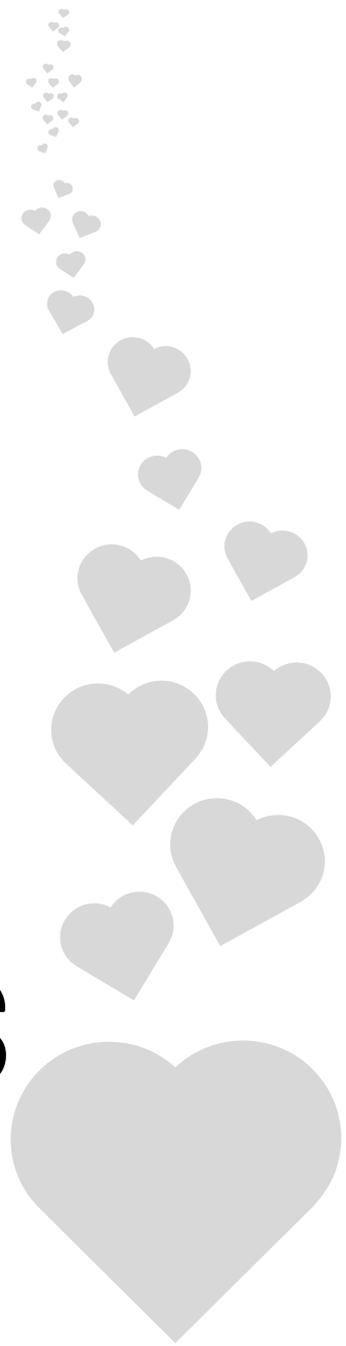
Errata Naturae.

Ensayo imprescindible sobre el riesgo al que se enfrenta la biosfera ante el cambio climático, así como un plan realista y necesario para enfrentarlo y garantizar la vida en nuestro planeta.



# **DIVULGATIVOS**

## **REVISTAS**





**Ambienta : la revista del Ministerio de Medio Ambiente.**

Centro de Publicaciones, Ministerio de Medio Ambiente, 2001

[https://www.mapa.gob.es/app/publicaciones/rev\\_numero.asp?codrevista=AM](https://www.mapa.gob.es/app/publicaciones/rev_numero.asp?codrevista=AM)

Publicación de reflexión y debate en torno al camino hacia el desarrollo sostenible. Todos los grandes temas del medio ambiente, la agricultura, el desarrollo rural, la ordenación del territorio, cambio climático, conservación de la biodiversidad, meteorología, son tratados en profundidad por expertos de cada área, desde todos los puntos de vista.



**Ballena blanca: revista de medio ambiente y economía.**

Ballena Blanca, 2014-

<https://www.ballenablanca.es/>

Proyecto de periodismo ambiental que no acepta publrreportajes, contenidos patrocinados ni publicidad encubierta. Los temas que tratan son emergencia climática, democracia energética, crisis de la biodiversidad, gestión de residuos. Se mezcla medio ambiente con economía, buscando nuevas formas de contar las cosas.



**Canadian journal of environmental education.**

Yukon College. 1996-

<https://cjee.lakeheadu.ca/>

Busca promover el estudio y la práctica de la educación ambiental al proporcionar un foro reflexivo para investigadores, académicos, profesionales y estudiantes de educación superior.



**Ciudad sostenible.**

Acciones de Comunicación, 2009-

<https://www.ciudadsostenible.eu/>

Publicación editada por Agencia2 que se distribuye de forma gratuita y por suscripción entre los gestores de las 1.000 ciudades más importantes de España (población superior a 15.000 habitantes).



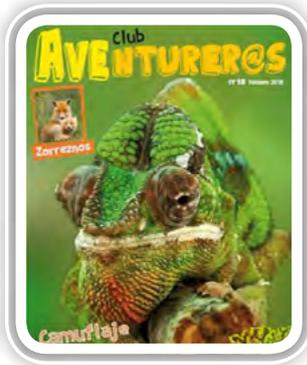
**Climática.**

Más Público. 2019-

<https://www.climatica.lamarea.com/>

Revista especializada en calentamiento global de lamarea.com. Nace con la ambición de convertirse en el primer medio independiente y profesional de España en cubrir la crisis del clima desde todos sus ángulos. Usando las herramientas a su disposición, Climática sigue principios de sostenibilidad ecológica, periodística y financiera.





### Club Aventureros.

SeoBirLife. 2012-

<https://clubaventureros.org/descargas/?listado#loguearte>

Revista de la SEO para los más pequeños.

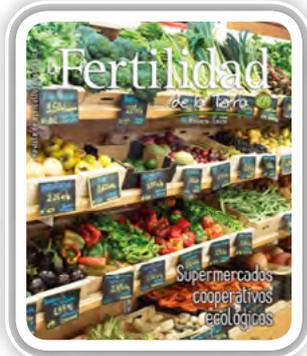


### El Ecologista.

Ecologistas en Acción, 1999-

<https://www.ecologistasenaccion.org/revista/>

Surgida en 1979 a partir de 34 colectivos y organizaciones ecologistas, junto a muchos miembros individuales, el consejo de redacción lo constituían activistas de los movimientos sociales muy permeables a diferentes sensibilidades, dónde el ecologismo se imbricaba con tendencias libertarias, marxistas, feminista, etc

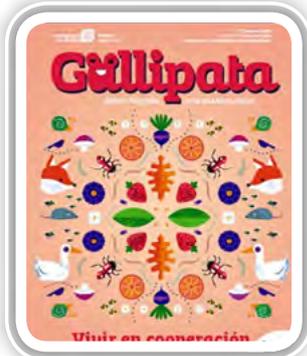


### La fertilidad de la tierra : revista de agricultura ecológica.

La Fertilidad de la Tierra Ediciones, 2000-

<https://www.lafertilidaddelatierra.com/la-revista/ultimo-numero.html>

Nació en el 2000 con vocación de fomentar y difundir la agricultura ecológica así como la ganadería y el consumo de alimentos ecológicos, que contribuyan a mejorar el entorno y a recuperar cultura y paisajes. La coordinamos un equipo de periodistas especializados que desde los 90 participamos en esta labor difusora en grupos relacionados con la ecología y sobre todo con la agricultura ecológica.



### Gallipata.

Ecologistas en Acción.

<https://www.ecologistasenaccion.org/gallipata/>

Revista infantil de Ecologistas en Acción.



### Green teacher.

Green Teacher, 1986-

<https://greenteacher.com/>

Fuente de más de 300 actividades ambientales y estrategias de enseñanza para educadores del ambiente.



**Información Comercial Española.**

Ministerio de Industria, Comercio y Turismo. 1931-  
<http://www.revistasice.com/>

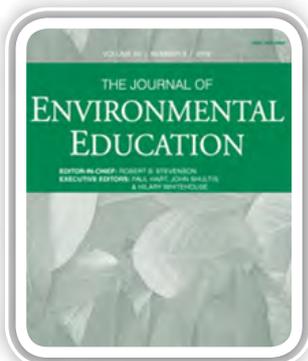
Revista de Economía con un enfoque monográfico desde una óptica económica, teórica y aplicada, con especial atención a la dimensión internacional y a la realidad económica española e iberoamericana.



**Investigación y ciencia.**

Prensa Científica, 1976-

Revista de divulgación científica con la trayectoria más larga y sólida de España. Desde 1976, ofrece cada mes la información más actual sobre los avances científicos y técnicos del mundo entero. Además de los contenidos procedentes de Scientific American y sus ediciones internacionales, incluye artículos y secciones originales escritos por investigadores de España y Latinoamérica. Asimismo, cuenta con la colaboración de otras publicaciones del sector (American Scientist) y científicas (Nature).



**The journal of environmental education.**

Heldref Publications, 1969-  
<https://www.tandfonline.com/loi/vjee20>

Publicación orientada a la investigación y destinada a proporcionar un foro para el debate crítico y constructivo sobre todos los aspectos de la investigación, la teoría y la práctica en educación ambiental y de sostenibilidad (EE y SE).



**La Marea: el periódico de la Cooperativa MásPúblico.**

MásPúblico, Sociedad Cooperativa, [2013]-  
<https://www.lamarea.com/>

Revista mensual en papel y un medio digital diario (lamarea.com) editados por MásPúblico S. Coop., una cooperativa de lectores y trabajadores que nació en diciembre de 2012. Apuestan por un periodismo riguroso y comprometido, los reportajes en profundidad y la cultura.



**Opciones: consumo y estilos de vida transformadores .**

Centre de Recerca i Informació en Consum. CRIC, 2002-  
<http://opcions.org/es/revista-es/>

Revista digital especializada en consumo responsable. Consumir menos y mejor. Información contrastada y voces autorizadas.





### Revista del Ministerio de Fomento.

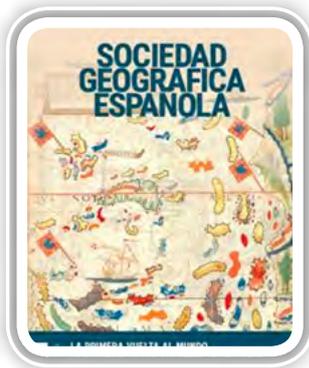
Ministerio de Fomento. 2001-  
<https://www.mitma.gob.es/el-ministerio/informacion-para-el-ciudadano/revista/listado-de-revistas>



### Quercus : revista de observación, estudio y defensa de la naturaleza.

Quercus, 1981-  
<https://www.revistaquercus.es/>

Revista decana de la prensa ambiental, es una cabecera independiente que sirve de medio de comunicación y expresión a personas y colectivos que se dedican a la observación, estudio y defensa de la naturaleza. Publica artículos sobre las investigaciones más recientes en ecología y biología de la conservación, con secciones de actualidad nacional e internacional que ofrecen una completa panorámica de los sectores más activos, desde instituciones públicas hasta organizaciones no gubernamentales, universidades y entidades científicas.



