

Carpeta Informativa CENEAM

Produce:
CENEAM

O. A. Parques Nacionales

Coordinación:
Mercedes González de la Campa

Redacción y Edición:
Clotilde Escudero Bocos
Mabel Fernández Izard

Depósito Legal: SG-67-1993
ISSN: 1989-8835
NIPO: 293-12-001-0

CENEAM. Área de Información
Paseo José M^a Ruiz Dana, s/n
40109 Valsain - SEGOVIA
Tel: 921 473867 - 921 473868

Correo-e:
carpeta.ceneam@oapn.es
info.ceneam@oapn.es

Web:
www.magrama.es/es/ceneam

Si estás interesado en recibir por correo electrónico el Boletín de Novedades de la Carpeta Informativa del CENEAM, solicítalo a través de nuestra página web.

Esta publicación no hace necesariamente tuyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en este boletín, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de ella y la explotación comercial de cualquier tipo. El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley. El Boletín Carpeta Informativa del CENEAM se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObrasDerivadas 3.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/)



Sumario mayo de 2012

Quién es quién Página 3

- As Corcerizas. Centro de Educación Ambiental

Firma del mes Página 7

- Yo necesito, tú necesitas, él y ella necesitan...¿? Análisis de la ciudad desde una perspectiva ética
Ana Jiménez Talavera

Convocatorias Página 19

- Exposición "Tecnología tradicional: el arte de domesticar la naturaleza"
- Programa CENEAM de excursiones y paseos didácticos por el entorno de Valsain 2012

Y mucho más...

Formación Página 41

Programa de Formación del CENEAM. Convocatoria 2012

- Aula de Verano-Abierta
- En-torno a los Parques Nacionales
- Aula Virtual

Y mucho más...

Recursos Página 81

- Cambiar las gafas para mirar el mundo: Una nueva cultura de la sostenibilidad
- Cambio climático: manual del alumno/a
- Restauración de ríos: manual del alumno/a

Y mucho más...

Páginas web Página 85

- Verde te camino Verde
- Piensaenclima: consumo responsable frente al cambio climático
- Recycle City

Noticias Página 87

- El MAGRAMA lanza un espacio virtual sobre la preparación de la Conferencia "Río+20"
- 351 imágenes más en la Fototeca del CENEAM
- El programa Hogares Verdes se estrena en Twitter

Y mucho más...

Documentos Página 93

Doctorado Interuniversitario en Educación Ambiental. 2009

- El Astillero y la educación ambiental: un proyecto para fomentar la motivación sobre su entorno natural de niños y jóvenes de Melchor Ocampo, Veracruz (México)
- El modelo sistémico complejo como instrumento de análisis del grado de complejidad de las actividades del campo de aprendizaje de los Monasterios del Cister





AS CORCERIZAS. CENTRO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL



Carácter: Equipamiento

Ámbito de trabajo: Galicia

Líneas de trabajo:

- Formación y divulgación ambiental
- Programas educativos dirigidos a escolares, universitarios y centros de formación profesional
- Actividades de sensibilización: jornadas de puertas abiertas, conferencias, rutas interpretativas
- Actividades formativas: cursos, seminarios, jornadas técnicas
- Actividades para favorecer el encuentro e intercambio de experiencias: congresos, seminarios internacionales
- Edición de material divulgativo y didáctico

Dirección:

Pista Forestal Arnuide – San Mamede Km. 10 - 32705 Arnuide. Vilar de Barrio (Ourense)

Tel.: 988 374 318 / 988 32 24 03

Correo-e: info@ascorcerizas.com

<http://www.ascorcerizas.com>

AS CORCERIZAS

El Centro de Educación Ambiental As Corcerizas es un proyecto de Amigos da Terra que, siguiendo su filosofía, se diseñó como un centro con un importante matiz diferencial entre el resto de los equipamientos de educación ambiental gallegos, pues se apostó porque el propio equipamiento constituyera en sí mismo un recurso educativo ejemplar, siendo coherente e incorporando en su construcción aquellos principios que servirían de base a su proyecto educativo, y que a su vez son coherentes con los principios de una asociación ecologista con una hondo componente de compromiso social.

Ser pioneros en Galicia en este planteamiento arrastró infinidad de dificultades prácticas, pues se carecía de ejemplos próximos que pudieran servir como referencia. Optimizar el funcionamiento del centro de educación ambiental hasta llegar a la realidad de hoy, por fin a pleno rendimiento, supuso un gran esfuerzo y más tiempo que su propia construcción.

As Corcerizas supone el reflejo del espíritu construtivista de Amigos da Terra y representa el recurso fundamental para desarrollar las políticas de la asociación, mostrando algunas alternativas posibles para poner freno a los más graves problemas ambientales que afectan al entorno local y global, demostrando que desde la práctica y la acción se puede formar parte de las propias soluciones.

El equipamiento consta de dos edificios de nueva creación, el comedor y el aula, hechos según los modelos de arquitectura bioclimática, y bajo criterios y materiales de bioconstrucción; un albergue de 40 plazas rehabilitado también siguiendo la misma perspectiva; y el centro de gestión energética, la "casa de las energías", donde se controla el almacenamiento mediante baterías estacionarias y la distribución de la energía generada desde las distintas fuentes renovables con las que contamos (solar, microhidráulica, eólica y biomasa)

El centro ha conseguido una valoración de 4 estrellas en la "Guía de los equipamientos para la Educación Ambiental en Galiza y de otras instalaciones para la divulgación del Patrimonio", escrita por Araceli Serantes

Formación y Divulgación

As Corcerizas representa un recurso en el que desarrollar todas las propuestas de las distintas áreas de trabajo de Amigos da Terra, y como tal, ofrecemos formación relacionada con los diferentes terrenos en los que actuamos:



- Educación Ambiental
- Interpretación del Patrimonio
- Cambio Climático
- Bioconstrucción y Arquitectura Bioclimática
- Energías Renovables
- Compostaje y Biodepuración de Augas
- Consumo Sostenible y Agricultura Ecológica
- Cooperación al Desarrollo
- Legislación Ambiental
- Voluntariado Ambiental

También realizamos divulgación sobre estos temas a través de publicaciones, participación en foros, seminarios, congresos, ferias o trabajando en red con otras entidades.

Educación Ambiental para Personas Adultas

Amigos da Terra ha definido como destinatarias prioritarias a las personas adultas, pues es en este rango de la sociedad donde reside la capacidad directa e inmediata de decisión y acción, respuesta y presión sobre las política presentes y futuras, las cuales van a condicionar el panorama ambiental de las diferentes generaciones.

Todos los programas que se desarrollan en As Corcerizas se adaptan a diferentes entidades y públicos:

- Jornadas sobre energías renovables y bioconstrucción
- Programa dirigido a universidades y ciclos formativos "la ciencia como herramienta de educación ambiental"
- Itinerarios interpretativos por la Sierra de San Mamede y actividades etnográficas
- Programas ambientales de fin de semana
- Campos de trabajo

Educación Ambiental para Niños/las

El proyecto educativo de As Corcerizas entronca con los tres ejes definitorios Sentir, Conocer y Actuar, que Amigos da Terra aplica como filosofía de base, en el desarrollo de las actividades, proyectos y programas:

Sentir y desarrollar en el entorno las capacidades multisensoriales. Una aproximación afectiva que abarca transversalmente cada actividad entre el equipo docente y los/las participantes. Esta apropiación afectiva del contorno es el primer paso para el conocimiento y la acción.

Conocer los datos, estudiar y analizar reflexivamente los beneficios/impactos y las repercusiones de nuestras actuaciones y actividades. Entendemos la educación ambiental como una actuación que genere escenarios propicios para un proceso de aprendizaje en el que el camino a recorrer resulte tan motivador como el objetivo final.

Actuar de manera cooperativa para la resolución, para el cambio, para generar actitudes y aptitudes pro-ambientales. Capacitar para la acción a través de un proceso de procesos en el que todos y todas somos actores determinantes, y solamente entre todos y todas encontraremos soluciones perdurables.

Bajo estos ejes, proponemos jornadas temáticas adaptadas a los diferentes grupos escolares:

- Una apuesta contra el Cambio Climático: energías renovables; bioconstrucción y bioclimática; alternativas para el tratamiento de residuos
- La Sierra de San Mamede: ruta por el entorno natural y etnográfico
- Cooperación al desarrollo: la importancia de la base ambiental
- Escuelas rurales unitarias: el valor de nuestros recursos
- La Conservación del medio natural: aplicación de metodologías científicas
- Alimentos quilométricos: investigando cómo frenar el cambio climático con nuestras comidas

Campamentos Ambientales

La apuesta firme de Amigos da Terra por una educación ambiental de calidad, la coherencia de las instalaciones y la gestión, y la profesionalidad del equipo, aportan en los campamentos una experiencia vivencial e integral de alto valor, educando para vivir con coherencia y respeto en una sociedad de futuro.



Todas las actividades de acercamiento a la naturaleza se desarrollan con un doble carácter: de serio compromiso ético y con una metodología lúdica y motivadora; proporcionando una educación e información de calidad, veraz y adecuada al grupo. Estas actividades son escogidas y organizadas para adquirir, además de nuevos conocimientos, actitudes y capacidades como psicomotricidad, cooperación, respeto mutuo, coordinación, socialización, imaginación, agilidad física y mental; enfocadas siempre bajo una perspectiva educativa a la vez que lúdica.

- Visita interpretativa por el equipamiento, a través de esta visita se comprenden los problemas que se derivan del cambio climático, al tiempo que conocen alternativas para vivir de una manera más sostenible sin renunciar a los niveles de bienestar conseguidos hasta ahora.
- Excursiones y actividades prácticas en el campo, aprovechando los recursos del singular Macizo Central Ourensán (Red Natura) se podrán realizar actividades de rastreo, topografía y orientación, salidas prácticas sobre paisaje, plantaciones, etc..
- Rutas ambientales y actividades etnográficas, acompañados/as por sus actuales pobladores/as, los participantes visitará elementos patrimoniales singulares como molinos de agua, hornos comunales, colmenas, pueblos abandonados...
- Talleres, una fórmula atractiva para adquirir nuevas habilidades. Cuenta con una amplia oferta: ambientales (vermicompostaje, bioconstrucción, sonidos de la naturaleza, reciclaje, rastros y señales de la vida del bosque...); alimentación y consumo (cocina local y solar, elaboración de jabones, dentífrico y cremas naturales...); trabajos manuales (malabares, juguetes e instrumentos de desecho, cajas nido, comederos para pájaros, bisutería natural, papiroflexia, barro, abalorios...)

Siguiendo la política de sostenibilidad que caracteriza al proyecto, promovemos una visión educativa integral, buscando el origen común y la multicausalidad de las problemáticas ambientales, y no tratando los temas de manera aislada. Conceptos tan importantes como el de Consumo responsable van implícitos en todas las actividades que se realizan, siguiendo una línea transversal a lo largo de todo el campamento. La incorporación de una alimentación sostenible procedente de agricultura ecológica, local y de temporada, en la medida de lo posible, acreditan que ahora mismo existen alternativas realistas. Resulta, por tanto, la mejor herramienta para sensibilizar y concienciar de la necesidad de cambiar nuestros hábitos alimenticios para el bien de nuestra salud, el medio ambiente y la prosperidad del medio rural gallego.

Albergue

La función de Amigos da Terra en la gestión del albergue de As Corcerizas además de proporcionar un servicio de alojamiento de calidad, se complementa con una educación ambiental informal que se potencia desde la experiencia vivida en el uso y disfrute de la coherencia de las propias instalaciones.



YO NECESITO, TÚ NECESITAS, ÉL Y ELLA NECESITAN...¿? ANÁLISIS DE LA CIUDAD DESDE UNA PERSPECTIVA ÉTICA

Ana Jiménez Talavera

Mayo 2012

*Comunicación presentada en el curso "La Ciudad nos consume", del
Programa de Formación Ambiental del CENEAM, Julio 2010*

Ana Jiménez Talavera

Forma parte de Ecotono S. Coop. And. desde sus inicios en el año 2.001, organización cuya principal inquietud es la búsqueda de herramientas o propuestas didácticas que nos ayuden, de alguna manera, a buscar la vida buena para todas las personas que compartimos planeta. Licenciada en Biología, completó su formación con especialistas, masteres, y doctorados relacionados con la educación ambiental. www.ecotonored.es

Queda autorizada la reproducción de este artículo, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de él y la explotación comercial de cualquier tipo.

El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley.

El Boletín Carpeta Informativa del CENEAM, en el que se incluye este artículo, se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/)

1. PORQUÉ UNA PERSPECTIVA ÉTICA, Y EN QUÉ CENTRAREMOS EL ANÁLISIS

Existen muchas razones por las que incorporar la perspectiva ética en el estudio de la ciudad.

La primera, ya que teniendo en cuenta que la ciudad es un ente complejo, se hace imprescindible la aproximación a su estudio desde múltiples enfoques, que inevitablemente se entretrejarán y complementarán entre sí. La ética es uno de ellos y de los más importantes, a mi modo de entender.

Por otro lado la Educación Ambiental surge precisamente ante la necesidad de involucrar a las personas en la transformación de la situación de crisis socioambiental en la que nos encontramos, pero no exclusivamente desde la resolución de los desajustes ecológicos, sino desarrollando un pensamiento crítico y proactivo, cuestionando y actuando para modificar temas de fondo tales como el sistema socioeconómico dominante, principal causante de la situación de crisis planetaria, y en este caso su máxima expresión física que sería el modo de vida urbano, o las ciudades. Teniendo esto en cuenta se hace fundamental un análisis del paradigma urbano desde el punto de vista ético.

Considero que no es este el contexto en el que ponernos a disertar sobre el significado de la ética. Así que a continuación defino cual es la acepción que me servirá para este análisis.

Según la Real Academia Española (RAE) parte de la filosofía que trata de la moral y de las obligaciones del hombre (¡gracias a Dios, parece ser que las mujeres no tenemos obligaciones!).

Según la RAE también ética se refiere al conjunto de normas morales que rigen la conducta humana.

Para nuestro análisis nos quedaremos con la definición de Ética como el conjunto de normas morales que rigen (o deberían regir) la conducta humana. Quizás cualquier filósofo o filósofa comenzaría a matizar sin piedad, pero para el análisis que nos proponemos será suficiente.

Según esto podríamos consensuar, a menos que haya un sádico entre nosotros, que la ética, o sea, el conjunto de valores o normas morales que rigen nuestro comportamiento, debería estar orientada a la satisfacción de nuestras necesidades, de todas las personas que habitamos en el planeta. Es decir al mantenimiento de unos niveles óptimos (que no mínimos) del nivel de calidad de vida. Quizás lo que debemos comenzar a cuestionarnos es qué entendemos en la sociedad actual como nivel de calidad de vida, cuáles son las necesidades a cubrir para que esto se realice, pero este tema lo desarrollaré más adelante.

Por otro lado definen a la ciudad o "polis" como el lugar ocupado y apropiado por el sujeto que desarrolla derechos y deberes para satisfacer las necesidades humanas.

Y aquí encontramos un punto común entre ciudad y ética, la satisfacción de las necesidades humanas, por lo que será este el tema sobre el que centraremos nuestro análisis.

2. A MODO DE CALENTAMIENTO

Vivo en la "Muy Noble, Muy Leal, Muy Heroica, Invicta y Mariana Ciudad de Sevilla". Comparto área metropolitana con otras 1.500.000 personas.

En mi ciudad puedo conseguir o acceder a "casi todo" lo que se me ocurra o aparentemente necesite. Desde ropa o alimentos de cualquier tipo y procedentes de cualquier zona del planeta, hasta cachivaches de avanzada tecnología, productos de ortopedia, lencería fina, vehículos de infinitas modalidades. Podría vivir en un piso, un chalet "acosado", o una casa con jardín. Podría desplazarme más o menos cómodamente por casi toda la ciudad, y eso en una situación excepcional como la mía, ya que no tengo coche. En definitiva puedo conseguir o hacer uso de casi cualquier bien material siempre que esté inventado, y que tenga capacidad económica para ello, claro.

En esta misma situación se encuentran al menos 1 millón del millón y medio de personas con que comparto ciudad.

Llegados a este punto cabría preguntarse varias cuestiones:

1º cuestión. ¿Necesitamos realmente de todos estos bienes y servicios que nos ofrece o impone (la verdad no lo tengo muy claro) la ciudad?



2ª cuestión. ¿Tiene una ciudad como Sevilla territorio productivo suficiente para proveernos de tantos recursos naturales y energía transformados en bienes a nuestra disposición?

