



Sumario

febrero de 2009

Carpeta Informativa

Produce:

CENEAM
Organismo Autónomo Parques Nacionales

Coordinación:

Mercedes González de la Campa (CENEAM)

Redacción y Edición:

Clotilde Escudero Bocos
Mabel Fernández Izard (DYPSA, Exposiciones y Programa Públicos)

Depósito Legal:

SG-67-1993

CENEAM. Área de Información
Paseo José M^a Ruiz Dana, s/n
40109 Valsain – SEGOVIA
Tel: 921 471711- 921 473868

Correo-e:

carpeta.ceneam@oapn.mma.es

Web:

www.mma.es/ceneam

Si estás interesado en recibir por correo electrónico el Boletín de Novedades de la Carpeta Informativa del CENEAM, solicítalo a través de nuestra página web.

Esta publicación no hace necesariamente tuyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en esta carpeta, siempre que se cite la fuente.

Quién es quién

Página 3

- RCE Barcelona

Firma del mes

Página 7

- El teatro como recurso para la educación ambiental
Pedro Eizaguirre Massé
- ¿Educación?...¿para qué?
Miguel A. Ortega

Convocatorias

Página 15

- Exposición "Aguatinta. El Roto"
 - IV Jornadas de Educación Ambiental de la Comunitat Valenciana
- Y mucho más...*

Formación

Página 29

- Educar para una Ciudadanía Global
 - Estrategias y recursos para el desarrollo sostenible
- Y mucho más...*

Recursos

Página 51

- Investigaciones en la década de la educación para el desarrollo sostenible
 - Equipamientos de educación ambiental: situación actual y una propuesta reguladora
- Y mucho más...*

Páginas web

Página 55

- Estrategias de comunicación y educación para el desarrollo sostenible
- Guía de eficiencia energética básica del ciudadano
- Kyoto in the home

Noticias

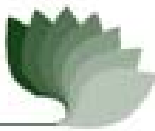
Página 57

- La biblioteca del CENEAM ya se puede consultar on line
 - Europeana. La Biblioteca Digital Europea
- Y mucho más...*

Documentos

Página 63

- Doctorado Interuniversitario en Educación Ambiental
- Descripción y análisis de un programa de educación ambiental: el Guadamiar en el aula
Rafael Soria Cascajosa
 - Análisis de las estrategias de comunicación ambiental del Ayuntamiento de Madrid en torno a residuos y limpieza1
Concepción Piñeiro
 - La construcción del conocimiento ambiental en Preescolar: Tabasco, México
Ana Luisa Bustos Ramón



RCE BARCELONA

Carácter: Red de entidades

Ámbito de trabajo: Cataluña, España e Internacional

Líneas de trabajo:

- Diseño de procesos de aprendizaje para la sostenibilidad (eventos, seminarios etc.)
- Edición de la revista "Educación y Sostenibilidad"
- Selección y clasificación de recursos pedagógicos para la sostenibilidad
- Conexión de actores activos en educación para la sostenibilidad

Dirección:

Centre per a la Sostenibilitat (CITIES)
Universitat Politècnica de Catalunya
Edifici Vèrtex - Campus Nord
Plaça Eusebi Güell, 6
08034 Barcelona
Tel: 0034 93 405 4373
Fax: 0034 93 405 42 01
Correo-e: heloise@rce-barcelona.net
<http://www.rce-barcelona.net>

RCE Barcelona es una red de entidades que facilita la integración de la sostenibilidad en la educación formal e informal en la zona de influencia de sus miembros fundadores, mediante técnicas innovadoras de aprendizaje, difusión de prácticas en educación para la sostenibilidad, conexión de actores de diferentes ámbitos que trabajan en educación para la sostenibilidad, e intercambio de experiencias con otros RCEs.

RED INTERNACIONAL DE RCE

Las Naciones Unidas han establecido una **Década de Educación para el Desarrollo Sostenible** (2005-2014) con la misión de integrar los valores de la Sostenibilidad en todos los aspectos del aprendizaje. La Década tiene como objetivo generar las competencias necesarias para crear una sociedad más sostenible y justa para todo el mundo. **RCE Barcelona** es un **Regional Centre of Expertise en Educación para el Desarrollo Sostenible** reconocido por la Universidad de las Naciones Unidas en una red global de RCEs en todo el mundo.

Visión y Misión de RCE Barcelona

La **visión** del RCE Barcelona es que tanto las organizaciones de sectores diversos como las personas de edades, vocaciones y culturas diferentes tengan los conocimientos, habilidades y valores para actuar de manera más sostenible individual y colectivamente.

La **misión** del RCE Barcelona es la de facilitar la integración de la sostenibilidad en la educación formal e informal en la zona de influencia de sus miembros fundadores, mediante técnicas innovadoras de aprendizaje, difusión de ejemplos de buenas prácticas, conexión de actores de diferentes ámbitos que trabajan en educación para la sostenibilidad, e intercambio de experiencias con otros RCEs.

Objetivos

- Promover la formación de personas con capacidad de contribución a la sostenibilidad.
- Impulsar la innovación en Educación para el Desarrollo Sostenible mediante la producción y la disseminación de una nueva cultura de conocimientos.
- Facilitar el diálogo social y la conexión de actores activos en Educación para el Desarrollo Sostenible.

Miembros fundadores

RCE Barcelona es una iniciativa impulsada por el **Centre per a la Sostenibilitat (CITIES)**, <http://www.upc.edu/cities/>, de la Universidad Politècnica de Cataluña.

Las **8 entidades fundadoras** son:

- **Universidad Politécnica de Catalunya (UPC)**, <http://www.upc.edu/>, un referente tecnológico en el desarrollo sostenible por su contribución educativa, de investigación e innovación y compromiso social.
- **ESADE**, <http://www.esade.es/>, líder en la formación de directivos en materia de innovación social y responsabilidad social corporativa.
- **Red EDUSOST.cat (EDUSOST)**, <http://www.edusost.cat/>, una red de investigación en educación para la sostenibilidad promovida por las universidades catalanas.
- **Ingeniería sin Fronteras (ESF)**, <http://catalunya.ingenieriasinfronteras.org/>, ONG para el desarrollo que tiene un programa de educación en tecnología para el desarrollo humano en países del sur.
- **Fundación Ecología y Desarrollo (ECODES)**, <http://www.ecodes.org/>, ONG que tiene como objetivo promover la sostenibilidad en España y Latinoamérica, en colaboración con el sector público, empresas y otras fundaciones.
- **Ayuntamiento de Barcelona (AjBCN)**, <http://www.bcn.cat/>, a través del programa de Agenda 21.
- **Diputación de Barcelona (DipBCN)**, <http://www.diba.cat/>, a través de la revista digital **Sostenible**, <http://www.sostenible.es>
- **Dep. Medio Ambiente y Vivienda, Generalitat de Catalunya (GenCat)**, <http://mediambient.gencat.net/>, a través del programa de educación ambiental del departamento.

RCE Barcelona cuenta con un **consejo ejecutivo**, constituido por miembros fundadores, cuyo cometido es aprobar y evaluar las actuaciones y dar apoyo a la búsqueda de recursos. El **equipo de trabajo** lo componen *Dídac Ferrer*, Director del Centro para la Sostenibilidad, *Heloise Buckland*, coordinadora del RCE Barcelona, y un círculo de colaboradores.

Estrategia e historia

RCE Barcelona fue nombrado oficialmente como Regional Centre for Expertise por la Universidad de las Naciones Unidas en junio 2005. Durante el 2006 se establecieron relaciones con los miembros fundadores del RCE, paralelamente al diseño de un plan de acción y la implantación de proyectos. El objetivo principal para el 2007 es consolidar la financiación del RCE Barcelona, la estructura de gobierno y las relaciones con los socios, así como iniciar la segunda fase de la iniciativa. El proyecto consta de las siguientes fases:

- *Primera fase (2005-2006)*: Firmar convenios con la UNU (Universidad de las Naciones Unidas), plan estratégico, establecimiento de relaciones con miembros de la red, diseño del plan de acción, e implantación de proyectos.
- *Segunda fase (2007- 2010)*: Consolidación de la financiación, de la estructura de gobierno y las relaciones internacionales, implantación de programas, difusión y evaluación, edición del primer número de la revista Educación y Sostenibilidad.
- *Tercera Fase: (2010-2014)*: Consolidación de programas, difusión y comunicación, valoración y redacción de informes.

Público objetivo

Por una parte el RCE Barcelona dirige sus actividades a los **educadores** que trabajan tanto en el sector formal como en el no formal, desde la educación primaria hasta la universitaria y profesional. Además, desarrolla acciones dirigidas a las **personas con capacidad de liderazgo en el sector educativo formal y no formal** (p.ej. rectores/as de universidades, directores/as de escuelas, museos y ONGs, responsables de recursos humanos de empresas). A través de su revista, intenta conectar a los educadores con las **personas que promueven la sostenibilidad desde la administración pública, la sociedad civil y las empresas**.



Revista Educación y Sostenibilidad

RCE Barcelona publica una revista cuatrimestral, "Educación y Sostenibilidad," una publicación dirigida a los educadores de todos los niveles formativos, y disponible en castellano, catalán e inglés. Ofrece reflexiones y herramientas para integrar temáticas socio-ambientales clave en las actividades de formación tanto en el ámbito de educación formal como no formal. Encontrará artículos escritos por líderes de opinión, experiencias de iniciativas educativas de distintos países y visiones, entrevistas con expertos y estudiantes, así como una selección de recursos pedagógicos clasificados por nivel de educación y tipo de recurso para el tema tratado. La revista es monográfica y se centra en el papel de la educación en temas sociales y ambientales clave, como por ejemplo el cambio climático, el consumo, el agua y la ciudad.

La revista se distribuye a los centros escolares y universidades a través de la compra de ejemplares por entidades públicas y privadas y, además, está disponible por suscripción individual en <http://www.rce-barcelona.net> o por correo electrónico es@rce-barcelona.net.

Criterios de actuación

RCE Barcelona pretende integrar los siguientes conceptos en todas sus actuaciones, tanto en la selección de proyectos y socios, como en su gestión y comunicación de actividades y recursos:

Diversidad en la participación

- Trabajar con organizaciones que promueven actividades de aprendizaje para gente de todas las edades, culturas y contextos.
- Promover la interacción entre los diferentes sectores y tipos de organizaciones.

Coherencia entre los diferentes niveles de educación

- Promover la coherencia y la coordinación entre los diferentes niveles de educación (primaria, secundaria, universitarios y profesionales).

Conexión de actores activos en educación para la sostenibilidad

- Trabajar con organizaciones que tienen capacidad de red y conectan diferentes sectores.
- Compartir y aprender de experiencias con otros RCEs en el mundo.

Complementariedad con actividades existentes

- Complementar a las actividades de las redes y las organizaciones que ya existen para promover la Educación para la Sostenibilidad (EpS).
- Encontrar oportunidades de difusión en canales ya existentes.
- Aprovechar plataformas e iniciativas existentes.

Intercambio de conocimiento

- Interactuar con otras regiones activas en EpS.
- Actuar como catalizador de metodologías nuevas e innovadoras en EpS.

Transparencia, eficiencia y evaluación

- Asegurar la transparencia, evaluación y eficiencia en todas las actividades y en el consumo de recursos.
- Promover la evaluación de las actividades y las personas implicadas.



EL TEATRO COMO RECURSO PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

Pedro Eizaguirre Massé

Febrero 2009

Pedro Eizaguirre Massé

Teatro Intrépido. <http://teatroambiente.blogspot.com>

"Qué herramienta de comunicación resulta apropiada, es algo que puede variar enormemente de una situación a otra. De hecho, a menudo olvidamos que la herramienta más poderosa es la comunicación cara a cara."

Frits Hesselink.

Presidente de la Comisión de Educación y Comunicación de la UICN entre 1994 y 2000

El teatro es, entre otras cosas, un instrumento de comunicación. Y como tal se ha utilizado desde su nacimiento, como medio de transmisión de los valores culturales de la comunidad.

La característica más definitoria del teatro como técnica audio-visual de comunicación, es la proximidad física real entre el emisor del mensaje y el receptor del mismo, el cara a cara entre el actor y el espectador.

El hecho de que el instrumento básico del trabajo teatral sea el cuerpo del actor (o la extensión del mismo en forma de títere, marioneta, muñeco u objeto), confiere a esta técnica de comunicación audio-visual un carácter entrañablemente "humano".

Esta "humanidad" del teatro lo hace especialmente eficaz para provocar estados de complicidad entre el emisor del mensaje (el actor) y el receptor del mismo (el espectador). Esto a su vez, lo dota de una gran eficacia a la hora de tratar cuestiones emocionales y sentimientos de pertenencia (a una comunidad, a un territorio...).

Sentir un lugar, una colectividad, un entorno, como propio (sentirme parte de un lugar, de una colectividad, de un entorno) facilita la involucración y la responsabilización en su gestión, así como el desarrollo de comportamientos respetuosos y sostenibles.

"El meollo del teatro es el encuentro. La persona que realiza un acto de autorrevelación, la que establece contacto consigo misma, es decir, una extrema confrontación, sincera, disciplinada, precisa y total, no meramente una confrontación con sus pensamientos sino una confrontación que envuelva su ser integro, desde sus instintos y su aspecto inconsciente hasta su estado más lúcido".

Jerzy Grotowski.

Creador del Teatro Laboratorio.
Dramaturgo, pedagogo y teórico teatral.

El teatro, como instrumento técnico de comunicación, no solo sirve para comunicarse con el público. Las técnicas de entrenamiento actoral son, entre otras cosas, técnicas de introspección, de comunicación con el interior de uno mismo, de análisis de la realidad íntima del ser humano.

Stanislavsky al desarrollar su "método" para la construcción del personaje, buscando desarrollar el denominado "comportamiento orgánico" en escena, considera el arte interpretativo desde el punto de vista de la ciencia y el conocimiento. E influenciado por, entre otras, la teoría psicoanalítica de Freud, crea un método de análisis de la realidad escénica (que implica: la realidad del personaje, la realidad del espacio escénico, la realidad del conflicto dramático, la realidad de la situación imaginaria, etc.), que puede aplicarse al análisis de la relación del ser humano consigo mismo y con su entorno.

"La antropología teatral es el estudio del comportamiento sociocultural y fisiológico de los seres humanos en situación de representación organizada".

Eugenio Barba.

Director del Odin Teatret.
Fundador de la International School of Theatre Anthropology.

El teatro es, entre otras cosas, una elaborada técnica de análisis de la realidad, y más específicamente de la relación del ser humano consigo mismo y con su entorno. También es un eficaz instrumento de comunicación para fomentar "complicidades" a nivel intelectual y, especialmente, a nivel emocional.



Estas cualidades capacitan al teatro como eficiente recurso para la educación ambiental, entendida esta como *proceso permanente en el cual los individuos y las comunidades adquieren conciencia de su medio y aprenden los conocimientos, los valores, las destrezas, la experiencia y, también, la determinación que les capacite para actuar, individual y colectivamente, en la resolución de los problemas ambientales presentes y futuros.*

Estas características específicas del arte dramático no han pasado desapercibidas para el mundo de la educación ambiental. Las técnicas teatrales se están utilizando desde hace tiempo, de forma más o menos sistemática (y de forma más o menos consciente) por parte de los educadores ambientales. Las dramatizaciones y los juegos dramáticos, los cuentacuentos (el contador de historias...), los guiñoles y los montajes teatrales más o menos elaborados han pasado a formar parte de los recursos pedagógicos utilizados. También empiezan a aplicarse técnicas de Teatro Social, como las relacionadas con el Teatro Foro o el Teatro del Oprimido. No debemos olvidar que los problemas ambientales son problemas socio ambientales.

En **Teatro Intrépido**, pensando en la participación ambiental y más en concreto en cómo hacer para que participen los que no participan, y creyendo que la participación no nace de la conciencia, ni del conocimiento, ni de los valores aprendidos y asumidos de forma racional, sino que proviene básicamente de valores profundos no adquiridos por el mero raciocinio, relacionados con la parte afectiva-emocional, **la investigación sobre el teatro como recurso para la educación ambiental, la hemos centrado especialmente en la búsqueda de fórmulas dramatúrgicas que nos permitan provocar un "impacto emocional" en los espectadores, del que surja la necesidad de hacer algo en relación con la problemática medioambiental** (Pensamos que si logramos provocar este "impacto emocional", con posterioridad ya tendremos la oportunidad de racionalizar qué hacer, por qué y para qué)

Esto a su vez nos ha llevado a plantearnos diferentes formas de trabajo posibles.

* Trabajando con niños, y dependiendo de las edades, es posible plantear algunos "personajes" como "personas reales". Esto abre la posibilidad de traer al "aquí y ahora" a personajes de la **mitología popular**, cargados de mensajes (valores y actitudes) relacionados con el medio ambiente.

El mito es un relato fabulado que contiene información sobre algún aspecto trascendental de una comunidad. Todo mito quiere ser explicación de un hecho y la mayor parte de los mitos representan objetos y hechos de la naturaleza. Ya que la mitología está íntimamente asociada a las fuerzas de la naturaleza y que el mito tiene un valor cultural ejemplarizante, podemos plantearnos un trabajo de adaptación y/o de creación teatral en base a personajes y/o historias mitológicas, que nos permitan transmitir, y desarrollar, actitudes y valores al respecto de la problemática medioambiental.

"El trabajo teatral sobre el mito y su aplicación a la educación ambiental" es el enunciado de un taller al respecto, que en su día desarrollamos en relación con el Centro de Formación del Profesorado de Santander.

La unidad didáctica: **"El Zarramasquero"**, dirigida a Educación Infantil, era un ejemplo práctico de este tipo de trabajo, asociado a la mitología cántabra.

La unidad didáctica: **"El mensaje de los indios"**, dirigida a niñ@s de entre 4 y 10 años, es otro ejemplo de este tipo de trabajo. Pensamos que "los indios" pertenecen al mundo del subconsciente colectivo (much@s de nosotr@s hemos jugado alguna vez de alguna forma a "los indios"), y que representan una imagen "mítica", asociada a la naturaleza salvaje, silvestre y "libre".

Esta unidad didáctica está basada en una dramatización que se plantea como algo real; la visita de un auténtico chamán apache llamado Oso Cantor. La aparición de un indio de verdad en el entorno escolar, crea un fuerte "impacto emocional", que potencia la atención y el interés sobre el mensaje que se quiere transmitir. Si además la comunicación se establece en un plano sosegado y afectivo, como es el caso, el intercambio de información se hace intenso y fluido.

El mensaje básico que trae Oso Cantor, está basado en el discurso del mítico Jefe Seattle: *"Enseñen a sus hijos que nosotros hemos señalado a los nuestros que la tierra es nuestra madre. Todo lo que ocurra a la tierra le ocurrirá a los hijos de la tierra"*.

En relación con la forma de transmitir el mensaje, también nos apoyamos en el establecimiento de una serie de analogías entre "mi madre" biológica y "nuestra madre" tierra. Haciendo ver que en la relación con nuestra madre biológica, cuando alguien le trata mal, no hacemos como si no pasara nada, sino que reaccionamos. Proponemos tener una actitud parecida en relación con nuestra madre tierra.

El "impacto emocional" provocado con esta actividad es muy elevado. Esto queda de manifiesto durante las dramatizaciones, y se ve reflejado en las evaluaciones de l@s maestr@s y en las cartas que l@s niñ@s escriben a Oso Cantor.

"Debemos ir también más allá de las metáforas para encontrar parábolas, cuentos, mitos, iconos, o personajes que simbolizan la biodiversidad y la interdependencia de la humanidad de una red de vida y de unos procesos naturales que son diversos y están interconectados. Los pueblos nativos americanos del oeste de los Estados Unidos representan la biodiversidad a través de un mito..."

Frits Hesselink

El mito y el rito están interrelacionados. Los rituales y el teatro también.

"En el fondo, aquello que define el espectáculo es, en esencia, lo que puede servir para delimitar el rito de los pueblos primitivos. Por eso actualmente el teórico del teatro tiende a doblarse o a confundirse con el antropólogo, y desde las geniales intuiciones de Antonín Artaud se tiende cada vez más al estudio de las manifestaciones ritualísticas que siguen vivas en algunos países".

Ricard Salvat.

Doctor en Filosofía.
Profesor de Historia de las Ideas Estéticas
y de Historia del Arte Dramático.

* El juego dramático permite trabajar con adultos sobre situaciones imaginarias relacionadas con rituales o **ceremonias asociadas a la naturaleza** (la Madre Tierra) Esto a su vez nos permite trabajar sobre el espacio ritual ("sagrado"), el tiempo ritual (solsticios, equinoccios...), los objetos rituales, las ofrendas y los deseos (a la tierra le ofrecemos lo que esperamos de ella: agua para beber, alimentos para comer, aire para respirar, armonía para vivir...)

Trabajar en la creación de una ceremonia colectiva en honor de la Madre Tierra (que incluya ritmos, danzas y canciones) puede ser una actividad que, además de ser divertida, nos ayude a desarrollar sentimientos de pertenencia al grupo y al territorio, lo cual a su vez nos ayuda a desarrollar una relación emocional con el medio ambiente y sus circunstancias.

Nuestro taller: **"Teatro y ceremonia"**, investiga por estos caminos. El proyecto de creación de una ceremonia solsticial en honor a la Madre Tierra, en torno a la "mágica" noche de San Juan, es otro ejemplo concreto de este tipo de trabajo.

"Tenemos que comprender que entre el conocimiento y el cambio se produce un proceso "químico". Este proceso es como "una sopa hecha con ingredientes desconocidos", que está dirigido por "vientos extraños" y que es tan compleja como los "patrones de las estrellas".

En vez de tratar de adquirir más conocimientos, tenemos que empezar por centrarnos en analizar esa química. Comunicación, psicología y aprendizaje pertenecen al dominio de la química del cambio. Comunicación en el sentido de conocer cómo funciona el boca a boca, cómo promover el debate, y cómo suscitar en la audiencia o el grupo motivos para cambiar. Psicología significa aquí saber cómo funciona nuestra mente. Y aprendizaje en el sentido de conocer cómo aprenden los individuos, las organizaciones y las comunidades para poder cambiar".

Frits Hesselink

* La narración de historias, la sorpresa y el humor son poderosas herramientas para captar la atención y liberar tensiones. Además, "romper el hielo" mejora la capacidad de escucha y ayuda a crear complicidades emocionales. El teatro puede hacer buen uso de todo ello, a la hora de plantearse la comunicación y la reflexión sobre el medio ambiente. En este sentido, la creación de **conferencias dramatizadas**, compaginando lo lúdico con lo pedagógico, es una interesante línea de trabajo a desarrollar.

Nuestra conferencia dramatizada: **"Los dodos y el medio ambiente"**, dirigida a niñ@s de entre 8 y 12 años, con el objetivo de explicar los conceptos de ecosistema y medio ambiente, es un ejemplo de este tipo de trabajo.

La conferencia dramatizada: **"Nosotros y el medio ambiente. Sí, estamos locos"**, es un trabajo dirigido a adult@s, con el objetivo de incitar a la participación ambiental.



"La participación ambiental es un proceso que posibilita la implicación directa en el conocimiento, valoración, prevención y mejora de los problemas ambientales".

Libro Blanco de la Educación Ambiental en España

* **El proceso de creación de un montaje teatral**, implica el desarrollo de un método de análisis de la realidad escénica, que a su vez lleva consigo el estudio y la reflexión sobre la realidad de los personajes, la realidad del espacio escénico, la realidad de los conflictos dramáticos, la realidad de la situación imaginaria, etc.

Este proceso de creación, aplicado a la reflexión sobre el medio ambiente, puede suponer al mismo tiempo un auténtico proceso de conocimiento, valoración, prevención y mejora de los problemas ambientales.

Por medio de dinámicas teatrales, es posible lograr la implicación de una muestra representativa de niños, jóvenes y adultos de una comunidad (un pueblo), en una serie de **talleres de participación ambiental** (para niños, para jóvenes y para adultos), que confluyan en la creación colectiva de un "montaje teatral", cuyo objetivo sea explicar alguna problemática medioambiental que afecte a dicha comunidad, así como plantear acciones concretas dirigidas a reducir el impacto de dicha problemática.

Este proceso, que para los participantes tendría valor en sí mismo, podría ampliarse con la programación del "montaje teatral" al resto de la comunidad, así como a otras comunidades más o menos próximas que tuvieran una problemática similar.

Nuestro proyecto: "**La voz de las generaciones futuras ante el cambio climático**", es un ejemplo de este tipo de trabajo.

BIBLIOGRAFÍA CITADA

GROTOWSKI, J. 1983. *Hacia un teatro Pobre*. Siglo veintiuno editores.

HESELINK, F. "Comunicando grandes temas: ecosistemas y personas – biodiversidad para el desarrollo". En Carpeta Informativa del CENEAM, Marzo 2008
http://www.mma.es/portal/secciones/formacion_educacion/reflexiones/2008_03hesselink.pdf

MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE. ORGANISMOS AUTÓNOMO PARQUES NACIONALES. 1999
30 reflexiones sobre educación ambiental. Carpeta informativa del CENEAM.

MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE: *Libro Blanco de la Educación Ambiental en España*. Centro de Publicaciones Secretaría General Técnica Ministerio de Medio Ambiente, 1999.
http://www.mma.es/portal/secciones/formacion_educacion/recursos/rec_documentos/libro_blanco.htm

SALVAT, R. 1983. *El teatro*. Montesinos Editor.