### Sociedad Geográfica Española.

Real Sociedad Geográfica Española. 1998-  
<https://sge.org/publicaciones/boletin-sge/>

Boletín cuatrimestral con colaboraciones de los más prestigiosos viajeros, geógrafos e investigadores del país.



### Traffic bulletin. Wildlife trade monitoring network, WWF and IUCN.

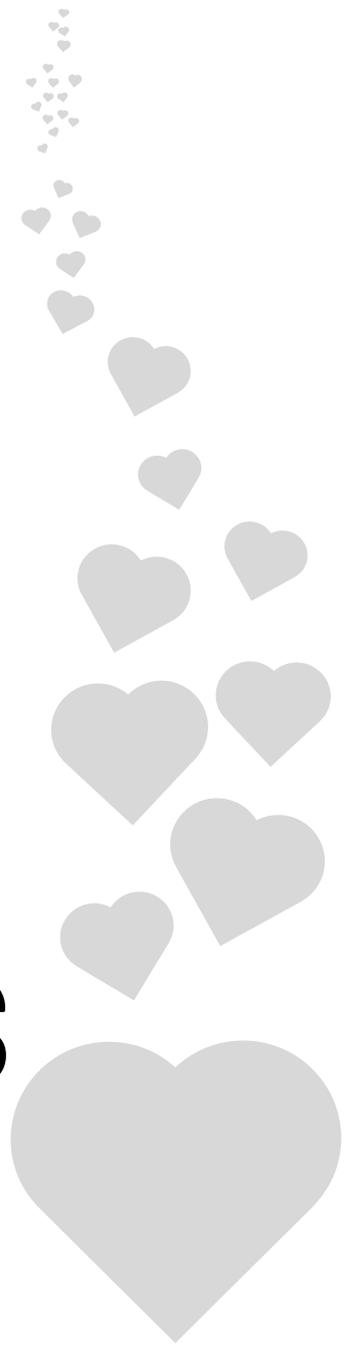
Traffic International, 1981-  
<https://www.traffic.org/bulletin/>

Boletín dedicado al comercio de la especies silvestres.



# **DIVULGATIVOS**

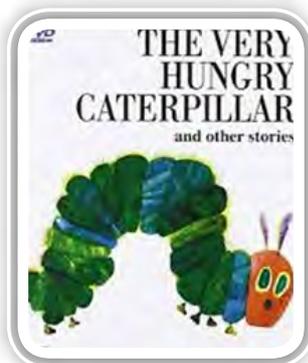
## **VÍDEOS**





Barbadillo, P. (dir.) (2011).  
**Bajo en carbono: la economía del cambio climático [DVD].**  
 Junta de Andalucía.

Documental sobre la amenaza del cambio climático entendido como oportunidad para replantear y redefinir el actual modelo de desarrollo. A través de ejemplos prácticos y reales demuestra las experiencias de numerosos pueblos y ciudades alrededor del mundo que empiezan a vincular desarrollo y crecimiento económico con actividades ligadas a la sostenibilidad y sobre todo a las nuevas formas de obtención de energía. Un cambio posible y necesario para generar una economía alternativa.



Carle, E., Goff, A. (dir.) (2006).  
**The very hungry caterpillar and other stories [DVD].**  
 The Illuminated Film Company.

Una pequeña oruga come y come ... y se alimenta durante la semana.



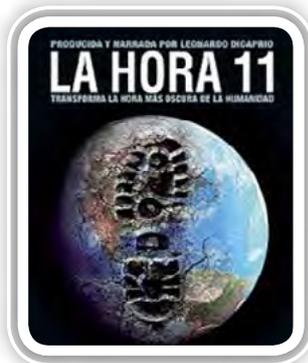
CEDREAC (2017).  
**Sinapsis ambiental**  
 [YouTube].

Centro de Documentación y Recursos para la Educación Ambiental en Cantabria.  
<https://www.youtube.com/watch?v=vftXugYi4ZA>  
 Canal de YouTube de recursos para la educación ambiental sobre diferentes temáticas, que quiere servir de punto de encuentro y de referencia para los profesionales que trabajan en este campo. Sinapsis ambiental busca despertar el espíritu crítico e invitar a la acción a los ciudadanos, conectando en red pensamientos, acciones y sueños para conseguir un mundo mejor.



**CENEAM-OAPN. (2019).**  
 Centro Nacional de Educación Ambiental [YouTube]  
<https://bit.ly/2UN7s5M>

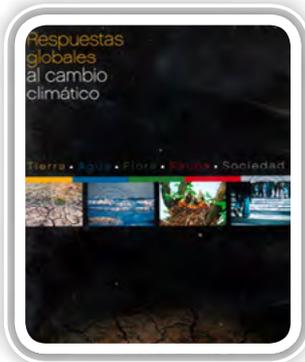
Canal de YouTube de divulgación y educación ambiental.



Connors Petersen, L. and Connors, N. (dir.) (2007).  
**La hora 11: transforma la hora más oscura de la humanidad [DVD].**

Warner Bros Entertainment.  
 Documental que profundiza en las secuelas que el planeta sufre por culpa del cambio climático, en las catástrofes que se producen por dicha alteración del clima y la manera en que todos podemos evitarlas o al menos atenuarlas.





Franco Lorenzana, J. (dir.) (2008).

**Respuestas globales al cambio climático [DVD].**

Centro de Comunicación, Investigación y Documentación entre Europa, España y América Latina.

Documental que explica en qué medida se están viendo afectados por el cambio del clima los diferentes elementos que configuran la estructura planetaria: la tierra, el agua, la flora, la fauna y las sociedades humanas y qué medios se encuentran a nuestra disposición para hacer frente a esta amenaza transfigurada en un reto global, que además pone en riesgo tanto a las generaciones presentes como a las futuras.



Jaud, J.P. (2008).

**Nuestros hijos nos acusarán [DVD].**

Underground.

<https://www.youtube.com/watch?v=hBFTnkQRxSo>

El documental relata la valiente iniciativa del pequeño municipio de Barjac, en la región del Gard, al sur de Francia, iniciativa de introducir la alimentación biológica en los comedores escolares. El director nos describe, sin concesión alguna, la tragedia medioambiental que amenaza a las jóvenes generaciones: envenenamiento de nuestras tierras agrícolas con los fertilizantes químicos (76.000 toneladas anuales de plaguicidas) y grave deterioro para la salud. Su consigna es clara e inequívoca: No basta con denunciar los estragos, hay que poner remedio inmediatamente para que nuestros hijos no nos acusen el día de mañana.



Nozal, O. del (2019).

**Fray Sulfato**

[YouTube]

<https://www.youtube.com/user/fraysulfato>

Canal de Youtube con vídeos sobre curiosidades sobre naturaleza y paisajes increíbles, vistas desde el dron, animales, plantas, setas...



Paine, C. (2009).

**¿Quién mató al coche eléctrico? = Who killed the electric car [DVD].**

Sony Pictures Home Entertainment.

<https://www.youtube.com/watch?v=0bWSe02UK-s>

Documental que denuncia las razones por las que los coches eléctricos fueron borrados del mapa después de su prometedor comienzo en los años 90. Cuenta la historia del EV1 de General Motors, el primer automóvil eléctrico con altas prestaciones comercializado en 1996. Seis años después, la General Motors decide sacarlo del mercado a pesar de su gran demanda.

En este gran documental se entrevista e investiga a fabricantes, legisladores, ingenieros, consumidores y defensores de los coches eléctricos, llegando a conclusiones que no te dejarán indiferente.



Parada, A.

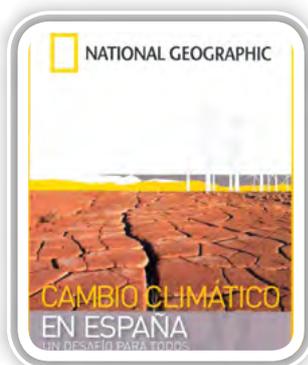
**Aventuras Barbudas**

[YouTube]

<https://www.youtube.com/channel/UCqFU3qGw-4hJKo4eKsIGYFQ>

Disfrutar de la naturaleza es enseñarla. Aventura Barbuda explica esos lugares y también fauna salvaje española.





Poseck Menz, E. (dir.) (2009).

**Cambio climático en España: un desafío para todos [DVD].**

National Geographic.

<https://www.educatube.es/cambio-climatico-en-espana-un-desafio-para-todos/>

Documental que muestra los efectos del calentamiento global en el país con el objetivo de "despertar nuevas conciencias". España es, hoy, uno de los países desarrollados más afectados por el cambio climático, y de éstos, el que tiene peores perspectivas si la temperatura de la Tierra sigue aumentando. La escasez de agua, el riesgo de desertificación, el aumento del nivel del mar y del número de incendios, así como la pérdida de biodiversidad y la reducción drástica de cultivos golpeará cada vez más a nuestro país.



Vallejo, D. de (2019).

