

SOLICITUD DE PERMISO DE OCUPACIÓN DE SUELO CONVENIO POR CUATRO AÑOS

Asociación Liber Arte

CIF: G-39783238

**Dirección General de Costas Santander
A la atención del Jefe de Demarcación**

ESPACIO SARDINERO

La Asociación Liber Arte propone continuar con el proyecto "Espacio Sardinero".

Tras 9 años de experiencia seguimos con las mismas ganas de hacer de ese espacio un lugar de intercambio, crecimiento, creatividad, ocio y de referencia cultural del verano de Santander.

Por ello hemos decidido solicitar a la Demarcación de Costas la renovación del Permiso de Ocupación de Suelo por cuatro años más.

Se acompaña la siguiente documentación:

- Proyecto Espacio Sardinero
- Fotografías de las ediciones anteriores
- Memoria Global Espacio Sardinero

A la espera de una respuesta positiva, les agradece y saluda
atentamente

Asociación Liber Arte

En Santander a 12 de Septiembre de 2022



Asociación Liber Arte

Presidente: Juan Manuel Caprara

Domicilio Notificaciones:

[Redacted]

Contacto:

[Redacted]

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-fc8c-88ca-2d34-4142-a6ed-5dcf-a5c6-f8ef

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-fc8c-88ca-2d34-4142-a6ed-5dcf-a5c6-f8ef

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



... sumando ideas

En la búsqueda de lugares comunes donde transitar en consonancia con artistas y artesanos, donde poder expresarnos en nuestro lenguaje, que es la creatividad, nació la semilla de este proyecto de vida.

Liber Arte nace en el año 2013. Agrupando a diferentes artistas con el deseo ejercer su vocación como medio de vida.

La Asociación Liber Arte busca sensibilizar artísticamente al público a través de las propuestas de sus socios. Creando iniciativas para la difusión de la obra de sus integrantes, como exposiciones, eventos, actos públicos, talleres participativos y trabajo en vivo. Y así sumar su potencial al panorama cultural de la ciudad.

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-fc8c-88ca-2d34-4142-a6ed-5dcf-a5c6-f8ef

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



ESPACIO SARDINERO

La Asociación Liber Arte sigue proyectando para las próximas temporadas estivales nuevas ediciones de Espacio Sardinero. Un espacio de ARTE EN VIVO en el cuál sus participantes trabajando técnicas y materiales diferentes, trasladarán su taller a la terraza del Sardinero. Dispondrán de un Stand en el cuál acercarán su trabajo y su personal enfoque del proceso creativo al mayor número de personas. Estos encuentros generan una nueva forma de "ver" arte, para quien se acerca al evento, un ida y vuelta energético que satisface al espectador y renueva la inspiración creativa del artista además de permitir una comunicación con el visitante, muy difícil de conseguir habitualmente, fomentando un enriquecimiento mutuo.

Presentamos una propuesta cultural que se lleva haciendo con éxito en otras ciudades importantes españolas y del resto de Europa, con tradición en el uso de los espacios públicos con fines artísticos. Con este tipo de propuestas se generan redes de colaboración entre artistas que fortalecen la diversidad cultural, además de fomentar el seguimiento, la comunicación y el intercambio creativo de ideas y experiencias entre diferentes áreas artísticas. El evento se enmarca en las múltiples necesidades que genera la propia creación artística, como la difusión cultural, la sensibilización del público y la formación profesional.



ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-fc8c-88ca-2d34-4142-a6ed-5dcf-a5c6-f8ef

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



EMPLAZAMIENTO

El emplazamiento del Espacio Sardinero se sitúa en la terraza contigua al restaurante Maremondo y justo en frente del Hotel Sardinero, en Santander. Avenida Castañeda s/n.



FECHAS Y HORARIOS

El calendario del evento es el siguiente:

- 2023: del 30 de Junio al 10 de Septiembre.
- 2024: del 28 de Junio al 8 de Septiembre.
- 2025: del 27 de Junio al 7 de Septiembre.
- 2026: del 26 de Junio al 6 de Septiembre.