WATSON, I. 2000. *Hacia un tercer teatro*. ÑAQUE Editora.



¿EDUCACIÓN?...¿PARA QUÉ?

Miguel Á. Ortega

Febrero 2009

Miguel Á. Ortega

Economista y director de *El Correo del Medio Ambiente*.

Correo-e: miguel.ortega@reforesta.es



A la vista de cómo va nuestro mundo, no cabe más remedio que cuestionar el modelo educativo. El informe PISA establece un ranking entre países en función de los conocimientos adquiridos por los alumnos, y se ha convertido en la principal y esperada referencia para los gestores de la educación. Es una muestra de que la prioridad son los conocimientos y destrezas instrumentales destinadas al sistema productivo. Un sistema productivo cuya razón de ser está cada vez más cuestionada. Como se basa en el consumo de masas, la orientación que los humanos nos damos a nosotros mismos es la de convertirnos en unidades de producción y consumo, y el sentido de nuestras vidas es producir para después gastar lo que hemos ganado produciendo. Amén de cuestiones como quién se está quedando la mayor parte de lo que entre todos producimos, lo importante es preguntarnos si sentimos que nuestras vidas son plenas y si confiamos en que este sistema nos depara un buen futuro.

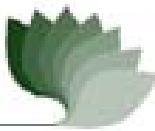
Tenemos que ser más pragmáticos. Sí, pragmáticos. Nuestro modelo neoliberal con pinceladas de economía social se presenta a sí mismo como el paradigma de la eficacia y del pragmatismo. Yo pienso que no hay nada más pragmático que intentar ser feliz. El tan traído modelo, también lo piensa, y por eso quienes de él participamos nos creemos que la felicidad está en lo que nos ofrece: el consumo de una enorme variedad de productos y servicios. Pero, algo falla, a juzgar por crisis puntuales como la que vivimos ahora, por la crisis de fondo (esa de las guerras, el deterioro ambiental, el hambre y las desigualdades) y por las principales enfermedades de nuestro tiempo, tales como la depresión, la obesidad y las cardíacas, que dicen algo de nuestra forma de vivir. ¿Será que habrá que buscar la felicidad en otras cosas? Supongamos que sí. Entonces, las preguntas siguientes son ¿en dónde? y ¿cómo?

Creo que lo primero es replantear el modelo educativo, creando un sistema capaz de transmitir sabiduría, y no sólo conocimientos. Una sabiduría destinada a ser felices, lo cual pasa por aprender a evitar o, en último extremo, saber resolver, los conflictos con los demás, con nosotros mismos y con la Tierra. Esto conlleva potenciar la inteligencia emocional, la empatía con los demás y el autoconocimiento. Iniciativas como la asignatura de Educación para la Ciudadanía van por el buen camino, pero no son suficientes, porque se quedan en algo anecdótico, cuando lo deseable sería que todo el proceso de formación se entendiese como un camino de crecimiento personal. Además, la sociedad debería construir espacios donde todos podamos seguir compartiendo y construyendo aprendizaje, una vez que hemos abandonado la etapa formativa propiamente dicha. En este sentido, la psicología debería llegar a todos los espacios de aprendizaje, para niños y adultos, a modo de talleres vivenciales. Por supuesto, los profesores deberían adquirir las capacidades para poner en práctica estos enfoques, lo cual exigiría que ellos mismos aprendieran, y lo hicieran viviendo y experimentando. Me atrevo a ir más lejos, para reclamar un hueco importante dentro de este planteamiento, para ramas de la psicología aún poco aceptadas en España, como la Gestalt y la psicología transpersonal. Junto a ellas, hay que reconocer la enorme aportación de las filosofías orientales, incorporando prácticas como el yoga y la meditación. Igualmente hay que potenciar una adecuada cultura de la alimentación y del cuidado del cuerpo en general. De esta forma facilitaremos el equilibrio cuerpo-mente, a los que yo añado también el espíritu. Desde ese equilibrio podemos llevar una vida más plena y armoniosa. El objetivo final es que dispongamos de las herramientas que nos permitan percibirnos más intensamente como seres vivos auténticamente conscientes. A partir de aquí, nuestro centro de gravedad personal se desplazará desde el actual "tener" hasta el "ser", y los aspectos relacionales y vivenciales ganarán protagonismo en nuestras vidas, arrinconando las pulsiones consumistas y los comportamientos agresivos. Estoy seguro de que esto desencadenaría un proceso natural de cambio del modelo económico.

La humanidad se ha acostumbrado a pensar mal de sí misma y a creer que nuestra especie no tiene arreglo. Pero nosotros mismos, desde nuestros rígidos moldes mentales, creamos nuestra propia realidad. Carl Gustav Jung habló del inconsciente colectivo, formado por el conjunto de ideas y recuerdos que pertenecen a toda la humanidad y que son fruto de la experiencia de innumerables generaciones. Algunos físicos han propuesto la existencia del Campo Akásico, que se expandiría por todo el universo y sería la fuente última de la información que observamos en la naturaleza en forma de leyes naturales o de programas genéticos. En este campo quedaría impresa, a modo de información sintonizable y activa, la huella de todos los seres que han existido. Esta teoría es coherente con el creciente consenso acerca de que la evolución biológica no se ha podido producir por azar, siendo por tanto necesario algún tipo de "guión" preestablecido. Si bien los seres humanos percibimos un mundo repleto de objetos individualizados y separados (nosotros mismos entre ellos), y actuamos conforme a esa percepción, abusando de otros seres humanos y de los recursos que nos ofrece la Tierra, como si estos comportamientos no pudieran pasarnos factura, los avances científicos demuestran que la realidad no funciona así. La física cuántica ha determinado que las partículas tienen una doble naturaleza, porque son corpúsculo y onda al mismo tiempo. Las ondas forman campos y a través de esos campos todo queda interconectado. La investigación biológica ha encontrado ese mismo tipo de fenómenos en el cuerpo de los seres vivos. Sabios de distintas épocas, lugares y creencias, y filósofos de la ciencia, estos últimos relacionados en su mayoría con la física cuántica y la cosmología, han participado de la idea de que los seres humanos, cuando alcanzamos ciertos estados de conciencia, podemos establecer conexiones psíquicas entre nosotros y con otras dimensiones del Ser, llegando a alcanzar una sensación de unidad con el Todo. Parece que la ciencia y la sabiduría perenne, esa que, desde distintas culturas, se



ha ocupado desde hace milenios en buscar respuestas a las preguntas fundamentales, están en un proceso de confluencia. El mensaje que se deriva de todo esto es muy esperanzador, porque contribuye a llenar de sentido nuestras vidas, a dotarnos de un sentimiento de integración con nuestro planeta, a llenar el vacío existencial que es la fuente de tantos problemas, y a ayudarnos a romper esos esquemas mentales que tanto nos limitan. El crecimiento personal y la difusión de conocimientos verdaderamente trascendentes debería ser el camino a seguir por el sistema educativo, que adquiriría así una gran capacidad de sanear el tóxico inconsciente colectivo actual. Esto es condición necesaria para que se produzca el salto cualitativo que la humanidad requiere.



AGUATINTA. EL ROTO



Del 15 de enero al 15 de abril de 2009, se puede visitar en las instalaciones del CENEAM la exposición "**Aguatinta. El Roto**", realizada por Andrés Rábago.

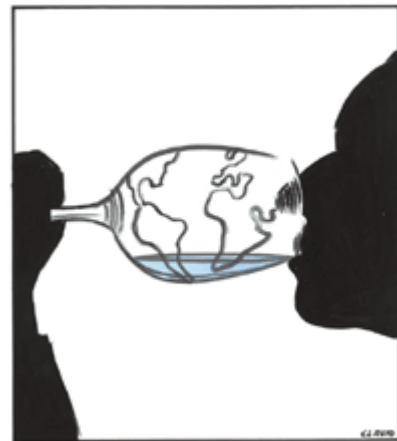
Con motivo de la Exposición Internacional sobre el Agua celebrada en Zaragoza en el verano de 2008, se presentó en el Paraninfo de la Universidad de Zaragoza una exposición de humorismo gráfico sobre el agua, cuyo autor es Andrés Rábago, **El Roto**. Este dibujante, nacido en Madrid en 1947, que durante la dictadura de Franco se hacía conocer bajo el seudónimo Ops, publicó viñetas e ilustraciones en Hermano Lobo,

Triunfo, La Codorniz, El Jueves.... Posteriormente, al comenzar a ganar renombre y público, decidió adoptar un segundo apodo, El Roto, por el que es conocido hoy en día.

Obtuvo el Premio Francisco Cerecedo. En la actualidad publica sus trabajos en el diario "El País". Además ha publicado diversos libros, ya sea en solitario o como colaborador y ha ejercido como guionista, escenógrafo y pintor.

No se reconoce como humorista, sino que prefiere decir que practica la sátira, en la que el humor puede tener su aparición, pero de la misma forma que otras cosas. Ha procurado reflejar la realidad social, siempre desde un punto de vista crítico y satírico, con el que muestra la visión de una vida que está llena de contradicciones. Sus viñetas representan la quintaesencia de verdades que difícilmente se pueden expresar de otro modo.

Las imágenes de **Aguatinta** se convierten en auténticos derechos al estómago de nuestras conciencias. A través de un humor inteligente, alejado de los tópicos al uso y la corrección política, las viñetas revelan al espectador lo ilógico de la lógica con que transformamos la naturaleza. Contaminación, lucha por el agua, obras hidráulicas, usos del agua, efectos sobre el medio ambiente... todo ello para observar y reflexionar en los 52 dibujos originales, parte a color parte en blanco y negro, de que consta esta exposición.



El autor ha cedido la muestra al CENEAM, durante un año, para que la exponga en sus instalaciones y posteriormente la oferte a otros centros dentro de su Programa de Exposiciones Itinerantes.

Horario de visitas a la exposición (Entrada gratuita)

- **Público en general:**

De lunes a viernes: de 10.00 a 17:00 h.

Sábados, domingos y festivos: de 10:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 18:00 h.

- **Grupos organizados:**

De lunes a domingo previa reserva de la visita.

INFORMACIÓN Y RESERVAS: CENEAM. Área de Educación. Paseo José María Ruiz-Dana, s/n 40109 Valsain (Segovia) - Centralita - Tel: 921 471711

Reservas - Tel: 921 473880 (Pinar García) - Correo-e: int.ceneam@oapn.mma.es

http://www.mma.es/portal/secciones/formacion_educacion/exposiciones/temporales/aguatinta.htm

VII EDICIÓN PREMIOS CIUDAD SOSTENIBLE

Plazo límite: 02/02/2009

Organización: Fundación Fòrumambiental

Podrán optar a los premios todos aquellos Municipios de más de 5.000 habitantes y Entes Locales Supramunicipales del Estado Español en los que se hayan ejecutado satisfactoriamente actuaciones dirigidas a la sostenibilidad entre los años 2006 y 2008, y que presenten evidencias de la existencia de un compromiso político con el desarrollo sostenible. En la presente edición, los PREMIOS CIUDAD SOSTENIBLE se convocan en las siguientes categorías:

- Premio especial "Ciudad más sostenible"
- Residuos
- Agua
- Atmósfera
- Energía

Presentación de las candidaturas

Los candidatos deberán indicar la categoría a la cual se presentan (Premio especial "Ciudad más sostenible", Residuos, Agua, Atmósfera o Energía) y entregarán una memoria descriptiva que incluya la siguiente información: datos del candidato, documentación que justifique un compromiso político con el desarrollo sostenible.

Para facilitar su presentación está disponible en la web de los Premios un modelo de ficha de presentación de candidatura con todos estos campos. Se podrá añadir la documentación que se crea conveniente y que conjuntamente con la memoria constituirá la candidatura que se presenta al premio.

Se aceptarán todas aquellas candidaturas recibidas antes de las 0.00 horas del día 2 de febrero de 2009.

Valoración de las candidaturas

Para la valoración de las candidaturas se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- a) Grado de ejecución del Plan de Actuación Ambiental de la Agenda 21 Local y justificación de su contribución al desarrollo sostenible
 - Realización de proyectos específicos en diferentes sectores (económico, social y/o ambiental)
- b) Actividades de apoyo
 - Actividades de apoyo que se han organizado (grupos de trabajo, reuniones, etc.) mantenidas entre los diferentes actores de la actuación como: Autoridades locales, asociaciones, empresas privadas, instituciones académicas o de investigación, ONG's, etc
 - Mecanismo para la difusión de los resultados, acciones llevadas a cabo con medios de comunicación con el fin de dar a conocer las acciones municipales en el ámbito de la sostenibilidad
 - Análisis causa/efecto previo a las actuaciones
 - Definición y seguimiento de indicadores para la evaluación y seguimiento de los resultados
 - Metodologías de participación ciudadana implantadas a lo largo del proceso y que fortalezcan las personas, la comunidad y la incorporación de sus contribuciones
- c) Cooperación inter-institucional en relación con las acciones de desarrollo sostenible y transferibilidad de las prácticas utilizadas
- d) Acciones específicas:
 - Acciones que hayan tenido un impacto relevante en la creación de puestos de trabajo
 - Acciones referidas a grupos prioritarios de ciudadanos o con necesidades especiales
- e) Las actuaciones presentadas han de estar finalizadas o encontrarse en una fase adelantada de ejecución, para poder ofrecer unos resultados finales o parciales comprobables. Se indicaran los resultados obtenidos en el proyecto, que permitirán valorar el proyecto

Información: Fundación Fòrumambiental. Avda. Reina Maria Cristina s/n, Pl. Espanya - Fira de Barcelona, Palau de la Metal·lúrgia - 08004 Barcelona - Tel.: 93 233 23 09 - Fax: 93 233 24 96
Correo-e: info@forumambiental.org - <http://www.premiociudadesostenible.org/bases.html>

CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES PARA EL DESARROLLO DE PROGRAMAS, PROYECTOS Y ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL REALIZADAS POR LAS ENTIDADES LOCALES DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CANTABRIA DURANTE EL AÑO 2009

Plazo límite: 03/02/2009

Organización: Consejería de Medio Ambiente del Gobierno de Cantabria

Artículo 1.- Objeto de la convocatoria.

1. La presente orden tiene por objeto establecer las bases reguladoras y hacer pública la convocatoria, para subvencionar, el desarrollo de programas, proyectos y actividades de educación ambiental en el ámbito municipal, que se desarrollen entre el 1 de enero de 2009 y el 31 de diciembre de 2009 por Entidades Locales de la Comunidad Autónoma de Cantabria.



2. Estas ayudas están contempladas en el Plan Estratégico de Subvenciones aprobado por la Consejería de Medio Ambiente, formando parte de las líneas de subvención que se quieren fomentar desde la misma.
3. Estas ayudas no subvencionarán gastos de inversiones en infraestructura, equipamiento (informático, audiovisual, etc.), gastos protocolarios, ni gastos generales de funcionamiento de las entidades solicitantes, sino exclusivamente los gastos propios del desarrollo de las actividades. Asimismo, queda expresamente excluida de la concesión de la subvención el importe del Impuesto del Valor Añadido (IVA).
4. La presente ayuda es compatible con otras subvenciones, ayudas, ingresos o recursos para la misma finalidad, procedentes de cualesquiera Administraciones o entes públicos o privados, nacionales, de la Unión Europea o de organismos internacionales.
5. Los beneficiarios de las subvenciones reguladas por la presente orden podrán subcontratar con terceros la ejecución total de la actividad que constituya el objeto de la subvención.

Artículo 2.- Finalidad de la convocatoria.

1. Se financiarán los siguientes proyectos:
 - a) Actividades formativas en el ámbito de la Educación Ambiental.
 - b) Elaboración de materiales para actividades de educación ambiental.
 - c) Realización de programas, proyectos y actividades de educación ambiental.
 - d) Campañas de sensibilización e información sobre los principales problemas ambientales promovidas desde la propia Entidad Local o con el fin de adherirse a las que se impulsan desde distintos organismos nacionales e internacionales.
 - e) Fomento de la participación social en los procesos de Agenda 21 Local.
2. Los solicitantes deberán ajustar sus propuestas a temáticas claramente vinculadas al ámbito de competencias de la Consejería de Medio Ambiente del Gobierno de Cantabria.
3. Los proyectos se pueden dirigir a los diferentes agentes sociales, así como a colectivos específicos o público en general, abordando cualquier aspecto de interés ambiental en el contexto de la Comunidad Autónoma de Cantabria y especialmente en el marco local donde se realiza la acción.
4. Se tendrán especialmente en cuenta aquellas propuestas que incluyan la perspectiva de género y la promoción de la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres en las actuaciones e iniciativas concretas.

Artículo 3.- Beneficiarios.

1. Podrán acogerse a la presente convocatoria las Entidades Locales de Cantabria que proyecten realizar los programas, proyectos y actividades indicados en el artículo anterior.
2. Los beneficiarios a los que se refiere el párrafo anterior sólo podrán solicitar subvención para la realización de un único proyecto, integrado por una o varias actividades interrelacionadas. En el caso de que se presentara más de una solicitud, solamente se admitirá a trámite la registrada en primer lugar. Las registradas posteriormente no se tomarán en consideración.
3. No podrán tener la condición de beneficiarias aquellas entidades locales que tengan contemplada, con cargo a los créditos presupuestarios de la Consejería de Medio Ambiente previstos para el ejercicio 2009, alguna asignación nominativa para la misma finalidad.
4. No se considerarán las solicitudes de las Entidades que, habiendo recibido con anterioridad alguna subvención o ayuda del Gobierno de Cantabria, no hubieran justificado su empleo en el momento de finalizar el plazo de presentación de las solicitudes que contempla la presente orden, salvo que el plazo de justificación se extienda más allá del anteriormente señalado.
5. Quedarán excluidas aquellas entidades locales incurso en alguno de los supuestos contemplados en el artículo 12.2 de la Ley de Cantabria 10/2006, de 17 de julio, de Subvenciones de Cantabria.
6. No podrán concurrir a la presente convocatoria aquellas entidades que hayan sido condenadas por delito, falta o infracción administrativa relacionada con el medio ambiente hasta que no haya transcurrido el plazo para la prescripción de la sanción impuesta de conformidad con la legislación que le resultare de aplicación o, en su defecto, de acuerdo con los plazos fijados en el artículo 132 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y el Procedimiento Administrativo Común.

Artículo 4.- Solicitudes: Forma, lugar y plazo de presentación.

1. El plazo de presentación de las solicitudes y documentación correspondiente será de veinte días hábiles, contados a partir del día siguiente al de la publicación de la presente orden en el Boletín Oficial de Cantabria. A efectos legales, los sábados tienen la consideración de día hábil.
2. Las solicitudes se formalizarán en el modelo oficial que figura en el anexo I (todos los anexos de esta orden pueden descargarse de la página web www.gobcantabria.es en su apartado "atención a la ciudadanía-subvenciones") e irán firmadas por el alcalde/presidente de la Entidad Local, y se dirigirán al excelentísimo señor consejero de Medio Ambiente del Gobierno de Cantabria.

3. Las solicitudes podrán ser presentadas en el Registro de la Consejería de Medio Ambiente, calle Lealtad número 24, 39002 Santander, o en cualquiera de los lugares establecidos en el artículo 105.4 de la Ley de Cantabria 6/2002, de 10 de diciembre, de Régimen Jurídico del Gobierno y de la Administración de la Comunidad Autónoma de Cantabria.

La **cuantía de la subvención** será el 100% del importe solicitado con un máximo de 20.000 euros por proyecto, IVA no incluido, otorgándose la subvención a los interesados por orden decreciente de puntuación hasta agotar el crédito presupuestario. La cuantía máxima a solicitar en ningún caso podrá superar los 20.000,00 euros IVA no incluido.

Información: Consejería de Medio Ambiente del Gobierno de Cantabria

<http://boc.gobcantabria.es/boc/datos/MES%202009-01/OR%202009-01-08%20004/HTML/2009-41.asp?volver=1>

Orden MED/38/2008, de 30 de diciembre de 2008. BOC Número 004 del Jueves , 8 de Enero de 2009

CONGRESO FEAPS DE EDUCACIÓN: "EDUCAR + INCLUIR = CONVIVIR"

Fechas: 04/02/2009 - 06/02/2009

Lugar: Córdoba

Organización: FEAPS

El congreso , tiene como principal objetivo reflexionar sobre el concepto y el tipo de educación inclusiva por los que apuesta nuestro movimiento asociativo: qué tipo de educación queremos, cuál creemos que contribuye más y mejor a la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual y de sus familias.

Durante los 3 días de celebración de este Congreso, se celebrarán varias ponencias y sesiones que tendrán los siguientes objetivos:

- Presentar diferentes estudios sobre el desarrollo de proyectos inclusivos en educación
- Presentar y debatir un modelo educativo de FEAPS que fomente la inclusión de las personas con discapacidad intelectual en este ámbito
- Diseñar una serie de estrategias para la implantación y desarrollo de este modelo educativos en el movimiento asociativo FEAPS

Lugar de celebración: Palacio de Congresos y Exposiciones de Córdoba. Calle Torrijos, 10

Información: Tel.: 954 52 51 99 - Correo-e: sede@feapsandalucia.org

<http://www.feaps.org/educacion/index.htm>

CONVOCATORIA SUBVENCIONES PARA FINANCIAR ACTUACIONES DE MOVILIDAD SOSTENIBLE (CONSTRUCCIÓN DE CARRILES BICI) REALIZADAS POR LOS AYUNTAMIENTOS DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CANTABRIA, DURANTE LOS AÑOS 2009 Y 2010

Plazo límite: 07/02/2009

Organización: Consejería de Medio Ambiente del Gobierno de Cantabria

Objeto de la convocatoria.

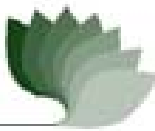
La presente Orden tiene por objeto establecer las bases reguladoras y hacer pública la convocatoria para subvencionar la realización de actuaciones de movilidad sostenible mediante la construcción de carriles bici que se desarrollen entre el año 2009 y el 15 de diciembre de 2010 por los Ayuntamientos de la Comunidad Autónoma de Cantabria.

Beneficiarios:

Podrán acogerse a estas ayudas los Ayuntamientos de la Comunidad Autónoma de Cantabria que cumplan los requisitos establecidos a continuación y prevean realizar la actuación contemplada en el artículo anterior.

Solicitudes: forma, lugar y plazo de presentación

1. El plazo de presentación de solicitudes y de la documentación correspondiente, será de un mes, contado desde el día siguiente al de la publicación de la presente Orden en el «Boletín Oficial de Cantabria».



2. Las solicitudes se formalizarán en el modelo oficial que figura en el anexo I de la presente Orden (todos los anexos de esta orden pueden descargarse de la página web <http://www.gobcantabria.es> en su apartado "atención a la ciudadanía-subvenciones"), e irán firmadas por el alcalde/presidente del Ayuntamiento, y se dirigirán al excelentísimo señor consejero de Medio Ambiente del Gobierno de Cantabria.
3. Las solicitudes podrán ser presentadas en el Registro de la Consejería de Medio Ambiente, (calle Lealtad 24, 39002 Santander), sin perjuicio de lo establecido en el artículo 105.4 de la Ley de Cantabria 6/2002, de 10 de diciembre, de Régimen Jurídico del Gobierno y de la Administración de la Comunidad Autónoma de Cantabria.

Información: Consejería de Medio Ambiente del Gobierno de Cantabria
<http://boc.gobcantabria.es/boc/datos/MES%202009-01/OR%202009-01-08%20004/HTML/2009-36.asp?volver=1>

Orden MED/30/2008, de 30 de diciembre de 2008. BOC Número 004 de 8 de Enero de 2009

SEMANA EUROPEA DE LA ENERGÍA SOSTENIBLE 2009

Fechas: 09/02/2009 - 13/02/2009

Lugar: Bruselas (Bélgica)

Organización: Comisión Europea. Dirección General de Energía y Transporte

El futuro energético de la Unión, de nuevo en el candelero con la edición de la Semana Europea de la Energía Sostenible.

El futuro energético y el cambio climático preocupan hasta tal punto que la Unión Europea (UE) ha decidido dedicar una semana al año a la energía sostenible.

Tras el éxito de las otras ediciones, la Semana de la Energía Sostenible reunirá del 9 de febrero al 13 de febrero a las instituciones europeas, la sociedad civil y los agentes del mercado. Los participantes tendrán ocasión de hacer balance del año transcurrido y analizar la evolución reciente en este campo.

Lugar de celebración: Edificio Madou Tower de Bruselas.

Información: Correo-e: attendees@sustenergy.org - <http://www.eusew.eu>

XXIII SESIÓN DEL FORO PERMANENTE DE LA SOSTENIBILIDAD: SOSTENIBILIDAD Y TRANSPORTE

Fecha: 19/02/2009

Lugar: Madrid

Organización: Observatorio de la Sostenibilidad en España. OSE

La sesión del Foro Permanente de la Sostenibilidad se reanudará el próximo 19 de febrero de 2009, tercer jueves de mes, en el salón de actos del Real Jardín Botánico de Madrid. Esta sesión será dedicada a Sostenibilidad y Transporte y podrá seguirse en la página web del OSE.