**Poty ambienturas.**

[YouTube]

<https://www.youtube.com/watch?v=mhOkC8c-4wY>

Un canal de educación ambiental a la carta. Un cajón de recursos e ideas para actividades de educación ambiental.



Vázquez, G., Oneka, I. (dir) (2013).

**The wish fish: El pez de los deseos [DVD].**

Karma.

<https://www.youtube.com/watch?v=eNvnEgjhS54>

"¡La que he liado por no comer pescado!" Opil odia el pescado. Su madre, en un intento desesperado para que deje de engullir comida basura, le sirve un plato especial: el pez de los deseos. Pero él ya no cree en cuentos de hadas y se lo toma a broma: "ojalá vengan unos mutantes extraterrestres y se lleven todo el pescado del planeta". A la mañana siguiente las tropas del malvado Saturón, llegan con sus naves a la Tierra para succionar todos los océanos y su pescado, crear el caos y dejar al mundo al borde de la destrucción....



# **DIVULGATIVOS**

## **FOLLETOS**





**(2008). Acercando los residuos a los ciudadanos.**

Dirección General de Promoción y Disciplina Ambiental.

Vivimos en una cultura de "usar y tirar", que demanda cada vez más productos envasados de rápido consumo y eliminación, lo que nos lleva a reconsiderar una mejor gestión y sistemas de integración y reciclado.



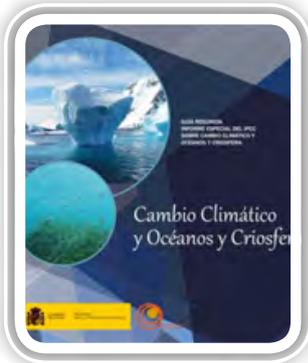
AEMET y Oficina Española de Cambio Climático. (2018).

**Cambio climático: calentamiento global de 1,5°C: guía resumida. Informe especial del IPCC sobre los impactos de un calentamiento global de 1,5°C y las sendas de emisión relacionadas.**

Ministerio para la Transición Ecológica.

<https://bit.ly/2RZGkgj>

En este informe se presentan los impactos de un calentamiento global de 1,5 °C y las sendas de emisión relacionadas dentro del ciclo del Sexto Informe de Evaluación (AR6) del IPCC, realizando una comparación entre las consecuencias de la subida de la temperatura de 1,5°C y de 2°C.



Oficina Española de Cambio Climático (2019).

**Cambio climático y océanos y criosfera: guía resumida. Informe especial del IPCC sobre cambio climático y océanos y criosfera.**

Ministerio para la Transición Ecológica.

<https://bit.ly/37JLCDC>

Desde su creación, el IPCC ha preparado una serie de documentos técnicos, informes especiales e informes de evaluación que han puesto a disposición de la comunidad internacional, tanto responsables políticos como público en general, el conocimiento científico-técnico disponible sobre el cambio climático.



Oficina Española de Cambio Climático (2019).

**Cambio climático y uso de la tierra: guía resumida. Informe especial del IPCC sobre cambio climático, desertificación, degradación de tierras, gestión sostenible de la tierra, seguridad alimentaria y flujos de gases de efecto invernadero en ecosistemas terrestres.**

Ministerio para la Transición Ecológica.

<https://bit.ly/2P3FmzB>

Esta guía presenta de una forma resumida –y pensamos que asequible– el Informe Especial del IPCC sobre cambio climático y uso de la tierra dentro del ciclo del Sexto Informe de Evaluación (AR6) del IPCC, intentando permanecer fiel al espíritu del trabajo realizado por este grupo de expertos





**The Covenant of Mayors for Climate and Energy: 10 years on board fighting climate change.**

Diputació de Barcelona.

<https://www.diba.cat/es/web/alcaldespelclima/-/10-years-on-board-fighting-climate-change>

In the province of Barcelona, the Covenant of Mayors has been a successful and responded initiative, so most municipalities know it, so that more than 98% of the population of the province lives in a city or town signing the commitments of the Pact. Look our infographic to know our commitment and our basic pillar for climate action.



**(2019). Los objetivos de desarrollo sostenible en la estrategia de la Cámara de Comercio de España y de la Red Cameral.**

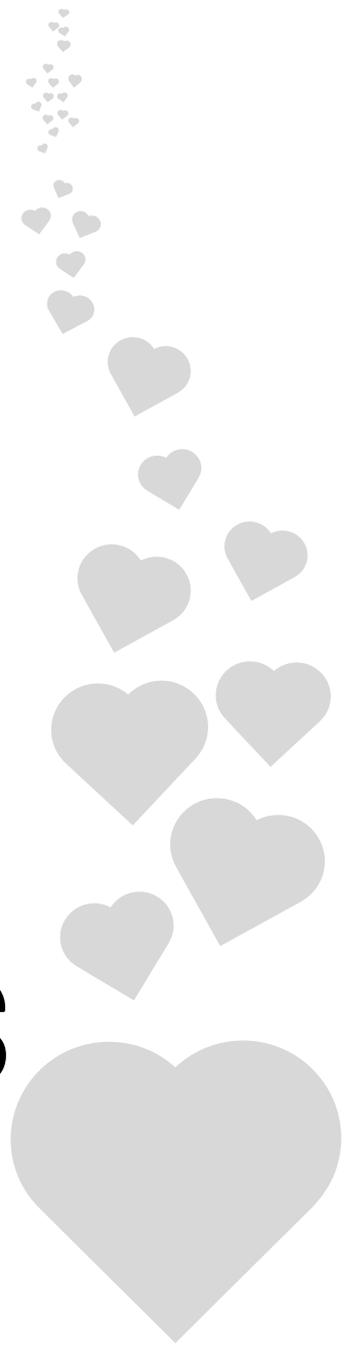
Cámara Oficial de Comercio, Industria, Servicios y Navegación de España.

[https://www.camara.es/sites/default/files/publicaciones/ods\\_camara\\_de\\_espana2\\_ok.pdf](https://www.camara.es/sites/default/files/publicaciones/ods_camara_de_espana2_ok.pdf)



# **DIVULGATIVOS**

## **PROYECTOS, RECURSOS**





ADEAC. (2019).

**Jóvenes reporteros para el Medio Ambiente.**

Asociación de Educación Ambiental y del Consumidor.

<http://www.jovenesreporteros.org/>

Tiene el objetivo de empoderar a nuestros jóvenes para que sean capaces de tomar una postura acerca de las problemáticas ambientales que nos rodean, ofreciéndoles una plataforma para dar a conocer sus inquietudes a través de la creación de trabajos periodísticos de diversa naturaleza. El programa ofrece a estos jóvenes entusiastas la oportunidad de hacer oír sus voces y sentir que están siendo escuchados.



Carracedo Martínez, M. (2019).

**Embajadores de la biodiversidad.**

Centro de Investigación y Tecnología Agroalimentaria de Aragón (CITA).

<https://sites.cita-aragon.es/embajadoresdelabiodiversidad/>

Este proyecto de ciencia ciudadana, que involucra a investigadores, técnicos, hortelanos, estudiantes y profesores de centros educativos, sirve para concienciar a la sociedad sobre las consecuencias del cambio climático, la biodiversidad agroambiental y demostrar que la agricultura local y sostenible puede ser parte de la solución.



Fenton, C. (2019).

**Taller "El Retrete" 2.3 billones de personas sin acceso.**

Hay 2.3 billones de personas sin acceso a un retrete. No sólo afecta la salud por la falta de higiene pero perjudica la sociedad, ya que los niños faltan al colegio enfermos y niñas y mujeres, sobretodo, pierden dignidad. Hay muchas soluciones, pero el primer paso es informar. Catherine Fenton, artista que trata de temas del medio ambiente, usa el arte en #Cop25 para conversar del tema #diadelretrete



Mastel, K.

**UMN Libraries' Role in Sustainability and Climate Change Action.**

University of Minnesota.

<https://bit.ly/2UyPvry>

En todo el país, las universidades se unen para el mes de la sostenibilidad del campus para hacer visibles los avances y crear una plataforma que permita crear conexiones más profundas en el campus. Las bibliotecas de la UMN han organizado una semana de actividades para la Semana Global del Cambio Climático y así crear una conciencia más profunda sobre el consumo y nuestro impacto más allá de las comunidades que nos rodean.



Minner, V. (2019).

**Cambio climático: el reto y las soluciones.**

Climate Reality Project.

<https://bit.ly/31Cf8JI>

Se explicaron, con datos, las causas del cambio climático antropogénico, las fuentes de GEI, las consecuencias observadas (evolución de las temperaturas, tendencias en huracanes, inundaciones, sequías, incendios, fusión de los hielos, etc.) y las previsiones. Se habló de las soluciones disponibles para su mitigación (energías limpias, cambios en el transporte y la agricultura, etc.), de la urgencia de tomar medidas, de la concienciación de la ciudadanía y del Acuerdo de París.





Sánchez, L. (2019).

### Tejiendo libros y focas.

Asociación de Labores solidarias de la IAIA.

<https://proyectoslaiaia.wixsite.com/blog>

Taller dirigido por la Asociación de Labores Solidarias de la IAIA, que organiza y coordina actividades relacionadas con actividades de labores (punto, ganchillo, tricotin...) con fines solidarios, dirigidas principalmente a personas mayores, tanto con experiencia como con ganas de aprender. Entre sus proyectos [Tejer para leer - SOS Cambio climático](#). Aprendimos a hacer una foca muy simpática.