Horarios: de 10:00 a 23.00 h.

Cada artesano ofrece constantemente un taller abierto que muestra los procesos creativos de sus piezas y abierto a las inquietudes del público.

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-fc8c-88ca-2d34-4142-a6ed-5dcf-a5c6-f8ef

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



MONTAJE Y DESMONTAJE

El montaje de las instalaciones comienza 10 días antes de la inauguración del evento y el desmontaje lleva 5 días tras la clausura.

INSTALACIONES

7 Casetas de Madera (como en las anteriores ediciones) cuyas medidas son: 2 m x 2,50 m

Un espacio de 30 m² reservado para las actividades gratuitas (talleres y espectáculos).

USO Y DESARROLLO

1.- El evento cuenta con actividades diarias de participación gratuitas. La fórmula "Semillero de Artistas" provoca el encuentro del público con los artistas, ofreciendo estos últimos sus cualidades y puntos de vista desde una forma de vida ya diferente debido al trabajo y al contexto en el que la desarrollan, generando así un aprendizaje y educación no formal que queda reflejada en la curiosidad del público.

Esta fórmula es cada edición el lema de los talleres que convierten a adultos, jóvenes y niñ@s en protagonistas de su propia obra, en donde aprenden a tomar decisiones acerca de la realización de la misma, encontrando un espacio y tiempo de libertad en donde experimentar, despertar su creatividad y reforzar su confianza en si mismos. Así mismo, estos talleres crean un contexto familiar diferente en el que los adultos aprenden a respetar el libre albedrío de los niños y jóvenes. La experiencia de las ediciones anteriores es que en estos talleres se logra involucrar a toda la familia de una forma lúdica.

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-fc8c-88ca-2d34-4142-a6ed-5dcf-a5c6-f8ef

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



Para las siguientes ediciones se desarrollarán los siguientes talleres:

- Action Painting:

Esta técnica consiste en salpicar o gotear con diferentes elementos (pinceles, pajitas, esponjas, plumas,etc...) con pintura la superficie de un lienzo en movimiento de manera espontánea y enérgica, es decir, sin un esquema prefijado, de forma que éste se convierta en un «espacio de acción libre» y no en la mera reproducción de la realidad.

- Introducción a la Arte-Terapia:

Dinámicas Artísticas en pro de diferentes técnicas de relajación y expresión creativa.

- Clases de Baile de Salón:

Como en las últimas ediciones se suma al evento la Escuela de Baile de Alex Saavedra con sus clases gratuitas una vez por semana de 18h a 21h durante toda la temporada.

- Taller de Disciplina Positiva:

En estas próximas ediciones sumamos una nueva actividad dirigida a madres y padres con niños de entre 1 y 6 años. Esta actividad proporciona a los asistentes otra visión de cómo acercarse a la infancia. Una visión respetuosa con el adulto y el niño sobre sus procesos naturales de desarrollo. Un entendimiento mutuo que ofrece herramientas claras y efectivas a largo plazo.

2.- El Espacio de "Improvisación Creativa" posibilitará a jóvenes artistas Cántabros y venidos de toda España que quieran exponer y/o difundir su obra, sus técnicas pictóricas o de cualquier disciplina artística cuenten con el Sardinero como escenario. En el elenco de lo antes mencionado se encuentra la representación de obras de teatro de títeres, magia, acrobacia aérea y circo, música, poesía, danza y performances.

De esta manera se trata de ofrecer un turismo cultural más allá del sol y la playa, fomentando dentro de nuestra ciudad una

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-fc8c-88ca-2d34-4142-a6ed-5dcf-a5c6-f8ef

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



manera diferente de ver el arte y el aprendizaje y participación de un proceso creativo. Creemos que iniciativas como éstas acrecientan el interés de lugar que las acoge, y en este caso, amplía los atractivos de un entorno espectacular.