Lugar: Salón de Actos del Real Jardín Botánico de Madrid (entrada por Cuesta Moyano. Se recomienda confirmación (hasta cubrir aforo)

Durante el año 2008 se han dedicado las sesiones a los siguientes temas:

- XXII Sesión - Sostenibilidad y Empleo. Oportunidades en tiempos de Crisis y Escenarios con Futuro.
- XXI Sesión. Agua y Sostenibilidad. El legado de Expo Zaragoza.
- XX Sesión. Patrimonio Natural y Biodiversidad. Perspectivas desde la Sostenibilidad
- XIX Sesión. Sostenibilidad en España. Situación y propuesta de políticas.

Información: Observatorio de la Sostenibilidad en España (OSE). Universidad de Alcalá
Plaza San Diego s/n - Casa Anexa al Rectorado, 2ª planta - 28801 Alcalá de Henares (Madrid)
Tel.: 91 885 40 39 - Fax: 91 885 44 94 - Correo-e: ose.sectecnica@uah.es
<http://www.sostenibilidad-es.org/Observatorio+Sostenibilidad/esp/agenda/fps/foro+190209.htm>

JORNADAS: BIODIVERSIDAD Y PASTOS EN ÁREAS MEDITERRÁNEAS PROTEGIDAS

Fechas: 20/02/2009 - 21/02/2009

Lugar: Alcoi (Alicante)

Organización: Obra Social de la Caja de Ahorros del Mediterráneo

Objetivos:

- Aportar evidencias sobre la relación positiva existente entre el mantenimiento de las actividades tradicionales mediterráneas y la mejora de la biodiversidad y de los hábitats.
- Educar y concienciar sobre la importancia de recuperar la actividad ganadera tradicional, así como la recuperación de las especies de herbívoros silvestres, por su enorme contribución al mantenimiento de especies animales y vegetales en equilibrio dinámico.
- Formar en una actividad económica sostenible, capaz de aportar importantes valores añadidos al desarrollo local, incluyendo productos locales diferenciados, bienes culturales y medioambientales, recursos para el turismo rural, etc.

Las jornadas incluyen unas visitas de campo del sábado 21

Inscripciones: ServiCAM - Tel: 902 444300

Importe matrícula: 20 euros (incluye asistencia, documentación, comidas y autobús para las visitas de campo del sábado)

Información: CEMACAM Font Roja Alcoi. 03801 Alcoi (Alicante)

Tel/Fax: 965 331987 - Correo-e: fontroja@obs.cam.es - <http://obrasocial.cam.es>

CONFERENCIA SOBRE PROPULSIÓN ALTERNATIVA MÁS LIMPIA Y EFICIENTE: VEHÍCULOS HÍBRIDOS ENCHUFABLES Y OTROS MEDIOS DE TRANSPORTE ELÉCTRICOS

Fecha: 25/02/2009

Lugar: Madrid

Organización: Global Energy

Para conocer mejor qué son los vehículos híbridos enchufables (Plug-in Hybrids), cómo funcionan y el mercado potencial que ya tienen en todo el mundo, Global Energy organiza esta conferencia de alto nivel sobre propulsión alternativa más limpia y eficiente, que tendrá lugar el día 25 de febrero de 2009 en el Palacio de Congresos de Madrid, en la que intervendrán ponentes de reconocido prestigio internacional, y en la que también se abordará y analizará el mercado actual y futuro de otros medios de transporte eléctricos.

Jueves, 25 de febrero de 2009

- 09:00 - 10:00 Recepción de Asistentes y entrega de documentación
- 10:00 - 10:15 Bienvenida a cargo del Moderador Sr. Ángel Foroohar Aghili, Presidente de AVELE (Asociación para la promoción de los Vehículos Eléctricos y no contaminantes de España).
- 10:15 - 11:00 Robert Stussi. Presidente de AVERE (European Association for Battery, Hybrid, and Fuel Cell Electric Vehicles). "Perspectiva de la movilidad eléctrica en Europa y resto del mundo".
- 11:00 - 11:30 Pausa Café
- 11:30 - 12:15 Tayce Wakefield. Vicepresidenta de Relaciones Gubernamentales de General Motors. "Un enfoque hacia el cliente en torno a la movilidad sostenible".
- 12:15 - 13:00 José M^a López. Subdirector de INSIA (Instituto de Investigación del automóvil de la Universidad Politécnica de Madrid). "Impacto medioambiental de los nuevos sistemas de propulsión".
- 13:00 - 13:30 Mesa redonda de la mañana
- 13:30 - 15:00 Pausa para Almuerzo
- 15:00 - 15:45 Juan Luis Pla. Jefe del Dpto. de Transporte de I.D.A.E. (Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía de España). "La eficiencia energética del sector de la automoción en los planes de actuación de IDAE".
- 15:45 - 16:30 Manuel Micó. Presidente de Alternatives.
- 16:30 - 17:15 Mesa redonda de la tarde.
- 17:15 Clausura.



Lugar de celebración: Palacio de Congresos de Madrid. Paseo de la Castellana, 99 - 28046 Madrid

Información: GLOBAL ENERGY. Manuel Núñez, 4º, 4ta. Planta - 36203 Vigo

Tel.: 902 36 26 05 / 986 44 30 72 / 686 02 98 51 - Fax: 902 36 26 07 / 986 35 52 50

Correo-e: eventos3@globalenergy.es - <http://www.globalenergy.es/index.php?page=contacto&id=16>

IV JORNADAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL DE LA COMUNITAT VALENCIANA

Fechas: 25/02/2009 - 27/02/2009

Lugar: Valencia

Organización: Generalitat Valenciana y Universitat Politècnica de València

Lugar: Salón de actos del edificio Nexus de la Universitat Politècnica de València.

Objetivos:

Objetivos generales

- Contribuir a la construcción de una sociedad más sostenible, estimulando el papel de la educación ambiental en el proceso.
- Facilitar la integración de las premisas de la sostenibilidad ambiental en el conjunto de las políticas públicas, impulsando la participación social.
- Favorecer la implicación de toda la sociedad en las respuestas para resolver los problemas socioambientales.

Objetivos estratégicos

- Culminar la elaboración de la EVEADS con una amplia participación de la sociedad.
- Favorecer la integración de los principios de la sostenibilidad en todos los sectores: en el ámbito de las administraciones públicas, en el sector empresarial, en las universidades, en las instituciones escolares, en los espacios naturales y rurales, en los organismos no gubernamentales, en las esferas políticas, etc.;
- Estimular la creación y la consolidación de redes para el desarrollo de políticas ambientales que involucren a todos los sectores.
- Ofrecer una ocasión privilegiada para conocer las iniciativas en educación ambiental y debatir sobre ellas: intervenciones educativas, investigaciones, etc.
- Favorecer la emergencia de nuevos programas y proyectos.
- Contribuir al desarrollo profesional de los participantes.

Destinatarios: Técnicos de gestión ambiental, participantes en las mesas sectoriales en el proceso de elaboración de la EVEADS, profesores, investigadores, estudiantes, maestros, consultores, periodistas y todos los múltiples profesionales de la educación ambiental.

Programación de las IV Jornadas de Educación Ambiental de la Comunitat Valenciana

Miércoles 25 de febrero

- 10.00 - 11:00 h Recepción de participantes y entrega de documentación
- 11.00 - 11:30 h Presentación oficial de las jornadas por parte de Conselleria
- 12.00 - 13:00 h Ponencia Inaugural: "Sostenibilidad. Claves para el cambio." Ponente: Domingo Jiménez Beltrán. Asesor del Observatorio de Sostenibilidad en España y exdirector de la Agencia Europea del Medio Ambiente
- 13:00 -14:00 h Exposición de comunicaciones
- 16.00 - 17:30 h Respuestas responsables de la sociedad ante el reto de la sostenibilidad
Dinámica: diálogos en espejo Moderador: Javier Asín, director gerente del Centro de Recursos Ambientales de Navarra (CRANA). Participantes:
 - José Félix Lozano, profesor de Ética Empresarial y Profesional en UPV y coordinador del Grupo de Educación en Valores (GREVOL) de dicha universidad.
 - Jordi Domingo Calabuig, director gerente de la Fundación Enrique Montoliu y consultor.
 - Javier Jiménez, director gerente de PANGEA consultores.
 - Rafael Mossi Peiró, jefe de servicio de industria y medio ambiente de la Cámara de Comercio de Valencia.
- 18.00 -20:00 h La participación social en las políticas públicas Dinámica: diálogos en espejo Moderador: Susana Calvo, jefa de servicio de la unidad de Educación Ambiental del Organismo Autónomo Parques Nacionales del Ministerio Medio Ambiente y Medio Rural y Marino. Participantes:

- Josep Miquel Bisbal i Sanz, presidente de lligam recerca coop entidad consultora que ha diseñado y dinamiza el plan de participación del Plan de Acción Territorial de l'Horta para la Conselleria de Ambient, Aigua, Urbanisme i Habitatge.
- Jordi Grané, profesor de la Escuela de Prevención y Seguridad Integral de la Universidad Autónoma de Barcelona, ha colaborado el diseño y la dinamización del plan de participación de la EVEADS.
- Vicent Vicent, coordinador del área de educación ambiental CEFIRE de la Conselleria d'Educació.

Jueves 26 de febrero

- 10.00 - 11:30 h Priorización de las líneas estratégicas de la EVEADS. Dinámica: diálogos apreciativos
- 12.00 - 13:30 h Continuación priorización de las líneas estratégicas de la EVEADS. Dinámica: diálogos apreciativos
- 13:30 -14:30 h Exposición de comunicaciones
- 16:00 - 18:00 h Continuación priorización de las líneas estratégicas de la EVEADS. Dinámica: diálogos apreciativos
- 18:30 - 19:30 h Puesta en común de las conclusiones de los grupos
- 19:30 - 20:30 h Exposición de comunicaciones
- 20:30 h Actividades de ocio

Viernes 27 de febrero

- 10.00 - 11:30 h Puesta en común de los resultados de las jornadas
- 12:00 -12:30 h Presentación de la federación Española de Educación Ambiental (FEEA)
- 12.30 - 13:15 h Clausura de las jornadas
- 13:15 -15:00 h Fiesta de clausura
- 15:00 h Comida y despedida

Información: <http://www.cma.qva.es/eveads>

I FORO TALLER INTERNACIONAL DE ESTRATEGIAS EN FORMULACIÓN, EVALUACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS SOSTENIBLES DE INVERSIÓN EN LOS GOBIERNOS IBEROAMERICANOS

Fechas: 25/02/2009 - 27/02/2009

Lugar: Lima (Perú)

Organización: IDEAS PERÚ

Los objetivos de este Foro Taller están orientados a:

- Permitir la dotación de "Habilidades y Herramientas" de aplicación efectiva en la administración de sus recursos.
- Disposición clara y efectiva en políticas de cooperación nacional e internacional coherentes de erradicación de la pobreza, destacando la gobernabilidad local, la participación organizada de los entes beneficiarios y la sociedad civil en conjunto.
- Facilitar el contacto de experiencias con los gobiernos locales de Iberoamérica, EE.UU. y Europa.

Temario:

El temario incluirá propuestas y estrategias para el desarrollo y mejora de Barrios de Alcance Urbano a nivel nacional de las ciudades en Iberoamérica, el diseño de Sistemas de Transferencia en los Gobiernos Regionales y Locales, procesos de Hermanamiento de Escuelas y Ciudades de América Latina y el Caribe, con sus homólogos de Canadá, USA y Europa, como perspectiva de logro de una de las metas de Desarrollo del Milenio (ODM).

Asimismo, se celebrará un taller de financiación de Proyectos Agricultura, Educación, Infraestructura, Saneamiento y Vivienda, un taller de Proyectos Asociativismo y Consorcios Públicos" y un taller de Formulación de Proyectos para Agricultura, Educación, Infraestructura, Saneamiento y Vivienda, un taller de Evaluación de Proyectos para Agricultura, Educación, Infraestructura, Saneamiento y Vivienda o la Organización para el Desarrollo IDEAS PERU en los Gobiernos Locales en Iberoamérica.

La matrícula de inscripción está abierta hasta el 10 de Febrero de 2009

Información: Correo-e: info@ideasperu.org - <http://tallerlima.ideasperu.org/inscripciones2.html>



"CLARITY", EXPOSICIÓN SOBRE CAMBIOCLIMÁTICO

Plazo límite: 12/03/2009

Lugar: Matalascañas (Huelva)

Organización: Museo del Mundo Marino

La exposición tiene como objetivo contribuir al conocimiento y la sensibilización sobre el Cambio Climático, sus causas y las respuestas que se están planteando para hacerle frente, y se enmarca dentro de las actividades programadas por el Centro de Coordinación del Cambio Climático para fomentar la adquisición de hábitos y comportamientos que se traduzcan en una reducción significativa de las emisiones de CO₂.

La exposición se compone de una colección de 17 carteles, sobre los impactos, las causas y las posibles soluciones al problema del cambio climático, con información sobre las dimensiones científicas, tecnológicas, políticas y sociales de este fenómeno y el importante papel que juega la ciudadanía en la implantación de políticas públicas frente al cambio climático.

Esta iniciativa nace del Proyecto Europeo de Acción Educativa por el Clima, 'Clarity', en el que participan cinco socios europeos: el Organismo Autónomo Parques Nacionales (Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino de España), la Organización No Gubernamental Eslovena E-Forum, y las Alianzas del Clima de Italia, Austria y Luxemburgo, coordinados por el Secretariado Europeo de la Alianza del Clima. La versión española ha sido preparada por el CENEAM bajo la supervisión científica de la Oficina Española de Cambio Climático.

La exposición se podrá visitar hasta el 12 de marzo de 2009

Información: Museo del Mundo Marino - Parque Dunar. Cra. de Matalascañas a Mazagón
Matalascañas - Almonte (Huelva)

Tel.: 959 448409 - Fax: 959 448061

Correo-e: mundomarino@museomundomarino.es - <http://www.parquedunar.com/fsmuseo.html>

JORNADAS DE PARTICIPACIÓN Y DIVULGACIÓN AMBIENTAL

Fechas: 27/03/2009 - 29/03/2009

Lugar: Santiago de Compostela (A Coruña)

Organización: Dirección General de Juventud y Solidaridad. Xunta de Galicia

Actividad enmarcada en el Plan Gallego de Voluntariado 2006-2010.

TEMAS:

1. Movimiento ecologista en Galicia
2. Voluntariado ambiental en las universidades
3. Proyecto CLIMANTICA
4. Plan de desarrollo sostenible de la Universidad de Santiago de Compostela
5. Ecología de lo cotidiano
6. Recuperación de cursos fluviales
7. El compostaje
8. Voluntariado en Defensa del Monte Gallego

Información: Universidad de Santiago de Compostela. Servicio de Participación e Integración Universitaria. Casa Jimena e Elisa Fernández de la Vega Casas Reais, 8. 15782 Santiago de Compostela
Tel.: 981 563100 - ext.: 12858 // 12859 - <http://www.voluntariadogalego.org/web/>

RUTAS DEL PROYECTO TRINO, TURISMO ORNITOLÓGICO EN ESPACIOS NATURALES DE CASTILLA Y LEÓN

Fechas: 11/04/2009 - 16/05/2009

Lugar: Parques y reservas de Castilla y León

Organización: Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León

El patrimonio natural es una de las señas de identidad de Castilla y León. La diversidad de sus paisajes permite albergar los mayores índices de biodiversidad de una Región Europea. La presencia de al menos 218 especies de aves, es un buen ejemplo de un territorio bien gestionado por sus habitantes.

La Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León, en el marco del programa TRINO desarrollado conjuntamente con 14 grupos de desarrollo rural Leader + y Proder, pone en marcha nuevas rutas de turismo ornitológico.

PROGRAMA DE RUTAS:

- Reserva Natural del Valle de Iruelas. ÁVILA - 11 de abril, 2 y 16 de mayo
- Parque Regional Sierra de Gredos Norte. ÁVILA - 11 y 25 de abril, 9 de mayo
- Parque Regional de Sierra de Gredos Sur. ÁVILA - 18 de abril, 2 y 16 de mayo
- Parque Regional de Picos de Europa. LEÓN - 11 y 25 de abril, 9 de mayo
- Laguna de la Nava. PALENCIA - 11 y 25 de abril
- Parque Natural de Arribes del Duero. SALAMANCA - 11 y 25 de abril, 9 de mayo
- Reserva Natural Riberas de Castronuño-Vega del Duero. VALLADOLID - 11 y 25 de abril, 9 de mayo
- Parque Natural Arribes del Duero. ZAMORA - 11 y 18 de abril, 2 de mayo

CONDICIONES:

El precio de las rutas es de 15 €, salvo niños entre 8 y 14 años para los que se ha establecido un precio reducido de 5 € a fin de facilitar las visitas de grupos familiares. No está recomendado para menores de 8 años aunque excepcionalmente podrían atenderse peticiones específicas para grupos.

Se ha establecido un límite máximo de 15 personas por grupo, a fin de garantizar la calidad de la atención del guía y las condiciones óptimas de observación de las aves. Para la realización de la ruta se ha establecido un número mínimo de 5 personas.

Para la formalización de la reserva deberá abonarse por anticipado un 30% del importe total. Puede obtenerse información en la Casa del Parque correspondiente al espacio natural donde se vaya a realizar la actividad.

Información: Fundación Patrimonio Natural de Castilla y León

<http://www.patrimonionatural.org/rutastrino.html>

PROGRAMA EMPLEAVERDE

Plazo límite: 20/04/2009

Organización: Fundación Biodiversidad

La Fundación Biodiversidad, como gestor del Programa Operativo Adaptabilidad y Empleo del Fondo Social Europeo 2007-2013, busca alianzas con organizaciones e instituciones para poner en marcha proyectos de formación-acción en materia de medio ambiente dirigidos a trabajadores y empresas.

El Programa empleaverde 2009-2010, en esta segunda edición, apoyará proyectos por un importe total de 12 millones de euros.

Los proyectos pueden tener una duración de 1 a 2 años y un presupuesto que oscile entre 150.000 y 400.000 euros. Recibirán una cofinanciación del FSE de un 80 por ciento o un 50 por ciento, según la región.

Podrán presentarse entidades sin ánimo de lucro que no hayan sido beneficiarias del Programa empleaverde 2008. Las entidades que presenten un proyecto pueden encontrar apoyo financiero para la cofinanciación que necesitan en empresas o entidades sin ánimo de lucro. Esta conjunción puede resultar de vital importancia para garantizar la viabilidad económica del proyecto y aportar valor al mismo.

Los proyectos deberán promocionar y mejorar el empleo, en general, y el del sector ambiental, en particular; aumentar las competencias y la cualificación de los trabajadores en temas ambientales y de sostenibilidad; adaptar las actividades económicas a la normativa ambiental e impulsar la sostenibilidad de las actividades económicas.

La creación de empresas en el sector ambiental y la reconversión de empresas al sector ambiental es el otro gran objetivo del Programa empleaverde, por lo que los proyectos deberán contemplar este aspecto, teniendo en cuenta que se buscan iniciativas que impulsen la innovación y la ecoinnovación y que potencien una nueva cultura de sostenibilidad empresarial.



Los proyectos pueden estar dirigidos a todos los trabajadores, excepto los pertenecientes al sector público. No obstante, será importante hacer hincapié en los trabajadores de pymes y micropymes y los trabajadores por cuenta propia (entre ellos, profesionales liberales –abogados, economistas, periodistas– y trabajadores agrarios).

En el contexto actual, se prestará especial atención a aquellos proyectos dirigidos a trabajadores de sectores en crisis o reconversión, sin perder de vista a los trabajadores de colectivos prioritarios como las mujeres, personas con discapacidad, inmigrantes, mayores de 45 años y trabajadores de baja cualificación, así como a trabajadores del sector ambiental o ubicados en zonas sometidas a desdoblamiento, en zonas rurales, en áreas protegidas y en Reservas de Biosfera.

Los proyectos pueden contemplar acciones muy diversas, como cursos de formación; jornadas, seminarios y congresos; premios y concursos; campañas de sensibilización; diagnósticos, estudios, elaboración de guías o material informativo y divulgativo, o asesoramiento personalizado.

A fin de mejorar la adaptabilidad laboral y fomentar la iniciativa empresarial, se apoyará también la constitución de redes, es decir, órganos de cooperación y colaboración de carácter plurirregional, de intercambio de experiencias y conocimientos entre interlocutores de diferentes sectores o zonas. Todas las acciones de los proyectos serán gratuitas.

El plazo para la presentación de proyectos finaliza el 20 de abril de 2009.

Información: Fundación Biodiversidad. Tel: 91 1857835 (de lunes a viernes, en horario de 10 a 14)
Correo-e: empleaverde@fundacion-biodiversidad.es

PROGRAMA EMPLEAVERDE

Plazo límite: 20/04/2009

Organización: Fundación Biodiversidad

La Fundación Biodiversidad, como gestor del Programa Operativo Adaptabilidad y Empleo del Fondo Social Europeo 2007-2013, busca alianzas con organizaciones e instituciones para poner en marcha proyectos de formación-acción en materia de medio ambiente dirigidos a trabajadores y empresas.

El Programa empleaverde 2009-2010, en esta segunda edición, apoyará proyectos por un importe total de 12 millones de euros.

Los proyectos pueden tener una duración de 1 a 2 años y un presupuesto que oscile entre 150.000 y 400.000 euros. Recibirán una cofinanciación del FSE de un 80 por ciento o un 50 por ciento, según la región.

Podrán presentarse entidades sin ánimo de lucro que no hayan sido beneficiarias del Programa empleaverde 2008. Las entidades que presenten un proyecto pueden encontrar apoyo financiero para la cofinanciación que necesitan en empresas o entidades sin ánimo de lucro. Esta conjunción puede resultar de vital importancia para garantizar la viabilidad económica del proyecto y aportar valor al mismo.

Los proyectos deberán promocionar y mejorar el empleo, en general, y el del sector ambiental, en particular; aumentar las competencias y la cualificación de los trabajadores en temas ambientales y de sostenibilidad; adaptar las actividades económicas a la normativa ambiental e impulsar la sostenibilidad de las actividades económicas.

La creación de empresas en el sector ambiental y la reconversión de empresas al sector ambiental es el otro gran objetivo del Programa empleaverde, por lo que los proyectos deberán contemplar este aspecto, teniendo en cuenta que se buscan iniciativas que impulsen la innovación y la ecoinnovación y que potencien una nueva cultura de sostenibilidad empresarial.

Los proyectos pueden estar dirigidos a todos los trabajadores, excepto los pertenecientes al sector público. No obstante, será importante hacer hincapié en los trabajadores de pymes y micropymes y los trabajadores por cuenta propia (entre ellos, profesionales liberales –abogados, economistas, periodistas– y trabajadores agrarios).

En el contexto actual, se prestará especial atención a aquellos proyectos dirigidos a trabajadores de sectores en crisis o reconversión, sin perder de vista a los trabajadores de colectivos prioritarios como

las mujeres, personas con discapacidad, inmigrantes, mayores de 45 años y trabajadores de baja cualificación, así como a trabajadores del sector ambiental o ubicados en zonas sometidas a despoblamiento, en zonas rurales, en áreas protegidas y en Reservas de Biosfera.

Los proyectos pueden contemplar acciones muy diversas, como cursos de formación; jornadas, seminarios y congresos; premios y concursos; campañas de sensibilización; diagnósticos, estudios, elaboración de guías o material informativo y divulgativo, o asesoramiento personalizado.

A fin de mejorar la adaptabilidad laboral y fomentar la iniciativa empresarial, se apoyará también la constitución de redes, es decir, órganos de cooperación y colaboración de carácter plurirregional, de intercambio de experiencias y conocimientos entre interlocutores de diferentes sectores o zonas. Todas las acciones de los proyectos serán gratuitas.

El plazo para la presentación de proyectos finaliza el 20 de abril de 2009.

Información: Fundación Biodiversidad. Tel: 91 1857835 (de lunes a viernes, en horario de 10 a 14)
Correo-e: empleaverde@fundacion-biodiversidad.es

PARJAP 2009 CONGRESO NACIONAL DE PARQUES Y JARDINES "DEL PARAÍSO AL PAISAJE URBANO"

Fechas: 21/04/2009 - 25/04/2009

Lugar: Córdoba

Organización: Asociación Española de Parques y Jardines Públicos

Programa

Martes, 21 de abril de 2009

- 17.00 - 20.00 Reunión Junta Directiva de la AEPJP
- 19.00 - 21.00 Acreditaciones y entrega de documentación

Miércoles, 22 de abril de 2009

Jardines de ayer en la ciudad de hoy

- 08.30 Acreditaciones y entrega de documentación
- 09.30 Apertura oficial del Congreso
- 10.00 Primera Ponencia: Los patios cordobeses: Historia viva de la jardinería
- 10.45 Pausa Café
- 11.15 Segunda Ponencia: Historización de un jardín moderno
- 12.00 Tercera Ponencia: La Carta de Florencia: repercusión en el tratamiento del paisaje urbano
- 12.45 Mesa Redonda de la jornada
- 14.00 Almuerzo libre
- 16.30 Visita técnica a los Jardines de la Agricultura. Plantación del árbol conmemorativo Visita al Patio de los Naranjos
- 21.30 Recepción Oficial del Ayuntamiento de Córdoba

Jueves, 23 de abril de 2009

Jardines de hoy en la ciudad del futuro

- 10.00 Cuarta Ponencia: Marca de calidad en la jardinería pública
- 10.45 Pausa Café
- 11.15 Quinta Ponencia: Jardinería efímera y ornamentación
- 12.00 Sexta Ponencia: Gestión informatizada y nuevas tecnologías aplicadas
- 12.45 Presentación y votación del Premio AEPJP
- 13.15 Mesa Redonda de la jornada
- 14.00 Almuerzo libre
- 19.00 Visita técnica a los patios del Palacio de Viana
- 21.00 Paseo por los patios y tabernas de la ciudad

Viernes, 24 de abril de 2009

El jardín en el paisaje urbano

- 10.00 Séptima Ponencia: La huella verde digital de los entornos urbanos
- 10.45 Pausa Café
- 11.15 Octava ponencia: Adaptación de la jardinería a los nuevos retos urbanos
- 12.00 Novena Ponencia: Diversidad vs simplificación de los paisajes urbanos
- 12.45 Presentación de próximos Congresos
- 13.15 Mesa Redonda de la Jornada Presentación de Conclusiones y Clausura del Congreso



- 14.00 Almuerzo libre
- 17.00 Asamblea AEPJP
- 21.30 Cena de Clausura

Sábado, 25 de abril de 2009.