Toril, R. (2019).

### CENEAM: un mundo de recursos de educación ambiental y medio ambiente.

<http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/>

Presentación de las diferentes líneas de trabajo que ofrece el CENEAM: boletín electrónico, recursos documentales, fotos, paseos, exposiciones, programas educativos, seminarios, formación ambiental... a cualquier persona interesada en temas ambientales.

**LITERARIOS**





Aranda, O.S. (2019).

**El lenguaje secreto de la naturaleza: descubre la inteligencia y las emociones de animales y plantas.**

Plaza & Janés.

Un canto de amor a los animales. Un viaje a lo más profundo de la naturaleza. Este libro es un viaje que nos llevará por maravillosos lugares alrededor del mundo para conocer de cerca a seres que, al igual que nosotros, tienen familia, emociones, enfrentan desafíos, toman decisiones y crean alianzas.



Ben Marzouk, N. (2019).

**Yo, en el ojo del huracán María.**

Círculo Rojo.

La autora cuenta su historia real cuando en un viaje a Puerto Rico para llevar a cabo un trabajo de investigación se encontró con el huracán María, categoría 5. Envuelta de repente en un ambiente trágico como caótico, y carente de destrezas de supervivencia, la vida le dio dos clases magistrales: la primera, sobre nuestra fragilidad, vulnerabilidad y dependencia de la Madre Tierra. La segunda, sobre el mayor reto que afrontamos hoy día: convertirnos en ciudadanos responsables, comprometidos con el medioambiente, resilientes y ecoalfabetos.



Bonete, M. et al. (2018)

**Estío : once relatos de ficción climática.**

Episkaia.

No es casualidad que, en un mundo asediado por el cambio climático, la clifi o ficción climática esté abriéndose un hueco en el mundo editorial. Si el género, surgido en el seno de la ciencia ficción, trata de esbozar el mundo que viene, las once autoras y autores de Estío hacen suyo ese mandato a partir de sus imaginarios personales. Los relatos de esta antología van desde futuros no tan improbables en la Península hasta universos (casi) irreconocibles, demostrando que la clifi no es solo un espacio para la buena literatura, sino una herramienta de combate.



Bonete Escoto, M. (2019).

**No hay tierra donde enterrarme.**

Episkaia.

Para las alumnas del internado, no existe nada más allá de las paredes de su colegio. De todas formas, fuera solo les espera la guerra y el recuerdo de unas familias que han decidido que aquella era la única forma de ponerlas a salvo o de perderlas de vista. La monotonía no se ve rota ni siquiera con la desaparición de Ana, que parece haberse marchado con unos parientes lejanos sin previo aviso.



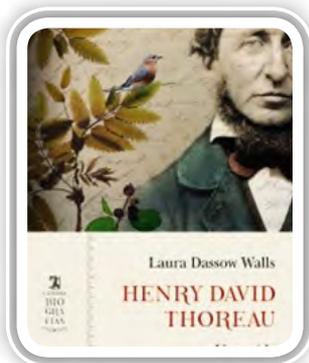
Carson, R. (2019).

**Bajo el viento oceánico.**

Errata Naturae.

Rachel Carson es una de las mejores escritoras de nature writing del siglo XX y una científica cuya capacidad para ver e imaginar la vida finalmente cambió nuestra relación con el mundo natural. Gracias a ella comenzaron a consolidarse los movimientos ecologistas, se instauró el Día de la Tierra, se fundó la Agencia Estadounidense para la Protección Ambiental y se realizó una nueva legislación para regular el uso del DDT. Pocas obras han influido tanto en el devenir del activismo medioambiental y el compromiso con el planeta como el conjunto de libros firmado por esta autora.





Dassow Walls, L. (2019).  
**Henry David Thoreau: una vida.**

Cátedra.

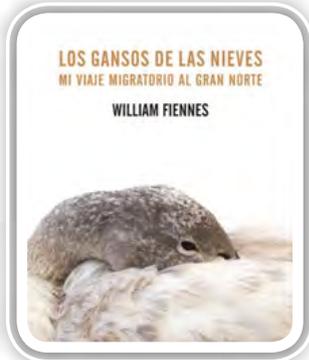
La voluntad de recoger los testimonios de la extinción de los indios, la causa contra la esclavitud y la defensa de lo salvaje son apenas la superficie de un fenómeno que Thoreau había percibido en su juventud, cuando anotó que faltaba un trasfondo adecuado en la vida del hombre, que ni el Estado (que "no educa") ni tal vez la misma naturaleza podrían proporcionar y que le obligaría a remontarse al manantial de la verdad. Laura Dassow Walls ha reconstruido esa peregrinación con una fidelidad admirable a la escritura thoreauviana.



Dillard, A. (2019).  
**Enseñarle a hablar a una piedra.**

Errata Naturae.

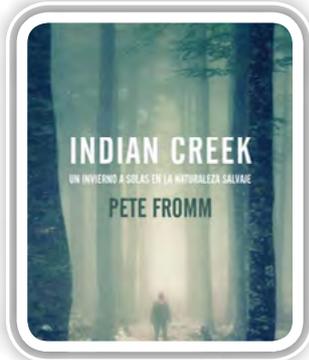
Libro sobre expediciones tanto a algunos de los lugares más remotos de la Tierra (el Polo Norte, las islas Galápagos, la selva ecuatoriana, el estrecho del Pacífico, la cordillera de los Apalaches...) como a regiones del espíritu a las que muy pocos viajeros han llegado. Aunque, en última instancia, da igual que Dillard nos relate un viaje a la última frontera o un paseo por las colinas Blue Ridge que rodean su casa: en la prosa de esta autora el mundo natural, el más exótico, el más cercano, destella, cuando no arde, como la más lúcida metáfora del espíritu.



Fiennes, W. (2017).  
**Los gansos de las nieves.**

Errata Naturae.

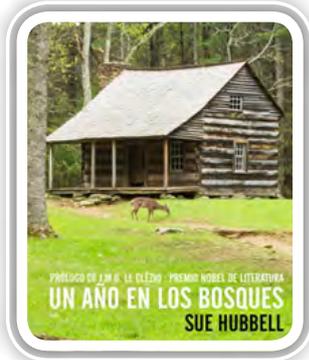
William Fiennes vivió desde niño en el castillo de Broughton, propiedad de su familia desde el siglo XIV, lo que conformó para el escritor una sensación de hogar y de arraigo fuera de lo común. Sin embargo, tras una larga enfermedad que a punto estuvo de arrebatarle la vida, Fiennes sintió por primera vez la necesidad de buscar otro lugar. Aquella casa, y el pasado que contenía, se asemejaba de repente más a una cárcel que a un refugio. Inspirado por el reencuentro con una lectura de la infancia sobre la migración de los gansos de las nieves, comenzó a preguntarse qué misteriosas señales les anuncian a las aves que es hora de irse, hora de volar.



Fromm, P. (2017).  
**Indian Creek: un invierno a solas en la naturaleza salvaje.**

Errata Naturae.

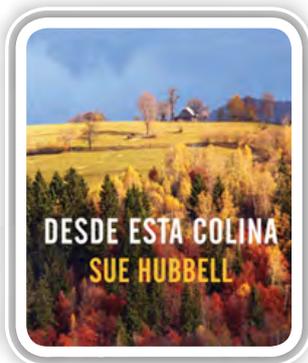
Este libro es tanto una historia de iniciación como el relato autobiográfico de una experiencia límite en plena naturaleza. Durante todos los meses que pasó en una tienda de campaña custodiando unos huevos de salmón, Pete convivió cotidianamente con osos, pumas, alces, linceos, coyotes, cazadores furtivos, tormentas de nieve y aludes, expuesto a cada momento tanto al peligro inagotable como a la belleza indescriptible y remota de Indian Creek. Su narración alterna la épica implícita en toda vivencia extrema con un humor hilarante.



Hubell, S. (2016).  
**Un año en los bosques.**

Errata naturae.

Sue Hubbell, bióloga de formación, trabajaba como bibliotecaria en una importante universidad americana y llevaba una vida normal. Un buen día, harta de la sociedad de consumo norteamericana, tanto ella como su marido deciden que quieren otra vida, más cercana a sus verdaderos ideales y a la naturaleza salvaje que tanto añoran. Entonces, y con las lecturas de Henry David Thoreau en la cabeza, deciden dejarlo todo y marcharse a vivir a una solitaria y destartalada granja en los bosques de las montañas Ozarks, en el Medio Oeste de Estados Unidos.



Hubbell, S. (2018).  
**Desde esta colina.**

Errata Naturae.

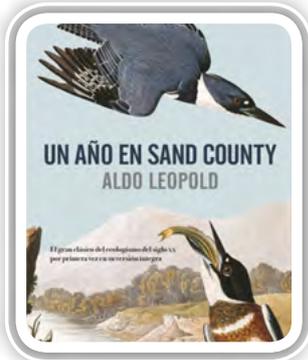
Las montañas Ozarks son un territorio mítico en el imaginario norteamericano: un lugar en el que desde mediados del siglo XX se encontraban aquellos que huían de las imposiciones de la sociedad, de la ley, del dinero o de sí mismos. Así, en apenas unas décadas, en ese paisaje abrupto y agreste se congregaron fugitivos y hippies, baptistas y ufólogos, aventureros y estafadores...



Kingsnorth, P. (2019).  
**Confesiones de un ecologista en rehabilitación.**

Errata Naturae.