3.- Como en anteriores ediciones se realizará una exposición de esculturas hechas con materiales reciclados que durará toda toda la temporada. La temática de las esculturas buscará siempre una reacción positiva en el público y que siempre deje un pequeño aprendizaje.

4.- Se realizará además una instalación sobre el Refranero Tradicional, cuyo objetivo será no solo mostrar la importancia de esa cultura de nuestros/as Abuelos/as, sino que se todos los que acudan a Espacio Sardinero compartan, escriban y lean los refranes de la Abuela.

OBJETIVOS

1.- El objetivo principal parte de la misma premisa que los años anteriores: fomentar e impulsar la creatividad en adultos, jóvenes y niños, trabajar en la sensibilización de los mismos hacia el arte y generar un espacio de libertad en donde el desenvolvimiento de cada uno de ellos, sea constructivo.

2.- Impulsar y estimular el cultivo de las artes plásticas, audiovisuales, musicales y escénicas a través de talleres, nuestra obra y los espectáculos que acogemos.

3.- Incentivar y concienciar del valor de un emplazamiento como el Sardinero con sus tradiciones.

4.- Siguiendo con la dinámica de las ediciones anteriores, se impartirán talleres gratuitos a niñ@s en riesgo de exclusión social con la Asociación Cantabria Acoge.

5.- Promover las actividades culturales en los barrios, especialmente las de carácter continuo y habitual. Como en años

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-fc8c-88ca-2d34-4142-a6ed-5dcf-a5c6-f8ef

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



anteriores y con el incremento de información a través de las redes sociales seguiremos creando estos vínculos en la zona del Sardinero en donde ya cuentan con nuestra presencia desde hace 8 años.

6.- Posibilitar la celebración en Santander de eventos de nivel y relevancia que realcen su imagen o enriquezcan su vida cultural. A la vista de turistas que dadas las condiciones del mercado, ya no se esperan encontrar una infraestructura armoniosa con el entorno, ni gente dispuesta a crear en vivo, cada vez más ofrecemos una propuesta original para todos los públicos.

7.- Favorecer el hallazgo de jóvenes talentos artísticos de la ciudad de Santander, propiciando la difusión de su obra. Así como el ediciones pasadas dispusimos de un espacio que fue usado por jóvenes de diferentes puntos de España para exponer su obra, esperamos que, teniendo cada vez más experiencia, se genere un espacio habitual en donde la gente de Santander utilice como primer contacto directo con el público. Para así probar la repercusión de su obra, o sus ideas.

8.- Desarrollar la capacidad creativa de la población infantil en contextos lúdicos y educativos. Los talleres que impartimos se crearon con este mismo objetivo, en el cual hemos logrado una provocación original hacia la creatividad de los participantes, en un ambiente tan libre de condicionamientos que la cuota de creatividad que se genera es real 100 %.

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-fc8c-88ca-2d34-4142-a6ed-5dcf-a5c6-f8ef

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



Memoria Fotográfica Espacio Sardinero

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

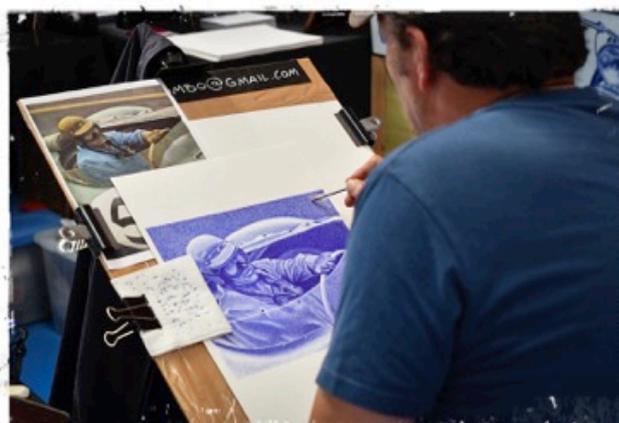
FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