JORNADA TÉCNICA

- 09.00 Visita a Madinat Al-Zahara Visita a los Jardines de Moratalla Visita y almuerzo en el Castillo de Almodóvar

Información: Secretaria Técnica Congresos. Torrijos, 10 - 14003 Córdoba

Tel. 902 12 34 11 - Fax 902 12 34 12

Correo-e: parjap09@concordcongresos.com - <http://www.aepjp.com/tripticoparjap2009.pdf>

IV PREMI "RECERCA PER LA PAU" PARA TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DE ESTUDIANTES DE BACHILLERATO

Plazo límite: 24/04/2009

Organización: Universitat de Barcelona

La Universidad de Barcelona convoca la cuarta edición del Premi Recerca per la Pau para trabajos de estudiantes de Bachillerato, con el objetivo de promover la educación para la paz en la educación reglada y fortalecer la cultura de la paz desde la investigación.

Participantes:

- Pueden participar estudiantes de bachillerato matriculados en el curso 2008/2009 en algún centro de enseñanza de Catalunya.

Premios:

- El estudiante, autor o autora del trabajo premiado, así como el centro de enseñanza, recibirán cada uno un cheque por valor de 900 € para la adquisición de material informático. El tutor o tutora del trabajo premiado recibirá un diploma de reconocimiento.
- El Premio podrá ser declarado desierto a criterio del Jurado. La decisión del Jurado será inapelable. El veredicto del jurado se dará a conocer durante la segunda quincena de mayo y será publicado en la web de la Fundació Solidaritat UB. El acto de entrega de premios tendrá lugar en el Edificio Histórico de la Universitat de Barcelona durante la primera semana de junio.

Información: Fundació Solidaritat UB. Melcior de Palau, 140 -08014 Barcelona

Tel.: 93 403 55 38 - Correo-e: solidaritatub@ub.edu - http://www.solidaritat.ub.edu/premi_pau/

ASTURFORESTA 2009. VII EDICIÓN

Fechas: 18/06/2009 - 20/06/2009

Lugar: Tineo (Asturias)

Organización: Agencia de Desarrollo Local

La Feria Internacional de la Selvicultura y los Aprovechamientos Forestales de la Península Ibérica, se celebrará los días 18, 19 y 20 de junio de 2009, en el Monte Armayán, Tineo, Principado de Asturias, España.

Asturforesta 2009, la VII Edición de la Feria Forestal, emprende una nueva andadura con la garantía de su madurez, fruto del éxito de las anteriores ediciones.

Asturforesta deja huella tras el éxito comercial de las empresas participantes, al ser capaz de reunir gran oferta de maquinaria de última generación, y profesionales del sector, en condiciones reales de trabajo, esta es la razón por la que la prensa la califica como "El Lugar de Encuentro del Sector Forestal en España y Portugal. Un líder consolidado".

Asturforesta 2009 nace avalada por la opinión de expositores y visitantes de las anteriores ediciones, ya desde el 97. En la última edición fueron 175 expositores procedentes de 15 países y 15.000 visitantes profesionales procedentes de toda Europa. La prensa califica como "El Lugar de Encuentro del Sector Forestal en España y Portugal. Un líder consolidado".

Demostraciones

La maquinaria forestal de última generación estará presente en Asturforesta 2009.

En Asturforesta todo gira en torno a las demostraciones. Las estrellas de la feria sin duda son las retroarañas, procesadoras, autocargadores y skiders, desbrozadoras, pero ya en la última edición se pudo contar con los nuevos avances en tecnología para biomasa.

Las demostraciones de maquinaria comenzarán a las 10:00 h del jueves día 18 de junio y finalizarán el día 20 a las 19:00 h.

Cada expositor organizará en su propia parcela las demostraciones de sus máquinas, salvo en aquellas en que sea necesario utilizar áreas comunes, en cuyo caso se detallarán los horarios y las empresas y máquinas que realicen la demostración.

Jornadas forestales

Jornadas Temáticas Abiertas en "Asturforesta"

La Organización de Asturforesta pone a su disposición una sala de conferencias, perfectamente equipada, para la exposición de temas relacionados con el sector forestal o afines.

Información: Asturforesta 2009. Agencia de Desarrollo Local. 33877 Tineo (Asturias)

Tel.: 985 80 19 76 / 985 80 08 09 - Fax: 985 80 16 94

Correo-e: asturforesta@asturforesta.com - <http://www.asturforesta.com>

II ENCUENTRO DE EDUCADORES AMBIENTALES DE LA PROVINCIA DE TOLEDO

Fecha: 25/06/2009

Lugar: Toledo

Organización: Diputación de Toledo

Colaboran: CENEAM (Centro Nacional de Educación Ambiental). ATEA (Asociación Toledana de Educación Ambiental).

Objetivos:

- Contribuir a la formación continua de los educadores y monitores ambientales.
- Compartir experiencias novedosas relacionadas con la práctica de la educación ambiental.
- Intercambiar inquietudes, logros, dificultades y expectativas en el ámbito de la educación ambiental y de los educadores y monitores ambientales.

Contenidos:

- Dinamización de grupos en el ámbito de la educación ambiental.
- De la educación ambiental a la educación para el desarrollo sostenible.
- Presentación de experiencias.
- El sistema educativo como destinatario de los equipamientos ambientales.

Destinatarios:

Educadores y monitores ambientales que desempeñen su trabajo en la provincia de Toledo, tanto en centros públicos como privados.

Horarios: De 10:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 20:00 h.

Lugar: Centro Cultural "San Clemente". Plaza de Santa Eulalia, 3 (junto a la Plaza de Padilla). Toledo.

Cuota: Gratuita.

Plazo de inscripción: Hasta el día 12 de junio de 2009 o hasta completar plazas.

Información: Diputación de Toledo Servicio de Medio Ambiente. Plaza de Padilla, 2 - 45002 Toledo

Tel.: 925 21 40 72 / 925 21 39 66 - Fax: 925 21 39 66 / 925 25 32 29

Correo-e: serviciosambientales@diputoledo.es



FOMENTO Y MEJORA DE INICIATIVAS PÚBLICAS Y PRIVADAS EN EL ÁREA DE INFLUENCIA DEL PARQUE NACIONAL DE MONFRAGÜE

Organiza: Asociación para la Interpretación y Divulgación Ambiental (AIDEA) y Junta de Extremadura

Fechas: Desde el 02/02/2009 hasta el 13/02/2009

Lugar: Malpartida de Plasencia (Cáceres)

Se trata de un ciclo formativo-práctico en materia de interpretación y sensibilización ambiental, destinado a titulados universitarios y profesionales que acrediten trabajar en ayuntamientos y/o municipios englobados dentro de las zonas de influencia del parque de Monfragüe.

Nº de plazas: 30

Programa

Lunes, 2 de febrero de 2009

- Inauguración del curso
- **Módulo I: Básico del medio ambiente**
 - Biodiversidad en España. La singularidad del Parque Nacional de Monfragüe
- **Módulo II: Gestión de Espacios Naturales Protegidos**
 - La planificación y la gestión del Parque Nacional de Monfragüe.
 - Interpretación en Espacios Naturales Protegidos. El caso de los Parques Nacionales.

Martes, 3 de febrero de 2009

- La Red de Parques Nacionales Españoles
- **Módulo III: La percepción del Medio Ambiente**
 - El paisaje y su capacidad de transmitir. Las condiciones ambientales y las transformaciones del medio generadas por causas naturales o humanas. La identificación de los elementos de la naturaleza a través de la pintura y las ilustración.
- Taller de percepción del medio ambiente

Miércoles, 4 de febrero de 2009

- **Módulo IV: Diseño de programas y actividades**
 - Análisis de programas de interpretación, educación ambiental y medio ambiente en tiempo de ocio. Análisis de destinatarios y evaluación de programas y actuaciones. Recursos y materiales existentes.
 - Programas de educación ambiental en el ámbito municipal. Conceptos básicos para el diseño y elaboración de materiales didácticos.
 - Taller de creación y diseño de materiales y programas.

Jueves, 5 de febrero de 2009

- **Módulo V: El acceso a la información ambiental**
 - Fuentes documentales de medio ambiente. Grandes bases de datos disponibles. La autoformación a través del acceso a la información por sistemas electrónicos. El uso de internet y de otros sistemas informáticos como herramienta básica.
 - Diseño de documentos de apoyo a las actividades complementarias de interpretación y de programaciones turísticas.
- **Módulo VI: La participación ciudadana y la educación ambiental en el ámbito local**
 - Programas de participación ciudadana. La experiencia de los municipios españoles. La interpretación ambiental en el ámbito local. La Agenda 21 Local y la Carta del Aalborg. Voluntariado ambiental. La incidencia de los visitantes en los parques y jardines y en las zonas verdes perimetrales a los pueblos y ciudades.
- **Módulo VII: La riqueza de la biodiversidad y su importancia social**
 - Criterios y estrategias para la conservación de la fauna ibérica. Métodos de identificación de especies y sus empleo en los procesos participativos. Taller didáctico de avifauna. Identificación y recursos.

Viernes, 6 de febrero de 2009

- **Módulo VIII: La percepción del medio ambiente: Los sonidos de la naturaleza**
 - Los sonidos de la naturaleza. La descripción de ambientes.
 - Taller

Lunes, 9 de febrero de 2009

- **Módulo IX: La problemática del medioambiental en el siglo XXI**
 - El desarrollo ambiental y el conflicto medioambiental. Las Estrategias para el desarrollo

sostenible: los sistemas de gestión medioambiental. Los nuevos retos medioambientales para el siglo XXI

- **Módulo X: Incidencia de los visitantes en los Espacios Naturales Protegidos**
- Análisis de destinatarios. Hábitos y códigos de conducta. Incidencias negativas y búsqueda de alternativas.
- **Módulo XI: La preparación para la preparación de actuaciones con visitantes**
- La importancia de la comunicación oral y la expresión corporal en la interpretación y en el desarrollo de actuaciones. Utilización de recursos y herramientas. Metodologías didácticas para el interpretador.

Martes, 10 de febrero de 2009

- **Módulo XII: Análisis de experiencias en el entorno de Espacios Naturales Protegidos**
- Actuaciones llevadas a cabo en el entorno del Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido y del Parque Nacional de Picos de Europa
- Actuaciones llevadas a cabo en el entorno de los Parques Nacionales del Archipiélago Canario
- Actuaciones llevadas a cabo en el entorno del Parque Nacional de Doñana

Miércoles, 11 de febrero de 2009

- **Módulo XIII: Conocimiento del Parque Nacional de Monfragüe**
- Visita al Parque Nacional analizando recursos y posibilidades
- Visita a las unidades interpretativas del Parque Nacional

Jueves, 12 de febrero de 2009

- **Módulo XIV: Conocimiento de recursos socioculturales del Área de influencia del Parque Nacional de Monfragüe**
- Visita a distintas localidades del entorno del Parque. Análisis de recursos históricos, culturales, etnológicos y artesanales.
- Visita y análisis de recursos gastronómicos.

Viernes, 13 de febrero de 2009

Módulo XV: Conocimiento de equipamientos turísticos y culturales

- Visita a equipamientos rurales y análisis de posibilidades. Ejemplos de equipamientos y metodologías ya desarrolladas.
- Propuestas de actuaciones, actividades y programaciones para equipamientos del Área de influencia del Parque Nacional de Monfragüe
- Clausura del taller formativo

Información:

Asociación para la Interpretación y Divulgación Ambiental (AIDEA)

Tel: 661 92 62 51

Correo-e: info@aidambiental.org

EL TURISMO COMO HERRAMIENTA PARA LA CONSERVACIÓN

Organiza: La Casa Encendida

Fechas: Desde el 09/02/2009 hasta el 19/02/2009

Lugar: Madrid

Objetivos

- Mejorar la formación en Turismo sostenible de los responsables de proyectos de turismo y de operadores turísticos (agencias de viajes, empresas de turismo activo, gestores de turismo rural), planificadores y ONGDs españolas.
- Sensibilizarles acerca del potencial del turismo como agente de conservación y desarrollo local.
- Dotar de las herramientas necesarias para la coordinación de los proyectos en materia de turismo sostenible.
- Fomentar la ejecución de proyectos turísticos como herramienta de conservación de la naturaleza, desarrollo local y como herramienta de desarrollo y lucha contra la pobreza.

Los profesores:

José María de Juan Alonso, profesor en la Universidad de Valladolid, es consultor de Turismo en el Programa Araucaria (AECID), desde 2001. Presidente de la Sociedad Española de Ecoturismo.

Arancha Álvarez Montoya es consultora Koan Consulting y consultora en la Universidad Oberta de Cataluña, UOC.

Juan Sarrión Moza, Pangea, director de agencia de viajes.

Jesús Blázquez, Pangea, director de agencia de viajes. Creación de producto turístico.



Todos son profesionales del Turismo y la Cooperación al desarrollo, expertos en diferentes materias y ámbitos del proceso.

Dirigido a: Coordinadores y/o gestores de proyectos de cooperación al desarrollo de operadores turísticos con interés en el turismo sostenible, empresas de turismo activo y rural, y Organizaciones No Gubernamentales y Entidades No Lucrativas, profesionales interesados en mejorar sus capacidades para abordar proyectos vinculados al turismo como herramienta de conservación y desarrollo.

Fecha: de lunes a jueves del 9 al 19 de febrero

Horario: de 10.00 a 14.00 h

Plazas: 15

Precio: 40 €

Información:

La Casa Encendida

<http://www.lacasaencendida.es/>

EDUCAR PARA UNA CIUDADANÍA GLOBAL

Organiza: Intermón Oxfam

Fechas: Desde el 12/02/2009 hasta el 11/06/2009

Lugar: Barcelona

Objetivos:

- Conocer el contexto y las principales aportaciones teóricas de la Educación para la ciudadanía global.
- Reflexionar sobre la práctica e impulsar espacios y redes de participación y movilización social entre el profesorado.
- Curso dirigido a docentes de Educación Infantil, Primaria y Secundaria en activo.
- Reconocido por el Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya

Metodología: Se combinan sesiones teóricas, a cargo de prestigiosos expertos, con análisis de experiencias y trabajo en grupo.

Duración: 30 horas presenciales y 30 no presenciales

Horario: 12 sesiones, dos/tres días al mes de 17.45 a 20.15 h

Fecha límite de inscripción: 02/02/2009

Precio: 60 €

Información:

Correo-e: educabcn@intermonoxfam.org

Tel. 93 343 56 01

SEMINARIOS DE NATURALEZA EN EL MAJAL BLANCO

Organiza: Concejalía de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Murcia

Fechas: Desde el 14/02/2009 hasta el 01/03/2009

Lugar: Parque Regional El Valle y Carrascoy (Murcia)

Estos seminarios teórico-prácticos de fin de semana se vienen desarrollando desde 1996 en las instalaciones del Aula de Naturaleza localizada en la Finca Municipal del Majal Blanco. En este rincón privilegiado del Parque Regional El Valle y Carrascoy se conserva una excelente representación del bosque mediterráneo de interés municipal, regional y europeo, por lo que su valor educativo y para la conservación de la naturaleza es incuestionable.

Seminarios

- **"Senderismo y Técnicas de Orientación en la Naturaleza"**. 14 y 15 de febrero. Aprenderemos que debemos tener en cuenta a la hora de planificar nuestras salidas de campo.
- **"Flora y fauna introducida: identificación y efectos ambientales"**. 28 de febrero y 1 de marzo. Una actividad en la que veremos como afecta la introducción de especies a nuestro medio natural.

Condiciones Generales:

Lugar: Aula de Naturaleza del Majal Blanco (Parque Regional El Valle y Carrascoy).

Horario: Sábados, de 10 a 17 horas (llevar agua y comida), y domingos de 10 a 14 horas. El horario de las rutas ambientales de los domingos es de 10 a 18 h. (llevar agua y comida).

Participantes: Público en general mayores de 16 años, excepto en el caso en el que se especifique lo contrario. Los menores de 16 años deberán ir acompañados de un adulto responsable.

Plazas limitadas: 25 participantes.

Documentación: se entregará Carpeta de documentación .

Diploma: se entregará certificado de asistencia (75% de las sesiones).

Derechos de Inscripción: 6 euros.

Información:

AMBIENTAL S.L.

Tel: 968 212518

Ayuntamiento de Murcia

Correo-e: medioambiente@ayto-murcia.es

<http://www.murcia.es/medio-ambiente/medio-ambiente/educacion-2/index.asp>

CARTOGRAFÍA Y GPS EN LA NATURALEZA

Organiza: Obra Social de la Caja de Ahorros del Mediterráneo. CAM

Fechas: Desde el 14/02/2009 hasta el 15/02/2009

Lugar: Alcoi (Alicante)

Si te gusta la naturaleza este seminario te interesará. En la jornada "Cartografía y GPS en la naturaleza" aprenderemos a utilizar estas dos herramientas que en conjunto nos ayudarán a planificar rutas, orientarnos en el transcurso de la misma y analizar el recorrido realizado una vez terminado.

Nº plazas: limitado

Importe inscripción: 20 euros (incluye asistencia, documentación y comidas)

Información:

CEMACAM Font Roja-Alcoi

Edificio Font Roja Natura. Carretera Font Roja s/n - 03801 Alcoi (Alicante)

Tel - Fax: 965 331 987

Correo-e: fontroja@obs.cam.es

JARDINERÍA EN TERRAZAS

Organiza: La Casa Encendida

Fechas: Desde el 14/02/2009 hasta el 14/03/2009

Lugar: Madrid

Objetivos:

Difundir una jardinería casera, barata, asequible para cualquier persona y acercar los principios de la jardinería sostenible. Para tener un jardín no hace falta tener una parcela. La jardinería en macetas o superficies duras es un aliciente para el espíritu y un relajante para el estrés urbano.

Por su carácter soleado y expuesto, las condiciones físicas de las terrazas exigen de nuestras plantas una fortaleza especial. Exceso de calor en verano y mucho frío en invierno nos obligarán a dedicar pequeños ratos al cuidado de nuestras plantas. Aún así hay sistemas sencillos para mejorar las condiciones de cultivo. Analizar los diferentes recipientes a utilizar: jardineras, macetas y otros recipientes. También se valorarán los sistemas de riego y el abonado más adecuado. Por último nos acercaremos a una selección de las plantas idóneas para cada ubicación.

El profesor:

Andrés Revilla Onrubia es jardinero y practica la jardinería sostenible en todos sus aspectos, tanto sociales como ambientales. Le gusta divulgar sobre el tema y fomenta la jardinería popular por encima de la jardinería pública.

Dirigido a: Cualquier persona enamorada de la naturaleza y con inquietudes sobre como hacer de un pequeño espacio urbano un lugar lleno de vida vegetal y animal.



Fecha: Sábados del 14 de febrero al 14 de marzo. De 10.30 a 13.30 h

Plazas: 20

Precio: 20 €

Información:

La Casa Encendida

<http://www.lacasaencendida.es/>

ECOLOGÍA SOCIAL

Organiza: Ecologistas en Acción

Fechas: Desde el 17/02/2009 hasta el 26/02/2009

Lugar: Madrid

Destinatarios/as: Personas interesadas en la ecología social y en la sostenibilidad.

Tendrán prioridad aquellas que pertenezcan a Ecologistas en Acción u otros colectivos implicados en los ámbitos de la ecología y la participación social.

Número de participantes: máximo 25 personas

Objetivos

Adquirir herramientas conceptuales para entender el mundo desde una perspectiva ecológica y social.

Proporcionar claves para acometer un primer análisis de aspectos concretos de la realidad desde una perspectiva ecológica (movilidad, alimentación, turismo etc.).

Metodología

El curso se desarrollará a través de exposiciones, debates y trabajo inductivo, fundamentalmente grupal, para de este modo fomentar las construcciones colectivas por parte de los/as participantes. Se incluirá un sencillo trabajo de investigación tutorizado por grupos. También se ofrecerán documentos clave para su lectura y comentario.

Contenidos

- Procesos generales
 - Deterioro ecológico y sostenibilidad
 - Teoría de sistemas
 - Energía
 - Desarrollo económico y deterioro ecológico
 - La escapada virtual
 - Necesidades, deseos y caprichos
 - Tecnología
 - Globalización
 - Biodiversidad y globalización
 - Mujer y ecología
 - Exclusión social
- Análisis temáticos
 - Aguas
 - Alimentación y transgénicos
 - Salud
 - Residuos y contaminación
- Criterios generales para alternativas sostenibles

Lugar de celebración: Centro Social de Ecologistas en Acción.

Plazo de inscripción: hasta el 6 de febrero de 2009

Información:

Centro Social de Ecologistas en Acción.

Marqués de Leganés, 12. - 28004 Madrid.

Tel.: 91 531 23 89

Fax: 91 531 26 11

Correo-e: secretaria.madrid@ecologistasenaccion.org

<http://www.ecologistasenaccion.org/spip.php?article13102>

EL CULTIVO DE FRUTALES EN PERMACULTURA. MÓDULO 2

Organiza: Cambium PermaCultura-es.Org

Fechas: Desde el 21/02/2009 hasta el 22/02/2009

Lugar: Lladó (Girona)

Destinatarios:

Este curso está dirigido a todas las personas interesadas en aprender las bases del diseño de un vergel de árboles frutales productivo y gestionado de manera ecológica.

Contenido

- Sesión. Multiplicación
 - Reproducción
 - Semilla
 - Injerto
 - Margota
 - Esqueje
 - Teoría del injerto
- Sesión: Nociones de Control Fitosanitario
- Sesión: Variedades de frutales
- Conservación del patrimonio genético: Variedades antiguas
- Consideraciones económicas
- El programa incluye material audiovisual: diapositivas power point, pases de dvd/video VHS

Información:

Can Bosc, Lladó, Girona

Cambium PermaCultura-es.Org

Tel: 93 284 88 21

Correo-e: info@permacultura-es.org

<http://www.permacultura-es.org>

GRANDES VÍDEOS CON POCOS RECURSOS

Organiza: La Casa Encendida

Fechas: Desde el 23/02/2009 hasta el 27/04/2009

Lugar: Madrid

Contenidos

- Principios generales de técnica y teoría sobre producción, con José Noya
- Guión y realización, con Alfredo Martín
- Cámara y fotografía, con César Hernando
- Edición vídeo/audio y coordinación del curso, con Ángel Araujo

Los profesores:

César Hernando es director de fotografía desde 1988. Ha realizado entre otros: Herencia Flamenca, Canal Arte. Arroyo de la luz, de Víctor Erice.

Ángel Araujo es realizador de documentales de naturaleza. El último ha sido Agua destrezas y torpezas para la Expo Zaragoza 2008. Es director de fotografía en las series Guardianes del planeta y Paraísos Perdidos, TVE. Canal + Discovery Chanel.

José Noya ha producido desde 1980 programas de televisión, documentales y películas cinematográficas, algunas de las más significativas son: La ciudad sin límites, de Antonio Hernández; Lágrimas negras, de Ricardo Franco; y Rencor, de Miguel Abadalejo.

Alfredo Martín es realizador con TVE, La 2, Cinemax HBO-USA, QatarTV y realizador de campañas medioambientales para diferentes agencias e instituciones.

Dirigido a: Personas con sensibilidad cinematográfica, con equipos de cámara de edición en formato mini DV y que quieran desarrollar trabajos audiovisuales sobre naturaleza y medio ambiente.

Duración: 45 horas presenciales y 30 horas no presenciales

Fecha: Lunes, miércoles y viernes del 23 de febrero al 27 de abril. De 17.00 a 20.00 h

Plazas: 20

Precio: 50 €

**Información:**

La Casa Encendida

<http://www.lacasaencendida.es/>

CONSUMO CONSCIENTE

Organiza: La Casa Encendida

Fechas: Desde el 23/02/2009 hasta el 27/02/2009

Lugar: Madrid

Se reflexionará sobre tres preguntas básicas: ¿Qué es esto del consumo consciente?, ¿Qué tengo/tenemos que ver con todo esto?, ¿Qué puedo/podemos hacer? Se buscará una participación activa para la creación del conocimiento colectivo. Se destacará el trabajo en grupo, así como los métodos dinámicos que favorezcan la comunicación y el aprendizaje dialogado, de forma que los participantes sean cada vez más protagonistas del proceso.