Es evidente que no, pero si queda alguna duda apporto un dato extraído del estudio realizado por Manuel Calvo Salazar: "Estimación de la Huella ecológica de Andalucía y su aplicación a la aglomeración urbana de Sevilla".

El déficit ecológico de la Provincia de Sevilla asciende a 3,19 hectáreas por habitante puesto que la Huella Ecológica resultante es de 5,88 hectáreas por habitante mientras que el territorio productivo disponible es de unas 2,69.

La Huella Ecológica, pretende medir la superficie necesaria para producir los recursos que una población humana consume, así como el área necesaria para la absorción de los residuos que genera, donde quiera que se encuentre esta área.

Realmente según este estudio, haría falta el territorio productivo de entre 2 y 3 "provincias de Sevilla" (vacías de habitantes, claro está), para producir los recursos que consume y asimilar los residuos que genera. Y resulta obvio que este territorio productivo "extra" se encuentra disperso en otras áreas no urbanas de la geografía mundial, no siendo demasiado osado afirmar que principalmente se encuentran en las superficies productivas de los terrenos no urbanos de países empobrecidos. Aunque no seguiré profundizando en estos temas ya que se ha analizado ampliamente la ciudad como sumidero de materia y energía en la perspectiva ecológica.

Estos argumentos comienzan ya a ser eje del discurso de numerosos movimientos sociales, y de la propia Educación Ambiental, en la tarea de informar, y concienciar a la ciudadanía acerca del impacto que el hiperconsumismo derivado del sistema socioeconómico dominante ejerce a escala global (global-local) y principalmente en las ciudades.

Frases como ésta, extraída del libro "Diálogos de supervivencia", comienzan a incomodar conciencias:

Para la satisfacción de las necesidades de las personas que habitamos en los países industrializados, aproximadamente ¼ de la población mundial, ¾ apenas llegan a satisfacer sus necesidades básicas.

Aparte del descalabro ecológico que esto supone a nivel global.

No se trata por supuesto de generar batallones de penitentes verdes que vivan culpabilizados e inmovilizados por la angustia que puede generar saberte responsable, al menos en parte, de la situación de crisis socioambiental que vivimos y sufrimos. De lo que se trata es de visibilizar lo invisibilizado por parte de todos los mecanismos que el sistema socioeconómico dominante ha tenido a su disposición para tal fin. Desde los medios de comunicación, la educación reglada en más ocasiones de las que quisiéramos, los medios científicos, etc.

El sistema de producción, distribución y consumo es uno de los pilares fundamentales (junto a los sistemas impíos de financiación internacional, o el armamentismo) que mueve la economía a nivel global. Y se ha venido ocultando u obviando la relación existente entre este sistema de producción y los desequilibrios ecológicos y sociales a los que se está viendo sometido el planeta en general, y la humanidad en particular.

Visibilizar, y democratizar la visibilización de estas relaciones y procesos, es una de las funciones, que a mi modo de entender debería cumplir la Educación Ambiental. Tarea difícil aunque constituye un reto fundamental y necesario a solventar con urgencia, y más viendo cómo está el patio.

Realmente no sé el alcance que tendrán los argumentos anteriormente expuestos. Cómo se dice en mi tierra, ¡hay gente pa tó!, y habrá personas a las que reflexionar sobre la primera cuestión ya les haga plantearse la modificación de hábitos de vida (aunque posiblemente las menos). Y habrá otro grupo de personas a las que la segunda cuestión les resulte lo suficientemente convincente como para tomar, siempre a título individual, cartas en el asunto. Pero mucho me temo que distan de ser suficientes, por lo que resulta necesario seguir profundizando en el análisis, y es en este momento cuando llegamos a la tercera cuestión:

3ª cuestión. ¿Pero... realmente tenemos nuestras necesidades básicas cubiertas?
¿Cuáles son nuestras necesidades?

Necesitamos ordenadores, coches, teléfonos móviles, doble vivienda, viajes exóticos. ¿Los necesitamos realmente?

Si es real que los necesitamos, ¿cómo es que han sobrevivido las personas desde que aparecieron hace aproximadamente entre 195.000 y 160.000 años, hasta hace escasamente 50 años, sin muchos de estos objetos? Esta simple respuesta ya nos sirve como argumento a la anterior. Evidentemente no son necesidades como tales, ya que si no, no se habría desarrollado la especie humana.

Así que si estas no son necesidades, veamos qué lo son.

3. HACIA UNA DISECCIÓN DE LAS NECESIDADES. ANALICÉMOSLAS HASTA SUS ÚLTIMAS CONSECUENCIAS, SOLO ASÍ PODREMOS ABORDARLAS

Para este ejercicio me basaré en la propuesta de análisis sobre necesidades que expone Manfred Max-Neef en su libro "Desarrollo a escala humana", texto al que citaré textualmente repetidas veces.

Tradicionalmente se ha argumentado que las necesidades humanas tienden a ser infinitas, que están constantemente cambiando y variando en cada cultura y en cada periodo de tiempo.

Bajo esta premisa se ha legitimado el hecho de que la producción cree las necesidades, invadiendo nuestro contexto de un sin fin de bienes materiales, algunos muy útiles y otros de dudosa utilidad. El mercado se buscaba las estrategias pertinentes para "crear necesidades." Si acaso cabe alguna duda, recomiendo la primera temporada de la serie Mad Men.

Citaré al controvertido economista inglés Robert Malthus (1766-1834), uno de los primeros teóricos del sistema económico capitalista. En una carta que dirigió al también economista David Ricardo el 16 de Julio de 1821, leemos: "*Mi objetivo era mostrar cuáles son las causas que ponen en movimiento los poderes de producción; y si yo recomendaba cierta proporción de consumo improductivo, era obvia y expresamente con la sola finalidad de proporcionar el móvil necesario para **alcanzar la máxima producción ininterrumpida.***" Malthus, lo que recomendaba a fin de cuentas era fomentar la necesidad de consumir productos innecesarios, comenzando con el maquiavélico proceso de crear "necesidades" ficticias.

Es decir, que si el sistema económico traído por la revolución industrial no encontraba límites en la naturaleza (o eso creían), tampoco había de encontrarlos en el consumo de las personas. Si éstas no consumían los productos fabricados porque no lo creían necesario, había que ingeniárselas para que cambiasen de opinión. Tendrían que considerarlos necesarios. Todo por alcanzar la máxima producción ininterrumpida y creciente.

La recomendación de Malthus fue prácticamente ignorada hasta mediado el siglo XX, cuando Europa se había recuperado de la Guerra y Estados Unidos se hallaba en su auge productivo, tras la reconversión de parte de la industria militar en civil.

Durante esos años el mundo industrializado acogió en sus hogares un electrodoméstico que nos obligó a cambiar la disposición de nuestras salas de estar para atenderle.

La televisión, también conocida como caja tonta, posibilitó una forma de comunicación reservada a los cines. En las pantallas de todos los hogares podían verse y oírse a personas con una absoluta apariencia de realidad, viviendo diferentes aventuras y realizando diversas actividades. Una de estas actividades era, por supuesto, consumir bienes materiales de los que habían prescindido hasta el momento pero que se convertían en totalmente "necesarios".

La publicidad estaba ya presente en carteles, periódicos, radios y cines, pero la llegada de la televisión significó, por un lado un aumento exponencial de la cantidad de mensajes incitando al consumo que recibían las personas, y por otro lado también favoreció el desarrollo de las técnicas publicitarias, basadas en la investigación psicológica.

La publicidad en general, con la televisiva a la cabeza, se convirtió casi exclusivamente en el instrumento utilizado por las grandes empresas para **promover el consumo improductivo.** Gracias principalmente a la publicidad sentimos ahora como nuestras muchas necesidades que antes no lo eran o que en el fondo no lo son.

A esto le podemos unir otras perversas perlas del sistema como el crédito, la obsolescencia programada, o la transformación del tiempo de ocio en tiempo de consumo.



Retomando nuestro tema detectamos un error histórico fundamental que es:

- No se explicita la diferencia entre lo que son propiamente necesidades y lo que son *satisfactores* de esas necesidades.
- El concepto *satisfactores* se define más adelante.

Definiendo las necesidades

Según diversos autores (Elizalde, Naredo, Max-neef, etc), las necesidades son atributos naturales, nos vienen dadas, y configuran nuestra naturaleza humana, por ello son fijas, universales, no se modifican a lo largo de la historia, como el aparato reproductor o el digestivo. Se caracterizan por ser pocas, finitas, y universales (independientes del contexto).

La persona es un ser de necesidades múltiples e interdependientes. Por ello las necesidades humanas deben entenderse como un sistema en que las mismas se interrelacionan e interactúan. Simultaneidades, complementariedades y compensaciones son características de la dinámica del proceso de satisfacción de las necesidades.

Las necesidades se consideran como un sistema, indivisible, y en consecuencia habría que atenderlas a todas.

Las necesidades humanas pueden desagregarse en función de múltiples criterios, Max-Neef combina dos posibles criterios de desagregación, según categorías existenciales y según categorías axiológicas.

Antes de continuar aclaremos cuales son las necesidades según estos autores y con las que nos identificamos¹:

Clasificación según categorías existenciales, que son aquellas que tienen relación con la búsqueda de respuestas al sentido de la existencia humana.

1. LA NECESIDAD DE SER

- La persona tiene la necesidad de desarrollar todas sus potencialidades que le permitan determinar su individualidad.
- Esta necesidad implica en el ser una experiencia permanente de autotransformarse y autorrealizarse, para así trascender como persona al servicio de los demás.

2. LA NECESIDAD DE TENER

- La persona tiene la necesidad de disponer de bienes materiales y espirituales que enfatiza en sus posesiones y le permiten un desarrollo más pleno de su ser.
- Esta necesidad implica, tener una personas queridas y en las que apollarse, una red social pero de las de carne y hueso, alimentación, , salud, derechos, amistades, educación, recreación, fe, esperanza, amor, paz, libertad.

3. LA NECESIDAD DE ESTAR

- La persona tiene la necesidad de ubicarse en un espacio físico, en un entorno vital y social, en el cual debe realizarse como persona.
- Esta necesidad implica no solamente mantener su privacidad e intimidad, sino buscar espacios de encuentro, crear ámbitos de interacción formativa y participativa de producción, retroalimentación y de pertenencia que le permitan vivir y madurar con plasticidad espacio temporal en su quehacer diario.

4. LA NECESIDAD DE HACER

- La persona, como *Homo faber*, tiene la necesidad de hacer y construir cosas.
- Esta necesidad implica crear, procrear, crecer, conocerse, trabajar, producir, prevenir, cooperar, investigar, experimentar, construir, interpretar, discrepar, acatar, dialogar, evocar, soñar, descansar, actualizarse, confrontar, relajarse, optar, arriesgar, asumir, desobedecer y meditar.

¹ Esta clasificación de necesidades es la que sugiere Manfred max-Neef en su libro "desarrollo a escala humana", y si bien me siento reconocida en esta clasificación sobre necesidades, varios de los satisfactores que propone serían a mi modo de entender cuestionables.

Clasificación axiológica, según los valores que son necesarios para el desarrollo humano.

1. LA NECESIDAD DE SUBSISTENCIA

- La persona tiene la necesidad de sobrevivir fisiológicamente.
- Pero ojo, la persona no es un saco de piel relleno de órganos y huesos, luego para desarrollarse como persona precisa de otras cuestiones.

2. LA NECESIDAD DE PROTECCION

- La persona, como ser social, tiene la necesidad de seguridad.

3. LA NECESIDAD DE AFECTO

- La persona tiene la necesidad de amar y ser amado.

4. LA NECESIDAD DE ENTENDIMIENTO

- La persona tiene la necesidad de conocer, comprender, analizar y asimilar la realidad. Precisa tener herramientas que le permitan interpretar la realidad.

5. LA NECESIDAD DE PARTICIPACION

- La persona, como ser social, tiene la necesidad de integrarse, de vivir en comunidad, y de participar en las diferentes decisiones que afectan a su existencia y de su entorno social².

6. LA NECESIDAD DE OCIO

- La persona tiene la necesidad de tener tiempo libre.

Curiosamente cuando planteo esta cuestión en el trabajo con diferentes colectivos siempre hay alguien que plantea que el ocio es algo nuevo. Desgraciadamente la equiparación de tiempo ocio-tiempo de consumo está más incrustada en nuestra bodega cerebral de lo que debiera.

7. LA NECESIDAD DE CREACION

- La persona tiene la necesidad de pensar, sentir y actuar en forma original.

8. LA NECESIDAD DE IDENTIDAD

- La persona tiene la necesidad de ser ella misma y de sentirse formando parte de algún grupo social.

9. LA NECESIDAD DE LIBERTAD (autonomía)

- La persona tiene la necesidad de tener conciencia de sí mismo, de obrar y tomar decisiones. Y de tener opciones para elegir.

Como decíamos anteriormente las necesidades configuran un sistema, constituyendo sinergias entre ellas, es decir potenciándose, y no pudiéndose separar o considerar por separado, sin mutilar la verdadera naturaleza humana. Sin embargo en el modelo socioeconómico actual se ha primado la necesidad de subsistencia por encima de las otras.

Naredo comenta en su artículo "Necesidades y pobreza: reflexiones conceptuales y algunas cautelas estadísticas", cómo el concepto de pobre, hasta hace poco, estaba asociado al concepto de necesitado. Vemos como esta sinonimia ha desaparecido, al aparecer una nueva subdivisión de la especie humana denominada *Homo miserabilis*, "necesitado de elementos", que hasta el momento habían sido totalmente dispensables para su existir. Se ha conseguido desde la segunda mitad aproximadamente del siglo XX que las necesidades básicas se transfiguren, y sean sustituidas y confundidas por una serie de necesidades creadas o artificiales, que más que buscar la supervivencia del ser humano, lo que busca es la supervivencia del mercado, motor del sistema capitalista. En esta llamada sociedad de consumo, se acrecenta en las personas el afán por consumir, y poseer. El proceso de urbanización mundial, ha sido paralelo a este fenómeno, siendo la ciudad la expresión física, o el interfaz en el que se ha materializado esta transformación. Llegado a este punto, y con el afán de comprender ¿Cómo nos han vendido la

² Desde el más cercano al más global. Sería preciso que integráramos en nuestras estructuras mentales el propio concepto de humanidad (como población mundial) y lo que ello significa, sobre todo teniendo en cuenta que compartimos planeta con otras personas.



moto?, surge la obligatoriedad de distinguir otros subsistemas dentro del sistema necesidades, que nos servirán para identificarlos, y reconocer su capacidad de cambio.

Estos otros subsistemas hacen referencia a la manera en que las diferentes culturas han dado cobertura a esas necesidades: **los satisfactores**.

Las expresiones materiales en que se traducen la satisfacción de las necesidades: los bienes materiales.

Lo interesante de éste análisis es el reconocimiento de la naturaleza de cada uno, de manera que tenemos:

Necesidades básicas y fundamentales o axiológicas (o respecto a los valores humanos) que son las citadas anteriormente y que no son modificables, en tanto en cuanto forman parte inextricable de la condición humana. La privación de cualquiera de ellas puede llevar a un desmoronamiento del sistema de necesidades, y por tanto de la vida. No debemos olvidar que las personas no solo mueren por inanición, también pueden morir por falta de afecto, o por carencia de identidad. Un ejemplo radicalizado de esto lo tenemos en la elevada tasa de suicidios entre los *inuits* groenlandeses, que han sufrido una tremenda pérdida de identidad cultural, en pro de una occidentalización, y asunción del modo de vida occidental urbano, o en los presos de Guantánamo privados por completo de libertad, afecto, ect.

Debemos recordar que son pocas, finitas, identificables y universalizables.

Satisfactores: son las formas a través de las cuales en cada cultura, en cada sociedad, en cada circunstancia histórica, se buscan y diseñan las mejores formas de satisfacer las necesidades de sus integrantes. No son los bienes económicos disponibles, por representar las formas de ser, tener, hacer o estar (necesidades existenciales) que contribuyen a la realización de las necesidades axiológicas humanas. Son dependientes del contexto histórico y social, ahora más que nunca vienen determinados por las características y la ética de la sociedad dominante, por tanto, son modificables, y **educables**, que es lo que a nosotros nos interesa. Constituyen formas de ser, hacer, tener, estar (necesidades existenciales) para la actualización o cubrimiento de las necesidades axiológicas humanas. Pueden incluir entre otras, formas de organización, estructuras políticas, prácticas sociales, condiciones subjetivas, valores o normas, espacios, contextos, comportamientos y actitudes; todos en tensión permanente entre consolidación y cambio.