Un libro tan apabullantemente lúcido como radical que nos ofrece una perspectiva nueva, y necesaria, del actual movimiento ecologista. Ha llegado el momento de decidir cómo queremos vivir en una época marcada por el ecocidio. Paul Kingsnorth fue en su día un activista comprometido de forma absoluta con la lucha por la naturaleza. Durante años, se enfrentó a la acción depredadora del desarrollo industrial, empeñado en ignorar la inminente crisis climática. Su motivación siempre fue el vínculo emocional, tan incuestionable como inexplicable, que siente con lo salvaje.



Leopold, A. (2019).  
**Un año en Sand County.**

Errata Naturae.

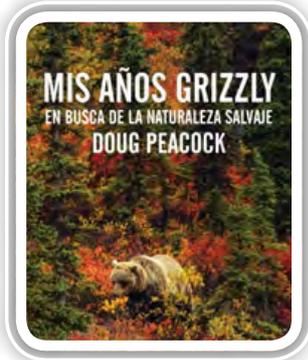
Aldo Leopold es una de las figuras míticas del ecologismo contemporáneo. Desde aquella ocasión en la que, siendo muy joven, una loba murió en sus brazos y hasta el momento de su muerte mientras intentaba apagar un incendio forestal, Leopold dedicó toda su vida a la preservación de la naturaleza. Fue guardabosques y profesor, activista y escritor. Con un lenguaje tan poético como directo, tan repleto de humor como de sabiduría, Un año en Sand County se abre con una frase emblemática: «Hay quien puede vivir sin lo salvaje y quien no puede».



Montgomery, S. (2018).  
**El embrujo del tigre : un viaje al lugar donde los tigres se comen a los hombres y los hombres adoran a los tigres.**

Errata Naturae.

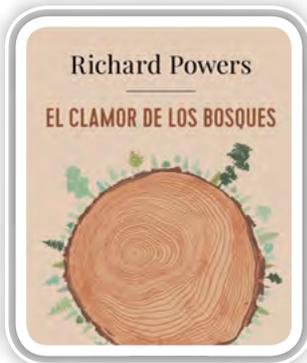
Oculto en la selva de los Sundarbans, en Bengala, vive una población única de tigres. A diferencia de sus congéneres del resto del mundo, que evitan a los humanos, estos animales se alimentan de personas. Pero en ese lugar el tigre es una figura de adoración, y no se cuestionan los actos sobrenaturales que se le atribuyen. Sy Montgomery nos descubre un lugar en el que siempre se está a merced de algo invisible y los chamanes son la única protección aparente.



Peacock, D. (2016).  
**Mis años grizzly : en busca de la naturaleza salvaje.**

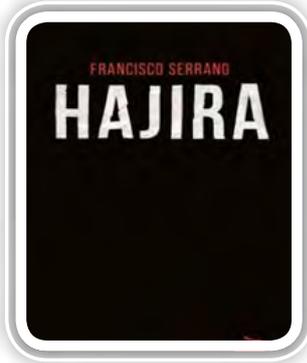
Errata Naturae.

El autor de este libro es una leyenda viva: un híbrido perfecto entre Henry David Thoreau y John Rambo. Doug Peacock es un magnífico naturalista, pero también fue Boia Verde en Vietnam. Y a su regreso, como a tantos veteranos, le fue imposible reinsertarse cabalmente en la sociedad civil. Entonces inició un vertiginoso viaje de huida de los hombres y de acercamiento a lo más salvaje que encontró: los osos grizzly.



**Powers, R. (2019).**  
**El clamor de los bosques.**

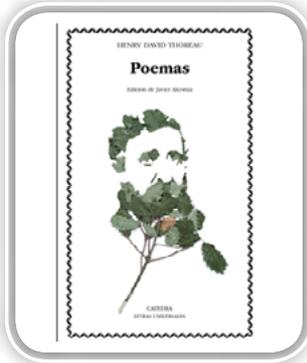
**Alianza.**  
Diversos personajes convocados por los árboles de diferentes modos, se reúnen en una última y violenta batalla para salvar los pocos acres de bosque virgen que quedan en el continente americano. Un relato arrollador y exaltado sobre el activismo y la resistencia, que es también una deslumbrante evocación, y una alabanza, del mundo natural.



**Serrano, F. (2019).**

**Hajira.**  
**Episkaia.**

El huracán se acerca. Los diques de los Archivadores, ya por debajo del nivel del mar, no aguantarán mucho más. Hajira tiene 17 años, un pasado enturbiado, como el de tantos otros, por la Inundación, y una pistola. El huracán se acerca y ella, como todos sus vecinos, va a tener que elegir. El universo dibujado por Francisco Serrano en esta novela corta de ficción climática parece lejos del confortable presente occidental, pero algunos destellos nos recuerdan que el futuro está cerca. Hajira es un aviso a navegantes, pero también una invitación a la resistencia.



**Thoreau, H.D. (2018).**

**Poemas.**  
**Cátedra.**

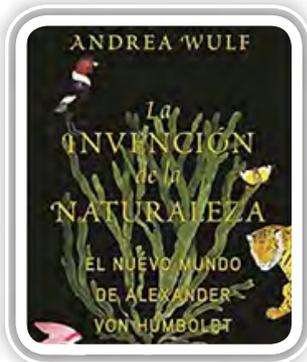
Se trata de una antología que recopila todos los poemas escritos por Thoreau, tanto los publicados en vida -ya fuera en revistas o dentro de otras obras- como los que se mantuvieron inéditos. Son poemas ordinarios, sin mucha profundidad, cuyo hito literario e histórico recae en el reflejo del trascendentalismo y de toda la filosofía naturalista y humanista que envolvía al autor, uno de los filósofos fundadores de la literatura estadounidense.



**Thunberg, G. et al. (2019).**

**Nuestra casa está ardiendo : una familia y un planeta en crisis**

«Quiero que actúen como si nuestra casa estuviera ardiendo. Porque así es.» Con estas palabras cerraba Greta Thunberg su discurso en el foro de Davos el 25 de enero de 2019, cinco meses después de iniciar su huelga por el clima. Desde entonces, la activista ha sumado a millones de personas a su lucha para salvar el planeta. Pero ¿qué llevó a una adolescente de quince años a tomar la decisión de plantarse en solitario ante el Parlamento de su país y desde allí intentar cambiar el mundo?.



**Wulf, A. (2016).**

**La invención de la naturaleza : el nuevo mundo de Alexander von Humboldt.**

**Taurus.**  
Revela la extraordinaria vida del visionario naturalista alemán Alexander von Humboldt (1769-1859) y cómo creó una nueva forma de entender la naturaleza.



**LIBROS  
INFANTILES Y  
JUVENILES**





Aladjidi, A. (2019).

### **Inventario ilustrado de frutas y verduras.**

Kalandraka,

Un centenar de plantas comestibles reunidas en un hermoso catálogo vegetal para poner en valor la biodiversidad, la sostenibilidad y la alimentación saludable.



Aladjidi, V. (2014).

### **Inventario ilustrado de los árboles.**

Kalandraka.

Una extensa relación de árboles de todo el mundo: frondosas, coníferas, palmeras..., hasta 60 especies arbóreas en un compendio interdisciplinar que abarca aspectos científicos, ecológicos y simbólicos, con ilustraciones de estilo naturalista.



Aliaga, R. y Díez, M.A. (2016).

### **Cuando me convertí en sirena ¿Te cuento un secreto?.**

Anaya.

Todas las noches una madre le cuenta un secreto a su hija. Algo que le ocurrió de pequeña y que siempre le sirve de excusa para enseñarle que todo en la vida puede tener varias lecturas. Hace mucho tiempo, cuando fui por primera vez a la playa, me puse una cola de sirena y me zambullí en el agua. Tenía una misión: encontrar a las sirenas y nadar junto a ellas. Pero no me fue nada fácil, había mucha basura en el mar. Entonces, decidí hacer algo importante...



Alonso, A. (2017).

### **Marea negra.**

Anaya.

Julieta ha viajado desde Argentina para encontrar sus raíces en un pueblo de la costa gallega. Pero la única persona que puede ayudarla dejó de hablar hace muchos años, a raíz de la catástrofe del Prestige. Se trata de Anxo, el abuelo de Román. Julieta y Román descubrirán detalles fascinantes acerca de sus antepasados a través de los objetos que Anxo va poniendo en su camino, y tratarán de ayudarlo a recuperar la voz.

Con este libro aprenderán acerca de los ecosistemas y el desarrollo sostenible.



Alonso, C. (2018).

### **Acuario.**

Kókinos.

Una niña mira el mar desde el muelle y sueña con nadar junto a los peces. De pronto, un pececito salta fuera del agua, ella lo lleva a casa y fabrica un curioso acuario para flotar a sus anchas con su nuevo amigo. Hasta que se da cuenta de que el pez no está tan feliz como ella.



Aristizábal, J. y Fernández Freire, C. (2010).  
**Los viajes imposibles del almirante Beaufort.**

Ministerio de Medio Ambiente.

Este libro representa un recorrido por los vientos de la escala Beaufort (que mide la intensidad del viento) a través de una travesía imaginaria del almirante Sir Francis Beaufort -creador de dicha escala- por los mares de nuestro planeta. Tanto el contenido de esta obra como su atractiva presentación, la hacen muy recomendable, especialmente para el público infantil, quien encontrará en este libro una forma amena de acercarse al mundo de la observación meteorológica.