Objetivos:

- Avanzar en la comprensión de la realidad y su problemática ambiental, desde un enfoque sistémico y centrado en la persona.
- Estar motivados para afrontar la satisfacción de sus necesidades de manera más reflexiva, amplia, compleja y consciente.
- Manejar más herramientas y recursos para consumir de forma consciente y transformadora.

Coordinado por: Jorge Navacerrada

Dirigido a: Personas que trabajan en animación sociocultural, mediación social, intervención socioeducativa y sensibilización social y ambiental. También puede ser de interés para cualquier persona que lo considere indicado para aplicarlo en su ámbito personal y social.

Fecha: 23, 25 y 27 de febrero, de 17.00 a 20.00 h (9 horas).

Plazas: 20

Precio: 20 €

Información:

La Casa Encendida

<http://www.lacasaencendida.es/>

DISEÑAR Y CONSTRUIR LO SOSTENIBLE

Organiza: La Casa Encendida

Fechas: Desde el 24/02/2009 hasta el 31/03/2009

Lugar: Madrid

Es evidente, tal como hemos entendido desde nuestros inicios, que construir una casa es un acto de gran importancia para las personas y las sociedades. La casa como lugar donde llevar a cabo nuestros proyectos, donde ser felices y vivir. Vivir de forma sana, en íntima relación con el entorno que nos acoge. Casas, edificios sostenibles. El edificio como elemento social, ecológico; elemento adaptado y respetuoso con el entorno, que ahorra energía y recursos, que cuenta con los usuarios.

Contenidos:

- Herramientas para el diseño de edificios sostenibles.
- Estrategias bioclimáticas aplicables en invierno y en verano.
- La inercia térmica de los edificios.
- Materiales de construcción y sostenibilidad.
- Sistemas constructivos sostenibles.
- Energías renovables en edificación.
- La gestión del agua y de los residuos de construcción y demolición.
- La arquitectura tradicional.
- La rehabilitación desde la perspectiva de la sostenibilidad.
- Análisis y visita de proyectos de construcción sostenible.

Objetivos:

Dotar a los alumnos de una incipiente metodología con la que abordar el proyecto arquitectónico desde la óptica de la sostenibilidad.

Los profesores:

Antonio Baño Nieva es arquitecto y profesor asociado de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Alcalá de Henares.

Alberto Vigil-Escalera del Pozo es ingeniero técnico y profesor de la Universidad Europea de Madrid.

Dirigido a: Profesionales y estudiantes de disciplinas relacionadas con la construcción: arquitectos, arquitectos técnicos, etc., así como personas interesadas en la construcción y la sostenibilidad.

Fecha: Lunes y jueves del 24 de febrero al 31 de marzo, de 17.00 a 20.00 h . Y dos salidas de campo en sábado, de 9.00 a 14.00 h o de 9.00 a 19.00 h.

Plazas: 20

Precio: 50 €

Información:

La Casa Encendida

<http://www.lacasaencendida.es/>

PASEOS PARA DESCUBRIR LA NATURALEZA

Organiza: La Casa Encendida

Fechas: Desde el 01/03/2009 hasta el 22/03/2009

Lugar: diversos espacios naturales

Se trata de paseos sencillos, sin dificultad, de un día de duración, pensados para todas las edades.

No olvides llevar lo necesario para pasar un día divertido en el campo y recuerda que puedes informarte previamente de las características de cada itinerario.

Los paseos

- 1 de marzo - Lagunas del sureste madrileño
- 8 de marzo - Peña de Cenicientos
- 15 de marzo - Sabinar de Hornuez
- 22 de marzo - Montes de Toledo

Coordina:

Educando es una cooperativa constituida por un equipo de educadores especialistas en el medio natural y en la divulgación ambiental. Su reto es provocar reflexiones sobre el valor del medio y sobre la necesidad de su conservación, utilizándolo como un recurso educativo y de mejora social. Desarrollamos programas y actividades de conocimiento e interpretación del entorno natural y cultural, y de educación ambiental. La meta es enriquecernos del contacto con el medio y comprenderlo.

Dirigido a: Personas interesadas en conocer y disfrutar los espacios naturales.

Duración: 10 horas cada salida de un día de duración, de 9.00 a 19.00 h

Plazas: 20

Precio: 15 € por salida

Información:

La Casa Encendida

<http://www.lacasaencendida.es/>

DE LA GESTIÓN AMBIENTAL A LA RESPONSABILIDAD CORPORATIVA

Organiza: Cámara de Comercio de Cantabria

Fechas: Desde el 05/03/2009

Lugar: Santander

Curso que organiza la Cámara de Comercio a través del Foro Empresarial de Medio Ambiente de Cantabria.

Contenidos:

- Definición y alcance de la responsabilidad social corporativa, su evolución y relación con el desarrollo sostenible y la sostenibilidad.
- Motivaciones de las empresas a la hora de adoptar prácticas de responsabilidad social corporativa (principios, riesgos y oportunidades).



- Concepto de grupo de interés (clientes, inversores, proveedores, competidores, organizaciones sociales, etc) y su importancia como impulsores de la responsabilidad social de la empresa.
- Oportunidades de creación de valor a través de la RSC en las empresas presentes.

Horario: 16.30 a 20.30 h.

Cuota de inscripción: Gratuita

Número de alumnos: 20

Información:

Cámara de Comercio de Cantabria

Plaza de Velarde 5 - Santander

Tel.: 942 318314

Correo-e: formacion@camaracantabria.com

http://www.camaracantabria.com/agenda_actividades/fichact.php?id=363&tipo=Cursos

INICIACIÓN A LA IDENTIFICACIÓN Y OBSERVACIÓN DE AVES

Organiza: La Casa Encendida

Fechas: Desde el 07/03/2009 hasta el 08/03/2009

Lugar: Comunidad de Madrid

Con este curso, eminentemente práctico, se pretende dotar a los participantes de los recursos y pautas básicas necesarios que les permita profundizar en el conocimiento de las aves acuáticas.

Objetivos:

- Utilizar a las aves como elemento motivador sobre la importancia y necesidad de conservación de los espacios naturales a través de las aves.
- Iniciar a los participantes en el mundo de la ornitología de un modo lo más práctico posible.

Los profesores:

Se contará con dos monitores del equipo educativo de SEO/BirdLife con amplia experiencia en el campo de la educación ambiental y más en concreto en salidas ornitológicas de campo.

Dirigido a: Personas con interés por las aves, pero con pocos o ningún conocimiento ornitológico. Pueden acudir menores de edad, pero en este caso deben de ir acompañados por un adulto.

Horario: Sábado de 10.00 a 13.00 h (sesión teórica en La Casa Encendida) y de 13.00 a 18.00 h (itinerario)

Domingo de 9.00 a 18.00 h (itinerario por al menos dos zonas de la Comunidad de Madrid)

Lugar: La sesión del aula se realizará en La Casa Encendida, mientras que las salidas serán en diferentes espacios de la Comunidad de Madrid (estas zonas se seleccionarán entre: laguna del Campillo, carrizales y soto de Aranjuez, laguna de San Juan y lagunas de Velilla). Los lugares visitados dependerán de cómo marche el paso de las aves migradoras.

Duración: 17 horas

Plazas: 20

Precio: 20 €

Información:

La Casa Encendida

<http://www.lacasaencendida.es/>

FORMACIÓN DE EDUCADORES AMBIENTALES

Organiza: Asociación Española de Educación Ambiental e Instituto Tecnológico y Gráfico Tajamar

Fechas: Desde el 07/03/2009 hasta el 29/03/2009

Lugar: Madrid

Objetivos:

1. Conocer la problemática ambiental, los grandes desafíos actuales, sus causas y consecuencias, y las soluciones que, desde diferentes enfoques, deben ofrecerse como alternativas integradoras entre desarrollo y medio ambiente.

2. Entender la educación ambiental como una de esas respuestas, conociendo sus contenidos, metodología, recursos y tendencias, junto a sus diferentes ámbitos de aplicación.
3. Integrar la educación ambiental tanto en los planes escolares, como en las diferentes áreas de conocimiento y en los centros de formación permanente.
4. Disponer de recursos adecuados para acompañar los programas.
5. Capacitar para poder llevar adelante iniciativas de educación ambiental en nuestros ámbitos de trabajo.

Programa:

- La crisis ambiental y sus principales manifestaciones. La educación ambiental como interpretación y respuesta.
- Fundamentos pedagógicos de la educación ambiental. La pedagogía activa.
- La educación en valores. La praxis (reflexión – acción) ambiental.
- Perspectiva histórica y principales acontecimientos internacionales con incidencia en la educación ambiental.
- Conceptos, modelo de actividades y taller de evaluación.
- La educación ambiental en los centros escolares. Valoración de la transversalidad.
- Enlace de la educación ambiental con todas las áreas de conocimiento: arte, ciencia y ética.
- Ambientalización de los centros docentes: fundamentos de la ecoauditoría escolar.
- La educación ambiental no formal. Aplicación de la educación ambiental a los sectores sociales (administración, universidad, organismos económicos, asociaciones vecinales, medios de comunicación).
- La empresa y la educación ambiental.
- El Libro Blanco de la Educación Ambiental en España.
- Las Asociaciones de Educación Ambiental. La importancia del tejido civil en la sociedad actual.
- Nuevas tendencias en educación ambiental.
- Perfil del educador ambiental y vías de actuación.
- Propuestas e iniciativas prácticas de educación ambiental. Los itinerarios urbanos.
- Bibliografía y recursos.

Destinatarios: A toda persona, profesional o estudiante, que desee formarse en educación ambiental. La Asociación otorgará un diploma al final del curso que constituirá uno de los requisitos que acrediten como educadores ambientales.

Fechas: El curso se impartirá los días 7 – 8, 14 – 15 y 28 – 29 de Marzo de 2009. Horario: sábados (10 a 14 h y 16 a 20 h) y domingos (10 a 14 h).

Duración: 50 horas, de las que 36 horas son presenciales y están repartidas en tres fines de semana del mes de Marzo. Las 14 horas restantes se emplearán en la realización de una propuesta didáctica de educación ambiental.

Precio total: 175 euros (100 euros para socios). Incluye documentación, docencia y certificado final.

Profesorado: Roberto González Echevarría, Esther Montero Zurita, Federico Velázquez de Castro González

Lugar de realización: Instituto Tecnológico y Gráfico Tajamar. Calle Pío Felipe 12 - 28038 Madrid

Información:

Tel.: 958 156849 y 958 205936

Correo-e: rgonzalez@tajamar.es

INICIACIÓN A LA ORNITOLOGÍA

Organiza: ACENVA

Fechas: Desde el 13/03/2009 hasta el 14/03/2009

Lugar: Valladolid

Colabora: Ayuntamiento de Valladolid. Participación Ciudadadana

Curso de iniciación destinado a personas sin conocimientos de ornitología, pero que tengan interés en iniciarse en el mundo de las aves y la conservación de la naturaleza.

Sesión teórica (viernes 13 de marzo de 16.30 h. a 21.30 h.)

En la que se tratarán los siguientes temas :

- Introducción al mundo de las aves (origen de las aves, plumas....)



- Las aves en el planeta. Clasificación de las aves.
- ¿Cómo describir un ave?. Toponimia de un ave.
- La observación de aves.
 - ¿Cómo observarlas?.
 - Prismáticos, guías de identificación, cuaderno de campo...
 - ¿Cómo identificar aves?....
- Las aves en Valladolid y Castilla y León.
- Los espacios naturales de Valladolid y Castilla y León.
- Practicas de identificación.

Salida práctica(sábado 14 de marzo de 9h. a 14 h.) a un espacio natural de Valladolid o alrededores. Se realizara en coches particulares.

Lugar: Centro Cívico Integrado ZONA ESTE. Calle Biólogo José A. Valverde, nº 1 - 47012 Valladolid.

Precio: 10 €

Información:

ACENVA

C/ Mariano Miguel López 3

47013 Valladolid

Tel. 626067383

Correo-e: acenva@yahoo.es

<http://www.acenva.blogspot.com>

LA HUERTA EN CASA

Organiza: La Casa Encendida

Fechas: Desde el 21/03/2009 hasta el 26/04/2009

Lugar: Madrid

Objetivos:

- Introducir el concepto de agricultura urbana, las posibilidades y beneficios que puede aportar a los distintos modelos urbanos que existen en la actualidad.
- Fomentar la sensibilización hacia la problemática ambiental actual derivada de los sistemas de producción, distribución y venta de los productos de la agricultura industrial.
- Promover la creación de huertas caseras y capacitar para su mantenimiento y permanencia.
- Sentar las bases para un consumo responsable más local y más sano tanto para nuestro organismo como para el medio ambiente.

Los profesores:

Julia del Valle y Cristina Ruiz, miembros de la Asociación Germinando, asociación que nace con el objetivo de trabajar en el campo del asesoramiento y la educación ambiental. Realizan trabajos relacionados con los huertos escolares, la agricultura urbana y la educación ambiental para instituciones públicas y privadas.

Dirigido a: Todas las personas interesadas en la creación de huertas caseras y en el análisis de los criterios para un consumo local y más responsable.

Fecha: Sábados y domingos del 21 de marzo al 26 de abril, de 10.30 a 13.30 h (30 horas)

Plazas: 20

Precio: 20 €

Información:

La Casa Encendida

<http://www.lacasaencendida.es/>

ESTRATEGIAS Y RECURSOS PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

Organiza: Escuela de Animación de la Comunidad de Madrid

Fechas: Desde el 25/03/2009 hasta el 27/05/2009

Lugar: Madrid

Este curso pretende profundizar en las distintas temáticas que confluyen en la Educación Ambiental como materia transversal que es. No se limita a dar una visión general o superficial sino que se adentra

en las posibilidades que nos ofrecen esas líneas temáticas, de manera que el educador o la educadora pueda alcanzar un grado de madurez suficiente dentro de la educación ambiental.

Objetivos:

- Profundizar y conectar los aspectos temáticos que confluyen en la Educación Ambiental.
- Propiciar un espacio de discusión en torno a la Educación Ambiental y la ética de comportamiento del ser humano.
- Formar en la capacidad de elaborar y coordinar proyectos de intervención en el ámbito de la educación ambiental
- Enfatizar en la importancia de los materiales didácticos como factor clave para la consecución de nuestros objetivos, habituándonos a su creación, diseño y manejo.
- Proporcionar habilidades a las y los educadores para trabajar con grupos dentro de espacios urbanos, rurales y naturales.
- Fomentar la capacidad de interpretar e inventar en el marco de una actividad concreta.
- Adiestrarse en la localización de los recursos más útiles en nuestro entorno.

Contenidos

- Origen y fundamentos de la Educación Ambiental
- Diseño de proyectos pedagógicos: ámbitos, metodología y población destinataria.
- Medio urbano: motivos y recursos para la educación ambiental
- Interpretación del patrimonio
- Equipamientos y recursos para la educación ambiental
- Consumo responsable
- Proyecto práctico por grupos

Metodología

Durante la fase teórico-práctica, los contenidos se abordarán propiciando el debate y usando materiales visuales y documentales que hagan más dinámico el proceso de aprendizaje. La salida de fin de semana al medio natural nos ofrece multitud de recursos interpretativos que debemos saber aprovechar. Conocer cuales pueden ser nuestras infraestructuras de apoyo en el medio abierto también es muy importante.

Plazo de inscripción: Del 26 de enero al 4 de marzo de 2009

Información:

Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil

Paseo de la Castellana 101, 2ª - 28046 Madrid

Tel.: 91 598 00 97

Fax: 91.555.69.07

Correo-e: escueladeanimacion@madrid.org

<http://www.madrid.org/escueladeanimacion/>

LA NATURALEZA DE LOS LUGARES: INTERVENCIÓN EN EL ESPACIO (II)

Organiza: La Casa Encendida

Fechas: Desde el 17/04/2009 hasta el 24/04/2009

Lugar: Madrid

Se trata de un taller teórico-práctico en el que se abordan, partiendo de los presupuestos heredados de las obras del Land Art, la interpretación de un entorno geológico desde el punto de vista artístico. Pretende pues aunar la mirada del artista con la mirada científica. El trabajo será fundamentalmente de campo y experimental.

Objetivos:

- Nos proponemos recorrer un lugar de interés geológico donde poner en práctica tanto la mirada científica como las reacciones perceptivas y emocionales que emergen de su comprensión.
- Los participantes presentarán un anteproyecto de intervención en ese espacio de acuerdo a las variables exploradas en el taller.

Dirigido a: Estudiantes y/o titulados del ámbito artístico y medio ambiental.

Fecha: del 17 al 24 de abril, de 16.30 a 20.30 h. El fin de semana completo se pasa fuera y se dedica a visitas específicas para los anteproyectos. El horario será: el sábado 18 salida hacia las 9.30 h y el domingo regreso hacia las 20.00 h. (50 horas)



Precio: 60 €

Información:

La Casa Encendida

<http://www.lacasaencendida.es/>

FORMACIÓN A DISTANCIA / INTERNET

CARTA EUROPEA DE TURISMO SOSTENIBLE: ADHESIÓN DE EMPRESAS TURÍSTICAS

Organiza: Programa EmpleaVerde 2007-2013, Fondo Social Europeo, Fundación Biodiversidad, Fundación Andanatura

Fechas: 02-02-2009 a 30-04-2009

La Carta Europea de Turismo Sostenible (CETS), cuyo texto ha sido elaborado por un conjunto de representantes de espacios protegidos europeos y de empresarios turísticos, es una iniciativa de ámbito europeo, con la que se pretende avanzar de manera efectiva en los principios del turismo sostenible en los espacios naturales protegidos. A través de esta acreditación, que concede Europarc Federation, se establecen los principios del turismo sostenible en estos espacios, y se define su modo de aplicación específicamente en cada uno de ellos. Su sistema de adhesión es un acuerdo voluntario entre diferentes actores: gestores del espacio protegido (Fase I), empresarios turísticos (Fase II) y otros agentes locales (Fase III), para llevar a la práctica una estrategia local para alcanzar la sostenibilidad ambiental de la actividad turística.

Hasta ahora sólo se ha desarrollado la Fase I (adhesión de espacios protegidos) de esta iniciativa, siendo Andalucía una de las regiones europeas más comprometidas con esta iniciativa, con un total de 12 Parques Naturales acreditados y otros 3 en proceso.

Sin embargo, un Grupo de Trabajo de Europarc ha desarrollado recientemente las pautas y los criterios para la adhesión de las empresas turísticas a la CETS, pretendiendo poner en marcha esta segunda Fase de la CETS durante los próximos meses. Es más que probable que la Fase II tenga tanto éxito o más que la Fase I en nuestra Comunidad Autónoma.

Objetivos:

- Facilitar a los empresarios turísticos ubicados en espacios naturales protegidos adheridos o en proceso de adhesión a la Carta Europea de Turismo Sostenible, su adhesión a la misma (fase II: adhesión de las empresas turísticas)
- Difundir los principios y valores de la sostenibilidad entre el sector turístico en los espacios protegidos andaluces.

Contenidos:

1. El turismo sostenible en los ENP
2. Qué es la Carta Europea de Turismo Sostenible
3. Fase I: adhesión de los espacios naturales protegidos
4. Contribución de las empresas turísticas al Turismo Sostenible en los ENP
5. Fase II: adhesión de las empresas turísticas
6. Proceso de acreditación de la empresa turística

Información:

ANDANATURA FORMACIÓN

<http://www.andanaturaformacion.com/Andanatura/inicio/index.do.jsp>

CALIDAD EN LOS SERVICIOS Y EN LA GESTIÓN DE ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS

Organiza: Programa EmpleaVerde 2007-2013, Fondo Social Europeo, Fundación Biodiversidad, Fundación Andanatura

Fechas: 02-02-2009 / 31-03-2009

El objetivo de este programa, que constituye una de las acciones de un ciclo formativo más amplio, es formar en los conocimientos necesarios para gestionar Espacios Naturales Protegidos, así como ayudar al acceso a puestos de responsabilidad en materia de gestión ambiental.

Objetivos:

- Dotar a los destinatarios de los conocimientos necesarios sobre la gestión de los espacios naturales protegidos
- Definir aquellos conceptos de calidad aplicables a la gestión de espacios naturales protegidos

Contenidos:

1. Introducción. Estrategia de calidad del Plan Director de Organización para la Calidad de los servicios de la Junta de Andalucía
2. Cartas de Servicios. Premios a la calidad de los Servicios.
3. Legislación sobre Calidad de los Servicios. Modelo EFQM de excelencia
4. Sistemas de Gestión de la Calidad (ISO 9001) y Sistemas de Gestión Ambiental (ISO 14001)
5. Prevención de Riesgos Laborales (OSHA 18001), Gestión Ética (GSE 21) y Responsabilidad Civil Corporativa (Memorias GRI)
6. Gestión de emergencias y riesgos ambientales

Destinatarios: trabajadores y directivos de Pymes y Micropymes, trabajadores por cuenta propia, profesionales liberales (abogados, economistas, periodistas), trabajadores agrarios (agricultores, ganaderos, pastores, jornaleros, guardas forestales y de fincas, etc.) y profesionales de la educación (preescolar, primaria, secundaria, etc.), que cumplan los requisitos de elegibilidad del convenio, prioritariamente que residan o trabajen en espacios protegidos de Andalucía. Entre ellos, se priorizarán a los trabajadores del sector ambiental, así como a los pertenecientes a alguno de los siguientes colectivos: mujeres, discapacitados, inmigrantes, mayores de 45 años y trabajadores de baja cualificación.

El plazo de inscripción finaliza el 2 de febrero de 2009

Información:

ANDANATURA FORMACIÓN

<http://www.andanaturaformacion.com/Andanatura/inicio/index.do.jsp>

ELABORACIÓN DE MEMORIAS DE SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL

Organiza: Programa EmpleaVerde 2007-2013, Fondo Social Europeo, Fundación Biodiversidad, Fundación Andanatura

Fechas: 1 de abril - 31 de mayo de 2009

Objetivos:

- Fomentar el desarrollo sostenible en las empresas ubicadas en espacios naturales protegidos de Andalucía.
- Dar a conocer qué es una memoria de sostenibilidad y cuáles son sus objetivos y beneficios.
- Capacitar a trabajadores y empresarios para la elaboración de memorias de sostenibilidad, dotándoles de las herramientas necesarias a través de una metodología clara y sencilla y exponiéndoles casos reales para la mejor comprensión.

Contenidos:

- Introducción. Qué es una memoria de sostenibilidad
- Principios para la elaboración de memorias de sostenibilidad
- Contenido de la memoria de sostenibilidad
- Indicadores. Validación de las Memorias de Sostenibilidad
- Legislación relacionada

Destinatarios: todos los sectores

Duración: 55 horas

Información:

ANDANATURA FORMACIÓN

<http://www.andanaturaformacion.com/Andanatura/inicio/index.do.jsp>



ECONOMÍA ECOLÓGICA

Organiza: Campus Virtual de Ecoportal

Fechas: Desde el 25/03/2009 hasta el 25/08/2009

Programa Académico:

Programa de base tratado durante el Curso y con el apoyo bibliográfico

Módulo 1

- Las formas de consumo y la sustentabilidad.
- La cara más dramática del capitalismo: El consumismo.
- El concepto de Sustentabilidad, Recursos y los nuevos (viejos?) valores.
- La discusión sobre la Sustentabilidad débil, fuerte y superfuerte.
- Formas de apropiación y utilización del concepto. Los aspectos y visiones de gobiernos y ONGs en el Norte y en el Sur.
- Cuestiones políticas e importancia estratégica de los Recursos del Sur: Suelo, Energía, Minería, Recursos Genéticos, Agua. Análisis prospectivo.
- El papel y abordaje de las nuevas disciplinas: Economía Ecológica y Ecología Productiva.

Módulo 2

- Los recursos naturales construidos: Su Estado actual y tendencias en distintos escenarios.
- El impacto de las tecnologías. Economía Ecológica y Tecnopatogenias.
- El caso de la Agricultura. Los procesos de producción y la intensificación. Riesgos Reales y Potenciales. Productores y el papel de los consumidores.
- Discusión sobre los Cultivos y Animales Transgénicos. El futuro de las Naciones y el papel de las organizaciones.
- Los impactos de la urbanización. El manejo ecológico de las ciudades. Indicadores de (in)sustentabilidad en ciudades.

Módulo 3

- Las relaciones sociedad-economía-naturaleza.
- Las nuevas formas de producción y su impacto socio-ambiental.
- Apropiación humana de los recursos naturales.
- El consumo endosomático y el uso exosomático de energía. La intensidad energética de la economía: la elasticidad-ingreso del uso de la energía.
- Fuentes de energía preindustriales e industriales. Dos visiones de la economía: la economía neoclásica y la economía ecológica. El principio de Podolinsky. Los aportes de Geddes, Soddy, Georgescu-Roegen, Naredo y Alier.
- Antropología ecológica-energética y antropología económica.

Módulo 4

- Los sistemas de producción y el desarrollo sustentable.
- El sistema de negociación coasiana y la mitigación de impactos.
- La regulación de la producción a través de impuestos. El impuesto pigouviano.
- La determinación de impuestos o normas cuantitativas a la producción
- El análisis costo-beneficio. Las necesidades de las generaciones futuras y de los animales no humanos.
- Las tasas de descuento.
- El descuento del futuro en el análisis de costos y beneficios.
- El criterio de Krutilla. Los servicios del ambiente y las amenidades.