Pueden ser Violadores, pseudo satisfactores, inhibidores, Sinérgicos

VIOLADORES O DESTRUCTORES

No satisfacen ni la propia necesidad a la que responden e inhiben al resto. Armamentismo, censura, represión (que responden supuestamente a la necesidad de protección)

PSEUDO-SATISFACTORES

Estimulan una falsa sensación de satisfacción, pueden en ocasiones aniquilar la necesidad que originariamente apuntan. Democracia, al menos tal y como se desarrolla en la actualidad (responde a la necesidad de participación).

INHIBIDORES

En el modo que satisfacen una necesidad (o sobresatisfacen), dificultan seriamente la capacidad de satisfacer otras. Familia sobreprotectora (frente a la necesidad de protección), o hiperconsumismo (frente a la necesidad de subsistencia).

SATISFACTORES SINÉRGICOS

Son aquellos que por la forma que satisfacen una necesidad, estimulan y contribuyen a la satisfacción simultáneas de otras. Por ejemplo producción autogestionada que responde a la de subsistencia y favorece la de entendimiento, participación, libertad, etc... Ejemplos de estos tipos de satisfactores son numerosas iniciativas que están surgiendo tales como bancos de tiempo, centros sociales autogestionados, cooperativas de consumo agroecológicas, etc

Por último los bienes: son artefactos materiales de la cultura, son objetos o cosas (si no consideramos los bienes inmateriales); vivimos rodeados de bienes, que potencian la capacidad de los satisfactores para dar cuenta de nuestras necesidades. Son estos bienes, generadores de entropía (desorden) social y natural, los que ponen límites a este sistema, ya que dependen plenamente de los recursos externos.

En su libro "El desarrollo a escala humana", Manfred Max-Neef y Antonio Elizalde proponen una matriz en la que se efectúa interrelación de necesidades y satisfactores. En ella se muestran ejemplos de satisfactores posibles, y estos a su vez pueden dar origen a diversos bienes económicos. Es decir, en cada casillero central nos indica los procesos necesarios que debemos ser, tener, hacer o donde debemos estar para conseguir satisfacer cada una de las necesidades axiológicas.

Por ejemplo para la necesidad de subsistencia propone que hay que ser sano mental y físicamente, equilibrado, solidario, con sentido del humor, y adaptable. Para ello sería necesario tener alimentación, abrigo, trabajo (aunque esto es cuestionable, ¿no?). Lo que deberíamos hacer sería alimentarnos, procrear, descansar y trabajar, y estar en un entorno vital, y un entorno social.

Cuadro 1 Matriz de necesidades y satisfactores

Necesidades según categorías existenciales Necesidades según categorías axiológicas	Ser	Tener	Hacer	Estar
Subsistencia	1/ Salud física, salud mental, equilibrio, solidaridad, humor, adaptabilidad	2/ Alimentación, abrigo, trabajo	3/ Alimentar, procrear, descansar, trabajar	4/ Entorno vital, entorno social
Protección	5/ Cuidado, adaptabilidad, autonomía, equilibrio, solidaridad	6/ Sistemas de seguros, ahorro, seguridad social, sistemas de salud, legislaciones, derechos, familia, trabajo	7/ Cooperar, prevenir, planificar, cuidar, defender	8/ Entorno vital, entorno social, morada
Afecto	9/ Autoestima, solidaridad, respeto, tolerancia, generosidad, receptividad, pasión, voluntad, sensualidad, humor	10/ Amistades, parejas, familia, animales domésticos, plantas, jardines	11/ Hacer el amor, acariciar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar	12/ Privacidad, intimidad, hogar, espacios de encuentro
Entendimiento	13/ Conciencia crítica, receptividad, curiosidad, asombro, disciplina, intuición, racionalidad	14/ Literatura, maestros, método, políticas educacionales, políticas comunicacionales	15/ Investigar, estudiar, experimentar, educar, analizar, meditar, interpretar	16/ Ámbitos de interacción formativa: escuelas, universidades, academias, agrupaciones, comunidades, familia
Participación	17/ Adaptabilidad, receptividad, solidaridad, disposición, convicción, entrega, respeto, pasión, humor	18/ Derechos, responsabilidades, obligaciones, atribuciones, trabajo	19/ Afiliarse, cooperar, proponer, compartir, discrepar, acatar, dialogar, acordar, opinar	20/ Ámbitos de interacción participativa: partidos, asociaciones, iglesias, comunidades, vecindarios, familias
Ocio	21/ Curiosidad, receptividad, imaginación, despreocupación, humor, tranquilidad, sensualidad	22/ Juegos, espectáculos, fiestas, calma	23/ Divagar, abstraerse, soñar, añorar, fantasear, evocar, relajarse, divertirse, jugar	24/ Privacidad, intimidad, espacios de encuentro libre, ambientes, paisajes
Creación	25/ Pasión, voluntad, intuición, imaginación, audacia, racionalidad, autonomía, inventiva, curiosidad	26/ Habilidades, destrezas, método, trabajo	27/ Trabajar, inventar, construir, idear, componer, enseñar, interpretar	28/ Ámbitos de producción y retroalimentación: talleres, ateneos, agrupaciones, audiencias, espacios de expresión, libertad temporal
Identidad	29/ Pertenencia, coherencia, diferenciación, autoestima, asertividad	30/ Símbolos, lenguajes, hábitos, costumbres, grupos de referencia, sexualidad, valores, normas, roles, memoria histórica, trabajo	31/ Comprometerse, integrarse, confrontarse, definirse, conocerse, reconocerse, actualizarse, crecer	32/ Socio-ritmos, entornos de la cotidianidad, ámbitos de pertenencia, etapas de madurativas
Libertad	33/ Autonomía, autoestima, voluntad, pasión, asertividad, apertura, determinación, audacia, rebeldía, tolerancia	34/ Igualdad de derechos	35/ Discrepar, optar, diferenciarse, arriesgar, conocerse, asumirse, desobedecer, meditar	36/ Plasticidad espacio-temporal



4. UNA PEQUEÑA PRÁCTICA

Evidentemente esta es una propuesta, y lo que nos atañe a nosotras en esta acción formativa sería principalmente el análisis de los satisfactores en el medio urbano. O de la Ciudad como satisfactor. Este ejercicio lo desarrollaremos mediante una ponencia colectiva, para luego analizar cómo la estructura urbana potencia o inhibe mediante los satisfactores que desarrolla, las necesidades básicas de sus pobladores.

Algunos apuntes al ejercicio

En los sistemas urbanos, los satisfactores responden a la ética dominante, las maneras en las que damos respuestas a las necesidades básicas vienen determinada por la forma de vida que se desarrolla en el medio urbano.

Ha sido la ciudad el lugar donde los seres humanos han podido mejorar sus condiciones de existencia haciendo vida en común, es decir, donde se han podido satisfacer de mejor manera las necesidades humanas. Esto ha sido posible porque en la ciudad se han producido sinergias al incrementar las capacidades de los seres humanos para poder ampliar libertades sustanciales para hacer y para ser.

La ciudad es un ecosistema sumamente complejo, que determina la naturaleza de los sujetos, sus comportamientos y también sus capacidades, pero a la vez es modificada por los sujetos que la destruyen creativamente.

Podríamos decir que el lugar que ha sido el mejor soporte para la satisfacción de las necesidades humanas ha sido la ciudad.

El problema aparece cuando la ciudad pierde su brújula originaria que orientaba la ciudad a la satisfacción de las necesidades humanas, y se transforma, en escaso medio siglo, en un ente que busca satisfacer las necesidades del mercado, sin tener en cuenta a las personas que habitan en ella. La ciudad se ha desbordado en su construirse ya no socialmente sino económicamente.

Se podría decir que hemos pasado del desarrollo de satisfactores sinérgicos característicos de la ciudad, como aparentemente se concebía anteriormente³, al desarrollo de satisfactores inhibidores, que evitan la actualización las necesidades propias y ajenas de la ciudad.

Un ejemplo de esto lo tenemos en la alimentación. La sobrealimentación característica de los ecosistemas urbanos conlleva problemas para la necesidad básica de subsistencia, provoca mala salud en las propias personas, y a la vez se fundamenta en la sobreexplotación de los recursos naturales de países empobrecidos, y está relacionado a la vez con la subalimentación de estos países.

Como ya hemos visto en las perspectivas históricas y ecológica, la ciudad se transforma de ciudad en anticuidad. La ciudad deja de ser un satisfactor sinérgico de las necesidades, ya que éstas en su conjunto o consideradas por separado, son cada vez más difíciles de satisfacer adecuadamente en estas ciudades.

5. LA CIUDAD COMO SATISFACTOR-VIOLADOR

Para finalizar, basándome en el artículo de Julio Alguacil titulado, "*Reconquistar la ciudad para satisfacer las necesidades humanas*", veremos cómo el paradigma urbano dominante vulnera sin tregua la satisfacción de las necesidades humanas básicas y la relación existente entre los diferentes fenómenos relacionados.

La necesidad de subsistencia

El principal satisfactor que el medio urbano nos ofrece para cubrir esta necesidad básica sería el propio sistema de producción y consumo que nos abastece de los bienes y servicios que poseemos.

La manera en que el paradigma urbano soluciona estos procesos deriva en un consumo desmesurado de materia, incluida el agua, y el aire y energía, y emisión de residuos de todo tipo que se traduce en una huella ecológica muy por encima de la capacidad que tiene este territorio para abastecerse.

³ Esto no quiere decir en absoluto que no haya que ser críticos con los diferentes modelos de la ciudad en la historia.

Esto convierte a las ciudades en entes totalmente dependientes de los ecosistemas naturales externos.

Provoca injusticia socioambiental en las zonas de las que se obtienen los recursos.

Por otro lado, la dependencia total de los recursos incorporados a la globalización económica revierte en una pérdida en la calidad de vida (aumento de horas de trabajo, estrés, insociabilidad, etc)

Y por supuesto emisión de residuos de todo tipo, que provocan nuevamente pérdida en la calidad de vida.

En resumen, la dependencia total del exterior para la satisfacción de la necesidad básica de subsistencia tiene un doble impacto negativo interno y externo. Sin lugar a dudas sería considerado como un satisfactor violador o inhibidor.

La necesidad de protección

El paradigma urbano actual responde con el miedo y la exclusión social frente a esta necesidad. Sistemas policiales totalmente represores que inhiben la necesidad de participar o de relacionarse. Sistemas de seguridad que lejos de comunicar a las personas con el exterior las aísla, creando barreras casi infranqueables entre lo público y lo privado. Se ha perdido la seguridad ofrecida por la vecindad que vivía más colectivizando espacios, en pro de muros, y barreras, que lo único que consiguen es aumentar la inseguridad del exterior.

Excluye a las personas no pudientes, económicamente hablando, impidiéndoles que usen el espacio público para habitar, y las coloca en una situación de abandono del cuidado comunitario, al no permitir el uso de espacios públicos para su descanso. Se ven relegadas a tener que dormir en "manadas" y a la luz del día, o someterse a la posibilidad de ser agredidas impunemente.

La necesidad de entendimiento

La manera en que la anticiudad responde a estos requerimientos es levantando murallas simbólicas, físicas o institucionales. Sin lugar a dudas el satisfactor más evidente y generalizado en este caso sería el sistema educativo. Lo público va paulatinamente perdiendo calidad en pro de lo privado. El acceso está delimitado a las zonas cercanas, debido a varias causas, imposibilidad en el desplazamiento, o en el acceso a las matriculaciones por cuestiones monetarias, generando guetos educacionales. La capacidad de compra o el origen social lleva a la desigualdad de oportunidades. Para colmo, la universidad, que tradicionalmente constituía el satisfactor culmen de esta necesidad, se está viendo relegada a la creación de entes empresariales determinados desde sus inicios, sin demasiada capacidad de discernir entre la realidad, o lo que las empresas dictan que tiene que ser la realidad. Impidiendo el acceso a la libertad de pensamiento, expresión y conocimiento.

La necesidad de afecto

En este caso la soledad es cada vez un sino más evidente en las grandes ciudades. Buena muestra de ello es el incremento de hogares unipersonales, tanto por jóvenes, derivados de la competitividad e individualismo característico de la ética urbana, como de los mayores abandonados por sus lazos más cercanos. La mercantilización, y la cultura de la competitividad que coloniza todas las esferas de la vida humana ensalzan los valores individuales frente a los grupales, deshumanizando así las relaciones, y debilitando el entramado de redes sociales. Además aquí nuevamente aparece el sistema de producción y consumo desmesurado porque para ser amado o respetado te plantean sin tregua que debes estar a la última y poseer todos los bienes que la publicidad ofrece.

El hecho de que las calles hayan perdido su calidad de espacios de socialización por convertirse en pasillos por los que casi exclusivamente se desplazan los coches (principales elementos estructuradores de nuestras ciudades) agudiza esta situación no deseada.

Podríamos considerar la publicidad un satisfactor violador de la necesidad de afecto, y desgraciadamente está presente en nuestra vida urbana de manera continua.

La necesidad de participación

En la actualidad, como ya hemos venido comentando en otras perspectivas (véase perspectiva ecológica) hemos pasado de la ciudad sociabilizadora a la ciudad empresa. La mercantilización de la vida junto con el desarrollo de la competitividad brutal ha venido acompañada de una estrategia encaminada a sustituir los procedimientos políticos por las dinámicas económicas a través de la denominada "nueva gestión pública". Esta sutil transformación, nos ha convertido sin darnos siquiera cuenta a los ciudadanos y ciudadanas en clientes de las políticas y administraciones públicas en lugar de participantes



y configuradores de estas. El hecho de que el objetivo principal de la ciudad sea el crecimiento económico continuo, hace que las políticas vayan más encaminadas a la atracción de capital inversor externo. Hace a los gobiernos locales comportarse de manera que la ciudad adquiera competitividad respecto al resto de ciudades, y en consecuencia ser capaces de atraer al gran capital, que no hace sino concentrar el poder y desactivar los derechos de la ciudadanía. Nos hipotecan para atraer dinero, hipotecando a la vez las capacidades futuras para decidir cómo queremos que se construya nuestro entorno, en pro de las líneas impuestas por las industrias inversoras.

La necesidad de ocio

Respecto a esto, las políticas económicas de marketing de la ciudad tienden totalmente a convertir el ocio en consumo, se ha transformado el tiempo de ocio en tiempo productivo. El gran centro comercial es el emblema del consumo, y pretende e incluso consigue sustituir al espacio público. Este ente privado se fundamenta en el derecho de la no-admisión. Es un lugar en el que nos convertimos en meros consumidores, observadores, no participamos de su naturaleza. Los sobre-estímulos que irradia ese no-lugar ocultan el significado del mismo, la pura mercantilización. Nuevamente volvemos al consumo como "pseudo satisfactor" para una necesidad que provoca el efecto contrario respecto de la necesidad de ocio y del resto de necesidades.

La necesidad de creación

Cubrirla implicaría:

En una sociedad como la nuestra de consumo dirigido, la creatividad queda menoscabada. El tiempo de ocio se ve mermado en pro de un tiempo laboral y de transporte excesivo debido al modelo urbano extenso y fragmentado. El uso creativo de los espacios públicos se ve duramente dificultado por haberse convertidos en sitios de consumo. Vivimos en una sociedad en la que entre el surgimiento del deseo y su satisfacción no existe distancia. El problema que presenta este hecho, es que es justo en esa distancia, cada vez más inexistente, en la que surge la capacidad del humano para impregnarse del entorno, para analizar, e intentar interpretar los signos y desarrollar herramientas creativas para su existencia. Antonio Helizalde incluye en su artículo "*Las adicciones civilizatorias*" estas palabras de José Antonio Marina:

"Solo cuando los sentidos impregnados por los estímulos del animal al cual la jauría humana persigue, sus olores, su visión, el ruido que produce al escapar... etc, un homo hábilis se distrae y descubre así la presencia del animal en las huellas que observa, o en las fecas que ha dejado, es cuando se hace posible distanciarse de la tiranía del estímulo y aparece el signo, y de ahí la palabra y la cultura".

En el mismo artículo comenta que Marina afirma que Freud dijo...

"La libre gratificación de las necesidades instintivas del humano es incompatible con la sociedad civilizada: la renuncia y el retardo de las satisfacciones son los prerequisites del progreso".

Del progreso y del desarrollo de la persona en toda su plenitud.

La necesidad de identidad

Nuestra identidad solo puede ser garantizada si las otras personas tienen garantizadas las suyas. La identidad se puede entender como algo positivo si se construye a través de la alteridad (tener en cuenta al otro y lo otro, reconocer a los otros, interactuar con lo diferente), es decir a través del enriquecimiento sinérgico que proporciona el encuentro con otras identidades. Pero también se puede considerar como algo negativo si exalta nuestra autoafirmación a expensas de infravalorar al otro, que se considera inferior o perverso y por lo tanto rechazable.