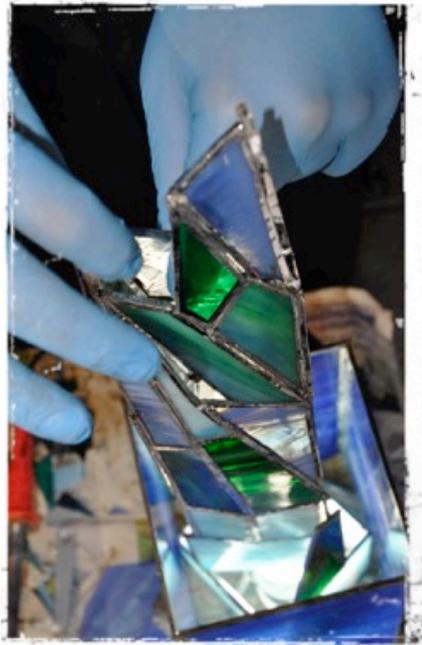
FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



Becas Semillero de Artistas



Compartiendo experiencias, conocimientos
y creatividad con nuevos talentos

Respira Imagina Observa Crea
Vive Disfruta



www.espaciosardinero.com/residencia-creativa/

Con el apoyo de:

ESCOLA MASSANA

Centre d'Art i Disseny
de Barcelona

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia





ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-ffb9-fdfb-3dba-4a5c-a625-c2f6-c4b0-448c

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



Memoria Global
Del 2013 al 2022



ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-294d-134a-59fa-4532-95f2-9ce6-2aa5-ae2f

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



1. Sinopsis

Espacio Sardinero es una iniciativa de la asociación Liber Arte que nace en el año 2013 y que agrupa a diferentes artistas con el deseo de encontrar un entorno idóneo para expresarse, comunicándose en un mismo idioma, el de la creatividad, y así ejercer su vocación como medio de vida al tiempo que fomentan la cultura del emprendedurismo artístico.

La Asociación Liber Arte busca sensibilizar artísticamente al público a través de las propuestas de sus socios creando iniciativas para la difusión de la obra de sus integrantes, como exposiciones, eventos y actos públicos, talleres participativos y trabajo en vivo. Con estas acciones sumamos nuestro potencial al panorama cultural de la ciudad.

ESPACIO SARDINERO

2. Resultados Estratégicos

Objetivo 1: Promover el acercamiento del público al trabajo del artista

Se trasladaron al Sardinero durante la temporada estival talleres de profesionales que cuentan con más de 20 años de experiencia, dándose también un espacio a artistas jóvenes. Cada taller realizó en vivo gran parte de las obras expuestas y ofreció al público una demostración completa del proceso creativo haciendo partícipes a los visitantes.

Objetivo 2: Sensibilizar al público de la importancia de la artesanía y la pieza única

Se propusieron diseños únicos que formaban parte del estilo personal de cada artista y se mostraron los procesos creativos artesanos de elaboración de los mismos.

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-294d-134a-59fa-4532-95f2-9ce6-2aa5-ae2f

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



Objetivo 3: Fomentar e impulsar la creatividad en los jóvenes y los niños

“Semillero de artistas” se consolida por octavo año consecutivo como lema de los talleres que convirtieron a los participantes en protagonistas de su propia obra, en donde aprendieron a tomar decisiones acerca de la realización de la misma, encontrando un espacio y tiempo de libertad en donde experimentar.

Objetivo 4. Aunar a un equipo de profesionales de diferentes disciplinas

Se contó con la participación de veinte seis artistas que interpretaron diversas técnicas: Orfebrería, Joyería, Esmaltes a Fuego, Anodizado Artístico del Aluminio, Marroquinería, Cueroplastia y Repujado, Estampación sobre cuero, Talla en Madera, Escultura en Madera, Talla en Vidrio, Vidrio Fundido, Crochet, Artesanía Textil, Pintura sobre Seda, Escultura con Arcilla Polimérica (Millefiori), Pintura, Diseño Gráfico, Escultura en Barro, Elaboración de Cosmética Ecológica y Huerto Urbano.