Módulo 5

- El manejo de los recursos agotables y su asignación intergeneracional.
- La explotación de los recursos agotables. La regla de Gray-Hotelling.
- La producción forestal y de la pesca. La discusión sobre los límites de la producción sustentable. Recomendaciones para actores locales.
- Los indicadores monetarios y biofísicos de sustentabilidad.
- La llamada sustentabilidad débil.
- La relación entre pobreza, riqueza y degradación ambiental.
- La tasa de descuento de una producción sustentable y la explotación de recursos agotables como descapitalización.

Módulo 6

- Cuestiones microeconómicas.
- Producción, Consumo, empresa y medio ambiente.
- El consumo responsable: límites, posibilidades y responsabilidades.

- El análisis del ciclo de vida del producto y el "ecoetiquetaje".
- El marketing ecológico.
- La ecología industrial.
- Formas de producción agropecuaria sustentable. Agroecología, producción y movimientos sociales.
- Los Sistemas Multicriteriales. El NAIADe y otros programas.

Módulo 7

- Los modelos de desarrollo.
- El crecimiento excluyente.
- Impactos regionales de las políticas económicas.
- Los flujos de capital, la producción y el manejo de los recursos naturales.
- El nuevo concepto de Subdesarrollo Sustentable.
- La deuda externa y el medio ambiente. La Deuda Ecológica y la Nueva discusión.
- La globalización mundial y sus efectos sobre las formas de producción y el flujo de recursos.
- Hay posibilidades de un desarrollo sustentable?. Concepto y posibilidades.
- La construcción de Políticas Sustentables.
- La incorporación de la Política Ambiental a los sistemas de producción, consumo e intercambio. Los aportes a la política local, regional y nacional. Instrumentos de Regulación y de Políticas.

Módulo 8

- La problemática ambiental y las formas de producción.
- Erosión y pérdidas de fertilidad. Degradación de suelos. Extracción de Nutrientes.
- Agroexportación y Deuda ecológica. Los casos de la Pampa Argentina. El manglar ecuatoriano. La selva amazónica. Exportación de agua virtual.
- Deforestación y degradación biológica.
- Producción y contaminación. Hídrica, atmosférica, sonora e industrial.
- Los cambios en el uso del suelo y el espacio.
- Los modelos de uso de las tierras.
- Formas de valuación de los recursos naturales y el desarrollo sustentable.

Módulo 9

- Las cuestiones internacionales de producción, comercio y medio ambiente.
- El comercio internacional y el medio ambiente: La Deuda Ecológica. Los casos del salitre, el guano, el caucho, el azúcar, el café, el quebracho y otras maderas de ley. La exportación del agua potable, la discusión internacional y la falta de inclusión de costos.
- La internacionalización de la internalización de las externalidades.
- La producción en las naciones desarrolladas: La Huella Ecológica. Cálculos para países, regiones y áreas urbanas.
- Las propuestas para la reducción de los gases de efecto invernadero.
- El flujo de recursos biológicos del Sur al Norte. Las bioinvasiones.
- Conservación de la biodiversidad silvestre y agrícola. El derecho de los agricultores.
- Las nuevas formas de apropiación de la naturaleza y la privatización de la ciencia y la tecnología.

Módulo 10

- Las corporaciones multinacionales y las cuestiones del ambiente.
- Los acuerdos regionales y sus impactos: MERCOSUR, Nafta, ALCA.
- El papel de los gobiernos nacionales y las organizaciones de la sociedad civil.
- Los nuevos movimientos sociales y la lucha por los derechos ambientales y colectivos.
- El papel de la Ecología Política. Nuevas formas y movimientos políticos.
- La descripción de los nuevos movimientos socioambientales en América del Sur. Objetivos, resultados y problemáticas.
- El papel del Foro Social Mundial. La complejidad y la integración en lo global. Las alternativas desde lo local. El caso de la crisis argentina. El papel de los movimientos sociales, la construcción de un nuevo poder local.

Metodología: Metodología participativa en Campus Virtual

Relación con el docente: On line, en forma periódica y mediante un Foro Virtual constante. Relación permanente y directa con el docente por correo electrónico.

Idioma: El curso es dictado en español. Puede ser seguido sin inconvenientes por alumnos de lengua portuguesa.

Información:

Correo-e: cursos@ecoportal.net

<http://www.ecoportal.net/content/view/full/25799>



GESTIÓN AMBIENTAL EN OBRAS

Organiza: Fundación Entorno

La gestión ambiental, junto con la gestión de la calidad y la prevención de riesgos laborales, cobra especial importancia en un sector como el de la construcción, por ser un sector altamente demandante de recursos naturales y generador de residuos. Tanto el marco normativo ambiental como otros requisitos ambientales, especialmente de carácter contractual establecidos por entidades públicas y privadas, condicionan también el comportamiento ambiental de las empresas del sector de la construcción durante la planificación, ejecución y finalización de las obras.

Programa:

- Unidad 1. Iniciación a la gestión ambiental en el sector de la construcción
- Unidad 2. Requisitos ambientales
- Unidad 3. Fase inicial: Planificación de la gestión ambiental
- Unidad 4. Fase de ejecución (I). Implantación de la gestión ambiental en obras
- Unidad 5. Fase de ejecución (II). Seguimiento y vigilancia ambiental en obras
- Unidad 6. Herramientas para la mejora de la eficiencia y el desempeño ambiental en el sector de la construcción
- Unidad 7. Sostenibilidad en el sector de la construcción

Horas lectivas: 60

Duración: 6 meses

Precio: 300€ + 16% I.V.A.

Información:

Secretaría del Aula Virtual

Tel: 91 575 63 94

Correo-e: formacion@fundacionentorno.org

<http://www.entornoformacion.com/aula/index.asp>

ECOLOGÍA URBANA Y CAMBIO CLIMÁTICO. (5ª ED.)

Organiza: eco-union con la colaboración del Campus por la Paz de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC).

Este curso ofrece una visión multi-disciplinar de las problemáticas medio ambientales en nuestros ecosistemas urbanos (locales) y su impacto en el cambio climático (global). Presenta posibles soluciones y ejemplos de buenas prácticas para hacer de nuestro hábitat un entorno más sostenible.

Curso acreditado por la UAB y la UPC y avaladas por la Generalitat de Catalunya y el Ayuntamiento de Barcelona.

Destinatarios: El curso va dirigido a estudiantes, asociaciones, técnicos de medio ambiente de la administración pública o entidades privadas, profesionales de la ingeniería, arquitectura, urbanistas, gestión del territorio, movilidad, calidad ambiental.

Objetivos:

- Entender los puntos clave de la sostenibilidad en las ciudades en el siglo XXI para construir entornos urbanos de más calidad y con menos impacto ecológica.
- Desarrollar una opinión crítica y constructiva para mejorar nuestros entornos más cercanos (lugar de trabajo, barrio, ciudad)

Duración: 100 horas

Idioma: castellano

Fechas: Del 3 de marzo al 15 de mayo 2009

Contenidos:

- Módulo 1: Energía
- Módulo 2: Bioconstrucción
- Módulo 3: Agua
- Módulo 4: Movilidad
- Módulo 5: Espacios verdes urbanos
- Módulo 6: Ecodiseño

Precio:

490 euros - profesionales y administración pública.

350 euros - estudiantes, empleados de ONGs, desempleados y colaboradores de eco-union.

Todas las inscripciones formalizadas quince días antes del comienzo del curso obtienen un descuento del 15%

Información:

Correo-e: formacion@eco-union.org

<http://www.ecouniversidad.eu>

MOVILIDAD URBANA SOSTENIBLE (3ª ED.)

Organiza: eco-union

El curso está especialmente dirigido a estudiantes, técnicos municipales de movilidad, ingenieros, profesores, educadores, arquitectos, urbanistas, sindicatos de trabajadores, grupos ciclistas y profesionales de la gestión del territorio, la movilidad, calidad ambiental y en general a cualquier ciudadano interesado en la movilidad sostenible. Los sectores de procedencia pueden ser muy variados: administración pública, organizaciones sin ánimo de lucro o empresas privadas

Fecha: Del 24 de marzo al 24 de abril 2009

Idioma: Castellano

Duración:

4 semanas / 50 horas (estimación)

3 módulos + tema introductorio + proyecto final

1 módulo / semana (equivalente a 12,5 horas aprox. de dedicación semanal)

Programa:

- **Introducción: Movilidad y cambio climático**
 - El desarrollo sostenible y la movilidad
 - Planes de movilidad urbana sostenibles (PMUS)
- **Módulo I: Transporte colectivo**
 - Transporte público y aspectos socioeconómicos
 - Intermodalidad
- **Módulo II: La bicicleta urbana**
 - Implantación de sistemas de bicicleta pública
 - Plan director de la bicicleta
- **Módulo III: Los peatones y otros usuarios de la vía pública**
 - Pacificación de las calles
 - Medidas de recuperación de la calidad urbana
 - Camino escolar

Precio:

250 euros - profesionales y administración pública.

175 euros - estudiantes, empleados de ONGs, desempleados y colaboradores de eco-union.

Todas las inscripciones formalizadas quince días antes del comienzo del curso obtienen un descuento del 15%

Información:

eco-union

Tel.: 93 319 16 80

Correo-e: info@eco-union.org

<http://www.ecouniversidad.eu>

BIOCONSTRUCCIÓN Y MATERIALES SOSTENIBLES (2ª ED.)

Organiza: Eco-union

Curso organizado y diseñado por eco-union con la colaboración del Campus por la Paz de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC), la Asociación para la promoción del transporte público (PTP), el Club de la bicicleta de Cataluña (BACC) y la Asociación para la defensa de los derechos del peatón (Catalunya Camina).

**Objetivos**

Entender el papel que desempeña el sector de la edificación en el desarrollo sostenible para desarrollar soluciones constructivas de mejor calidad y con un menor impacto ecológico.

Desarrollar opinión crítica para liderar acciones de mejora ambiental en nuestro entorno personal y profesional.

Público

El curso va dirigido a estudiantes y profesionales de arquitectura, ingeniería, urbanismo, gestión del territorio, calidad ambiental; a asociaciones, técnicos de medio ambiente de la administración pública o entidades privadas.

El temario se divide en un primer tema introductorio y 3 módulos que incluyen, además del temario escrito, actividades de participación y debate y material de referencia.

- **Módulo de Introducción: Construcción y desarrollo sostenible.**
- **Módulo I: Recursos naturales y bioconstrucción.**
 - Eficiencia energética en la construcción
 - Agua y construcción
 - Criterios de construcción bioclimática – casa pasiva
- **Módulo II: Salud y bioconstrucción.**
 - Casa sana – vida sana
 - Biohabitabilidad
 - Electromagnetismo
- **Módulo III: Materiales de construcción sostenible.**
 - Ecodiseño
 - Análisis del ciclo de vida de los materiales (ACV)
 - Materiales y normativa

Metodología

Plataforma de estudio: aula virtual del Campus por la Paz de la UOC, seguimiento personalizado, gestión libre del tiempo de estudio pero con planificación y fechas límite para entregas obligatorias.

El 28 de noviembre de 2008 será la fecha límite para enviar el proyecto final de curso.

Plazas limitadas**Precio:**

- Profesionales y administración pública: 250 euros

- Estudiantes, desempleados y ONGs: 175 euros

Todas las inscripciones formalizadas quince días antes del comienzo del curso obtienen un descuento del 15%

Se ofrecen dos becas del 50% en la inscripción del curso dirigidas a estudiantes, desempleados, empleados de ONGs y colaboradores de eco-union.

Fecha: Del 19 de mayo al 12 de junio 2009

Duración: 50 horas

Idioma: Castellano

Información:

<http://www.eco-union.org>

NUEVA CULTURA DEL AGUA (1ª ED.)

Organiza: eco-union con la colaboración del Campus por la Paz de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC).

Destinatarios: Este curso está especialmente dirigido a estudiantes y profesionales de arquitectura, ingeniería, urbanismo, gestión del territorio, calidad ambiental; asociaciones, técnicos de medio ambiente de la administración pública o entidades privadas y en general a cualquier ciudadano interesado

Duración: 50 horas

Idioma: castellano

Fechas: Del 19 de mayo al 12 de junio 2009

Contenidos:

- Módulo de Introducción: El agua del siglo XXI
- Módulo I: Tipos y usos del agua

- Módulo II: Tratamiento del agua
- Módulo III: Gestión de la demanda y gestión del suministro

Precio:

- 250 euros - profesionales y administración pública.
- 175 euros - estudiantes, empleados de ONGs, desempleados y colaboradores de eco-union.

Todas las inscripciones formalizadas quince días antes del comienzo del curso obtienen un descuento del 15%

Información:

formacion@eco-union.org

<http://www.ecouniversidad.eu>

BIOCARBURANTES, CRITERIOS PARA LA SOSTENIBILIDAD.

Organiza: Ecoserveis y el Campus per la Pau de la UOC

Autor del curso: Joaquim Coromines

Fechas: Del 5 al 29 mayo 2009

Duración: 30 horas lectivas

Alumnos por aula: mínimo 8, máximo 30

Objetivos

- Identificar los tipos de biocarburantes
- Analizar las ventajas e inconvenientes de los biocarburantes según el contexto
- Determinar la sostenibilidad o insostenibilidad de los biocarburantes
- Identificar otras fuentes de información relevantes

Temario

- Módulo 1: Definición y tipos de biocarburantes
- Módulo 2: Impactos y oportunidades
- Módulo 3: Casos de estudio
- Módulo 4: Situación actual y perspectivas de futuro
- Módulo 5: Conclusiones y recomendaciones

Metodología

Como en el resto de curso on-line, los alumnos cuentan con seguimiento personalizado. Pueden organizar su tiempo de trabajo siempre que se cumpla el calendario de entregas. Los espacios de comunicación y debate ofrecen oportunidades de intercambio entre alumnos y consultores.

Información:

Ecoserveis

Fàbrica del Sol

Salvat Papasseit, 1 - 08003 Barcelona

Tel: 93 3193586

ecoserveis@energiasostenible.org

<http://www.ecoserveis.net>

AHORRO DE ENERGÍA Y DINERO EN CASA

Organiza: Ecoserveis y el Campus per la Pau de la UOC

Duración: 30 horas lectivas

Alumnos por aula: mínimo 8, máximo 30

Objetivos:

- Entender las facturas tanto del gas como de la electricidad
- Analizar los consumos energéticos anuales para poder evaluar las diferentes posibilidades
- Entender como nos afecta la liberalización del mercado energético
- Profundizar sobre ciertos hábitos de comportamiento hacia la energía
- Valorar las posibilidades de instalar energías renovables en el hogar

Temario:

- Módulo 1: El análisis de mis facturas de gas y electricidad



- Módulo 2: Liberalización del sistema energético y su impacto sobre los consumidores
- Módulo 3: Hábitos energéticos
- Módulo 4: Inversiones en energías renovables y eficiencia energética

Metodología

Como en el resto de curso on-line, los alumnos cuentan con seguimiento personalizado. Pueden organizar su tiempo de trabajo siempre que se cumpla el calendario de entregas. Los espacios de comunicación y debate ofrecen oportunidades de intercambio entre alumnos y consultores.

Fechas: Del 15 al 29 de mayo 2009

Información:

Ecoserveis
Fàbrica del Sol
Salvat Papasseit, 1 - 08003 Barcelona
Tel: 93 319 35 86
ecoserveis@energiasostenible.org
<http://www.ecoserveis.net>

GESTIÓN DEL MEDIO AMBIENTE. MÁSTER

Organiza: Grupo IMF

Objetivos:

- Conocer los requisitos normativos que en las áreas de gestión de residuos, atmósfera, aguas, ruido y suelos.
- Establecer las metas y objetivos necesarios para minimizar los efectos de impactos ambientales que acontezcan en la empresa.
- Diseñar un plan global de acción dentro de la empresa en el ámbito ambiental
- Conocer la metodología de estudios de impacto ambiental en procesos industriales.
- Diseñar, elaborar y preparar sistemas de gestión medioambiental adecuados a cada empresa.
- Adquirir los conocimientos técnicos y legales necesarios para establecer este sistema y mantenerlo

Programa

- MÓDULO I - Gestión Ambiental
- MÓDULO II - Atmósfera
- MÓDULO III - Residuos
- MÓDULO IV - Contaminación de aguas
- MÓDULO V - Contaminación acústica y de suelos
- MÓDULO VI - Sistemas de Gestión Medioambiental y Auditoría: ISO 14001/ISO 19011
- MÓDULO VII - Herramientas para la Gestión Medioambiental
- MÓDULO VIII - Auditor Interno ISO 14001 (elaborado e impartido por Bureau Veritas)

Información:

Grupo IMF formación
Tel.: 902 30 40 22
info@imf-formacion.com
<http://www.imf-formacion.com>

TRANSFORMACIÓN DE MATERIAS PRIMAS BIOLÓGICAS

Organiza: Universidad de Vic y Asociación Vida Sana

Este curso tiene como objetivo

- facilitar los conocimientos para la transformación de materias primas biológicas, cumpliendo con las directivas de la normativa de proceso.
- Impulsar el desarrollo de las transformaciones biológicas y fomentar la creación de nuevas empresas.
- Proporcionar herramientas para mejorar la gestión de las empresas biológicas ya existentes.

Participantes: Personas interesadas en la transformación y elaboración de productos biológicos.

Programa:

- Principios básicos sobre agricultura y transformación de productos biológicos.
- Módulo 1. Introducción a la agricultura biológica
- Módulo 2. Principios de ciencia de los alimentos
- Módulo 3. Principios en la transformación de materias primas biológicas
- Procesado y transformación de productos biológicos
- Módulo 4. Principales industrias de transformación de origen vegetal
- Módulo 5. Principales industrias de transformación de origen animal
- Módulo 6. Reversión y cambio de transformación convencional a biológica
- Módulo 7. Ingreso de material genéticamente modificado en la cadena alimentaria
- Legislación, control y comercialización de los productos biológicos
- Módulo 8. Legislación
- Módulo 9. Certificación y Control de los productos biológicos
- Módulo 10. Higiene y seguridad alimentaria
- Módulo 11. Situación actual del mercado de los productos biológicos
- Módulo 12. Comercialización y marketing en productos biológicos

Coordinación y Profesorado:

- Lúdia Raventós (Escola Politècnica Superior, UVic). Coordinadora
- Montse Escutia (Associació Vida Sana) Coordinadora
- Albert Hueso (Escola Politècnica Superior, UVic)
- Mercè Molist (Escola Politècnica Superior, UVic)
- Montserrat Masoliver (Escola Politècnica Superior, UVic)
- Joan Picazos (Associació Vida Sana)
- Núria Alonso (IMO- Instituto de Ecomercado)

Duración: 120 horas / 12 créditos

Modalidad: semipresencial.

Fechas:

- Del 16 de febrero al 9 de mayo de 2009. El curso se desarrollará on-line y habrá 4 sesiones presenciales (opcionales) en las cuales se realizarán clases teóricas, prácticas y visitas a industrias de transformación de materias primas biológicas
- Fechas de las sesiones presenciales:
 - 27 y 28 de marzo en la Universitat de Vic
 - 8 y 9 de mayo en Biocultura, Barcelona

Idioma: catalán y castellano

Plazo de inscripción: hasta una semana antes del inicio del curso

Precio del Curso: 600 €. A los estudiantes de la l'Escola Politècnica Superior de la UVic se les aplicará un 30% de descuento

Información:

Universitat de Vic. Secretaria Formació Continuada. Edificio F, planta baja

C. Sagrada Família, 7 - 08500 Vic (Barcelona)

Tel. 93 881 55 16

Correo-e: sfc@uvic.cat

http://www.uvic.cat/aula_L3/ca/EPS/c-transformaciomp.html



INVESTIGACIONES EN LA DÉCADA DE LA EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

Autor: Coordinadores José Gutiérrez Pérez y Luis Cano Muñoz

Edita: Organismo Autónomo Parques Nacionales. Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, 2008

Idioma: Español

Formato: Papel



Este cuarto compendio de trabajos de investigación del Programa de Doctorado Interuniversitario de Educación Ambiental, supone un nuevo paso en firme que ilustra la consistencia de un proyecto complejo, que aglutina esfuerzos de profesores y profesoras de nueve universidades con una andadura común, generosa y altruista, voluntarista y desinteresada en la construcción de conocimiento inédito. El doctorado ha permitido compartir culturas científicas, tradiciones investigadoras, escuelas de pensamiento, temáticas, metodologías, áreas de conocimiento, departamentos, universidades y, sobre todo, voluntades de personas de todo el país cuyo nexo vital y profesional persigue ampliar las coordenadas de la investigación en educación ambiental. Traspasando barreras disciplinares y sorteando límites geográficos hemos conseguido que año tras año los cursos mantengan un nivel de excelencia significativo y unas cotas de exigencia altas.

Los trabajos incluidos corresponden al DEA 2007

Disponibilidad:

Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala

Información:

Servicios de Publicaciones del Organismo Autónomo Parques Nacionales

Dirección: José Abascal, 41 - 28003 Madrid

Teléfono: 91 546 82 00 - 91 546 82 02 - 91 546 82 44 (Punto de venta)

Fax: 91 546 82 67

Correo-e: publicaciones@oapn.mma.es

EQUIPAMIENTOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL: SITUACIÓN ACTUAL Y UNA PROPUESTA REGULADORA

Autor: M^a Ángeles Blázquez Llamas

Edita: Organismo Autónomo Parques Nacionales. Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, 2008

Idioma: Español

Formato: Papel

Esta publicación responde al interés de conocer cuál es la situación actual de los equipamientos en el territorio español y hacia dónde se encaminan sus tendencias más importantes. La perspectiva comparada, cuyas posibilidades para futuras investigaciones sobre este tema no están del todo agotadas, hace posible disponer de buenas herramientas para propuestas como la que se hace al final del libro, es decir la creación de organismos y el diseño de procesos que puedan evaluar el nivel de concordancia que hay entre, los equipamientos de educación ambiental y las recomendaciones que al respecto se han elaborado en los distintos ámbitos geográficos.

Esta obra pretende mostrar una propuesta reguladora, como opción para afrontar la nueva etapa, en la que los equipamientos son entidades que actúan como fermento de la educación ambiental hacia la sostenibilidad.



Disponibilidad:

Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala

Información:

Servicios de Publicaciones del Organismo Autónomo Parques Nacionales
 Dirección: José Abascal, 41 - 28003 Madrid
 Teléfono: 91 546 82 00 - 91 546 82 02 - 91 546 82 44 (Punto de venta)
 Fax: 91 546 82 67
 Correo-e: publicaciones@oapn.mma.es

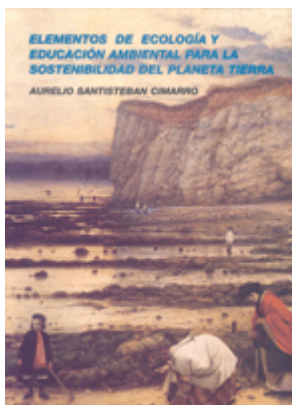
ELEMENTOS DE ECOLOGÍA Y EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SOSTENIBILIDAD DEL PLANETA TIERRA

Autor: Aurelio Santisteban Cimarro

Edita: Asociación Española de Educación Ambiental y Editorial de Temáticas Científicas y de Investigaciones aplicadas a la Educación, 2006

Idioma: Español

Formato: Papel



Se estudian y analizan los conceptos básicos e imprescindibles para mejorar la comprensión de los problemas ambientales. Se estudian elementos específicos como el paisaje, la atmósfera, la hidrosfera, el suelo, los seres vivos y la gestión del ser humano. Esta gestión incluye el estudio de los recursos, los problemas de la contaminación, de la densidad de la población y las nuevas perspectivas que se abren al introducir políticas de desarrollo sostenible. Se promueven actitudes y comportamientos sensibles hacia el medio ambiente y hacia un desarrollo sostenible del Planeta Tierra.

Por último, se incluyen actividades recomendables para la comprensión de los contenidos.

Disponibilidad:

Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala

Información:

Dirección: No disponible

LAS MEJORES HISTORIAS SOBRE PERROS

Autor: Según Gerald Durrell

Edita: Siruela, 2005

Idioma: Español

Formato: Papel

Este libro recoge una selección de relatos breves de diferentes autores sobre las relaciones de los perros con los seres humanos, intentado descubrir el nexo entre seres tan distintos, y demostrando como dice Gerald en el prólogo, lo complejo y fascinante que es el mundo de los perros.

Con los diferentes relatos leeremos y disfrutaremos de algunos de los mejores cuentos que se hayan escrito nunca sobre estos animales.

La pregunta ¿Me dejas ser tu perro? Título del artículo de Eric Parker, es sin duda, la introducción perfecta para comprender la relación entre perros y humanos, en ella se narra la historia de la perra lytchett, que paso de ser un cachorro que pertenecía a una perrera, a convertirse en un individuo, con dueño, con nombre, con hogar propio.