En este modelo de urbanización donde las clases sociales se segregan y las funciones se separan, las identidades se distancian y se aíslan obligatoriamente en guetos, u obligatoriamente en barrios búnker. No existe la posible interacción, se crea aversión por lo no propio, se crea un contexto de desconfianza y miedo.

Por otro lado se produce una simplicidad urbana, en la que los espacios pierden identidad y singularidad y generan un entorpecimiento de la convivencia y de la recreación conjunta del espacio público. Mucho me temo, que el hecho de que la observación de hileras de chalets acosados en cualquier parte del planeta no proporcione ninguna información sobre el territorio que estén ubicados, y que no se diferencien de unas zonas a otras, vulnera y gravemente la posibilidad de desarrollar la necesidad de identidad.



La necesidad de libertad (autonomía)

Literalmente del artículo de Elizalde:

No es posible la libertad en un contexto donde se vulnera la satisfacción de las otras necesidades; no es posible la libertad en un modelo urbano basado en la separación, segregación, desigualdad y exclusión social. Donde se levantan barreras físicas, simbólicas o institucionales. Paradójicamente la supuesta libertad de movimiento de la gran ciudad queda en entredicho, ya que dependemos totalmente del acceso a los recursos, ya sean para transporte público o privado, y la libertad solo puede alcanzarse si se poseen recursos de acceso y capacidad de compra del espacio tiempo. Se vulnera la libertad de recorrer el territorio el derecho a circular libremente, a la libertad de residencia.

Las fuerzas del orden te inhiben la capacidad de expresarte o de asociarte, en pro de un modelo urbano en zonas que quedan limitadas a meros escaparates para el turismo, o en zonas residenciales. La libertad la perdemos también en los grandes desplazamientos necesarios para casi todo, y en la pérdida de tiempo (de ocio claro) que esto conlleva.

La libertad la perdemos al perder la capacidad de elegir qué hacer en nuestro tiempo libre.

Al no poder desarrollar nuestra creatividad, o incluso nuestras relaciones.

Y podríamos seguir, pero en vez de seguir lamentándonos, más nos vale ponernos las pilas, ya que visto cómo está el patio, es necesario revelarnos. Una forma de gestionar la vida orientada hacia la satisfacción de las necesidades humanas, entendidas en el sentido amplio que aquí se les ha dado, trasciende la racionalidad económica convencional porque atiende a la persona en su totalidad. Es por tanto fundamental que comencemos a hacernos conscientes e intentar invertir los procesos, redirigir la ética dominante y recuperar la ciudad y sus objetivos originarios, modificar los satisfactores impuestos, o directamente abandonar la ciudad y volver a crear una estructura que permita un desarrollo completo y real de los grupos humanos, hecho que sí constituiría una utopía irrealizable, sobre todo por la falta de territorio, ¿no?



EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍAS “PICOS DE EUROPA Y MONTAÑA DE COVADONGA: TESTIMONIO DE HISTORIA VIVA”



Del 7 de marzo al 30 de junio de 2012, se puede visitar en las instalaciones del CENEAM la exposición “Picos de Europa y montaña de Covadonga: testimonio de historia viva”, organizada por el Parque Nacional Picos de Europa.

El Parque Nacional de la Montaña de Covadonga, primer Parque Nacional español, declarado por Ley de 22 de Julio de 1918, y su heredero desde 1995, el de los Picos de Europa, son el testimonio temporal más auténtico de lo que ha sido, hasta ahora, la apasionante aventura de la conservación de la naturaleza en España.

Su singular historia de conservación, ilusionada para el conjunto de la sociedad, es la de los desencuentros, a veces, entre los intereses de quienes usaban (y usan) tradicionalmente su espectacular territorio de montaña, y la de los necesarios acuerdos y encuentros para conciliar protección y usos tradicionales compatibles. Es, en suma, la historia de unos pueblos y unas gentes, de una forma de entender la vida en la montaña, que forman nuestro acervo cultural.

En esta exposición, a través de 58 fotografías, se muestra el grado de conservación de este singular enclave de la geografía española, protegido en buena parte de su extensión desde hace casi cien años y lo que fue (y lo que es) la vida de las gentes que lo habitan y usan.

Se agradece expresamente la colaboración de la Asociación Cultural “Abamia”, de Corao (Cangas de Onís; ASTURIAS) y del Ayuntamiento de Posada de Valdeón (LEON), al ceder imágenes para su reproducción.

Horario de visitas a la exposición (Entrada gratuita)

Público en general:

De lunes a viernes de 10 a 17 h.

Sábados, domingos y festivos de 10:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 18:00 h.

INFORMACIÓN Y RESERVAS: CENEAM. Área de Educación. Paseo José María Ruiz-Dana, s/n - 40109 Valsain (Segovia) - Reservas: 921473880 - Centralita: 921471711 - Fax. 921471746
Correo-e: int.ceneam@oapn.es - <http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/exposiciones-del-ceneam/exposiciones-temporales/expo-picos-convadonga.aspx>

EXPOSICIÓN “TECNOLOGÍA TRADICIONAL: EL ARTE DE DOMESTICAR LA NATURALEZA”



Del 19 de abril al 31 de agosto de 2012, se puede visitar en las instalaciones del CENEAM la exposición “Tecnología tradicional: el arte de domesticar la naturaleza”, ideada y producida por el Museo Etnográfico de Castilla y León y compuesta íntegramente por piezas de la colección del centro.

La exposición se compone de 17 piezas de maquinaria preindustrial cuyo sencillo funcionamiento permite resolver los avatares cotidianos más complejos, a través del uso de palancas, poleas, ruedas, engranajes, manubrios, pistones o fuelles... y que no necesitan ser enchufadas a la red eléctrica.

De este modo, el visitante puede conocer de cerca artefactos como una serradora, un torno de alfarero, cangilones de norias, una prensa para la cera, una máquina embutidora, seleccionadoras de garbanzos, una carretilla de aguador, la prensa de miel o un banco de carretero. A través de estos artífices nos acercamos al mundo de las invenciones mecánicas anteriores a la industrialización y podemos conocer cómo se resolvían antaño necesidades tan básicas como la fabricación de alimentos o herramientas. Pasión y ciencia, paciencia y tesón, son algunas de las virtudes de esta magistral herencia que hoy tenemos el privilegio de conocer.

Fotografías, paneles y audiovisuales aportan un contenido didáctico que ayudará a comprender y entender estos sencillos y prácticos ingenios.

Don Julio Caro Baroja, en el año 1956 ya se preguntaba:

"A la vuelta de unos años, ¿qué se sabrá aquí de los batanes, de las forjas, de los talleres rurales, que aún en nuestra niñez llevaban una vida lánguida? Poco o nada. A ello contribuye el escaso interés que, en realidad, produce la historia social y económica. Sin embargo, estos talleres eran los últimos testigos de una revolución industrial de alcance aún no bien calculado..."

(CARO BAROJA, Julio. Sobre maquinarias de tradición antigua y medieval. Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. XII, 1956)



Horario de visitas a la exposición (Entrada gratuita)

Público en general:

- De lunes a viernes de 10 a 17 h.
- Sábados, domingos y festivos de 10:00 a 14:00 h. y de 16:00 a 18:00 h.

INFORMACIÓN Y RESERVAS: : CENEAM. Área de Educación. Paseo José María Ruiz-Dana, s/n - 40109 Valsain (Segovia) - Reservas: 921473880 - Centralita: 921471711 - Fax. 921471746
 Correo-e: int.ceneam@oapn.es - <http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/exposiciones-del-ceneam/exposiciones-temporales/exposicion-tecnologia-tradicional.aspx>

PROYECTO "ERESMA" – PROGRAMA DE VOLUNTARIADO EN RÍOS

Fechas: mayo de 2012

Organiza: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente – Confederación Hidrográfica del Duero

Lugar: Provincia de Segovia

El Proyecto "ERESMA" es uno de los proyectos del Programa de Voluntariado en Ríos incluido en la Estrategia Nacional de Restauración de Ríos del MAGRAMA, a través de la Confederación Hidrográfica del Duero. Una herramienta activa y práctica de participación social que desarrollará una serie de actividades en diferentes poblaciones situadas a lo largo de este río.

OBJETIVOS:

- Sensibilizar y concienciar a la población local sobre la problemática real que afecta al ecosistema fluvial del río Eresma, fomentando su participación activa.
- Conservar y mejorar el estado ecológico del río.
- Promover un cambio de actitudes cotidianas de compromiso, respeto y protección hacia el medio ambiente, favoreciendo hábitos responsables de ocio y consumo para la consecución del desarrollo sostenible.
- Recuperar el respeto y el disfrute de los valores sociales, ambientales y sentimentales de nuestro río, conociendo, a su vez, el Patrimonio Histórico-Cultural asociado a sus aguas.

Zonas de actuación:

- Zona 1. San Ildefonso - La Granja
- Zona 2. Palazuelos de Eresma
- Zona 3. Segovia
- Zona 4. Navas de Oro

Destinatarios (en cada zona de actuación): Escolares Asociaciones: culturales, juveniles, amas de casa, agrícolas, etc.; Centro penitenciario de Segovia; Voluntarios por libre

PROGRAMA DE ADULTOS: enmarcado en las líneas de información y sensibilización, diagnóstico del estado del río y conservación del ecosistema fluvial, se desarrollará en los meses de abril y mayo: Curso de formación y análisis de agua, Ciclo de cine y debate, Visitas a depuradoras, Limpieza de sedimentos en Navas de Oro. Todas estas actividades son dirigidas por monitores especializados con la colaboración de la Confederación Hidrográfica del Duero y otros Organismos.

Los voluntarios recibirán documentación y una camiseta del MAGRAMA, así como un diploma de participación que se entregará al finalizar las actividades.

Información: CIBYA. Tel.: 983 362 321 / 609 382 181 - correo-e: voluntariadoeresma@cibya.es - <http://www.cibya.es>



CONCURSO "CIENCIA EN 100 SEGUNDOS"

Plazo límite: 02/05/2012

Organiza: Sociedad Andaluza para la Divulgación de la Ciencia

La Sociedad Andaluza para la Divulgación de la Ciencia convoca el primer concurso de vídeos educativos de divulgación científica: "Ciencia en 100 segundos". Con esta iniciativa se pretende fomentar la divulgación de los conocimientos científicos a través de las nuevas tecnologías. Cuenta con la colaboración de la Radio y Televisión de Andalucía y del Grupo Comunicar.

El Concurso de video se enmarca dentro del proyecto de Canal Sur televisión "Yo hago canal sur" y del portal de recursos educativos, <http://educacion.tv/> y en él pueden participar jóvenes de cualquier nivel educativo, excepto el universitario.

B A S E S

1.- PARTICIPANTES: El concurso está abierto a todos los jóvenes que quieran participar de cualquier nivel educativo, excepto el universitario. Se establecerán tres categorías para participar: los candidatos deberán elegir con claridad en que categoría quieren participar.

- Categoría A: Educación Primaria (participación Individual o de pequeños grupos).
- Categoría B: Educación Secundaria, Bachillerato, Ciclos Formativos y otras enseñanzas (participación Individual o de pequeños grupos).
- Categoría C: Colectivo al centro educativo (para aquellos trabajos en los que se observe la implicación colectiva de diferentes grupos, niveles educativos, profesorado, etc.).

Todos los trabajos presentados deben especificar la categoría en la que se presenta y los nombres de las personas que han participado en la iniciativa, así como el nombre del profesor responsable de la actividad.

2.-TEMA: Los videos deben explicar de forma didáctica experiencias educativas de carácter científico, que se vayan a presentar en la Feria de la Ciencia de Sevilla o cualquier otra experiencia científica libre, aunque, no participe este año en la Feria de la Ciencia.

Los cortos, que tendrán como máximo una duración de 100 segundos.

El plazo de participación está abierto hasta el 2 de mayo.

Información: <http://www.feriadelaciencia2012.org/images/stories/cienciaenciensegundos.pdf>

PROGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MUSEO DE LA NATURALEZA "VALLE DEL ALBERCHE"

Fechas: 02/05/2012 - 13/05/2012

Organiza: Museo de La Naturaleza "Valle del Alberche"

Lugar: El Barraco (Ávila)

PROGRAMA DE ACTIVIDADES:

2 de mayo- Horario de 12:00 a 14:00 horas. Colaboración SEO-Birdlife - Antonio López. TALLER INFANTIL: "CONOCIENDO A NUESTRAS AVES Y TALLER DE AVES DE CARTÓN"

De todos los animales de la fauna de la zona, son sin lugar a dudas las aves las que normalmente con mayor frecuencia nos delatan su presencia. Cuando se sale al campo o a pasear por los pueblos y ciudades, sus reclamos, llamadas, alertas y cantos nos llegan con total espontaneidad a nuestros oídos. En este taller se conocerá un poquito mejor a las que son más comunes en el entorno más próximo. Se elaborarán y decorarán aves de cartón, pintadas con témpera.

- Plazas: 15 participantes
- Edad: 4 a 14 años
- Precio: 1 €/participante
- Traer ropa adecuada.

5 y 6 de mayo- Horario de 12:00 a 14:00 horas. TALLER INFANTIL: "LAS FLORES Y LA PRIMAVERA"

Los peores fríos ya pasaron y las plantas dan la bienvenida a la primavera en el mes de las flores, vistiéndose de elegantes colores, perfumando el ambiente y ofreciendo ricos y dulces jugos primaverales a todos sus amigos los insectos voladores. Como agradecimiento, ellos se encargarán de llevar el polen



de flor en flor... En este taller se conocerá un poquito mejor su mundo y su funcionamiento, con un taller para poner a prueba los sentidos.

- Plazas: 15 participantes
- Edad: de 4 a 14 años
- Precio: 1 €/participante

13 de mayo - Horario de 9:00 a 13:00 horas. SALIDA DE CAMPO GUIADA: "MONTE ENCINAR"

Realización de este recorrido por el emblemático Monte Encinar de El Barraco con Interpretación del Patrimonio Natural: explicaciones sobre el paisaje, el medio natural recorrido, cultura ... El tiempo efectivo de marcha son unas dos horas y cuarto, aunque se pretende que con las paradas interpretativas y el paréntesis para el bocadillo que cada uno haya traído, se convierta en un paseo que ocupe casi toda la mañana.

- Plazas: 50 con Inscripción Previa
- Edad: Todos los públicos (niños acompañados por adultos)
- Precio: gratuito
- Traer agua, ropa y calzado cómodos y adecuados, preferiblemente botas de montaña que ya estén en uso.

Información: Tel: 920 281285 - Correo-e: museodelanaturaleza@elbarraco.org

BIOCULTURA BARCELONA

Fechas: 03/05/2012 - 06/05/2012

Organiza: Asociación Vida Sana

Lugar: Barcelona

La feria más importante del estado español espera en su edición de Barcelona la participación de más de 700 expositores y unos 70.000 visitantes en el Palau Sant Jordi.

Más de 15.000 referencias de productos de alimentación ecológica forman el mayor sector de la feria, acompañado de otros sectores como son productos para la higiene y la cosmética con ingredientes certificados; textil orgánico; ecomateriales, muebles y decoración para la vivienda; energías renovables; terapias y medicinas complementarias; ahorro y reciclaje; ecología; medio ambiente; turismo rural y casas de reposo; juguetes; artesanías; música; libros y revistas. La diversificación de la oferta, convierte a Biocultura Barcelona en un verdadero eco-mercado mediterráneo.

Información: <http://biocultura.org/>

ENCUENTRO 2012 "TEJIENDO REDES DE PARTICIPACIÓN SOCIAL"

Fechas: 04/05/2012 - 06/05/2012

Organiza: Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil (Comunidad de Madrid), con la colaboración del CENEAM

Lugar: CENEAM, Valsaín (Segovia)

¿Qué es el encuentro de Tejiendo Redes de Participación Social?

Un espacio de encuentro entre personas vinculadas a procesos participativos desde cualquier ámbito: Colectivos y Movimientos Sociales, Cooperativas de Iniciativa Social, Entidades Sociales, Administración, Vecinos/as, etc.

¿Por qué surge este encuentro?

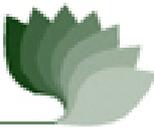
Por la necesidad de generar espacios entre personas y/o entidades sociales de distintos aspectos del crisol comunitario y social, que permitan reflexionar y proponer desde la metodología de la participación y del trabajo en red.