Objetivo 5. Generar un espacio de espectáculos pensados para la vía pública.

Se ofreció en este espacio la exhibición de los siguientes artistas:

- Escuela de Baile Mama Rumba. Clases de Baile. Alex Saavedra. Bailarín.
María Gutierrez. Bailarina
- Compañía de Teatro y Circo “V de Banana” (Cantabria- Granada):
Hernando Gomez. Clown, Acróbata y Actor
Pedro Lastra Venero. Payaso, Actor y Malabarista
Sergio Rey Guerra. Actor Gestual, Acróbata y Malabarista
- Compositor y Cantante. (San Francisco, USA)
Chris Paulson
- Lycanthia. Danza. Teatro. Espectáculo de Fuego. (Cantabria)
Lorena Sanchez. Bailarina
Rocío Álvarez. Bailarina
Diego Rey. Actor y Malabarista.
- Espectáculo de Humor, Magia y Circo (Cantabria):

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-294d-134a-59fa-4532-95f2-9ce6-2aa5-ae2f

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



- Fernando Ateca González. Clown
- Acrobacia en bicicleta BMX. Flatland. (País Vasco)
Iñigo Arroyo
- Concierto Son 4. Grupo de Música (Cuba, Puerto Rico y Venezuela)
Daniel Rodríguez. Percusión.
Hermes de la Torre. Pianista.
Lázaro Álvarez. Congas. Voz.
Yanil Macagüero. Bajo.
- Concierto de Arpa (Inglaterra):
Annie Chambers. Arpista
- Espectáculo de Circo y Humor (Italia):
Alice Archini. Clown y Acróbata
- Espectáculo Humorístico de Flamenco “El Flamenco es Así” (Cataluña):
Carlo Benito Gall. Bailaor y Humorista
- Danzas Orientales y Espectáculos de Fuego “La Nariz Roja”(Cantabria):
Miguel Palomera Rodríguez. Malabarista y Domador de Fuego
Isabel Bello Dublang. Danza Oriental y Domadora de Fuego
- Espectáculo de Clown “Rendezvous”. (Portugal y Cantabria):
Alex Coelho. Clown
Miriam Rios. Clown
- Magia. (Cantabria)
Diego Cathan.
- Jhonny Mentero Show. (Granada)
Juan Solis. Humor, Circo y Equilibrios.
- Compañía DuoLargo.
Mario Muñoz González. Payaso, Malabarista, Mimo y Trompetista.
Itziar Bajo Erice. Violoncellista y Payasa.
- Circo Mambo. Clown, Acróbata y Malabarista. (Granada)
Jesús Redondo.
- Escritor Voraz. Textos a Medida para Almas sin Medida.
Paco Gomez. Escritor
- JazzTeDigo. Concierto de Jazz. Música en Vivo. (Buenos Aires – Cantabria)

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-294d-134a-59fa-4532-95f2-9ce6-2aa5-ae2f

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



- German Caprara. Batería
- Bubby Ortiz. Guitarra
- Saúl Crespo. Violín
- Dueto de Boleros (Cantabria) :
Manuel Encabo. Guitarra y Voz
Nanin Rodriguez. Guitarra y Voz
- Dueto Boleros (Cantabria- Cuba):
Nanin Rodriguez .Voz
Mima Espindola . Piano
- Danza Contemporánea (Granada):
Teresa Terepetita
- Compañía Mosse (Italia y Pais Vasco):
Nicoletta Battaglia. Músico y Acróbata
Shakti Olaizola. Contorsionista y Acróbata
- Asociación de Bailarines de Swing (Cantabria):
Punto Swing
- Fire Fingers (Israel):
Jay Toor. Domadora de Fuego y Humorista
- MotoClub Pistón (Cantabria)
- Bramasole Danzas. Danzas Marineras. (Cantabria)
Rocío Álvarez. Bailarina y Directora
Eva Pescador. Bailarina
Flor Caviedes. Bailarina
Maite Alonso. Bailarina
Asunción Álvarez. Bailarina
- Compañía Alauda Teatro. Títeres y Marionetas. (Burgos)
Rafael Benito. Teatro de Marionetas y Teatro Clásico.
Andrea Cazzaniga. Música en vivo. Violoncello
- Circoff. El Gran MariTrosky. Acrobacia, Malabares. (Brasil)
Mario Nicola
- Dúo Álvarez Aragón. Música en Vivo. Piano y Trompeta
- Maxi Álvarez y Santiago Aragón.