Disponibilidad:

Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala

Información:

Dirección: No disponible





LAS RAÍCES DEL PAISAJE: CONDICIONANTES GEOLÓGICOS DEL TERRITORIO DE SEGOVIA

Autor: Andrés Díez Herrero y José Francisco Martín Duque

Edita: Junta de Castilla y León, 2005

Idioma: Español

Formato: Papel



Este libro no sólo describe sino que interpreta la fisiografía y la geología de la Provincia de Segovia, a través de ejemplos singulares del paisaje. Se trata de un libro que no defrauda en ningún momento las expectativas del lector, tanto del público curioso en temas de naturaleza, como del especialista en geomorfología.

El libro según sus autores tiene un doble objetivo. Proporcionar material interpretativo sobre la geología y la geomorfología de la provincia de Segovia; y partiendo de esa información, tratar de explicar, en la medida de lo posible, algunas de sus pautas ecosistémicas, paisajística y etnográficas.

El libro se estructura en cuatro partes:

- La primera resume la historia geológica de la Provincia de Segovia
- La segunda ubica Segovia en un contexto geológico "global" y explica como la historia geológica y su situación han configurado un escenario territorial concreto, que sirve para el desarrollo de sus regiones y comarcas naturales
- La tercera parte describe lugares y puntos de interés para la interpretación
- La cuarta trata de explicar los condicionantes geológicos de la actividad biológica y humana de este territorio

Disponibilidad:

Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala

Información:

Dirección: Tienda Verde

Correo-e: info@tiendaverde.es

<http://www.tiendaverde.es>

EVALUACIÓN AMBIENTAL Y DESARROLLO SOSTENIBLE

Autor: Antonio Erias Rey y José Manuel Álvarez-Campana Gallo

Edita: Editorial Pirámide, 2007

Idioma: Español

Formato: Papel

El desarrollo sostenible es un nuevo espacio interdisciplinar entre las ciencias sociales y las ciencias naturales, especialmente entre la economía y la ecología, y también un campo operativo para las políticas públicas que se ocupan del desarrollo económico y del medio ambiente. Las políticas públicas precisan de instrumentos de evaluación que guíen su proceso, como son la evaluación de impacto ambiental (EIA) y la evaluación ambiental estratégica (EAE), dos figuras muy conocidas y ampliamente utilizadas.

La posibilidad de avanzar hacia el desarrollo sostenible requiere, como se explica en este libro, una estructura de gestión adecuada que parta de instrumentos de evaluación ya probados y acreditados, y que tenga presentes las características singulares para garantizar la orientación de las acciones del ciclo de las políticas públicas en la dirección de la sostenibilidad.



Esta obra analiza, desde un enfoque teórico interdisciplinar e integrador, pero también desde una perspectiva operativa y práctica, el conjunto de elementos y relaciones fundamentales entre el desarrollo sostenible, influenciado por la historia del ambientalismo y del desarrollo económico, y las políticas públicas ambientales, operadas en gran medida mediante los instrumentos de evaluación ambiental.

Disponibilidad:

Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala

Información:

Dirección: No disponible

ATLAS NACIONAL DE ESPAÑA: DEMOGRAFÍA

Autor: Instituto Geográfico Nacional

Edita: Centro Nacional de Información Geográfica, 2008

Idioma: Español

Formato: Papel y DVD



El tema esencial de esta monografía es la demografía, o para precisar más, la población considerada tanto en su distribución territorial como en sus componentes estructurales y estructurantes.

Contiene 408 mapas temáticos, 91 de los cuales son representaciones cartográficas a nivel municipal, presentan una visión global, sintética y muy completa de la realidad de la población española y de su evolución, que en algunos aspectos se analiza desde 1857 a 2007.

Se sitúan ciertas variables de la población en el contexto demográfico europeo, se describe la evolución demográfica española, se reflejan los indicadores más significativos de estructura demográfica y de movimientos naturales de población, y se estudia la dinámica migratoria, las características funcionales y estructurales de la población española y la calidad de vida. También se analiza la relación espacial entre el crecimiento demográfico y diversos indicadores funcionales y estructurales de la población, que constituyen un punto de partida para estudios estadísticos más profundos.

Disponibilidad:

Centro de Documentación del CENEAM. Consulta en sala

Información:

Centro Nacional de Información Geográfica

Dirección: General Ibáñez de Ibero, 3 – 28003 Madrid

Teléfono: 91 597 94 53

Fax: 91 553 29 13

Correo-e: consulta@cniq.es

<http://www.cniq.es>



ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN Y EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

Promotor: Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe

Dirección: <http://unesdoc.unesco.org/images/0015/001595/159531s.pdf>

Idioma: Español

Este libro, escrito por David Solano y Publicado por la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe en 2008, está dirigido a docentes de todos los niveles educativos, formadores de docentes, tomadores de decisiones y a la ciudadanía en general. Pretende promover la participación ciudadana mediante la elaboración de estrategias adecuadas de comunicación y educación para el desarrollo sostenible (CEDS), que les permitan mejorar su calidad de vida y su acción como ciudadanos.

El texto destaca la contribución de la acción ciudadana para alcanzar una sociedad sostenible, e indica cómo, a través de la elaboración de las estrategias pertinentes, es posible comprender mejor los problemas que impiden la sostenibilidad y facilitar la búsqueda de posibles soluciones, lo que permite a las instituciones planificar procesos de CEDS que sean significativos, contextualizados, y con objetivos y procesos claros y bien definidos.

El texto, disponible en formato PDF, comienza señalando la vinculación entre la comunicación y educación para el desarrollo sostenible y la gestión del desarrollo. Luego, echa una mirada a las bases teóricas en términos pedagógicos que sustentan la propuesta. Plantea formas de conocer los problemas de desarrollo y define los objetivos en procesos de comunicación y educación para el desarrollo sostenible, establece cómo identificar al público objetivo, cómo elaborar una estrategia coherente, un plan de implementación y cómo analizar la sostenibilidad de la propuesta. Finalmente, presenta algunas estrategias generales que se pueden llevar a cabo en procesos de comunicación y educación para el desarrollo sostenible dirigidos a diferentes ámbitos o públicos objetivo y las formas de abordar temas ambientales relevantes.

GUÍA DE EFICIENCIA ENERGÉTICA BÁSICA DEL CIUDADANO

Promotor: Eneragen, Asociación de Agencias Españolas de Gestión de la Energía

Dirección: <http://www.pamplona.es/verDocumento/verdocumento.aspx?idDoc=45038>

Idioma: Español

La "Guía de eficiencia energética básica del ciudadano" es una publicación de EnerAgen, asociación sin ánimo de lucro, cuyos fines son promover, fortalecer y asegurar el papel de las agencias de energía a cualquier nivel, de manera especial en la Unión Europea, respetando el ámbito competencial de cada una de ellas, consiguiendo así una promoción del uso racional de la energía, la eficiencia energética y las energías renovables para la mejora del medio ambiente y para contribuir al desarrollo sostenible.

La Agencia Energética Municipal de Pamplona (AEMPA) ha liderado un Grupo de Trabajo formado por la Agencia Andaluza de la Energía, la Fundación Asturiana de la Energía (FAEN) y el Ente Regional de la Energía de Castilla y León (EREN), para la elaboración de una serie de publicaciones relacionadas con la nueva normativa de edificios (Código Técnico de la Edificación).

Esta publicación forma parte de una serie constituida por cuatro publicaciones, de las cuales tres están dirigidas a profesionales, y una a los ciudadanos. El objetivo de la publicación dirigida a los ciudadanos es brindar información básica para la compra, uso y mantenimiento energético de los edificios, así como ofrecer a aquellas personas que quieran introducir modificaciones en su vivienda, las pautas necesarias para la mejora energética del hogar.

La "Guía de eficiencia energética básica del ciudadano", disponible en la página web del Ayuntamiento de Pamplona en formato PDF, está estructurada en ocho capítulos, en los que se explica la presencia de la energía en la vida de los ciudadanos y de forma específica en las viviendas, las consecuencias medioambientales del consumo de energía, las posibilidades de ahorro energético en las viviendas, el marco normativo y las exigencias energéticas aplicables a las viviendas, así como información técnica, económica y medioambiental de interés para los usuarios y relativa al diseño, los materiales, los equipamientos, el uso, el mantenimiento, los costes, el ahorro y las emisiones de CO₂.

KYOTO IN THE HOME

Promotor: Unión Europea

Dirección: <http://www.kyotoinhome.info/>

Idioma: Idiomas de la Unión Europea

Kyoto in the home es un proyecto de la Comisión Europea en el que se han involucrado 9 países, entre ellos España.

Producir electricidad y calor con fuentes renovables de energía tiene un impacto ambiental mucho menor que producirla con combustibles fósiles como el carbón, el petróleo o el gas. Con la información facilitada en esta web, se pretende dar opciones para ahorrar energía, dinero y reducir el impacto ambiental asociado al uso de la energía utilizando las fuentes renovables de energía en el hogar para calefacción, refrigeración, agua caliente o electricidad.

Con ese objetivo, el equipo del proyecto ha desarrollado y probado diversos recursos didácticos para el sistema educativo relacionados con la prevención del Cambio Climático a partir de las energías renovables. Destinados a primaria y secundaria, en ellos se ofrece información y actividades para los estudiantes y una guía para el profesor con contenidos separados por niveles y por asignatura.

Los objetivos que persiguen estos recursos didácticos son:

- Conocer la importancia del uso de la energía
- Comprender todo aquello que influye en el cambio climático
- Involucrar a las familias de los estudiantes en esta problemática
- Entender cómo funciona el equipamiento doméstico
- Actuar para reducir el impacto asociado con el uso de energía.
- Los contenidos que se trabajan son:
 - Uso sostenible de la energía
 - Eficiencia energética en casa
 - Fuentes de energía renovables
 - Pérdida de calor en edificios
 - Solar pasivo
 - Calentamiento solar del agua
 - Bombas de calor
 - Biomasa
 - Microeólica
 - Sistemas fotovoltaicos

La guía para el profesor contiene información (cinco capítulos con información básica sobre energías renovables y eficiencia energética y una sección de cinco capítulos más dedicados a las energías renovables, diferenciadas para primaria y secundaria), actividades y propuestas para reflexionar sobre estos contenidos.



LA BIBLIOTECA DEL CENEAM YA SE PUEDE CONSULTAR ON LINE

La Red GAIA, constituida por la mayor parte de las Bibliotecas de las diferentes Unidades del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino (Biblioteca Central del Área del Medio Rural y Marino, Biblioteca de la Secretaría General de Pesca Marítima, Biblioteca del Fondo Español de Garantía Agraria) incorpora a su catálogo colectivo informatizado (<http://www.mapa.es/biblioteca/abwebp.exe/L1/T6/G0>) los fondos del Centro de Documentación del CENEAM.

El Centro de Documentación del CENEAM, especializado en educación ambiental, gestiona un fondo bibliográfico que asciende a más de 24.000 documentos, entre libros, revistas, recursos electrónicos, materiales multimedia, vídeos y sonidos, cuyo catálogo individual se puede consultar ahora on line en <http://www.mapa.es/biblioteca/abwebp.exe/L1/T51/G0>

Estos fondos se prestan a personas y entidades (cinco documentos durante 15 días), a excepción de los que se consideran excluidos por razones de uso, conservación o problemas de autoría.

El CENEAM dispone también de una Fototeca digital con más de 15.000 fotografías sobre ecosistemas españoles, flora, fauna, espacios naturales protegidos, educación ambiental, impacto ambiental y una pequeña colección de imágenes de Latinoamérica (http://www.mma.es/portal/secciones/formacion_educacion/fototeca/index.htm)

Las fotografías se pueden descargar en un formato jpg con una resolución de 72 píxeles/pulgada y un tamaño aproximado Din-A4. La utilización de estas fotografías es gratuita siempre y cuando se trate de un uso sin ánimo de lucro y se cite la procedencia del material del archivo y el nombre del autor de la fotografía.

El Centro de Documentación del CENEAM ofrece además servicios de información bibliográfica, localización y obtención de documentos, consulta en sala, préstamo por correo, formación de usuarios y venta de imágenes. Está abierto de lunes a viernes desde las 8 de la mañana hasta las 6 de la tarde de forma ininterrumpida.

El CENEAM es un centro de referencia en educación ambiental que lleva más de 20 años trabajando para promover la responsabilidad de los ciudadanos y ciudadanas en relación con el medio ambiente. Por ello se constituye como un centro de recursos al servicio y en apoyo de todos aquellos colectivos, públicos y privados, que desarrollan programas y actividades de educación ambiental. Sus líneas de trabajo se centran en la recopilación y difusión de información especializada en educación ambiental; en el diseño y desarrollo de programas y materiales de sensibilización y participación ciudadana; en la organización y apoyo a reuniones, seminarios y otros foros de reflexión y debate; en el desarrollo y ejecución de acciones de formación ambiental; y en la cooperación con otras entidades públicas y privadas, tanto en el ámbito nacional como internacional, para la promoción y el desarrollo de la educación ambiental.

Información y fuente: Centro de Documentación del CENEAM

Paseo José M^a Ruiz-Dana, s/n - 40109 Valsain (Segovia) - Tel: 921 473 869

Correo-e: bib.ceneam@oapn.mma.es / doc.ceneam@oapn.mma.es

http://www.mma.es/portal/secciones/formacion_educacion/centro_documentacion/

EUROPEANA. LA BIBLIOTECA DIGITAL EUROPEA

Europeana, la biblioteca multimedia en línea europea, se ha abierto este mes al público. Los usuarios de Internet de todo el mundo pueden acceder ya a más de dos millones de libros, mapas, grabaciones, fotografías, documentos de archivo, cuadros y películas procedentes de bibliotecas nacionales e instituciones culturales de los 27 Estados miembros de la Unión Europea.

Europeana ofrece nuevas maneras de explorar el patrimonio europeo: cualquiera que esté interesado en la literatura, el arte, la ciencia, la política, la historia, la arquitectura, la música o el cine tendrá acceso gratuito y rápido a las colecciones y obras maestras más importantes de Europa en una sola biblioteca virtual, a través de un portal web disponible en todas las lenguas de la Unión Europea.

Esto es sólo el principio. En 2010, Europeana dará acceso a millones de artículos representativos de la rica diversidad cultural europea y tendrá zonas interactivas, como comunidades de intereses. Entre 2009 y 2011, se dedicarán a este proyecto unos dos millones de euros al año de financiación comunitaria.

La idea de Europeana se empezó a desarrollar en 2005 cuando la Comisión Europea publicó una comunicación en la que presentaba la estrategia para promover y apoyar la creación de una biblioteca

digital europea, como un objetivo estratégico más de la iniciativa europea Information Society i2010 Initiative, cuyo fin es promover el crecimiento y el trabajo en la sociedad de la información y en la industria de la comunicación.

El objetivo de la Comisión Europea en Europeana es conseguir que los recursos de información de Europa sean más fáciles de utilizar en un entorno online. Se construye a partir del rico patrimonio de Europa, combinando la multiculturalidad y el multilingüismo con los avances tecnológicos.

Europeana es una Red Temática financiada por la Comisión Europea bajo el programa eContentplus, como parte de la política i2010. En origen se le dio el nombre de European digital library network – EDLnet – una asociación de 100 representantes de organizaciones de patrimonio y conocimiento, con expertos en nuevas tecnologías de la información de toda Europa que participan en Grupos de Trabajo para resolver cuestiones técnicas y de usabilidad.

El proyecto lo dirige un grupo de profesionales con sede en la Biblioteca Nacional de Holanda, la Koninklijke Bibliotheek. Se construye sobre la gestión y los conocimientos técnicos derivados de la experiencia de The European Library, <http://www.theeuropeanlibrary.org/>, que es un servicio de la Conferencia de Bibliotecas Nacionales de Europa - CENL. EDL Foundation supervisa el proyecto.

Información: Europeana - <http://www.europeana.eu/>

Fuente: Centro de Documentación Europea - <http://cde.uv.es/>

EL CONVENIO COLECTIVO DEL CENTRO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA HUERTO ALEGRE, UN CONVENIO ESPECÍFICO PARA LOS PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL

El 8 de enero de 2009 ha sido publicado en el Boletín Oficial de la Provincia de Granada el I Convenio Colectivo de Trabajo de la empresa Huerto Alegre, S.Coop.And.

Este convenio establece y regula las relaciones laborales del personal del Centro de Innovación Educativa Huerto Alegre, que desarrolla su trabajo en el ámbito de la educación ambiental y cultural, en torno a cuatro líneas de actuación:

1. Educación, sensibilización y concienciación del papel que juega el medio natural y el patrimonio cultural en la sociedad, a través de Programas en la Granja Escuela, Aula de Naturaleza, Aula Urbana, La Alhambra Educa y otros de puesta en valor del patrimonio ambiental y cultural de pueblos y ciudades.
2. Formación e intercambio de experiencias entre distintos profesionales de estos ámbitos.
3. Diseño de programas, materiales didácticos y publicaciones divulgativas.
4. Experimentación, investigación y producción teórica.

En dicho convenio se establecen y definen las siguientes categorías profesionales para el personal educativo y de desarrollo de programas.

- **Coordinador/a de centro.** Coordina y supervisa el desarrollo del proyecto educativo de centro, así como al equipo de monitores y demás personal de la instalación (cocina, limpieza, mantenimiento) dentro del marco pedagógico establecido por la dirección. Canaliza, organiza y gestiona los diferentes trabajos de mantenimiento de las instalaciones, recogiendo las comunicaciones de desperfectos, roturas del centro, de forma que garantice las mejores condiciones posibles de calidad y seguridad para el desarrollo de las actividades. Además realiza nuevas propuestas y mejora de las existentes, dinamiza reuniones, garantiza la existencia de material y vela por su cuidado y correcta utilización. Otra tarea específica es la elaboración de informes y memorias de los diferentes programas.
- **Coordinador/a de programas.** Desarrolla, coordina y supervisa el desarrollo del programa así como al equipo de monitores. Entre sus funciones está realizar nuevas propuestas y mejora de las existentes, dinamizar reuniones, controlar el material y la elaboración de memorias.
- **Educador/a Ambiental y Cultural.** Persona que, con la titulación requerida por la legislación vigente y con la acreditación de la experiencia en este trabajo y en este centro, ejerce su actividad educativa en el desarrollo de los programas, dentro del marco pedagógico establecido en el proyecto educativo de centro y/o programa y de acuerdo con la legislación vigente. Desarrolla su función educativa en la formación integral de los participantes en la misma, cuida del orden de los materiales y espacios, seguridad, alimentación y limpieza personal y tiempo libre de los participantes. Desarrolla nuevas propuestas y/o mejora de las existentes dentro del marco de su competencia.
- **Monitor/a en Educación Ambiental y Cultural.** Persona que, con la titulación requerida y con una antigüedad en la empresa inferior a tres años, ejerce su actividad educativa en el



desarrollo de los programas, dentro del marco pedagógico establecido en el proyecto educativo de centro y/o programa y de acuerdo con la legislación vigente. Desarrolla su función educativa en la formación integral de los participantes en la misma, cuida del orden de los materiales y espacios, seguridad, alimentación y limpieza personal y tiempo libre de los participantes.

Información y fuente: Convenio Colectivo de Huerto Alegre

http://www.mma.es/portal/secciones/formacion_educacion/grupos_ceneam/equipamientos_educ/pdf/convenio_ha.pdf

CURSO PARA PROFESORADO "STOP AL CO2" EN EL CPR Nº 1 DE ZARAGOZA

El curso "Stop al CO2. Compromisos y actuaciones desde las aulas", organizado por el Centro de Profesores y Recursos nº 1 de Zaragoza y la Agencia de Medio Ambiente y Sostenibilidad del Ayuntamiento de Zaragoza, celebrará su fase presencial los días 2, 4, 9 y 11 de febrero de 2009, en horario de 17,30 a 20.00 horas.

Este curso-taller de formación para docentes sobre el cambio climático quiere dar instrumentos frente a este desafío al que se enfrenta la humanidad, y al que se debe dar respuesta también en los centros educativos mediante una información rigurosa y a través de herramientas y dinámicas que puedan ser llevadas al aula. El curso, por tanto, tiene una fuerte componente práctica que se haría en los centros escolares con el apoyo de personal especializado tanto del CIRCE como de la Agencia de Medio Ambiente y Sostenibilidad, dentro del Programa Stop CO2 que desarrolla el Ayuntamiento de Zaragoza en los centros escolares. El curso tiene una duración de 40 horas (4 créditos): 12 presenciales, 22 de desarrollo en los propios centros y 6 de análisis y evaluación posterior.

Información y fuente: Centro de Profesores y Recursos nº 1 de Zaragoza. Tel 976 563646.

http://www.cpr1.es/portal/index.php?option=com_wrapper&Itemid=84

Agencia de Medio Ambiente y Sostenibilidad. Ayuntamiento de Zaragoza. Tel 976 724228.

<http://www.zaragoza.es>

EDIFICIOS Y LOCALES PÚBLICOS TENDRÁN QUE LIMITAR OBLIGATORIAMENTE LA TEMPERATURA PARA AHORRAR ENERGÍA

El Ministerio de Industria prepara una orden ministerial que obligará a limitar, por razones de ahorro energético, las condiciones de temperatura en el interior de los edificios y locales públicos. La nueva normativa será de obligado cumplimiento en edificios y locales de uso administrativo (oficinas administrativas); edificios y locales de uso comercial (tiendas, supermercados, centros comerciales, restaurantes, bares y cafeterías, edificios y locales de uso cultural -teatros, cines, auditorios y salas de exposición-, edificios y locales de ocio -salas de baile y salas de espectáculos-), y edificios y locales destinados a estaciones de transporte de personas y aeropuertos.

La temperatura del aire en los recintos habitables se limitará a los siguientes valores:

- La temperatura del aire en los recintos calefactados no será superior a 21°C, cuando para ello se requiera consumo de energía convencional para la generación de calor por parte del sistema de calefacción.
- La temperatura del aire en los recintos refrigerados no será inferior a 26° C, cuando para ello se requiera consumo de energía convencional para la generación de frío por parte del sistema de refrigeración.
- Las condiciones de temperatura anteriores estarán referidas al mantenimiento de una humedad relativa comprendida entre el 30% y el 70%.

No tendrán que cumplir con las limitaciones de temperatura aquellos recintos que justifiquen la necesidad de mantener condiciones ambientales especiales, en cuyo caso debe existir una separación física entre este recinto con los locales contiguos que vengan obligados a mantener las condiciones indicadas, y en aquellos otros que utilicen para la generación de calor o frío del sistema de calefacción o refrigeración, fuentes de energía renovable o energía residual.

La nueva normativa es consecuencia del desarrollo de una de las medidas contenidas en el Plan de Ahorro y de Eficiencia Energética 2008-2011, y conllevará una modificación del Reglamento de Instalaciones Térmicas en los Edificios (RITE), aprobado por Real Decreto 1027/2007, de 20 de julio, y en concreto de su instrucción técnica IT-3 dedicada al mantenimiento y uso de estas instalaciones

Información: Plan de Ahorro y de Eficiencia Energética 2008-2011
http://www.la-moncloa.es/NR/exeres/66659A05-D28E-443F-84C4-3BF2203BACF1_frameless.htm?NRMODE=Published

Fuente: Econoticias - <http://www.ecoticias.com/>

MARCHA MUNDIAL POR LA PAZ Y LA NO-VIOLENCIA"

La campaña "Marcha Mundial por la Paz y la No-violencia", presentada a finales de 2008, es una iniciativa de sensibilización de Mundo sin Guerras, organización internacional que trabaja desde hace 15 años en el campo del pacifismo y la no-violencia.

Dado el momento que se está viviendo a nivel internacional no es muy necesario exponer las motivaciones de los organizadores. La necesidad de la Paz y la No-violencia es evidente y puede ocurrir que en muy poco tiempo lleguen a instalarse en la conciencia social de la misma manera que ser ha instalado la conciencia ecológica en muy pocas décadas. Hoy hay que re-definir el concepto de Paz y sus consecuencias y apostar socialmente por la no-agresión, la no-beligerancia, el dialogo, el acuerdo y la no-guerra, en síntesis la no-violencia para la resolución de los conflictos.

La Marcha Mundial comenzará en Nueva Zelanda el 2 de octubre de 2009, aniversario del nacimiento de Gandhi y declarado por la Naciones Unidas Día Internacional de la No-Violencia. Finalizará en la cordillera de Los Andes, en Punta de Vacas, al pie del Monte Aconcagua el 2 de enero de 2010. Durante esos 90 días, pasará por más de 90 países y 100 ciudades en los cinco continentes. Cubrirá una distancia de 160.000 km por tierra. Algunos tramos se recorrerán por mar y por aire. Pasará por todos los climas y estaciones, desde el verano tórrido de zonas tropicales y el desierto, hasta el invierno siberiano. Las etapas más largas serán la americana y la asiática, ambas de casi un mes. Un equipo base permanente de cien personas de distintas nacionalidades hará el recorrido completo.

La Marcha Mundial se construirá entre todos. Está abierta a la participación de toda persona, organización, colectivo, grupo, partido político, empresa, etc., que comparta la sensibilidad con este proyecto.

La iniciativa ha recibido ya las adhesiones de más de 100 organizaciones y también personalidades como Desmond Tutu, Federico Mayor Zaragoza, Noam Chomsky, José Saramago, Luisa Morgantini, Eduardo Galeano, Maximiliano Guerra, Nurit Peled-Elhanan, Ariel Dorfman y Alejandro Jodorowsky, entre otros.