¿De quién es la Iniciativa?

Aunque exista un grupo motor encargado de dinamizar y coordinar, no sería posible este encuentro sin el apoyo y participación de muchas personas, entidades y colectivos sociales.

El precio de la inscripción es de 20€ por participante. Este precio irá destinado a cubrir los gastos del encuentro: gestión, materiales, comidas... (menos la comida del viernes que deberás traerla de casa).

Información: Tel: 654 576 517 - Correo-e: encuentrotejiendoredes@gmail.com - <http://tejiendoredes.es/>



III JORNADAS DE EXPERIENCIAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

Fechas: 05/05/2012

Organiza: Asociación Española de Educación Ambiental

Lugar: Madrid

La jornada se dirige a socios de la Asociación Española de Educación Ambiental (AEEA), antiguos alumnos de los cursos de formación de educación ambiental, y a toda persona interesada.

Contenidos y horario:

- 10.00 a 14.00 h. Los itinerarios ambientales. Enfoques y diseño. AEEA.
- 16.00 a 19.00 h. Presentación de experiencias de educación ambiental.
- 19.15 a 20.30 h. Asamblea General de Socios de la AEEA.
- Experiencias:
 - FÉLIX DE CASO: Una experiencia de cajas nido con alumnos de primer ciclo de la ESO.
 - ESPERANZA ABAJO: El proyecto: apadrina un parque
 - ANTONIO MARÍN: Expresión artística de la naturaleza a través del dibujo
 - MARÍA J. MEDINA: El río Mula despierta tus sentidos

Lugar: IUCA (INSTITUTO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS AMBIENTALES)

Precio por cada inscripción 30 euros. La inscripción es gratuita para socios de la Asociación Española de Educación Ambiental (AEEA), y para antiguos alumnos de los cursos de formación de educadores ambientales.

Información: Apartado de Correos 14780 - 28080 Madrid (España). Correo-e: info@ae-ea.org

CONCURSO "GANA UNA CITA CON LA HISTORIA"

Plazo límite: 06/05/2012

Organiza: Global Campaign for Climate Action, 2012

El Concurso "Gana una cita con la historia" es una oportunidad para que la juventud de todo el mundo inspire a sus líderes para actuar con valentía y urgencia sobre asuntos clave que afectan el futuro de nuestro planeta. Los participantes pueden subir un discurso en video y los mejores vídeos serán compartidos en la Cumbre de la Tierra de Río en Junio.

Del 20 al 22 de junio 2012, líderes mundiales se reunirán durante la Conferencia de las Naciones Unidas Río+20 sobre el Cambio Sostenible, también llamada la Cumbre de la Tierra, en Río de Janeiro, Brasil. Hace 20 años, en la primera Cumbre de la Tierra se establecieron los principios fundamentales para que los gobiernos elaboraran en forma conjunta medidas que aseguraran el desarrollo sostenible con metas económicas, sociales y ecológicas.

¿Cómo es el futuro que tú quieres?

Esta es tu oportunidad de trazar una visión audaz para la Tierra. Si tienes entre 13 y 30 años de edad, ¡queremos oír tu opinión! Tú formas parte de la generación que verá un mundo muy diferente al de hoy. Preguntamos: ¿Será un mundo de recursos escasos, como los alimentos, el agua y la energía? ¿O será un mundo con aire puro, agua limpia, recursos accesibles y trabajos abundantes? Dinos cuál es tu visión.

El concurso funciona así:

- Prepara un discurso de 2 a 3 minutos (una página, más o menos). Pónte frente a tu webcam, teléfono o cámara de video y filma tu discurso.
- Carga tu video en el sitio web del concurso o usa tu iPhone o Android en Mobli a más tardar el 30 de abril a las 11:59, hora de UTC.
- Los finalistas serán los creadores de los videos con más votos, dándoles la oportunidad de la vida de ir a Río de Janeiro a presentar su visión a la asamblea de la ONU.
- El plazo para votar vence el 6 de mayo, 2012, a las 11:59 hora de UTC.
- Se seleccionarán aproximadamente 3 finalistas con el mayor número de votos de cada uno de seis continentes. Además, se reservarán 3 lugares para videos de mención honorífica seleccionados por nuestro equipo de editores.

- Un jurado con representantes de organizaciones civiles, celebridades, gente joven y expertos en medios de comunicación votará para seleccionar el ganador, que será anunciado el 20 de mayo 2012.

Información: <http://datewithhistory.com/es/>

GEOLOGÍA 2012 EN AIGÜESTORTES I ESTANY DE SANT MAURICI "AGUA Y ROCA EN UNAS MONTAÑAS MÁGICAS"

Fecha: 06/05/2012

Organiza: Parque Nacional de Aiguestortes i Estany de Sant Maurici

Cada año se celebra un día dedicado a la difusión de la geología. Por ello, el Parque celebra una salida para observar los diferentes tipos de rocas presentes y hablar de su origen, así como de la formación de la cordillera de los Pirineos.

Se verá de primera mano las transformaciones que ocasionaron en el paisaje los glaciares del cuaternario y se conocerá el origen de los lagos, de las glaciares rocosos, de los valles colgados y de las "aigüestortes".

El itinerario es gratuito y será realizado por Jaume Comas Ballester, geólogo de la Unidad de Uso Público del Parque.

Programa:

- 10h 00 - Encuentro de los participantes en la Casa del Parque de Espot (Lleida-Pallars Sobirà). Salida al Parque con transporte público.
- 10h 30 - Itinerario geológico: Lago de Sant Maurici - Mirador del lago – Estanyola de Ratera – Lago y cascada de Ratera – Lago de Sant Maurici.
- 15h30 - Retorno con transporte público a Espot.

Es necesario reserva previa en la Casa del Parque de Espot.

Número de plazas: limitado a 25.

Hay que llevar comida para el día, calzado de montaña, ropa de abrigo y para la lluvia, gorro y protector solar. La altitud máxima del recorrido es de 2.200 m.

En caso de condiciones meteorológicas muy desfavorables la organización puede anular la actividad.

Información: Casa del Parc Nacional en Espot. C/ de Sant Maurici, 5 - 25597 Espot - Tel./Fax 973 62 40 36 - Correo-e: jcomas@gencat.cat.

<http://www20.gencat.cat/portal/site/parcsnaturals/menuitem.cca3e077efe101130161fea3b0c0e1a0/?vgnextoid=465d3014ba532210VgnVCM1000008d0c1e0aRCRD&vgnextchannel=465d3014ba532210VgnVCM1000008d0c1e0aRCRD>

GEOLOGÍA 2012 "EL CRETÁCICO DE TEJADILLA"

Fecha: 06/05/2012

Organiza: SGS - Asociación Geología de Segovia

Lugar: Valle de Tejadilla (Segovia)

Segovia quiere unirse una vez más a las celebraciones del día de la Tierra. En esta ocasión, junto con otras muchas provincias españolas, la Sociedad Geológica de España promueve el Geología 2012, que tiene como objetivo organizar excursiones en las que se invite a participar al público en general y en las que se ensalce el valor de la geología y acercar a la población a la figura del geólogo e ingeniero geólogo.

Esta actividad está promovida por la SGE (Sociedad geológica de España) junto al IGME (Instituto Geológico y Minero de España), la AEPECT (Asociación Española para la enseñanza de las Ciencias de la Tierra) y llevada a cabo por la SGS (Asociación Geología de Segovia)

En 2009 se visitaron las Hoces del Río Duratón, en 2010 se realizó un itinerario por la ciudad de Segovia descubriendo la geología urbana y en 2011, un recorrido por el Berrocal de Ortigosa del Monte.

El Valle de Tejadilla se convierte este año en escenario protagonista del Geología 2012.

Por tanto, de nuevo Segovia, con sus más de 140 lugares de interés geológico en toda la provincia, pretende dar a conocer algunos de éstos, mediante esta iniciativa. De igual forma la pasión por la



geología queda patente en las múltiples actividades realizadas anualmente, entre las que cabe destacar la geolimpiada, la publicación del libro "De Roca a Roca", la Ruta de la Risca y el café de los geólogos, que han tenido lugar recientemente.

Información del evento:

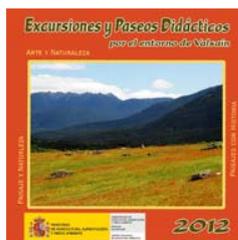
El próximo domingo 6 de mayo, desde las 10.00 horas y hasta las 14.30 horas, un grupo de geólogos e ingenieros geólogos recorrerán, junto a todo aquel interesado en pasar un día disfrutando al aire libre de la geología segoviana, una zona anexa a la capital en la que la geología del Cretácico adquiere un papel fundamental en la didáctica de las Ciencias de la Tierra.

El lugar de encuentro será el Puente de Hierro de la antigua vía del ferrocarril sobre la carretera de Villacastín (SG-724), en el barrio de la Fuentecilla-Puente de Hierro (explanada al lado de la parada de autobús urbano).

Itinerario: Los asistentes caminarán por el antiguo paso del tren, hoy ya sin vías férreas, y a través de él descubrirán estructuras asombrosamente conservadas que permiten a los intérpretes saber cómo era la zona hace cientos, miles y millones de años. Para ello será necesario llevar calzado adecuado, protección solar o contra la lluvia (en función de las previsiones) y víveres para el camino.

Información: <http://www.geologiadesegovia.info/geolodia-2012/>

PROGRAMA CENEAM DE EXCURSIONES Y PASEOS DIDÁCTICOS POR EL ENTORNO DE VALSAÍN 2012



FECHAS: Mayo a Noviembre de 2012

LUGAR: Montes de Valsaín (Segovia)

ORGANIZA: Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM) y Centro de Montes y Aserradero de Valsaín

Desde el año 2004 el CENEAM viene desarrollando el Programa de "Excursiones y paseos didácticos por el entorno de Valsaín", con la finalidad de recuperar la tradición pedagógico naturalista practicada desde finales del S. XIX en la sierra de Guadarrama.

Estas actividades tienen como objetivo iniciar a los participantes en el conocimiento de diversos aspectos del patrimonio natural y cultural de la zona y subrayar su importancia en la configuración del paisaje actual. La geología, la fauna, la flora, la historia, la cultura tradicional o el aprovechamiento de los recursos naturales son algunos de los temas tratados en este programa, que, además, recurre al teatro, la música o la literatura, como herramientas para una mejor transmisión de los contenidos de algunas de estas propuestas.

Al menos dos terceras partes de la programación está compuesta por paseos dirigidos a un público familiar, mientras que el resto se orienta hacia un público adulto o más especializado.

Las excursiones y paseos incluidos en el Programa CENEAM 2012 son 18 y se desarrollan durante la primavera y el otoño de 2012. El programa se articula atendiendo a tres bloques temáticos que permiten realizar una oferta de actividades de gran originalidad y variedad de contenidos y planteamientos: "Paisaje y Naturaleza", "Paisajes con Historia", y "Arte y Naturaleza".

Un año más el CENEAM invita a todas las personas interesadas a participar en el descubrimiento de la naturaleza, la historia y las tradiciones que conforman el paisaje de Valsaín y de la Sierra de Guadarrama. Con ello se pretende contribuir a la conservación de sus valores desde el respeto que fomenta su conocimiento.

Estas actividades son gratuitas, estando limitado el número de participantes por el carácter didáctico de las mismas. Para poder participar en ellas es necesario reservar plaza atendiendo a las condiciones y plazos que establece el CENEAM.

Dado que en la montaña son muy frecuentes los cambios meteorológicos, las personas que vayan a realizar alguna excursión deberán venir bien equipadas de ropa, calzado, bebida y alimentos, teniendo en cuenta las características de cada actividad.

El CENEAM desea que este programa sea del agrado de todos. *Buen paseo.*

CONDICIONES GENERALES:

1. **Para participar** es necesario efectuar la correspondiente reserva en el teléfono **921 473880**, de **9:00 a 14:00, de lunes a viernes**. El orden de las llamadas será el criterio utilizado para confeccionar la lista de admisión. Se podrá reservar **un máximo de cuatro plazas** por llamada, salvo que se trate de menores de una misma unidad familiar. Las personas admitidas no pueden disponer de su plaza para cederla a otras. En caso de no poder asistir a la actividad, deberán comunicarlo a la organización que recurrirá, para completar el grupo participante, a una **lista de espera** que se abre siempre que la demanda supera al número de plazas ofertadas.
2. **El plazo de inscripción** comenzará unos días antes de cada actividad, tal y como se especifica en la descripción de cada una de ellas.
3. **Lugar y hora de salida:** salvo que se indique lo contrario, todas las excursiones comenzarán en el **CENEAM**, a las **10:00 h**, ya sea como punto de inicio del recorrido o como lugar de concentración de los participantes para organizar la salida.
4. No se permite la presencia de animales de compañía.
5. El **CENEAM** se reserva el derecho de suspender o modificar estas actividades.

PROGRAMA DE EXCURSIONES Y PASEOS DIDÁCTICOS**MAYO****Paisajes con Historia - Día 6: "El puente del Anzolerero"**

Recorrido por varios parajes relacionados con el agua y sus aprovechamientos.

Julio Rodríguez Vivanco, Equipo de Educación y Cooperación CENEAM.

- Público destinatario: a partir de 12 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: medio
- Plazo de inscripción: del 30 abril al 4 de mayo

Paisaje y Naturaleza - Día 13: "Aves de Valsaín"

Iniciación a la observación de las aves en los Montes de Valsaín. Identificación sonora y visual.

Francisco Heras y Antonio Moreno, Equipos de Educación y Documentación CENEAM.

- Público destinatario: a partir de 10 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo
- Plazo de inscripción: del 7 al 11 de mayo

Arte y Naturaleza - Paisaje y Naturaleza Día 20: "El canto de las Aves"

Un recorrido por los sonidos del paisaje de Valsaín.

Carlos de Hita, experto en sonidos de naturaleza.

- Público destinatario: a partir de 14 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo
- Plazo de inscripción: del 14 al 18 de mayo

Arte y Naturaleza - Día 27: "Palabras para la montaña"

Paseo por el monte guiado por los textos literarios que recrean motivos sobre la naturaleza y la montaña.

Juan Antonio del Barrio, profesor de Literatura.

- Público destinatario: a partir de 14 años
- Nº de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo
- Plazo de inscripción: del 21 al 25 de mayo

JUNIO**Paisaje y Naturaleza - Día 3: "Encantados por el bosque"**

Pequeño recorrido para conocer nuestros árboles y arbustos.

Clotilde Escudero Bocos, Equipo de Información CENEAM.

- Público destinatario: familiar



- N° de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo
- Plazo de inscripción: del 28 de mayo al 1 de junio

Paisaje y Naturaleza - Día 10: "Las raíces del paisaje"

Un paseo por la geología de Valsain.

Andrés Díez Herrero, Geólogo.

- Público destinatario: familiar
- N° de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo
- Plazo de inscripción: del 4 al 8 de junio

Arte y Naturaleza - Día 17: "El bosque musical"

El agua, la madera, las rocas, todo sirve para que los participantes hagan música.

Diana Samprón y **Sergio García**, músicos.

- Público destinatario: familiar
- N° de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo
- Plazo de inscripción: del 11 al 15 de junio

Paisaje y Naturaleza - Día 17: "Plantas de Valsain"

Un Paseo dirigido a aficionados a la botánica para profundizar en el conocimiento de las plantas de la zona.

Antonio Moreno, Equipo de Documentación CENEAM.

- Público destinatario: a partir de 14 años
- N° de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo
- Plazo de inscripción: del 11 al 15 de junio

Paisaje y Naturaleza - Día 24: "Las fuentes de Valsain"

Un paseo por algunas de las fuentes y manantiales que abundan en la Sierra.

Ignacio Maderuelo Calle, autor del libro "Fuentes de los Montes de Valsain y su entorno".

- Público destinatario: familiar
- N° de participantes: 30
- Duración aproximada: 4 horas
- Grado de dificultad: bajo
- Plazo de inscripción: del 18 al 22 de junio

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES: Centro Nacional de Educación Ambiental. CENEAM. Paseo José María Ruiz Dana s/n - 40109 Valsain (Segovia) - Tel: 921 473880 - Fax: 921 471746
Correo-e: int.ceneam@oapn.es - <http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/itinerarios/excursiones-y-paseos-didacticos/default.aspx>

JORNADA "ESPAÑA CAMINO A RÍO+20. ENCUENTRO DE LA SOCIEDAD CIVIL"

Fecha: 08/05/2102

Organiza: Fundación Biodiversidad, Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente

Lugar: Madrid

Entre los días 20 y 22 de junio de 2012, tendrá lugar en Río de Janeiro la cuarta Conferencia de Naciones Unidas sobre Desarrollo Sostenible, más conocida como Río+20. La influencia de esta conferencia abarca más allá de las fechas del evento, ya que está generando un proceso participativo con la celebración de encuentros y actividades relacionados con la misma.