Armendares, R. et al. (2018).  
**Qui ha passat per aquí?**

Consorci Parc Natural Serra Collserola.

¿Quién ha pasado por aquí? ¿De quién son estos rastros? Andrea y Dani tienen un trabajo muy importante: investigar la fauna del Parque Natural de la Sierra de Collserola. Los desea acompañar? Los animales no siempre se dejan ver fácilmente. Estad alerta, su imaginación y observación atenta le ayudará a descubrirlos. Este es el argumento de este libro sin palabras, cada vez que pases la hoja, te presenta una doble página ilustrada con paisajes característicos de Collserola.



Billioud, J.M. (2018).  
**La huella del hombre en la tierra.**

SM.

Este libro con solapas y ruedas explica cómo se formó la Tierra y surgió la vida y recorre las grandes etapas de la acción del hombre en la Tierra. Al leerlo descubrirás la situación privilegiada de nuestro planeta, la aparición y la evolución de la vida en la Tierra, el nacimiento de las poblaciones y la agricultura, la revolución industrial, la rápida expansión de las ciudades, y cómo son los ecobarrios y las viviendas "verdes".



Blasco, A., Blázquez Aranda, E. (2013).  
**El agua: una reina en peligro.**

AEMET.

[http://www.aemet.es/documentos/es/conocerlas/meteoeduca/cuentos\\_infantiles/Agua.pdf](http://www.aemet.es/documentos/es/conocerlas/meteoeduca/cuentos_infantiles/Agua.pdf)

El agua es alegre y divertida; le encanta jugar y disfrazarse de nube, lluvia o nieve... A veces se enfada y puede resultar terrible y cruel. Aprende a conocerla y a respetarla en este cuento.



Blasco, A., García Vega, J.M. (2013).  
**La atmósfera: la piel del mundo.**

AEMET.

[https://www.aemet.es/documentos/es/conocerlas/meteoeduca/cuentos\\_infantiles/Atmosfera.pdf](https://www.aemet.es/documentos/es/conocerlas/meteoeduca/cuentos_infantiles/Atmosfera.pdf)

Las nubes, las nieblas, el arcoíris, los relámpagos... El teatro donde ocurren todos estos fenómenos es la "atmósfera"...





Blasco, A., García Vega, J.M. (2013).

**La luz: un hada maravillosa.**

AEMET.

[http://www.aemet.es/documentos/es/conocermas/meteoeduca/cuentos\\_infantiles/Luz.pdf](http://www.aemet.es/documentos/es/conocermas/meteoeduca/cuentos_infantiles/Luz.pdf)

La Luz presume de su belleza en el Universo... Pero el Viento y el Agua no quieren ser menos que ella...



Blasco, A., García Vega, J.M. (2013).

**El viento: el gran señor invisible.**

AEMET.

[http://www.aemet.es/documentos/es/conocermas/meteoeduca/cuentos\\_infantiles/Viento.pdf](http://www.aemet.es/documentos/es/conocermas/meteoeduca/cuentos_infantiles/Viento.pdf)

El Viento, siempre viajero, nadie le ve ni le ha visto jamás. Se le oye ulular y silbar, las copas de los árboles se inclinan a su paso... Es el gran señor de la atmósfera.



Camerini, V.

**¡No eres demasiado pequeño para hacer cosas grandes!: la biografía no oficial de Greta Thunberg.**

Planeta.

Fue una mañana de agosto en Estocolmo que Greta Thunberg decidió que no podía ignorar más la situación del planeta: ¡el cambio climático era muy preocupante y todos actuaban como si no fuera su problema! Desde ese día nada volvió a ser igual.

Greta empezó a hacer huelga todos los viernes para llamar la atención de las autoridades sobre el cambio climático. Hoy ha inspirado todo un movimiento que ha salido a la calle para pedir medidas medioambientales urgentes. ¿Te unes?



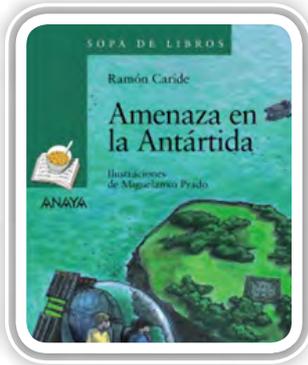
Cansado Auria, A. y Vernière Ferrer, R. (2013).

**Las tormentas: observando el tiempo.**

AEMET.

[http://www.aemet.es/documentos/es/conocermas/meteoeduca/cuentos\\_infantiles/Tormentas.pdf](http://www.aemet.es/documentos/es/conocermas/meteoeduca/cuentos_infantiles/Tormentas.pdf)

Francho y su abuelo Jorge, pastor de ovejas, se ven sorprendidos por una tormenta en la montaña. Ya a salvo en un refugio, Jorge le explica a su nieto muchas curiosidades sobre las tormentas.



Caride, R. (2009).

**Amenaza en la Antártida.**

Anaya.

Ramón Caride continúa las aventuras de los hermanos Said y Sheila, a los que ya conocemos por "Peligro Vegetal", número 90 de esta colección. En "Amenaza en la Antártida", ambientado a finales del siglo XXI, los hermanos descubren muchos peces muertos en el río que pasa cerca de su casa. Preocupados por el desastre ecológico, la investigación les lleva hasta el multimillonario Anatoly Koprissos, obsesionado por dominar el mundo mediante el control de la energía nuclear. Esta nueva aventura de Said y Sheila contiene todos los ingredientes de una buena novela de ciencia ficción.



Davies, B. y Poh, J. (2019).  
**La tortuguita y el mar.**

Bruño.

A Tortuguita le encanta el lugar donde vive: un precioso mar lleno de vivos colores y maravillosas sorpresas. Pero un día se vuelve oscuro, feo y triste y la pobre tortuga corre un grave peligro... ¿Conseguirá librarse de él? Explora el mar con la pequeña tortuga y conoce la terrible lucha de las especies que viven en él cuando el plástico y la contaminación invaden sus hogares.



Deall, K. (2018).  
**Amira.**

United Nations.

[https://issuu.com/perceptionchange/docs/amira\\_full\\_en\\_](https://issuu.com/perceptionchange/docs/amira_full_en_)

Historia de recoge la problemática de una educación inclusiva.



Deall, K. (2017).  
**Después de la lluvia.**

Naciones Unidas.

[https://issuu.com/perceptionchange/docs/after\\_the\\_rain\\_contents\\_final\\_sp\\_](https://issuu.com/perceptionchange/docs/after_the_rain_contents_final_sp_)

En este libro, conocemos la historia de Grey, un elefantito que se tiene que enfrentar a las consecuencias de la sobrepoblación, el hambre y las condiciones climáticas extremas.



Deall, K. (2018).  
**Malik.**

United Nations.

[https://issuu.com/perceptionchange/docs/malik\\_issuu](https://issuu.com/perceptionchange/docs/malik_issuu)

Historia que trata el tema de la pobreza.

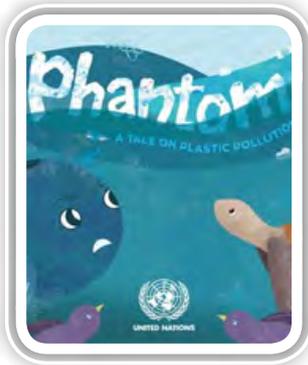


Deall, K. (2019).  
**Maya.**

United Nations.

[https://issuu.com/perceptionchange/docs/maya\\_issuu](https://issuu.com/perceptionchange/docs/maya_issuu)

Historia que aborda el tema de los derechos humanos.



Deall, K. (2019).

**Phantom : a tale on plastic pollution.**

United Nations.

[https://issuu.com/perceptionchange/docs/phantomplastic\\_final](https://issuu.com/perceptionchange/docs/phantomplastic_final)

Cuento que trata sobre la contaminación por plásticos



Deall, K., Rodríguez, C. (2018).

**Cuentos de hadas para un mundo más justo.**

United Nations.

<https://issuu.com/perceptionchange/docs/sp-fairytales-final-web>

Este libro quiere atraer a los lectores de todas las edades para descubrir los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Cuenta la historia de un viaje por varios conocidos personajes de cuentos de hadas y relatos populares, para evitar que la historia se repita y salvar el mundo.



Desmond, J. (2015).

**La ballena azul.**

Kókinos.

Una ballena azul pesa lo mismo que una manada de 55 hipopótamos, su corazón es del tamaño de un coche y su canto es más potente que el motor de un avión a reacción. El protagonista de este cuento, antes de dormir, aprenderá esto y cosas aún más sorprendentes. Este álbum es especialmente interesante porque es apto para todo público.



Desmond, J. (2019).

**El elefante.**

Kókinos.

Un niño tomó un libro de la estantería, el que hablaba de unos animales enormes, súper narigudos, inteligentes, juguetones, cariñosos y con una memoria prodigiosa... ¡Los elefantes! Y, fascinado, siguió leyendo y leyendo...



Desmond, J. (2019).

**El oso polar.**

Kókinos.

Una niña rodeada de sus animalitos de trapo empezó a leer un libro sobre los osos polares y se enteró de que son inteligentes, juguetones y curiosos. Y supo que, lamentablemente, el cambio climático los está amenazando seriamente. La pequeña entonces quiso saber más y más...