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-294d-134a-59fa-4532-95f2-9ce6-2aa5-ae2f

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



- After Perdices. Cuenta Cuentos. (Cantabria)
Jaime Martínez Toro. Cuentacuentos. Guitarrista. Dibujante.
Clara González Garzón. Cuentacuentos. Escritora.
David Murillo Carmona. Cuentacuentos. Cantante. Guitarrista.
- Antón Fernández. "Máximo Óptimo" Acrobacia. Malabares. Humor.
Equilibrismo".

Además de todo lo anterior mencionado durante los 5 últimos años se programó una exposición para toda la temporada. Una colección de esculturas inspiradas en lo femenino y realizadas con materiales reciclados llamada "Son Ellas".

*"Se juntan...
tejen redes de empatía...
de amor...
de vida...
Crean y crecen, regadas por la energía vital que nos rodea.
Son muchas.
Son una.
Son ellas."*

En la última edición de Espacio Sardinero se instaló también un Refranero Tradicional donde las personas que se cercaba al evento compartieron más de 100 páginas con aproximadamente unos 3.500 dichos y refranes.

Objetivo 6. Espacio de Improvisación Creativa

Como en años anteriores se continuó con este espacio, que posibilitó que los artistas de la ciudad expusieran su obra, sus técnicas pictóricas o cualquier disciplina artística contando con el Sardinero como escenario.

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-294d-134a-59fa-4532-95f2-9ce6-2aa5-ae2f

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



Objetivo 7. Becas “Semillero de Artistas”

Como novedad en 2018 se crearon Las Becas Semillero de Artistas. De esta manera se ofreció a los alumnos de la Escola Massana d’Art i Disseny de Barcelona mediante un convenio de colaboración con la misma, becas de formación en diferentes disciplinas que les permitió combinar el desarrollo de sus productos o piezas, la promoción de éstas, la convivencia con otros artistas y una formación pedagógica orientada al emprendedurismo artístico.

Como resultado 7 alumnos disfrutaron de las Becas durante la temporada estival en Santander.

3. Resultados cuantitativos

- Participación de 44 Artistas /Artesanos
- 531 días de trabajo en directo
- Impartidos 404 talleres gratuitos para jóvenes, niñ@s y adultos con una estimación total de 10.080 participantes y sendas obras de arte
- Afluencia de 140.000 personas durante todas la temporadas
- Más de 60.000 fotografías tomadas en las instalaciones gratuitas de los Fotomatones
- 260 Eventos Gratuitos para el público en general.
- Participación de 50 Artistas de diferentes disciplinas. Batería. Violín. Guitarra Acústica. Violoncello. Piano. Trompeta. Guitarra Española. Acrobacia. Malabares. Equilibrismo. Teatro de Títeres. Danza Clásica. Baile de Salón. Poesía. Teatro Gestual. Clown...

4. Resultados cualitativos

- Uso lúdico-creativo de un espacio marítimo-terrestre que ha sido punto de referencia y encuentro para artistas venidos de Cantabria, Madrid, Bilbao, Ávila, Burgos, Málaga, Granada, Portugal, Bolivia, Italia, Cuba, Israel, Argentina, Chile y Uruguay.

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-294d-134a-59fa-4532-95f2-9ce6-2aa5-ae2f

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



- Se han generado redes de colaboración entre artistas que fortalecen la diversidad cultural, además de fomentar el seguimiento, la comunicación y el intercambio creativo de ideas y experiencias entre diferentes áreas artísticas. El evento se ha enmarcado en las múltiples necesidades que genera la propia creación artística, como la difusión cultural, la sensibilización del público y la formación profesional. Esto supone un aporte sustantivo para el desarrollo futuro de actividades de cooperación, ya que constituyen un importante aliado para la promoción del trabajo del artista contribuyendo a vencer el aislamiento y la incomunicación entre los profesionales vinculados a estas áreas.