El objetivo de esta jornada es abrir un espacio para el diálogo y el intercambio de información sobre la visión de distintos sectores sociales de cara a Río+20. La jornada se plantea desde una perspectiva de participación activa tanto de los ponentes como de los participantes presentes en la sala.

Tras una primera intervención del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente sobre el estado de las negociaciones internacionales preparatorias, se dará paso a la exposición de las principales iniciativas de la sociedad civil que se están desarrollando en este proceso Río+20.

A continuación, la jornada se articulará en torno a dos talleres participativos sobre los temas de la Conferencia: economía verde y gobernanza para el desarrollo sostenible. Se trata de un espacio para que las organizaciones expongan las visiones que quieren trasladar a la Administración española, de cara al proceso final de negociaciones.

Por último, las conclusiones de este encuentro serán transmitidas al Ministerio como contribución de la sociedad civil española a Río+20

Programa

- 09.00 h. Recepción de asistentes
- 09.30 h. Inauguración. Miguel Arias Cañete. Ministro de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente
- 09.45 h. Presentación de la jornada y estado de las negociaciones. Alfonso Pino. Subdirector General de Relaciones Internacionales del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente
- 10.00 h. ¿Qué se espera de Río+20? Presentación de iniciativas. Moderador: Víctor Viñuales. Fundación Ecología y Desarrollo
 - Luis Jiménez Herrero. Observatorio de la Sostenibilidad en España. "Retos para la Sostenibilidad: camino a Río+20"
 - Asunción Ruiz. SEO/BirdLife. "Las ONG ante Río+20"
 - Laura Martín. Sustainlabour. "Presentación del posicionamiento de las organizaciones sindicales"
 - Juan de la Mota. Red Española del Pacto Mundial. "El papel del sector empresarial y del Pacto Mundial de las Naciones Unidas en Río+20"
 - Gonzalo Echagüe. Fundación Conama. "El EIMA8 en el proceso Río+20"
- 11.30 h. Pausa café
- 12.00 h. Taller participativo sobre la economía verde
 - Moderador: Jeremie Fosse. Eco-union
 - Relatora: Mónica Hernando. Unesco Etxea
- 13.15 h. Taller participativo sobre gobernanza para el desarrollo sostenible
 - Moderadora: Cecilia Carballo. Fundación Ipade
 - Relatora: Patricia Borraz. Almaciga
- 14.30 h. Pausa
- 16.30 h. Presentación de conclusiones a los participantes
- 17.00 h. Entrega de las conclusiones y diálogo con el Ministerio
 - Federico Ramos de Armas. Secretario de Estado de Medio Ambiente del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente
 - Adolfo Díaz-Ambrona. Secretario General Técnico del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente
 - Guillermina Yanguas Montero. Directora General de Calidad y Evaluación Ambiental y Medio Natural, del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente

La jornada se celebra en el Real Jardín Botánico de Madrid. Plaza de Murillo, 2

Información: <http://www.fundacion-biodiversidad.es/rio20>

CONVOCATORIA DE LA FUNDACIÓN BIODIVERSIDAD PARA LA CONCESIÓN DE AYUDAS PARA EL FOMENTO DE LA INFORMACIÓN AMBIENTAL

Plazo límite: 10/05/2012

Organiza: Fundación Biodiversidad

Convocatoria de concesión de Ayudas, en régimen de concurrencia competitiva, para el fomento de la Información Ambiental en los medios de comunicación.



Serán objeto de las ayudas la realización de proyectos y actividades de sensibilización ambiental mediante la difusión en los medio de comunicación (TV, radio, prensa y/o medios digitales) de información relativa a las causas y las consecuencias del deterioro del patrimonio natural y de la pérdida de biodiversidad, así como a las estrategias, planes, actuaciones y hábitos que pueden contribuir a promover su conservación y uso sostenible.

La dotación máxima global de la convocatoria será de hasta 375.000 €

El plazo para la presentación de proyectos finalizará el 10 de Mayo del 2012.

Los formularios de solicitud se enviarán vía e-mail dentro del plazo señalado a infoambiental@fundacion-biodiversidad.es

Información: <http://www.fundacion-biodiversidad.es/inicio/convocatoria-ayudas/ayudas/116316>

X FERIA DE LA CIENCIA 2012

Fechas: 10/05/2012 - 12/05/2012

Organiza: Sociedad Andaluza para la Divulgación de la Ciencia

Lugar: Sevilla

Los proyectos de divulgación que se presentan pueden versar sobre cualquier tema científico, técnico o ambiental. Además, en la presente convocatoria, se proponen como referencia las siguientes efemérides:

- a) Año Internacional de la Energía Sostenible para todos. Proyectos sobre energías renovables, viviendas, productos o agricultura ecológicos, en general sobre tecnologías sostenibles que permitan una explotación controlada de los recursos.
- b) Encuentro Aeronáutico Internacional ADM Sevilla 2012. Los proyectos presentados girarán entorno a la aeronáutica, la atmósfera desde la perspectiva del clima y el cambio climático, el vuelo de los pájaros, los globos, los aviones, etc.
- c) Año Internacional de los Murciélagos. Se podrán presentar proyectos sobre estos curiosos mamíferos, su etimología, morfología, su ciclo vital, los mitos que giran en torno a ellos, su distribución geográfica, etc.
- d) 100º Aniversario Teoría de la Deriva Continental. Conmemorando esta teoría del alemán Alfred Wegener se podrán presentar proyectos de geología, geografía, sobre suelo, rocas y peligros natural eso de tectónica de placas.
- e) 20º Aniversario de Expo´92. Proyectos sobre la evolución de la ciencia en las dos últimas décadas, acerca de los cambios en la ciudad de Sevilla desde 1992, sobre la temática de algún Pabellón y como podría ser en nuestros días, etc.

Información: http://www.feriadelaciencia2012.org/index.php?option=com_content&view=article&id=1&Itemid=10

IWA WORLD CONGRESS ON WATER, CLIMATE & ENERGY 2012

Fechas: 13/05/2012 - 18/05/2012

Organiza: International Water Association (IWA)

Lugar: Dublín, Irlanda

Water and energy are critical for our current society and will be of increasing importance in the future. Climate change is forcing us to reassess our energy usage and will have real and substantial impacts on the water cycle. Solving the interlinked challenges of water, climate and energy in a sustainable manner is one of the fundamental goals of this generation. Following on from conferences on Climate Change Adaptation and Water and Energy, the International Water Association is proud to announce the inaugural World Congress on Water, Climate and Energy in 2012.

The Congress will explore the topics of resilient and sustainable cities with a focus on climate change adaptation and mitigation. The challenges of climate change adaptation and incorporating uncertainty into the city vision and infrastructure will be discussed together with the impacts and responses of climate change on water resources. Reductions in greenhouse gas emissions, operating in a carbon constrained world and a focus on renewable energy including practical applications and integration in to the energy mix will be covered. Solutions to these challenges, including the role of technologies and

smart networks will also be a central theme. Recognising that technology is only part of the solution the conference will also address the economic, political and regulatory aspects of water, climate and energy.

Información: iwa-wcedublin.org

I PREMIO PERIODÍSTICO "CULTIVANDO EL MEDIO AMBIENTE"

Plazo límite: 15/05/2012

Organiza: SIGFITO Agroenvases

El I Premio Periodístico "Cultivando el medio ambiente" tiene el fin de concienciar y divulgar entre los medios de comunicación la protección del medio ambiente en el ámbito agrícola.

BASES

- Podrán participar en este premio periodistas que hayan publicado un artículo, reportaje e información en cualquier medio de comunicación español (prensa escrita, digital, radio, televisión).
- Los textos o piezas informativas que se presenten deben ser originales, y deben haber sido publicados desde el 1 de enero hasta el 1 de mayo de 2012.
- Se valorará la claridad expositiva, sencillez en la redacción y el empleo de un lenguaje divulgativo.
- El empleo de fuentes y rigor en las informaciones utilizadas.
- Los textos periodísticos admitidos deben ser estrictamente informativos: Los géneros admitidos son la crónica, el reportaje, la entrevista, la noticia. No se admiten géneros de opinión. Además, podrán ir acompañados de cualquier material gráfico (vídeo o fotografía), que sirva para enriquecer y ampliar la información aportada.
- Los interesados deberán enviar sus trabajos en las oficinas de SIGFITO (C/ Arturo Soria 336, 8º Dcha. – 28033 - Madrid), acompañados de la solicitud correspondiente de participación antes del 15 de mayo de 2012.
- El premio al mejor trabajo periodístico "Cultivando el Medio Ambiente" está dotado de 1000 euros.

Información: <http://www.sigfito.es/index.php/comunicacion/i-premio-periodistico>

15 CONCURSO DE IDEAS AMBIENTALES Y SOSTENIBLES DE LA UPC

Plazo límite: 15/05/2012

Organiza: Universidad Politécnica de Cataluña

Este año la temática es "Rio +20, reforcemos el compromiso con la sostenibilidad"

Objetivo:

La Universidad Politécnica de Cataluña busca ideas para promover proyectos y acciones innovadoras que contribuyan a los grandes cambios que el mundo necesita de este siglo XXI para transformar el modelo económico y social actual y transitar hacia nuevos modelos de desarrollo de acuerdo a los objetivos del Milenio.

Las ideas aportadas han de posibilitar un salto cualitativo en la asunción de la responsabilidad social de la tecnológica ante el medio ambiente y el desarrollo humano sostenible y, concretamente, debe incidir especialmente sobre el ámbito universitario y su interacción con la sociedad. La convocatoria de este año pide que los proyectos presentados tomen como referencia la celebración de la Conferencia sobre Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas (Cumbre de la Tierra Río +20) que tendrá lugar del 4 al 6 de junio de 2012.

¿Quién puede participar?

El concurso tiene dos convocatorias:

CONVOCATORIA UNIVERSITARIA: Dirigida exclusivamente a estudiantes universitarios matriculados en el curso 2011 - 2012 (grado y postgrado: doctorandos y másteres)

CONVOCATORIA ABIERTA. Dirigida a:

- Titulados universitarios (a título individual)



- Técnicos de gestión pública (a título corporativo)
- PDIPAS (personal docente y de investigación y personal de administración y servicios de las universidades)
- Miembros de comunidades educativas (escuelas, profesorado, alumnos, AMPAs, etc.)
- Mundo asociativo (ONG) Se excluye la participación de empresas como tales.

Cada participante, grupo, escuela, clase, asociación, Ampas, etc podrá presentar como máximo dos proyectos o ideas.

Premios:

Se repartirá un valor total de 4.500 €. Para cada convocatoria:

- 1os clasificados - € 1.500
- 2º clasificados - € 750

Información: Correo-e: institut.sostenibilitat@upc.edu
<http://www.univers.upc.edu/concursos/ideesambientals>

VII ENCUENTRO CIENCIA Y ARTE: "CIENCIA, ARTE Y MEDIO AMBIENTE"

Fechas: 17/05/2012 – 18/05/2012

Organiza: Asociación Colombiana para el Avance de la Ciencia, ACAC

Lugar: Bogotá, D.C. - Colombia

La Asociación Colombiana para el Avance de la Ciencia – ACAC – es una entidad privada sin ánimo de lucro, cuya misión es trabajar por el fomento de la ciencia, la tecnología y la innovación, como bases para el desarrollo nacional.

- Misión: Crear conciencia pública de la importancia y del significado de la ciencia, la tecnología y la innovación para la sociedad
- Visión: Ser una entidad de referencia en Colombia y en el mundo en ciencia y tecnología.

Con el propósito de contribuir a la consolidación de nuevos espacios para el diálogo entre investigadores, artistas y comunicadores, el VII Encuentro Ciencia y Arte es un espacio de fomento a la apropiación social del conocimiento científico.

Este año la temática central es Ciencia, Arte y Medio Ambiente, en las instalaciones de la Alianza Colombo Francesa.

Información: <http://acac.org.co/pnac/actividades-cientificas-infantiles-juveniles-y-de-maestros/encuentro-ciencias-y-arte/>

BECAS A ESTUDIOS SOBRE EL PATRIMONIO NATURAL ALFRED TOEPFER 2012

Plazo límite: 20/05/2012

Convoca: Federación EUROPARC y Fundación Alfred Toepfer

La Federación EUROPARC y la Fundación Alfred Toepfer han hecho pública la convocatoria de becas 2012 para la realización de estudios de conservación en una o más áreas naturales en Europa, dirigidas a jóvenes europeos menores de 35 años.

Las becas tienen como objetivo intensificar la cooperación internacional y avanzar en la calidad, la innovación y la dimensión europea de la gestión de los espacios naturales protegidos.

Hasta el 20 de mayo permanece abierto el plazo de recepción de candidaturas.

Las becas serán entregadas durante la celebración de la conferencia anual EUROPARC, en Bélgica, en octubre de 2012.

Información: Correo-e: oficina@redeuroparc.org - <http://www.europarc.org/what-we-do/alfred-toepfer-schol>

CONVOCATORIA 2012 DE SUBVENCIONES A PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN EN LA RED DE PARQUES NACIONALES

Plazo límite: 21/05/2012

Convoca: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente

Convocatoria B.O.E. Núm. 99 Miércoles 25 de abril de 2012

Tipología de los proyectos subvencionables

1. Los proyectos susceptibles de beneficiarse de este régimen de ayudas habrán de ser de investigación orientada a la adquisición de nuevos conocimientos científicos en las líneas prioritarias incluidas en el Programa de Investigación de la Red de Parques Nacionales.
2. Los proyectos podrán ser tanto unidisciplinarios como multidisciplinarios, individuales o coordinados, estos últimos constituidos por dos o más subproyectos a cargo de otros tantos grupos de investigación, de la misma o de distintas entidades pero perteneciendo a diferentes departamentos universitarios o centros de investigación. En caso de entidades diferentes, las entidades beneficiarias serán aquéllas a las que pertenezcan los investigadores responsables de cada subproyecto.

Requisitos exigibles a los proyectos

1. Los proyectos deberán referirse a uno o varios de los Parques Nacionales incluidos en la Red de Parques Nacionales.
2. Los proyectos serán susceptibles de generar nuevo conocimiento aplicable al conjunto de la Red de Parques Nacionales.
3. Los proyectos deberán responder a una o varias de las líneas prioritarias que se establecen en la convocatoria.
4. Los proyectos deberán respetar los principios fundamentales establecidos en la Declaración de Helsinki.
5. Los proyectos que impliquen experimentación animal deberán atenerse a lo dispuesto en la normativa legal vigente y en particular en el Real Decreto 223/1988, sobre protección de los animales utilizados para experimentación y otros fines científicos.
6. Los proyectos que impliquen la utilización de organismos modificados genéticamente deberán atenerse a lo dispuesto en la Ley 9/2003, de 25 de abril, por la que se establece el régimen jurídico de la utilización confinada, liberación voluntaria y comercialización de organismos modificados genéticamente, y en su Reglamento de desarrollo aprobado por Real Decreto 178/2004, de 30 de enero. En ningún caso se subvencionarán proyectos que impliquen la liberación de dichos organismos en el interior de los Parques Nacionales.
7. Los proyectos que impliquen la utilización de agentes biológicos, deberán ajustarse a lo establecido en la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, de prevención de riesgos laborales, y en los Reales Decretos que la desarrollan en cuanto a los riesgos relacionados con la exposición a agentes biológicos. En ningún caso se subvencionarán proyectos que impliquen la liberación de dichos agentes biológicos en el interior de los Parques Nacionales.
8. Los proyectos tendrán una duración de tres años.

Beneficiarios

Podrán ser beneficiarios de las ayudas: Centros públicos de I+D+i, Las universidades públicas, los organismos públicos de investigación reconocidos como tales por la Ley 13/1986, de 14 de abril, de Fomento y Coordinación General de la Investigación Científica y Técnica, los centros de I + D+ i con personalidad jurídica propia y diferenciada vinculados o dependientes de la Administración General del Estado, y los centros de I+D+i vinculados o dependientes de administraciones públicas territoriales, independientemente de su personalidad jurídica, así como las entidades públicas con capacidad y actividad demostrada en acciones de I+D+i, incluidos los centros tecnológicos cuya propiedad y gestión sean mayoritariamente de las Administraciones Públicas.