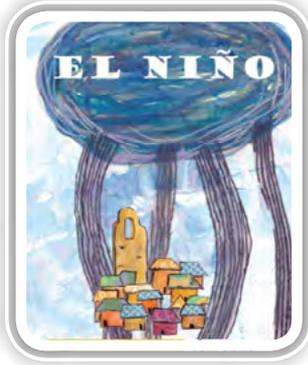


Díaz, B., Amago, A. (2014).

**¿Por qué hay tantas piedras en el fondo de los ríos? = Why are there so many stones on riverbeds? = Pourquoi y a-t-il autant de cailloux au fond des rivières? = Perché ci sono così tante pietre sul fondo dei fiumi? : Kamishibai, where tales come alive.**

Sieteleguas.

Caminando por la sabana un niño pisa una piedra puntiaguda y da un grito de dolor. El elefante escucha el grito del chaval y corre en su ayuda, pero en su carrera no puede evitar pisar a una rana... Una entretenida cadena de acontecimientos con una estructura narrativa circular. Muy apropiado para fomentar el valor de la responsabilidad.



Fernández Freire, C. y Aristizábal, J. (2015).

**El niño.**

AEMET.

<https://bit.ly/2SoKost>

Aquella Navidad Pedro estaba triste porque no paraba de llover y su padre, pescador, regresaba a casa desanimado con las redes vacías. El abuelo de Pedro, otro viejo pescador, consiguió cambiar el semblante de su pequeño nieto contándole las bondades del pronóstico del tiempo. Conoce el fenómeno de El Niño a través de este cuento...



Fernández Freire, C., Aristizábal, J. (2013).

**Observando el tiempo: los instrumentos.**

AEMET.

<https://bit.ly/2tVfKgS>

Uká es un avefría muy curiosa que escucha, impresionada, los relatos de Nut, la más veterana del grupo. ¿Por qué conoce Nut tan bien los instrumentos meteorológicos? Léeme y conocerás la respuesta.



Fernández Paz, A. (2001).

**En el corazón del bosque.**

Anaya.

Aquella sería una excursión inolvidable para Raquel: el viaje en autobús, el bosque inmenso, las bravas aguas del río, el viejo monasterio... y, sobre todo, el descubrimiento de un extraño personaje en el interior de su mochila.



Fernández Paz, A. (2013).

**Las flores radiactivas.**

Anaya.

En la fosa atlántica, donde los países europeos vertieron residuos radiactivos hasta 1982, dos pesqueros descubren una gran mancha brillante que produce un misterioso resplandor en el mar. Cuando la OTAN envía unos barcos a examinar la zona, se descubre que se trata de unas curiosas flores blancas de intenso aroma. Quien huele estas flores se vuelve pacifista. Alba, una chica gallega que se siente atraída por este descubrimiento, se irá adentrando en la investigación sobre las flores y hasta viajará a la zona con un grupo de ecologistas y periodistas. Una aventura que acabará teniendo repercusión mundial.



**French, J. (2019).**  
**Animales en peligro.**

SM.  
¿Sabías que muchos animales corren el peligro de desaparecer para siempre? Tigres, orangutanes, indris, guacamayos... El futuro de muchas de estas especies está en nuestras manos. Descubre cómo podemos protegerlas en un viaje que te llevará por todos los rincones del planeta.



**Fundación Gredos San Diego. (2008).**  
**El viaje de Kirima.**

Funación Gredos San Diego, y Ministerio de Medio Ambiente.  
<http://www.kirima.es/>  
Programa de educación ambiental sobre el cambio climático dirigido al alumnado de segundo ciclo de educación infantil (de 3 a 6 años). Su objetivo principal es transmitir a los pequeños conocimientos básicos sobre los problemas que está generando la contaminación en la tierra, mediante una herramienta didáctica de carácter lúdico disponible en la web.



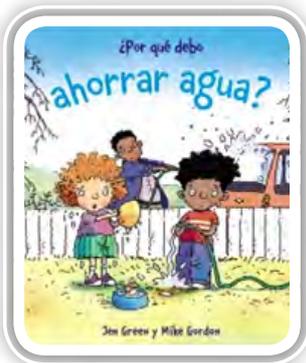
**Giannella, V. (2019).**  
**Todos somos Greta : un manifiesto para salvar el planeta.**

Montena.  
¿Qué es el cambio climático?. ¿Lo hemos causado nosotros?. ¿Cuáles son sus consecuencias?. ¿Estamos a tiempo de solucionarlo?  
Con solo 16 años, Greta no solo se ha hecho estas preguntas, sino que ha conseguido movilizar a millones de jóvenes de todo el mundo. Sus ideas y respuestas son toda una inspiración para proteger nuestro planeta y hacer posible un futuro lleno de esperanza.  
Seguro que tú también te has hecho esas preguntas, es el momento de unirse a la misión más importante de nuestra historia: salvar el planeta del cambio climático.



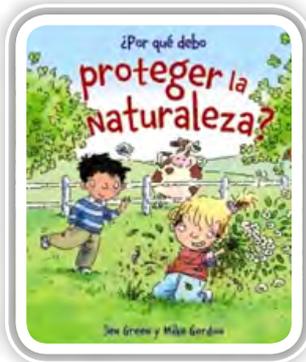
**González Vilar, C. (2017).**  
**Las lágrimas de Naraguyá.**

SM  
Florencio Méndez acaba de cruzar el Atlántico para adentrarse en la selva en busca de la Flamígera Carnívora, una planta tan interesante como letal. Allí conocerá a Antoninus Kürst, más conocido como Meteo, un buscador de meteoritos que persigue unos fragmentos de estrella llamados las Lágrimas de Naraguyá. Juntos descubrirán que ambas cosas tienen mucho que ver, y que a veces lo más sensato es creer en la magia.



**Green, J. y Gordon, M. il. (2012)**  
**¿Por qué debo ahorrar agua?.**

Anaya.  
¿Por qué es importante no malgastar el agua? ¿Qué podemos hacer nosotros para contribuir al ahorro? Acompaña a los protagonistas de esta historia y encontrarás las respuestas a esas preguntas.  
El libro incluye notas para padres y profesores, así como actividades lúdicas que ayudarán a reforzar su contenido.



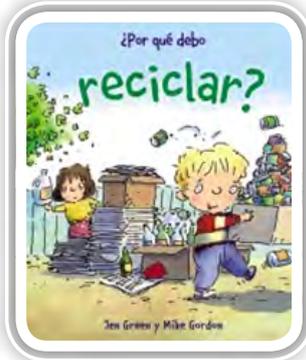
Green, J. y Gordon, M. il. (2012).

**¿Por qué debo proteger la naturaleza?.**

Anaya.

¿Por qué es importante cuidar la naturaleza? ¿Qué podemos hacer nosotros para protegerla? Acompaña a los protagonistas de esta historia y encontrarás las respuestas a esas preguntas.

El libro incluye notas para padres y profesores, así como actividades lúdicas que ayudarán a reforzar su contenido.



Green, J. y Gordon, M. il. (2012).

**¿Por qué debo reciclar?.**

Anaya.

¿Por qué es importante reciclar? ¿Cómo podemos nosotros contribuir al reciclaje? Acompaña a los protagonistas de esta historia y encontrarás las respuestas a esas preguntas.

El libro incluye notas para padres y profesores, así como actividades lúdicas que ayudarán a reforzar su contenido.



Gueraud, G. y Alemagna, B. (2008).

**Omega y la osa.**

Kókinos.

Una osa inmensa en el corazón de un bosque susurrante; en las pendientes escarpadas de la montaña. Que hace temblar a los adultos y a los corderos pero no a una frágil Omega, que se deja caer en sus brazos para después caminar juntas hacia las cumbres.

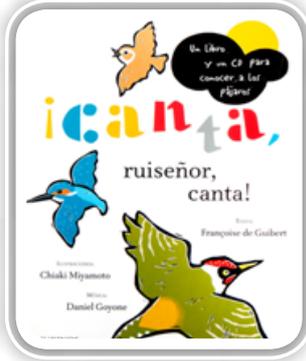


Guerrero, A. (2019).

**Blanco de tigre.**

SM.

Aquí comienza el lugar prohibido donde reina el tigre blanco. Esta historia pasó hace muchos años. Tantos que hoy ya nadie habla de ella. Aquellos que aún la recuerdan aseguran que fue tan solo una leyenda de tantas que se fraguaron en lo más recóndito de la selva. Pero no lo es. Nunca lo fue. Un día, el azar quiso que el destino de mi hermana Duna se cruzara con el del tigre blanco. Y juntos encontraron su lugar.



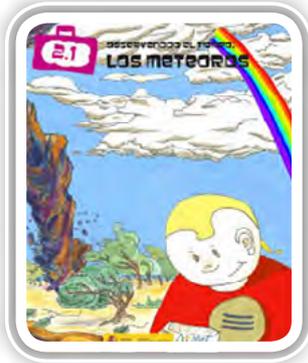
Guibert de F., Miyamoto, C. (2007).

**¡Canta, ruiseñor, canta!.**

Kókinos.

Éste libro ilustrado y el CD que lo acompaña nos impulsará a volar con la música hacia el apasionante universo de las aves. Aprenderemos a reconocer 60 diferentes voces de pájaros, su plumaje y morfología, a saber sus costumbres y, sobretodo, podremos deleitarnos con las dulces melodías inspiradas en sus cantos.





Hurtado González, L. y Aristizábal, J. (2013).  
**Observando el tiempo: los meteoros.**

AEMET.