- Se ha ofrecido un turismo cultural más allá del sol y la playa, que trata de fomentar dentro de nuestra ciudad una manera diferente de ver el arte y el aprendizaje y participación de un proceso creativo.

- La fórmula "Semillero de Artistas" provocó de nuevo el encuentro del público, con los artistas, ofreciendo estos últimos sus cualidades y puntos de vista desde una forma de vida ya diferente debido al trabajo y al contexto en el que la desarrollan, generando así un aprendizaje y educación no formal que quedó reflejada en la curiosidad del público.

5. Visibilidad en medios de comunicación

- La asociación Liber Arte ha generado a través de las redes sociales durante todo el evento:

1.228 Seguidores en Facebook

464 Seguidores Instagram

Publicaciones diarias durante el evento de novedades, programación, fotografías, videos y emisiones en directo.

747 publicaciones con un alcance máximo de publicación de 8.544

276 eventos gratuitos para el público en general

Aparición en diferentes agendas nacionales y regionales.

- ITM Guía Cantabria
- Localitium.com

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-294d-134a-59fa-4532-95f2-9ce6-2aa5-ae2f

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



- NoHayCole.com
- Loseventos.es
- AllEvents.in
- CantabriaAcoge.com
- Fievent.com
- CantabriaDiario.com
- Latierrucabaila.es
- Fiestas.net
- Cantabria24horas
- Turismo de Cantabria
- Eventbu.com
- AzCantabria
- El Tomavistas de Santander
- Elmundo.es
- SantanderTV
- El Diario Montañes
- InfanciaFamilia.Wordpress
- EL Faradio
- Santander Creativa
- EL Diario.es
- PortalEspaña.com
- Escuela Superior de Diseño y Artes Plasticas de Cataluña (esdap-cat)

6. Organización

Asociación Liber Arte

7. Participantes

Juan Manuel Caprara. Orfebre. Esmaltes a Fuego. "Orfebre Caprara"

Carla González. Anodizado Artístico. "Iluminarte by Karla"

Carlos Suarez Felipe. Pintor. "Arte Chambombo"

Ángel Barroso. Talla en Madera (Juguetes Clásicos en Madera) "Juguetes la Estrella"

Concha Ventura. Talla en Madera (Juguetes Clásicos en Madera) "Juguetes la Estrella"

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-294d-134a-59fa-4532-95f2-9ce6-2aa5-ae2f

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



Antonio y Pilar Molina. Marroquinería y Cueroplastia.
Nacho Pellón. Talla en Madera. "El Rincón de Lipín"
Eloisa Aja Andrés. Artesanía Textil. "Paso Palma"
Esther Lorenzo. Escultura Orgánica con Calabazas.
Tomás Hoya Cicero. Acuarela.
Nacho Tamayo. Vidrio "Aúpa Vidrio"
Esther Pascual. Huerto Urbano "Ecoquchu"
Manuel López. Huerto Urbano "Ecoquchu"
Clara Gañán. Vidrio. "AupaVidrio"
Alfredo Hernández. Estampación sobre cuero. Cueroplastia (Marca Cabuxa)
Ana Alonso Pérez. Estampación sobre cuero. Cueroplastia (Marca Cabuxa)
Mercedes Martín. Repujado en Cuero
Carlos Olmo. Repujado en Cuero
Andrea Montero. Elaboración Artística de Aceites Esenciales
Juan Carlos Torrecilla. Cerámica y Vidrio "La Moderna"
Nicolae Scaterman. Pintor y escultor
Isaac Pérez. Tallador de Vidrio "DeCristalia"
Carlos Morelli . Cosmética Ecológica "De Colores Natur"
Ángela Sanchez Allende. Millefiori y Arcilla Polimérica "EL Talleruco"
Miguel Rojas. Diseñador Gráfico. "Mar de Leva"
Teresa Samper Manrique de Lara. Pintora. "Teresa Pinceladas"
Carla Viciano. Pintura sobre seda "Carla Viciano"
Yolanda Díaz Rubio. Cuero. "Yamba Artesano"
Isabel López Torrijos. "MadCramé"
Nadia María Mazzoni. Cuero. "Ronronea Bolsos"
Ivan Carrillo Dutor. Ilustración. "Porque Sueño"
Paula Dominguez. Ilustración. "Porque Sueño"
Anaïs Fuentes Martínez. Ilustración. "Plis & Love"
Matias Ezequiel Wodniak. Arcilla Polimérica. "Malo Caniche"
Paula Villegas. Arcilla Polimérica. "Malo Caniche"
Eduardo Martins. Juguetes de Madera. "Ludojoc"
Maricel Charles. Macramé