Características de las ayudas

- El régimen de concesión será el de concurrencia competitiva.
- Podrán solicitarse y concederse ayudas bajo la modalidad de subvenciones.
- Las ayudas para estos proyectos podrán tener carácter plurianual, si bien el pago de las ayudas se podrá realizar en la modalidad de pago único anticipado, sin necesidad de constituir garantías.
- Los proyectos darán comienzo una vez concedida la subvención, pero no se financiarán proyectos iniciados con anterioridad.
- Los investigadores responsables de proyectos deberán poseer el título de doctor y tener formalizada en el momento de la solicitud una vinculación estatutaria o contractual –que cubra al menos todo el periodo de ejecución del proyecto– con el centro.



- Ningún investigador responsable de proyecto podrá figurar como tal en más de una solicitud de proyecto o subproyecto de esta convocatoria. Los investigadores responsables podrán participar como miembros del equipo investigador de otro proyecto.
- Las ayudas concedidas serán compatibles con otras ayudas o subvenciones, cualquiera que sea su naturaleza y la entidad que las conceda, siempre que conjuntamente no superen el coste total del proyecto. El solicitante deberá declarar las ayudas que haya obtenido o solicitado para el mismo proyecto o relacionadas con él, tanto al iniciarse el expediente como en cualquier momento en que ello se produzca, y aceptará las eventuales minoraciones aplicables para el cumplimiento de lo anteriormente indicado.
- Los adjudicatarios de las ayudas podrán optar al programa Juan de la Cierva, cuya Orden de Bases fue aprobada mediante Orden ECI/158/2005, de 31 de enero, por la que se establecen las bases de los Programas Ramón y Cajal y Juan de la Cierva. El objetivo de dicho programa es la concesión de ayudas para la contratación de investigadores por parte de Centros de I+D públicos y privados sin ánimo de lucro, para reforzar los proyectos de investigación.

Conceptos susceptibles de subvención

Las ayudas podrán aplicarse a los siguientes conceptos:

- Costes de personal: Costes ocasionados por la incorporación al proyecto de personal técnico de apoyo, sin vínculo estatutario o contractual permanente con el organismo solicitante, que podrá participar en aquél durante toda o una parte de su duración, sin que ello implique compromiso alguno en cuanto a su posterior incorporación a dicho organismo.
- Pequeño equipamiento (material inventariable): Costes debidamente justificados tales como los de adquisición de pequeños equipamientos científico-técnicos, material bibliográfico, etc.
- Material fungible.
- Viajes y dietas.
- Otros gastos como la utilización de grandes instalaciones de apoyo a la investigación, análisis de muestras, actualización de sistemas de análisis de datos, tasas de publicación de artículos, etc.
- Costes indirectos: En concepto de costes indirectos, los proyectos beneficiarios podrán recibir hasta un 15 % de los costes directos totales concedidos.

El plazo de presentación de solicitudes de la convocatoria de 2012 finaliza en día 21 de mayo a las 15:00 horas (peninsular).

Información: <http://www.magrama.gob.es/es/ministerio/organizacion/organismos-publicos/organismo-autonomo-parques-nacionales-oapn/prog-inv-pn/result/>

18TH INTERNATIONAL ENVIRONMENTAL FILM FESTIVAL ENVIROFILM

Fechas: 21/05/2012 – 26/05/2012

Organiza: Ministry of the Environment of the Slovak

Lugar: Eslovaquia

The International Environmental Film Festival ENVIROFILM was established in 1995 by the decision of the then Minister of the Environment as one of few festivals in the world supported by the government. It takes place annually in May. Initially it was held only in the cities of Banská Bystrica and Zvolen, which were joined gradually during 17 years by Banská Štiavnica, Kremnica, Krupina. In 2012 three more cities, Košice, Poltár and Skalica, will join the festival.

At the festival, the best films made by filmmakers from around the world are being shown and awarded. ENVIROFILM with its professional level and quality of competing films ranks among the world's top events promoting the protection of environment. During the seventeen years of the festival, its organizer has registered 1864 competing films and three hundred of festival participants from abroad (35 countries around the world).

Participation Conditions: Producers, distributors, owners, authors and legal entities may submit films for the international contest. Only films and videos produced after the 1st January 2009 will be accepted for the international contest. Participation in other festivals does not preclude from the participation in ENVIROFILM. There is no limit to the number of films and video programmes that may be submitted for the competition. The organiser prefers following formats: DVD of the highest quality without copy protection, mini DV, DV and DVCAM in PAL standard Betacam SP in PAL standard, HDV, Blu-ray disc, Films sent on SVHS, VHS and Betacam digital cassette shall not be accepted.

Información: <http://www.envirofilm.sk/>

I CONGRESO DE "EDUCACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD Y MEDIO AMBIENTE"

Fechas: 23/05/2012 – 25/05/2012

Organiza: Red de Educadores y Profesionales de la Conservación (REPC)

Lugar: La Paz (Bolivia)

Objetivos del congreso

1. Propiciar un espacio para el intercambio de experiencias en educación para la conservación de la biodiversidad y medio ambiente a nivel local y nacional.
2. Ofrecer un ámbito de discusión para proponer líneas de acción para la conservación de la biodiversidad y del medio ambiente desde el ámbito educativo.
3. Conformación de una plataforma de instituciones vinculadas a fortalecer la educación para la conservación de la biodiversidad y medio ambiente.

Público al que va dirigido: Profesionales y estudiantes de las ciencias ambientales y Biológicas. Profesionales y estudiantes de la rama de humanidades (Psicología, Ciencias de la Educación, entre otras). Docentes y estudiantes de las Normales. Profesores de colegios desde el nivel inicial al superior. Educadores ambientales. Profesionales que trabajan en el área de educación y comunicación en Áreas Protegidas. Personal del Ministerio de Educación y del Ministerio de Medio Ambiente y Biodiversidad. Profesionales que trabajan en procesos de desarrollo en cualquier área temática y geográfica de Bolivia.

Información: <http://www.educonbioma.org/>

DÍA EUROPEO DE LOS PARQUES 2012: RECONECTANDO CON LA NATURALEZA

Fecha: 24/05/2012

Organiza: Federación EUROPARC

Lugar: Países europeos

La Federación EUROPARC promueve la celebración el 24 de mayo del Día Europeo de los Parques, este año centrandolo en el reto de Reconectar a las personas con la naturaleza: *See the sky. Touch a tree. Feel the air. Find yourself.*

La fecha elegida conmemora la creación de los nueve primeros parques nacionales en Suecia el 24 de mayo de 1909. La Federación EUROPARC anima a todas las administraciones y entidades públicas y privadas a sumarse a la conmemoración de este día organizando todo tipo de actividades como jornadas de puertas abiertas de los parques, visitas guiadas o jornadas divulgativas, entre otras actividades.

Información: <http://www.europarc.org/whats-on/european-day-of-park>

I JORNADA DE TERRITORIOS 'CO2CERO'

Fechas: 24/05/2012 - 25/05/2012

Organiza: Ayuntamiento de Soria

Lugar: Soria

Soria será la sede de la primera edición de las Jornadas de Territorios 'CO2Cero', que se desarrollarán dentro del marco de la dinamización y difusión del proyecto Life 'Soria Corredor CO2Cero'.

Estas jornadas tienen como objetivo servir de punto de encuentro entre ciudades que han puesto en marcha actividades y programas tendentes a la reducción de emisiones de CO2. Al mismo tiempo, se pretende que sirvan como punto de reflexión y aprendizaje a los asistentes interesados en la implementación de políticas similares en sus municipios, y en general a todos los interesados en el ámbito de la sostenibilidad urbana.

Las jornadas se estructuran en torno a una serie de ejes, que se corresponden con los propios ejes del proyecto 'Soria Corredor CO2Cero' y se plasmarán en una serie de mesas redondas. En ellas se trazará una panorámica general por parte de reconocidos especialistas y se ilustrará con una serie de experiencias concretas y prácticas, tanto de España como del resto de la UE. De este modo, se refuerza el valor añadido europeo y el enfoque práctico y de aplicación que se quiere dar a las Jornadas.



Estas mesas redondas tratarán sobre los siguientes temas: 'El enfoque estratégico en los territorios CO2Cero', 'Modelos de participación ciudadana para reducción de emisiones', 'Experiencias de trabajo en red', 'Métodos de control, cálculo e indicadores' y 'Aplicaciones normativas municipales'.

Estas jornadas están dirigidas a responsables políticos y técnicos de administraciones locales, redes asociativas y de cooperación técnica entre instituciones, científicos e investigadores de universidades e instituciones académicas, así como a estudiantes, asociaciones y empresas vinculadas a la cultura, la gestión ambiental y el desarrollo local.

Información: http://co2cero.soria.es/index.php?option=com_content&view=article&id=54&Itemid=61

I CONGRESO NACIONAL DE EMPRESARIOS DE TURISMO DE RESERVAS DE LA BIOSFERA Y ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS

Fechas: 24/05/2012 - 25/05/2012

Organiza: ATUMON. Asociación de Servicios Turísticos de Monfragüe

Lugar: Torrejón el Rubio (Cáceres)

La Reservas de la Biosfera son territorios valiosos donde demostrar que conservación y uso sostenible es una meta alcanzable. La Red de Reservas de la Biosfera Españolas con 40 territorios declarados por la UNESCO como tales reúne una muestra de los paisajes más atractivos de España para el turismo. No obstante, España es el tercer país con mayor número de Reservas de la Biosfera del mundo.

La RB de Monfragüe cuenta con un Plan de Acción elaborado en 2011 que debe ser el marco general para la gestión de esta reserva. Además se está aplicando un Plan de Competitividad Turística de la RB que está siendo ejemplar para crear los servicios específicos con los que estructurar la experiencia de ecoturismo en estos territorios protegidos a nivel internacional.

Objetivos

1. Identificar, conocer e implantar aquellas experiencias e iniciativas sobre turismo más efectivas de otras Reservas de la biosfera y Espacios Naturales Protegidos.
2. Identificar los problemas y soluciones que se han presentado en la implantación de planes de acción de turismo sostenible.
3. Explicar los sistemas voluntarios de adhesión y reconocimiento que Turespaña ha diseñado y está implantando con las CC.AA. y Entidades Locales en la Red de Reservas de la Biosfera Españolas y en los espacios protegidos acreditados con la Carta Europea de Turismo Sostenible, y cómo se están usando para crear la experiencia del ecoturismo.
4. Propiciar un espacio de encuentro entre Asociaciones empresariales que estén ubicadas en RBE y ENP, y aproximar líneas de trabajo comunes para la mejora de la competitividad basada en la cooperación interterritorial.
5. Identificar futuras medidas para avanzar en la sostenibilidad del turismo en las áreas naturales.

Destinatarios

El congreso va dirigido a dos tipos de actores con los que mejorar las estrategias de turismo sostenible de las Reservas de la Biosfera y Espacios Naturales Protegidos, y de forma específica busca implicar a los actores que pueden aplicar estas estrategias a la RB de Monfragüe.

Por tanto, los destinatarios son: Empresarios y Asociaciones de empresas turísticas ubicadas en las Reservas de la Biosfera y Espacios Naturales Protegidos Españolas, y colectivos implicados en su gestión. Actores locales (Ayuntamientos, Mancomunidades de Municipios, Grupos de Acción Local, Gestores del Parque Nacional, Ciudadanía en General...) y asociaciones implicadas en la Reserva de la Biosfera de Monfragüe, incluyendo los gestores de diversas intervenciones o programas que inciden en dicha reserva.

Información: http://www.monfrague.com/congreso_rb.php

NATURA MÁLAGA, 4ª FERIA DE LA VIDA SALUDABLE Y DESARROLLO SOSTENIBLE

Fechas: 25/05/2012 - 27/05/2012

Organiza: Ayuntamiento de Málaga y Palacio de Ferias y Congresos de Málaga

Lugar: Málaga

El Palacio de Ferias y Congresos de Málaga (FYCMA) la 4ª 'Feria de vida saludable y desarrollo sostenible' que apuesta por mostrar a la sociedad un modo de vida saludable y respetuoso con el medio ambiente.

En 'Natura Málaga', la mayor feria de Andalucía de carácter multidisciplinar vinculada a los conceptos 'eco-bio-sano', se podrá encontrar desde un área comercial con todo tipo de productos y servicios relacionados con la vida saludable y sostenible, hasta un espacio destinado a productores de agricultura ecológica donde el visitante podrá hacer una compra tradicional en el denominado 'Mercado Natura'. Además, tras duplicar la superficie de exposición y el programa de actividades paralelas a lo largo de las ediciones anteriores, este año la feria incorporará novedosos espacios expositivos. Así, el evento introducirá el sector de la eco-estética y, por primera vez, contará con una zona de exposición de Caravanas y Construcción Ecológica y con un Outlet de Viajes, el cual está destinado a fomentar el ecoturismo y ser un espacio de venta directa que permita a las empresas rentabilizar su presencia en la feria.

Para los más pequeños, 'Natura Málaga' posee una Zona Infantil y ha creado el programa de actividades 'EcoKids'. En él podrán disfrutar de talleres de reciclado y plantación ecológica o yoga para niños y contarán con un espacio lúdico temático para aprender hábitos saludables y respetuosos con el medio ambiente.

Asimismo, dentro del marco de actividades paralelas, los visitantes podrán conocer y poner en práctica terapias naturales que promueven el bienestar físico y psíquico así como formar parte de talleres de cocina, agricultura ecológica, cosmética natural o yoga. De este modo, durante tres días FYCMA servirá de punto de encuentro para todos los consumidores, productores, y distribuidores cuya filosofía es vivir de forma saludable y fomentar un futuro digno y sostenible.

Información: <http://www.fycma.com/index.asp?idLenguaje=1#/goEvento/Natura%20Málaga>

7º FORO INTERNACIONAL "SABERES PARA EL CAMBIO": SI TIENES UNA IDEA, ENREDA: CONECTADOS PARA GESTIONAR EL CAMBIO GLOBAL

Fechas: 30/05/2012 - 31/05/2012

Organiza: Universidad Internacional de Andalucía (UNIA). Sede Tecnológica Málaga.

Lugar: Málaga

En los últimos veinte años hemos sido testigos de una gran revolución tecnológica. Internet ha hecho posible que la humanidad se comunice a gran escala de forma distribuida, algo que nos está permitiendo modificar nuestras prácticas, valores y formas organizativas y que llega a poner en tela de juicio la arquitectura institucional actual.

Esta revolución tecnológica supone un empoderamiento del individuo y de la sociedad. Ambos ámbitos, el individual y el de los colectivos en red -desde grupos sociales a empresas- están siendo fuentes de respuestas innovadoras a retos sociales haciendo uso de Internet.

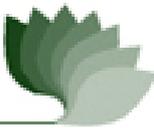
OBJETIVO PRINCIPAL

El Foro debatirá sobre casos destacados en los que las redes sociales están siendo instrumentos para gestionar los desafíos socioecológicos asociados al cambio global. Las conclusiones de los debates se incluirán en un breve manifiesto, con una orientación práctica, que recogerá las aportaciones de los participantes. Se debatirá sobre:

1. ejemplos destacados del paso de la atomización individual o institucional a la acción colectiva en red;
2. la formación y prerequisites necesarios para ser parte activa e informada de estas redes;
3. estrategias, mecanismos e incentivos para el fortalecimiento de ideas y objetivos, haciendo uso de redes tecnológicas.

El debate permitirá plantear preguntas como: ¿Qué posibilidades novedosas de modificar objetivos, prácticas, formas organizativas y valores sociales nos ofrecen las redes sociales? ¿Cómo empoderan a las instituciones, al ciudadano, y las empresas?

En este sentido, ejemplos de prácticas comunicativas en sectores diversos serán útiles, desde el activismo político, a la cuantificación de la participación o las prácticas novedosas de innovación. El manifiesto incluirá las principales líneas de debate, y cambios que están siendo impulsados desde la sociedad, facilitados por las redes sociales. Su aportación principal será abonar un terreno común para debate y acciones innovadoras que den respuesta a retos de las sociedades actuales por parte de gestores políticos y empresariales, de actores sociales y de académicos.

**DIRECTORES**

- Olga Gil. Directora del 7º Foro. Universidad Carlos III. Madrid
- Carlos Montes. Director del Aula de Sostenibilidad. Catedrático de Ecología. UAM. Presidente de la Fundación Interuniversitaria Fernando González Bernáldez.