[http://www.aemet.es/documentos/es/conocermas/meteoeduca/cuentos\\_infantiles/Meteoros.pdf](http://www.aemet.es/documentos/es/conocermas/meteoeduca/cuentos_infantiles/Meteoros.pdf)

¿Has pensado alguna vez en lo mágico que es el aire? Y... ¿te has dado cuenta de las cosas que ocurren dentro de él? Arcos de colores, tormentas de arena, chaparrones... Son los meteoros. Conócelos mejor en este relato.

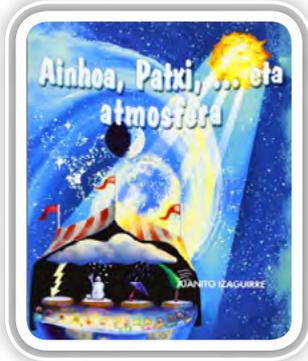


Hurtado González, L., Delgado Cháñez, A.I., Corral Corral, F. (2013).  
**La presión: observando el tiempo.**

AEMET.

<https://bit.ly/37leW2r>

El viaje en globo de un niño con su tío supone la ocasión perfecta para comprender mejor qué es la presión atmosférica y cómo se mide.



Izaguirre, J. (2009).  
**Ainhoa, Patxi, ... y atmósfera.**

AEMET.

El libro es un cuento para niños o adolescentes, que relata las aventuras de los alumnos de una ikastola de la Parte Vieja de San Sebastián, empeñados en aprender Meteorología. Su profesora, verdadera aficionada a esta ciencia, les enseña que el planeta es un circo donde cada meteoro interviene haciendo su número: La nieve, la lluvia, la tormenta, la galerna, el viento. Un Meteorólogo del Observatorio de Igueldo les da las explicaciones científicas.



Martínez, R. (2008).  
**La historia del rainbow warrior.**

Kalandraka.

En 1978 un barco con los colores del arcoíris comenzó a surcar los mares y océanos para denunciar la caza indiscriminada de ballenas y focas, la contaminación provocada por los residuos tóxicos y radiactivos... Le llamaron "El guerrero del Arcoíris".



Orihuela, L. (2019).  
**La pandilla Cola de Milano : aventuras para salvar el planeta.**

Somos Libros.

Somos Maite, Santi, Pepe, Valle y Sol; bueno, Sol es el perro de Valle, pero es uno más. Vivimos en el pueblo de Verdelluz, y en la escuela, formamos parte del Aula de naturaleza, en la que cuidamos del medio ambiente. Un día encontramos un milano muerto y decidimos indagar que había pasado. Lo que descubrimos nos llevó a formar la pandilla Cola de Milano. Desde entonces, nos reunimos en el viejo roble, resolvemos misterios y somos los auténticos guardianes de los montes, el río y los prados de Verdelluz. Ante la emergencia climática, no es tarde, estamos a tiempo.



Pedrolo, M. de. (2013).

**Mecanoscrito del segundo origen.**

Anaya.

Cuando Alba se tira al río para rescatar a Dídac, un chico mulato al que han empujado al agua otros chicos, se produce un ataque alienígena. Justo en ese instante en el que Alba y Dídac están bajo el agua, el mundo, tal y como lo han conocido hasta entonces, deja de existir. Cuando salen a la superficie, atónitos, descubren lo ocurrido y se van dando cuenta de que parecen ser los únicos supervivientes. Tras el "shock" inicial, la lucha por la supervivencia se impone. Hasta que ambos caerán en la cuenta de que de ellos depende la construcción de un nuevo mundo y el preservar aquello del pasado que se pueda conservar, como por ejemplo, los libros.

Alba y Dídac se convertirán en los nuevos padres de la humanidad porque decidirán ser el origen en lugar del final.



Popov, N. (1998).

**¿Por qué?**

Kalandraka.

Una rana está sentada tranquilamente en la pradera oliendo una flor. De repente, un ratón sale con un paraguas de su escondite subterráneo, ataca sin motivo a la rana y le roba la flor. Entonces, la rana persigue al ratón y le quita el paraguas. Al poco tiempo se desata una guerra sin cuartel entre los dos personajes.

Este admirable relato sin palabras encierra una enérgica advertencia y pone claramente de manifiesto la irracionalidad de los actos de agresión y las consecuencias inevitables de la violencia.



Puño (2018).

**La niña invisible.**

SM.

**Premio El Barco de Vapor 2018.**

La mayor aventura es poder decidir cuál quieres que sea tu aventura. En tiempos de los abuelos de los abuelos de tus abuelos, cuando aún no se habían inventado los «buenos días», Trog quiso hacer el Viaje. Pero, en la tribu de los Invisibles, el Viaje solo lo hacían los niños. Y Trog era una niña. Así que Trog decidió hacer lo que hacían los niños: salió en la noche, cruzó el páramo y buscó una presa.



Ruiz Taboada, J. (2016).

**Versos de la Tierra.**

SM.

Un libro para primeros lectores con 30 dobles páginas ilustradas que contienen poemas sobre volcanes, montañas, ríos y otros accidentes geográficos. Una primera introducción a la geografía y a la poesía.



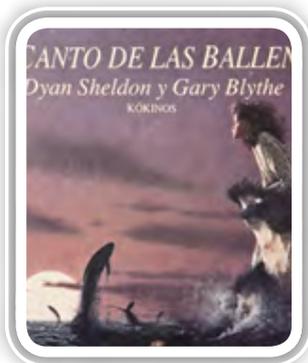
Sadat, M. (2007).

**El jardín de Babaï.**

Kókinos.

Un cuento puede empezar por el principio, llegar al final y luego regresar sobre sus pasos para contarse de una forma distinta. Para poder disfrutar de este ida y vuelta sólo hay que seguir a Babaï, el corderito que, aburrido, decidió un buen día hacer un jardín en el desierto de Irán.





Sheldon, D., Blythe, G. (2002).

**El canto de las ballenas**

Kókinos.

La abuela de Lili le revela a su nieta el misterio de las ballenas, las que regalan su canto a quien cree en la poesía y la belleza.



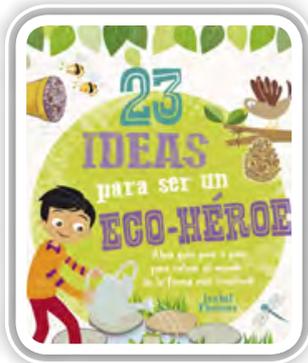
Silverstein, S. (2015).

**El árbol generoso.**

Kalandraka.

El árbol generoso es un clásico para lectores de todas las edades que plantea -en clave crítica- reflexiones y lecturas diversas: una amistad incondicional y desinteresada que no es correspondida en igual medida; la relación con nuestro planeta, constantemente agredido; la contraposición entre las necesidades materiales y lo intangible, para alcanzar la felicidad; e incluso una parábola de la familia.

Toda una vida transcurre en esta historia tierna y conmovedora, con un poso de tristeza: desde la infancia, cuando ambos jugaban; hasta la edad adulta y la etapa anciana, diferenciadas por el contraste entre querer y necesitar como actitudes vitales.

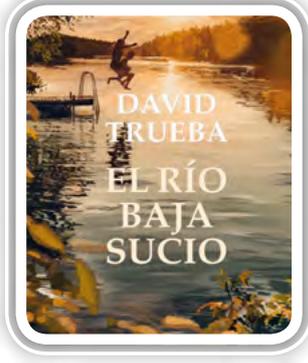


Thomas, I. (2016).

**23 ideas para ser un eco-héroe.**

SM.

Cultivar su propio huerto, convertir la ropa vieja en accesorios la mar de prácticos, hacer una pequeña aportación al medio ambiente... Con estos interesantes proyectos, los niños podrán transformar su casa en un lugar más ecológico. ¡Porque reciclar también puede ser divertido! Una completa guía con actividades y trucos para salvar el planeta de la forma más creativa.



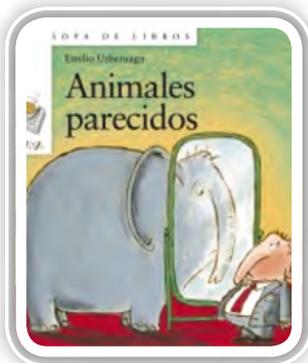
Trueba, D. (2019).

**El río baja sucio.**

Siruela.

Hay una época en la vida en la que termina de forjarse el carácter y se construyen los ideales que nos acompañarán para siempre».

Dos amigos, un río contaminado y unas vacaciones que cambiarán sus vidas para siempre. Las vacaciones de Semana Santa de Tom y Martín suelen ser bastante predecibles. En la sierra, con sus familias, los amigos, las bicis, el río, la naturaleza... Sin embargo, ahora, con casi catorce años -en lo que parece que van a ser sus últimas vacaciones juntos-, el destino les tiene reservado algo que cambiará para siempre su percepción del mundo.



Urbeaga, E. (2012).

**Animales parecidos.**

Anaya.

En el mundo hay selvas, y también ciudades, y en ambos lugares viven animales. Algunos son antipáticos, otros son extrovertidos, algunos se parecen mucho entre sí, otros no tanto, los hay de formas y tamaños diferentes... Lo que tenemos en común es que todos, animales de selva y animales de ciudad, compartimos el mismo hogar, la Tierra.





**Madrid, IFEMA (Zona Verde),  
STAND Nº 3- 2 al 13 de diciembre de 2019**