Información: Marcha Mundial.org - <http://www.marchamundial.org/>

Fuente: Fuhem / Cip-ecosocial - <http://www.fuhem.es/cip-ecosocial/>

Nota: Cada 30 de enero (aniversario del asesinato de Gandhi) se celebra el "Día Escolar de la No violencia y la Paz (DENIP)" <http://es.geocities.com/ahimsadenip/denip.spanish>, iniciativa pionera, no estatal, no gubernamental, no oficial, independiente, libre y voluntaria de Educación No-violenta y Pacificadora, practicada ya en escuelas de todo el mundo y en la que están invitados a participar los centros educativos, los educadores y los educandos de todos los niveles y de todos los países.

LA FUNDACIÓN ENTORNO FORMA LÍDERES DEL DESARROLLO SOSTENIBLE

Los líderes empresariales necesitan nuevas habilidades y competencias para afrontar los grandes retos sociales y ambientales en un contexto de competitividad y en continuo cambio. Desarrollar una sólida perspectiva empresarial y una visión pragmática e innovadora del desarrollo sostenible es ya la clave para tener una proyección a largo plazo y para la creación de nuevas oportunidades de éxito en los negocios.

El Programa Future Leaders Team [FLT] de la Fundación Entorno-BCSD España se creó en 2008 para dar respuesta a esta necesidad empresarial, mediante una fórmula innovadora que proporciona un marco para desarrollar la creatividad y las capacidades de liderazgo en desarrollo sostenible. Dirigida a los jóvenes talentos de las empresas, este programa les proporciona una experiencia única de aprendizaje en desarrollo sostenible empresarial.

Los objetivos de este programa formativo son: desarrollar en jóvenes directivos una visión integradora del desarrollo sostenible como parte de la estrategia de expansión y crecimiento de los negocios, y crear una red de jóvenes profesionales que destaquen por su liderazgo, su capacidad de organización y



decisión, y por poseer una amplia visión de futuro, que constituya la base de un equipo de trabajo con fuerza para promover los cambios necesarios dentro de la agenda empresarial actual y consolidar la aplicación de los principios del desarrollo sostenible.

Future Leaders Team es un programa con un enfoque práctico del desarrollo sostenible empresarial, que en su nueva edición de 2009 se desarrollará de marzo a octubre. Está estructurado en 4 módulos, que combinan acciones presenciales y a distancia y se desarrollan a lo largo de 8 meses y 200 horas lectivas.

1. Formación on-line a través del programa Chronos, desarrollado por la Universidad de Cambridge, WBCSD y Fundación Entorno; con estudios de caso y lecturas clave.
2. Encuentros con Directivos, como espacio para conocer experiencias empresariales de éxito de empresas líderes que han integrado la sostenibilidad en su estrategia y gestión.
3. Talleres prácticos con ejercicios de simulación sobre la integración del desarrollo sostenible empresarial.
4. Laboratorio de ideas enfocado en la temática "Competir en desarrollo sostenible" donde los participantes explorarán nuevas fórmulas empresariales que ayuden a transformar en valor tangible un enfoque empresarial basado en la sostenibilidad.

Información y fuente: Future Leader Team 2009

<http://www.fundacionentorno.org/xtras/jmenvios/htmlFLT.htm>

LOS SEGOVIANOS NO ESTÁN DISPUESTOS A PAGAR MÁS POR PROTEGER EL MEDIO AMBIENTE

Ni más precio ni más impuestos. Los segovianos, tanto consumidores como empresarios, no están dispuestos a asumir ningún tipo de gasto asociado a la protección del medio ambiente. Esta opción es descartada por el grueso de los consultados en una encuesta del Observatorio Socioeconómico de Segovia que pone de relieve que la conciencia ecológica es muy escasa en la provincia, cuyo mayor problema objetivo en la materia, la contaminación de suelo, agua y aire por un exceso de residuos ganaderos, ni siquiera es citado por los encuestados.

Muy pocos segovianos, el 20% entre los consumidores y apenas el 1% entre los empresarios, están dispuestos a pagar unos precios más elevados por consumir productos ecológicos. Entre los ciudadanos de a pié esta posibilidad es rechazada por el 80% (42% bastante en contra y 38% muy en contra) y entre los empresarios por el 99% (54,5% en contra y 45,5% radicalmente en contra).

Pero si el gasto adicional por la protección del medio ambiente es vía impuestos, la negativa de los segovianos es aún mayor. La totalidad de los empresarios encuestados rechaza esta opción y sólo un 16,5% de los consumidores (14% bastante a favor y 2,57% muy a favor) la acepta, en tanto que el 40,57% se posiciona bastante en contra y el 42,86% muy en contra.

A lo más que llega un porcentaje considerable de consumidores (80%) y de empresarios (96,4%) es a corregir aquellos pequeños hábitos cotidianos (apagar la luz, cerrar ventanas o cuidar su consumo de agua) que no sólo no entrañan gasto, sino que pueden suponer un ahorro económico de carácter doméstico o empresarial. Incluso son mayoría entre los empresarios (63,6%) los que dicen estar dispuestos a reducir su nivel de vida en pro de la preservación del medio ambiente, posibilidad que sólo aceptan el 40% de los consumidores.

El uso de los puntos limpios para el depósito de electrodomésticos y enseres, que declaran utilizar siempre el 82% de los encuestados, y la separación de la basura doméstica para facilitar el reciclaje, que dicen seguir en todo momento el 75%, son las medidas ecológicas más practicadas por los segovianos, según se desprende de la encuesta que el Observatorio realizó durante el cuarto trimestre de 2008 entre 350 personas, 210 residentes en Segovia capital y 140 en la provincia, dirigida por la profesora del campus de la Universidad de Valladolid Nélida Arranz. También el uso de bolsas o carros de la compra que evitan el consumo de bolsas de plástico (66%) o la compra de productos a granel (56%) frente a los envasados o empaquetados son prácticas mayoritarias, según declaran los encuestados.

En el polo opuesto, la compra de productos ecológicos -que suelen tener un mayor precio- es minoritaria, practicándola apenas el 14% entre siempre y a menudo, frente a un 82% que o no lo hace nunca o sólo a veces. Tampoco son muy proclives los segovianos a decantarse por los productos con envases reutilizables o biodegradables -apenas el 5% siempre y un 20% a menudo-, por quienes declaran hacerlo a veces (40%) o nunca (34%).

Si algo tiene claro un importante porcentaje de segovianos es que el vehículo particular es casi irrenunciable. La reducción de su uso ha sido descartada por el 44% de los encuestados, respuesta que se explica también por el 31% que afirma no usar nunca transportes colectivos, si bien en ambos casos



el grupo de los que lo hacen también es importante: un 27% restringe a veces el uso del coche y un 30% usa a veces los medios colectivos de transporte.

Movilizarse en favor del medio ambiente tomando parte en asociaciones y colectivos ecologistas o secundando sus convocatorias apenas pasa por la mente del 1% de los segovianos que declara sumarse siempre a estas causas, mientras que quienes no lo hacen nunca suponen el 62%.

El conjunto de respuestas ofrece un panorama de escasa concienciación ambiental en la sociedad segoviana, si bien la percepción que tienen los empresarios es que la ciudadanía está dividida en dos bloques de similar peso entre quienes se preocupan realmente (46,6%) y quienes se muestran indiferentes (48,2%), según la encuesta dirigida por el profesor de la UVA Luis Miguel Delgado. Pero para la mitad de los 110 empresarios consultados -60 de la capital y 50 de la provincia- la causa del escaso interés es una incógnita, en tanto la otra mitad se debate entre la falta de educación (20,9%), la escasez de vigilancia y sanciones (16,4%), o la carencia de información (9,1%).

Información: Observatorio Socioeconómico de Segovia

<http://www.cajasegovia.es/observatorio/observatorio.asp>

Fuente: El Norte de Castilla - <http://www.nortecastilla.es/>



Diploma de Estudios Avanzados del Programa de Doctorado Interuniversitario de Educación Ambiental. 2006

DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DE UN PROGRA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL: EL GUADAMIAR EN EL AULA

Doctorando Diploma Estudios Avanzados: *Rafael Soria Cascajosa*

Directora de Investigación: *Ana Rivero García*. Departamento de Didáctica de las Ciencias de la Universidad de Sevilla.

El desastre ecológico del Guadiamar (Aznalcóllar- Sevilla) ocurrido en 1989, dio pie a la puesta en marcha de un Programa de Educación Ambiental dirigido a la comunidad educativa del entorno cercano, tutelado por la Administración autonómica andaluza: El Guadiamar en el Aula. El presente estudio pretende describir y analizar el enfoque, contenidos y metodología del Programa desde los fundamentos de la E.A. teniendo como referente la perspectiva constructivista. Para ello, se han utilizado como instrumentos de análisis: los materiales didácticos, entrevistas a los profesores y reuniones con los diseñadores del Programa. La finalidad de este proyecto es la de servir de base a futuros estudios y proponer algunas mejoras que ayuden al Programa a cumplir los objetivos marcados.

Palabras claves: Programa Educación Ambiental, desastre ecológico, Guadiamar, constructivismo, contenidos, metodología.

RESUMEN

El presente trabajo de investigación se encuentra motivado, de una parte, por el entorno laboral en el que desde hace ya unos años desarrollo mi labor profesional, me refiero a mi labor desarrollada como técnico de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía. Por otra parte, a las tareas profesionales desarrolladas años anteriores en el campo de la educación no reglada como monitor de cursos de Formación Profesional Ocupacional. A lo largo de esta labor educacional siempre me he preocupado por saber los intereses y necesidades de los alumnos/as a los que impartí dichas clases, preocupándome por que fueran capaces de conectar el tratamiento y estudio de la sociedad actual con los contenidos científicos programados, dentro del marco de la Educación Ambiental (a partir de ahora E.A.). Educación basada en los valores de sostenibilidad, que propugne una perspectiva integradora entre el medio natural y social, y que permita a los alumnos ser críticos consigo y con la sociedad que les abraza, todo ello en busca de un mundo mejor.

El estudio se centra en el análisis del programa de E.A. que propusieron la Consejería de Medio Ambiente y la Consejería de Educación y Ciencias titulado "**EL GUADAMIAR EN EL AULA**", Programa estrella abanderado por ambas Consejerías tras el desastre ecológico ocurrido en abril de 1998 a consecuencia de la rotura de la balsa de decantación que contenía material pirítico y otros metales pesados procedentes de las Minas de Aznalcóllar (Sevilla), enmarcadas dentro del entorno del Río Guadiamar.

Este programa está dirigido a los alumnos de Educación Primaria, Secundaria y Bachillerato de los centros escolares existentes en el ámbito territorial de la cuenca del Río Guadiamar. Tal y como se presenta actualmente la Educación en nuestros centros, estos programas de E.A. no están adscritos a ningún área concreta del saber y por tanto se encajan mas como educación transversal, aunque tanto centros de enseñanza como profesores no facilitan dicho tratamiento (Cano y Cañal, 2006).

El programa "El Guadiamar en el aula" constaba en el momento de su análisis con 3 de los 16 módulos temáticos que lo componen en funcionamiento, de los cuales, se ofrecen a los Centros educativos adscritos al Programa elegir 2 para impartir durante el curso escolar.

El objeto de este estudio de investigación es analizar si las finalidades previstas en el Programa, de una parte, conseguir sensibilizar a la comunidad educativa escolar a la que va dirigido de los problemas ambientales existentes en la zona, y por otra parte, dotarla de las adecuadas conductas ambientales, son coherentes con lo que se hace en el mismo, según podemos deducir de los materiales diseñados y de las declaraciones de importantes agentes implicados, los responsables del programa y los profesores que lo desarrollan.

Con todo ello, ésta investigación responde al ámbito de la E.A. tratando de analizar, a un cierto nivel, y proponer posibles mejoras a un Programa Educativo abanderado por la Administración Ambiental Andaluza que trata uno de los problemas socioambientales relevantes en la actualidad, como es el agua.

En cuanto al marco teórico en el que se enmarca el estudio, se describen las perspectivas teóricas actuales en la educación ambiental y alcance de la misma, así como los procesos de construcción de la E.A. basados en el **constructivismo**, siendo este el marco de referencia el ideal para alcanzar el conocimiento deseable, construyendo de lo simple a lo complejo, y en constante adaptación.

La opción escogida en mi estudio sobre los aspectos metodológicos las define García (2002c) "Construcción del conocimiento mediante la investigación del alumno", y se enmarca dentro del constructivismo. Permite dar respuestas a los problemas planteados por los mismos alumnos, con planteamiento y el tratamiento de problemas, lo que conlleva proceso de reflexión y evolución en las ideas del alumnado. Para ello nos llevará a analizar en nuestro Programa la existencia de procesos de reflexión del alumno, que siempre deberán ser tutorados por el profesor. Es fundamental para ello, que se propicie la participación del alumno en dichas tareas por parte del Programa.

Las Técnicas e instrumentos para la obtención de datos utilizadas en la investigación han sido: Entrevistas a los profesores, Encuestas a los diseñadores del programa y análisis de los materiales didácticos del programa, en concreto, de las fichas de los Cuaderno de Actividades incluidas en el programa.

Los resultados y análisis de la investigación se han clasificado en torno a un sistema de categorías clasificados en contenidos, metodología y opiniones de programa, con el objetivo fundamental de orientar y establecer un análisis desde el punto de vista de la Educación Ambiental, obteniéndose un estudio en términos generales fiables basados en el cruce de los resultados obtenidos con el análisis de las unidades de información, opiniones de los profesores expertos en la materia y reuniones para confrontar los resultados y puesta en común del grupo de trabajo (diseñadores, profesores y expertos).

A parte de los resultados obtenidos en el estudio, hay que destacar que ésta investigación es la primera sobre un programa de E.A. que se afronta en la Junta de Andalucía, y sería de agradecer se hicieran mas comunes.



Diploma de Estudios Avanzados del Programa de Doctorado Interuniversitario de Educación Ambiental. 2006

ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS DE COMUNICACIÓN AMBIENTAL DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID EN TORNO A RESIDUOS Y LIMPIEZA¹

Doctoranda Diploma Estudios Avanzados: Concepción Piñeiro (concepcion.pineiro@uam.es)

Directores de Investigación: Javier Benayas y Rocío Martín (Universidad Autónoma de Madrid. UAM)

Este trabajo nace de una colaboración entre el Ayuntamiento de Madrid y el equipo de investigación interdisciplinar en educación ambiental de la Universidad Autónoma de Madrid. El origen de esta necesidad es la relación negativa entre la inversión en medios técnicos municipales para la gestión ambiental, en concreto de los residuos y limpieza urbana, y los índices de colaboración ciudadana en la resolución de dichos problemas ambientales urbanos. Así, se inicia el proceso de investigación, preguntándonos si uno de los factores que intervienen en esta situación es un problema de comunicación entre las instituciones que gestionan los servicios públicos ambientales y las personas² que habitan la ciudad de Madrid.

Después de una revisión bibliográfica (Castro, 2005; Heras y Sintés, coord. 2004, Caride y Meira, 2000; Libro Blanco de la Educación Ambiental, 1999; etc.), se ha encontrado una amplia diversidad conceptual del término comunicación ambiental, así como de su relación con la información y la educación ambiental. Por ello, en este estudio, se ha optado por hablar de comunicación ambiental como campaña, programa o plan estratégico de comunicación de carácter público, empleando distintos medios y soportes (spots audiovisuales, banners, cartelería, folletos, cuñas de radio, etc.), cuyos fines pueden ser el cambio de valores, actitudes y comportamientos actuales hacia unos más pro-ambientales.

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

A partir de la cuestión inicial y considerando el paradigma de la complejidad (Bonil, Sanmartí, Tomás, & Pujol, 2004), las preguntas de investigación específicas son:

- ¿Cómo se organiza y se desarrolla la comunicación y la gestión ambiental del Ayuntamiento de Madrid desde la perspectiva del organismo emisor/gestor atendiendo a problemas de residuos y limpieza urbana?
- ¿Qué criterios de intervención en comunicación ambiental emergen del diálogo interdisciplinar de expertas relacionadas con el tema?
- ¿En qué medida contribuye la comunicación ambiental actual desde el Ayuntamiento de Madrid a la construcción de nuevas formas de sentir, valorar, pensar y actuar de los individuos y colectividades para alcanzar una vida digna y sostenible?

METODOLOGÍA

Con la finalidad de responderlas, se ha utilizado una metodología cualitativa. Se ha elegido ésta para comprender y mejorar los procesos comunicación ambiental en relación a la gestión, especialmente de residuos y limpieza de la ciudad de Madrid. Como técnicas, se han desarrollado principalmente entrevistas en profundidad, entrevista en pares y un grupo de discusión, aplicadas a las participantes seleccionadas (expertas de distintas disciplinas y personal técnico municipal). La selección de expertas ha surgido del cruce de dos criterios con sus respectivas categorías: lugar donde desempeña su labor (universidad, empresa, administración pública, ONG) y enfoque disciplinar (ambiental, psicosocial-social,

¹ Este proyecto está financiado mediante un convenio entre la Fundación Universidad Autónoma de Madrid y el Departamento de Educación para el Desarrollo Sostenible del Ayuntamiento de Madrid. Agradecemos la participación de todas las personas implicadas en entrevistas y grupos de discusión, además de la del resto del equipo de investigación de educación ambiental de la UAM, porque todas han hecho posible este trabajo. El equipo tiene un blog en el que se comparten diferentes opiniones sobre campañas de comunicación y está abierto a comentarios: <http://educomunicacionambiental.blogspot.com>

² El presente documento está escrito teniendo como marco el uso del lenguaje no sexista. Por ello, se emplean fórmulas neutras o el femenino del plural teniendo la persona como centro del discurso, garantizando además el anonimato de las participantes.

publicitario). En este proceso, se han priorizado aquellas personas que, cumpliendo estos criterios, conocían el contexto.

RESULTADOS, DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos son: una descripción de los procesos e interrelaciones de gestión y comunicación municipales; un conjunto de criterios y cuestiones para la intervención en comunicación ambiental que conforman un instrumento que ha sido aplicado a la campaña actual del Ayuntamiento de Madrid; y una evaluación de la misma desde diversas perspectivas.

La discusión de los resultados, obtenida a partir de poner en diálogo los resultados del trabajo de campo (entrevistas y grupo) y la literatura consultada, puede resumirse en los siguientes epígrafes:

- Política-gestión-educación. Uno de los consensos más importantes es la necesidad de ligar la educación ambiental con la política y la gestión ambiental del reto concreto abordado (también recogido en Heras y Sintés coord. 2004). Con estrategias educativas se pueden reducir las barreras internas, especialmente en aquellas acciones con bajo coste conductual, pero para acciones que requieren más esfuerzo es necesario disminuir las barreras externas a la acción (Gardner y Stern, 1996). El análisis de esta campaña indica la importancia de conocer, de forma precisa, el modelo de gestión aplicado a un problema concreto antes de proponer una acción comunicativa. De esta forma se evitan mensajes que no se pueden llevar a cabo o son contradictorios a la gestión.
- Planificación y evaluación. Es especialmente relevante la evaluación previa y posterior de la intervención, además de buscar la coherencia de nuestras acciones, puesto que "todo comunica". En la campaña evaluada, ha sido una de las principales carencias, y, en la literatura, se señala como una gran dificultad.
- Sobre-responsabilización ciudadana (Pol, Vidal y Romeo, 2001). Fruto de la focalización sobre la persona como máximo responsable, se genera fácilmente el efecto contrario que es la eco-fatiga y la des-responsabilización (a partir de Pol, 2000, 2001; Uzzel, 2000).
- Participación activa y corresponsabilidad. Se han de apoyar modelos de comunicación que incluyan la participación activa del público receptor inicial, y la interrelación entre los agentes implicados en la comunicación. Es fundamental impulsar el uso público de la comunicación, dejando de lado la propaganda institucional (García López, 2001). Para ello, es necesario promover: la educomunicación, el empoderamiento ciudadano, canales adecuados para facilitar la comunicación como un nuevo espacio público; y considerar el diálogo social permanente con los medios. Para la solución de los problemas ambientales, por su complejidad, la comunicación ha de promover un modelo maduro de relación entre institución pública y ciudadanía basado en la corresponsabilidad.
- Ecosistema comunicativo. En él, se incluye el contexto, los discursos que conviven, las normas sociales y especialmente el estado de conciencia ambiental. Se ha de aplicar una perspectiva sistémica.
- Minimización y modelo de gestión de residuos. Tanto los resultados obtenidos en este trabajo como los obtenidos por Heras y Sintés (coord. 2004), señalan la marginación de la minimización de residuos en las campañas educativas y comunicativas, y la necesidad de reflexionar acerca de esto, junto con la limitación del modelo de separación en origen.

En conclusión, los resultados obtenidos contribuyen al debate abierto de la comunicación ambiental y a orientar las prácticas comunicativas, especialmente las del Ayuntamiento de Madrid, pero su cumplimiento no garantiza el éxito de una acción comunicativa, pues la intervención es compleja e intervienen muchos factores internos y externos. Se abren también áreas de investigación vinculadas a la comunicación ambiental en las que se quiere profundizar en los siguientes pasos de este estudio: ética, motivación, participación y evaluación.

BIBLIOGRAFÍA

BONIL, J. & SANMARTÍ, N. & TOMÁS, C. & PUJOL, RM. (2004) Un nuevo marco para orientar respuestas a las dinámicas sociales: el paradigma de la complejidad. Investigación en la Escuela, nº 53. Monográfico: Complejidad y Educación. Sevilla, Díada.



CARIDE, J. A., Y MEIRA, P.A. (2001). Educación ambiental y desarrollo humano. Barcelona: Ariel Educación.

CASTRO, R. (2005). Más que palabras. Comunicación ambiental para una sociedad sostenible. Monociclos 3. Valladolid: GEA.

FUTERRA .y PNUMA (2005) Comunicando la Sustentabilidad. Cómo producir campañas públicas efectivas.

GARCÍA LÓPEZ, M. (2001) Publicidad institucional: El Estado anunciante. Málaga: Servicio de Publicaciones e Intercambio Científico de la Universidad de Málaga.

GARDNER, G.T. Y STERN, P.C. (1996). Environmental problems and human behaviour. Boston: Allyn & Bacon.

HERAS F., Y SINTES M. (COORDS.) (2004). Evaluación de actuaciones de educación, comunicación y sensibilización en materia de Residuos. Madrid: Ed. GEA scl. Ministerio de Medio Ambiente.

Libro Blanco de la Educación Ambiental en España. (1999). Comisión Temática de Educación Ambiental. Ministerio de Medio Ambiente.

POL, E; VIDAL, T. Y ROMEO, M. (2001). Supuestos de cambio de actitud y conducta usado en las campañas de publicidad y los programas de promoción ambiental. El modelo de las 4 esferas, Estudios de Psicología 22(19), 111-126.

Diploma de Estudios Avanzados del Programa de Doctorado Interuniversitario de Educación Ambiental. 2007

LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO AMBIENTAL EN PREESCOLAR: TABASCO, MÉXICO

Doctoranda Diploma Estudios Avanzados: *Ana Luisa Bustos Ramón*

Directores de Investigación: *Javier Benayas del Álamo*. Departamenteo de Ecología de la Facultad de Ciencias de la Universidad Autónoma de Madrid.
Edgar González Gaudiano.

RESUMEN

La documentación de casos referidos a prácticas escolares en Educación Ambiental constituyen una fuente de las preocupaciones teóricas de los docentes; sin embargo, la documentación de procesos a largo plazo son escasos como material de investigación, de ahí el origen de este trabajo, sustentado en la metodología de estudios de caso, con una vocación explicativa del proceso de construcción de la formación ambiental en escuelas de educación preescolar.

La investigación tiene dos intenciones básicas: Primero, describir el proceso de instrumentación del proyecto *Formación Ambiental en la Educación Básica de Tabasco, México*; a cargo de la Secretaría de Educación, y segundo, analizar los resultados de la intervención piloto en el 10% de la población, tomando como principales ejes: el desempeño docente, la participación comunitaria y los aspectos favorecidos en los estudiantes. Los resultados de la investigación constituyen una autoevaluación del proyecto antes de su cobertura total a la matrícula de educación preescolar en el estado de Tabasco.

Como elementos de pertinencia y contextuales; la investigación abarca la evolución de la educación preescolar en México; la reforma educativa del 2004 e intrínsecamente a este proceso la dimensión ambiental. Se expone el modelo de organización escolar preescolar en la educación pública, y recupera el pasado reciente de la educación ambiental formal en Tabasco, México.

La intervención incluyó la elaboración de materiales didácticos, que apoyados en la narrativa oral, constituyen el detonante de los tópicos ambientales para el profesor a través de cuentos, y de otros impresos de apoyo a los niños como un cuaderno para el registro de sus actividades.

Asimismo los instrumentos que constituyen la ruta crítica de la evaluación del caso son: un *software* de registro de trabajos, cuestionarios, entrevistas focalizadas a profundidad y bitácoras de campo; de aquí se desprende la variabilidad de resultados según los contextos rurales, urbanos; y tipo de escuelas; ya sean de organización completa y multigrado.

En general, la investigación constituye el registro y análisis de un proyecto de educación ambiental formal, que en su conjunto, da pautas para la generación de sistemas de seguimiento y monitoreo; tanto como de aspectos endógenos a su planeación y proyección, como de aquellos resultantes de factores no controlables pero posibles de prever.