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-294d-134a-59fa-4532-95f2-9ce6-2aa5-ae2f

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



Raul y Laura Mata Navarro. Reciclaje Tablas Skate. "Wallie Wood Works"
Maria Luisa Mosquera. Ilustración. "Casperlota Atelier"
Isabel Soberado. Ilustración. "Miss Princesas Urbanas"
Lucia Moure Martin. Ilustración.
Aurora Millán. Ilustración. "Taller Gracias Bonita"
Carmen Bezarrueta. Diseño Textil. "Carumenu"
Raquel Muñoz García y Stoyo Marinov. Aceites Esenciales.

8. Artistas

Alex Saavedra
María Gutierrez
Hernando Gomez
Juan Solis
Iñigo Arroyo
Pedro Lastra Venero
Sergio Rey Guerra
Lorena Sanchez
Rocío Álvarez
Diego Rey
Fernando Ateca González
Daniel Rodriguez
Hermes de la Torre
Lázaro Álvarez
Yanil Macagüero
Annie Chambers
Alice Archini
Carlo Benito Gall.
Miguel Palomera Rodriguez.
Isabel Bello Dublang.
Alex Coelho
Miriam Rios
Diego Cathan

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-294d-134a-59fa-4532-95f2-9ce6-2aa5-ae2f

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



Mario Muñoz González
Itziar Bajo Erice.
Jesús Redondo
Paco Gomez. Escritor
German Caprara
Bubby Ortiz
Saúl Crespo
Manuel Encabo
Nanin Rodriguez
Mima Espindola
Teresa Terepetita
Nicoletta Battaglia
Shakti Olaizola
Punto Swing
Jay Toor
MotoClub Pistón (Cantabria)
Eva Pescador
Flor Caviedes
Maite Alonso
Javy Javichy
Asunción Álvarez
Rafael Benito
Andrea Cazzaniga
Chris Paulson
Mario Nicola
Maxi Álvarez
Santiago Aragón
Jaime Martinez Toro
Clara González Garzón
David Murillo Carmona
Antón Fernández

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-294d-134a-59fa-4532-95f2-9ce6-2aa5-ae2f

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia



9.- Becados

Manuela Camacho Sosa

Marina Sanyol Ramos

Raul Cañadas

Eloy Rodriguez

Martí de la Malla

Gabriela Gadea

Teresa Galofre

10. Colaboradores

Ayuntamiento de Santander (Concejalía de Cultura)

Demarcación de Costas

Escuela Massana de Arte y Diseño de Barcelona

ÁMBITO- PREFIJO

GEISER

Nº registro

REGAGE22e00040494399

CSV

GEISER-294d-134a-59fa-4532-95f2-9ce6-2aa5-ae2f

DIRECCIÓN DE VALIDACIÓN

<https://sede.administracionespublicas.gob.es/valida>

FECHA Y HORA DEL DOCUMENTO

16/09/2022 11:44:43 Horario peninsular

Validez del documento

Copia