Inscripción gratuita y acceso libre hasta completar el aforo.
El Foro se celebrará en el Ateneo de Málaga. Calle Compañía nº 2

Información: <http://asos.unia.es/>

PREMIO DE INVESTIGACIÓN SOBRE RESIDUOS Y RECICLAJE PARA LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA RECAPACICLA

Plazo límite: 31/05/2012

Organiza: Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía

Promueve este premio de investigación la Dirección General de Espacios Naturales y Participación Ciudadana y la Dirección General de Prevención y Calidad Ambiental de la Consejería de Medio Ambiente en colaboración con la Federación Andaluza de Municipios y Provincias, Ecoembes, Ecovidrio y las universidades públicas de Andalucía.

Objetivos:

- Concienciar y sensibilizar a la ciudadanía, y en especial a los universitarios/as andaluces, sobre la problemática socioambiental de los residuos.
- Fomentar las investigaciones en materia de separación selectiva de los residuos y reciclaje de los mismos, con especial interés en lo relacionado con envases ligeros, papel y vidrio
- Impulsar la publicación de investigaciones sobre la promoción de la recogida selectiva de los residuos.
- Realización de investigaciones para conocer el nivel de concienciación o interés de la sociedad andaluza con respecto a los residuos.

Premios:

- Primer Premio: Placa honorífica. Publicación de un resumen de la investigación (con ISBN). Tres días a pensión completa, del 1 al 3 de Junio de 2012, en el Centro de Educación Ambiental "La Subbética", en Priego de Córdoba, donde realizar actividades de naturaleza dentro del Parque Natural de las Sierras Subbéticas para cuatro personas.
- Segundo Premio: Placa honorífica. Publicación de un resumen de la investigación (con ISBN). Tres días a pensión completa, del 1 al 3 de Junio de 2012, en el Centro de Educación Ambiental "La Subbética", en Priego de Córdoba, donde realizar actividades de naturaleza dentro del Parque Natural de las Sierras Subbéticas para cuatro personas.
- Tercer Premio: Placa honorífica. Publicación de un resumen de la investigación (con ISBN). Tres días a pensión completa, del 1 al 3 de Junio de 2012, en el Centro de Educación Ambiental "La Subbética", en Priego de Córdoba, donde realizar actividades de naturaleza dentro del Parque Natural de las Sierras Subbéticas para cuatro personas.

Temática:

Las publicaciones e investigaciones presentadas deben tener un carácter científico y de divulgación abordando aspectos relacionados con los residuos y su tratamiento realizadas desde cualquier perspectiva investigadora: técnica, social, educativa, artística, etc. Los estudios podrán tener la finalidad de diagnosticar la realidad universitaria, municipal y/o regional, formar, educar y sensibilizar, mostrar acciones desarrolladas en el entorno urbano y fomentar la participación ciudadana, en relación con la materia objeto del concurso, así como investigaciones técnicas sobre los residuos y su reciclaje especialmente aquellas centradas en los residuos de papel, envases ligeros y/o vidrio.

Público al que va dirigido: Alumnado de las universidades públicas andaluzas que esté matriculado en los cursos lectivos 2010/2011, y 2011/2012. Profesorado y/o personal docente, doctorados y doctorandos de las universidades públicas andaluzas.

Información: Secretaría Técnica del Programa "Educación Ambiental y Reciclaje en las universidades" IMAGINA, Educación y Ocio, S.L. Tel: 954 76 66 99 / 607 62 81 95
Correo-e: recapacicla@andaluciajunta.es - http://www.momentoeco.com/?lr=lang_es

BIOTERRA 2012. FERIA INTERNACIONAL DE PRODUCTOS ECOLÓGICOS

Fechas: 01/06/2012 - 03/06/2012

Organiza: Diputación Foral de Guipúzcoa, Gobierno Vasco, Kutxa y Ayuntamiento de Irún

Lugar: Irún (Guipúzcoa)

Bioterra 2012 es la cita ineludible de profesionales y usuarios finales de productos y servicios relacionados con el respeto al medio ambiente.

Tres mundos conviven en Bioterra 2012:

- **BIOTERRA.** Alimentarse de los productos de la tierra. Saber que consumes productos cuya producción no daña el medio ambiente. A Bioterra acuden personas con ideas nuevas de agricultura ecológica con certificación, productos y auxiliares para la agricultura ecológica, cosmética ecológica, textil ecológico e incluso iniciativas de gestión ecológica.
- **GEOBAT.** El lugar para la bioconstrucción, las soluciones profesionales para una construcción saludable y respetuosa con el medio ambiente, las energías renovables, las instalaciones con menor impacto ambiental, mayor ahorro y aprovechamiento de las energías naturales.
- **NATURALL** acoge: cosmética e higiene natural, textiles y complementos naturales, hábitat saludable (mobiliario, complementos para el hogar, productos de limpieza y detergentes, filtros de aire y de agua, utensilios para la cocina...), accesorios para las terapias naturales, ecoturismo, remedios naturales (plantas medicinales, elixires, extractos y esencias), prensa especializada, etc.

Información: http://bioterra.ficoba.org/micro_Bioterra/index.asp

XX JORNADAS TÉCNICAS SEAE SOBRE AGROINDUSTRIA ECOLÓGICA: INNOVACIÓN DESDE LA TRADICIÓN

Fechas: 07/06/2012 - 08/06/2012

Organiza: Sociedad Española de Agricultura Ecológica (SEAE)-Eco-eLabora

Financia: Programa Empleaverde de la Fundación Biodiversidad, Fondo Social Europeo (FSE) MAGRAMA

Apoya: EMPRECOEX y otras entidades

Lugar: Mérida (Badajoz)

Objetivos

- Intercambiar experiencias y conocimientos sobre manejo tradicional de recursos locales en las denominaciones de calidad diferenciada.
- Analizar las experiencias existentes que ofrecen las industrias de elaboración de alimentos ecológicos y las posibilidades de usar los recursos locales y/o tradicionales disponibles.
- Conocer las necesidades y carencias del sector para recomendar medidas que impulsen la elaboración y comercialización de los productos ecológicos.

Dirigido a Profesionales, técnicos e investigadores del sector de la industria agroalimentaria

Metodología

Evento de transferencia de tecnológica de dos días, en la que se utiliza una metodología participativa, combinando las ponencias en plenario de estudios o experiencias, con sesión de trabajo de grupos, presentación de comunicaciones cortas, exposición de posters y talleres prácticos y mesas redondas de debate.

Información:

http://www.agroecologia.net/index.php?option=com_content&view=article&id=1148&catid=208&Itemid=194

EXPOSICIÓN "DESCAMPADOS"

Fechas: hasta 17/06/2012

Organiza: El Real Jardín Botánico, CSIC

Lugar: Madrid

El Real Jardín Botánico, CSIC, acoge DESCAMPADOS, una exposición al aire libre que pretende sensibilizar a los ciudadanos sobre los valores urbanísticos, didácticos y ecológicos de esos enclaves de



la Comunidad de Madrid, aparentemente olvidados, entre silvestres y domésticos, que funcionan como pasillos que permiten a varias especies de flora y fauna acceder a nuevos espacios para colonizarlos.

En los DESCAMPADOS madrileños habitan especies muy notables; tal es el caso de la desaparecida desde 2005, *Hohenackeria polyodon* en Entrevías, de *Astragalus scorpioides* en Delicias, Entrevías y en el parque forestal de Villaverde; y de todas las que se pueden encontrar en Coslada en los campos al norte del Centro de Transportes (C.T.C.). En este enclave, que puede ser urbanizado en cualquier momento, se han localizado una de las mejores poblaciones mundiales de la *Cynara tournefortii* (incluida en la lista roja de 2008 como en situación CRÍTICA), de *Malvella sherardiana* (incluida en la lista de 2008 como VULNERABLE), y algunas más muy raras en Madrid como, *Teucrium spinosum*, *Convolvulus humilis*, *Klasea flavescens* y *Geropogon hybridus*, entre otras.

A través, de 15 paneles con fotografías y textos divulgativos, situados en la Rambla de los Olivos del Botánico, el equipo de naturalistas integrado por Javier Grijalbo, Juan Manuel Martínez, Andrés Revilla y Emilio Blanco presentan la situación actual de esos DESCAMPADOS en la región madrileña, destacando los peligros que acechan a estos enclaves, las actuaciones que se pueden acometer para su salvaguarda e, incluso, nos ayudan a “educar la mirada” para poder apreciar su belleza superviviente y la riqueza de su biodiversidad.

Información: Real Jardín Botánico, CSIC - www.rjb.csic.es

CONFERENCIA DE LAS NACIONES UNIDAS SOBRE DESARROLLO SOSTENIBLE RÍO+20

Fechas: 20/06/2012 - 22/06/2012

Organiza: Naciones Unidas

Lugar: Río de Janeiro, Brasil

La Conferencia de las Naciones Unidas sobre Desarrollo Sostenible de 1992 tuvo lugar en la ciudad de Río de Janeiro, Brasil. Esta reunión, popularmente conocida como la “Cumbre de la Tierra de Río”, permitió debatir sobre el estado del medio ambiente y del desarrollo sostenible. En junio de 2012, también en Brasil, se celebra un encuentro de seguimiento denominado “Río +20”.

Uno de los principales temas que los gobiernos tendrán oportunidad de debatir es la economía verde “en el contexto del desarrollo sostenible y de la erradicación de la pobreza”. Los pueblos y los ciudadanos, sus redes y organizaciones, se ponen en marcha para que sus esfuerzos y propuestas converjan en Río+20.

Esta convergencia comenzó en 2010 de diversas maneras en las diferentes regiones del mundo, apoyándose en la agenda de los grandes encuentros internacionales de 2011 y 2012 (G-20, Foro Social de Porto Alegre...).

Los actores y los espacios

En Río estarán presentes tres actores principales:

1. Los gobiernos y los jefes de Estado reunidos en la Conferencia de Naciones Unidas sobre Desarrollo Sustentable (comúnmente denominada la “Cumbre de la Tierra”).
2. Las organizaciones no gubernamentales del sistema de Naciones Unidas, reagrupadas en el seno del Foro de Partes Interesadas (“Stakeholder Forum”), según 9 grupos socio-profesionales informales: las mujeres, los niños y jóvenes, los indígenas, las autoridades locales, las ONG, los trabajadores y sindicatos, las empresas e industrias, los científicos y las comunidades tecnológicas, los productores y campesinos. Los grupos informales tienen un “socio organizador”.
3. Los ciudadanos y las organizaciones de la sociedad civil, en otras palabras, los movimientos sociales, las múltiples redes y organizaciones temáticas o socio-profesionales; entre ellos, los inmigrantes, los jefes religiosos y espirituales, los líderes sociales, los artistas, los periodistas, los urbanistas, los pescadores, los juristas, los representantes electos y legisladores, los militares, los sindicatos, los docentes, las municipalidades y las ciudades..., por sólo mencionar a algunos.

Conformarán una “Cumbre de los Pueblos” que no será una cumbre paralela ni una contra-cumbre, sino de hecho un actor fundamental de Río+20.

Las cuestiones clave

Se debatirán tres cuestiones fundamentales, que subyacen a las planteadas por la sustentabilidad y el marco de reflexión propuesto por Naciones Unidas.

1. ¿Qué ética necesitamos para sentar las bases de una nueva civilización que haga frente a los peligros del mundo actual, cree nuevas formas de vida y abra nuevas perspectivas a la aventura humana en el comienzo del siglo XXI?
2. ¿Qué organización debe concebirse para construir una nueva gobernanza mundial?
3. ¿Cómo construir una economía sustentable capaz de hacer frente a la pobreza y a la concentración de la riqueza?

Los desafíos a tener en cuenta

Los tres desafíos ineludibles de la comunidad mundial: El control del cambio climático. La concepción de una nueva arquitectura de la gobernanza mundial. La transición hacia un nuevo modelo de civilización. Para hacer frente a estos desafíos y desarrollar estrategias de cambio, será necesario inevitablemente experimentar nuevas formas de dialogar, construir propuestas y alianzas para promoverlas. Se necesitarán tres esfuerzos íntimamente ligados:

- Reflejar la diversidad mundial: en otras palabras, ¿cómo hacer para que los actores de todas las regiones del mundo y todos los sectores sociales y profesionales puedan sumarse?
- Intercambiar propuestas y construir una visión unificadora y sistémica: esto requiere un esfuerzo que exige una síntesis y la puesta en relación de las propuestas.
- Experimentar modos de diálogo que combinen participación efectiva, interactividad y profundización conceptual.

Información: <http://rio20.net/> - <http://www.uncsd2012.org/rio20/> - <http://rioplussocial.com.br/en/>

II PREMIO AL MEJOR TRABAJO PERIODÍSTICO SOBRE AGRICULTURA SOSTENIBLE

Plazo límite: 01/07/2012

Organiza: Plataforma Tecnológica de Agricultura Sostenible

El II Premio al Mejor Trabajo Periodístico sobre Agricultura Sostenible tiene como objetivo favorecer su difusión y conocimiento desde el punto de vista económico, social y medioambiental, en distintos medios de comunicación: radio, prensa y televisión.

Características y presentación de los trabajos

Podrán participar en el II Premio al Mejor Trabajo Periodístico sobre Agricultura Sostenible, aquellas personas que hayan publicado un texto de carácter divulgativo en cualquier medio comunicación en todo el territorio nacional, ya sea escrito o audiovisual (radio y televisión) sobre esta materia.

Las asociaciones adscritas a la Plataforma entienden la agricultura y ganadería sostenible como un modelo irrenunciable e incuestionable capaz de satisfacer las necesidades actuales de los ciudadanos, sin hipotecar a las generaciones futuras. De aquí la necesidad de maximizar la eficiencia productiva, minimizando los recursos utilizados por unidad de alimento producido y garantizando la calidad y la seguridad alimentaria.

Se valorarán los artículos que traten aquellos temas relacionados con:

- Sostenibilidad y economía.
- Sostenibilidad agrícola y ganadera.
- Sostenibilidad y medio ambiente.
- Sostenibilidad e innovación.
- Sostenibilidad y las personas del medio rural.

Los textos que se presenten deben ser inéditos y originales, y se deben haber publicado antes del 31 de julio de 2012. Además, podrán ir acompañados de cualquier material gráfico (vídeo o fotografía), que sirva para enriquecer y ampliar la información aportada. Se tendrá en cuenta la calidad y la difusión en los medios de comunicación del artículo presentado.

Los interesados deberán enviar sus antes del 1 de julio de 2012.

El premio al mejor trabajo periodístico sobre agricultura sostenible consistirá en una dotación económica de 1.500 euros y un diploma para el equipo investigador.

Información: Plataforma Tecnológica de Agricultura Sostenible, C/ Juan Mena, 19 - 2º Dcha. 28014 - Madrid) - www.agriculturasostenible.org



SISTEMAS INTEGRADOS DE GESTIÓN: CALIDAD, MEDIO AMBIENTE Y PRL

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente
Fechas: Desde el 03/05/2012 hasta el 25/05/2012
Lugar: Madrid

Duración: 60 horas

Horario: de 16:00 a 20:30 horas.

Coste de la matrícula: 960 € – 6 becas del 50 % del importe del curso. Precio con beca 480 €

Objetivos:

- Aprender las herramientas necesarias, para el desarrollo de un proyecto completo de implantación de un Sistema de Gestión de Calidad según la norma ISO 9001:2008.
- Identificar procesos (Realización y desarrollo del Mapa de Procesos) y la Definición clara de un Sistema Documental ágil y eficaz.
- Comprender de manera global el funcionamiento de un Sistema de Gestión y su enfoque hacia la mejora continua.
- Capacitar a los alumnos en el diseño, implantación y mantenimiento de un sistema de gestión ambiental haciendo uso de los requisitos establecidos en la Norma UNE-EN-ISO 14001:2004 y Reglamento 1221/2009 EMAS como herramienta de mejora continua del desempeño ambiental de una organización.
- Adquirir los conocimientos necesarios para emprender un proyecto de implantación de un sistema de gestión de seguridad y salud en el trabajo de conformidad con el Estándar OHSAS 18001:2007.
- Adquirir los conocimientos necesarios para aplicar una metodología de gestión integrada de los sistemas de calidad, medio ambiente y prevención de riesgos laborales.
- Identificar los elementos comunes y particulares de cada uno de los sistemas de gestión tomando como referencia los requisitos de las Normas UNE-EN ISO 9001:2008, UNE-EN ISO 14001:2004 y del Estándar OHSAS 18001:2007
- Conocer las ventajas de disponer de un sistema integrado y los problemas que comporta la implantación del nuevo modelo organizativo.

Programa:

Sistema de Gestión de Calidad según la norma ISO 9001:2008

- Sistemas de gestión de la calidad: definiciones, objetivos y normas de aplicación
- El sistema de gestión de la calidad ISO 9001:2008
- La documentación del sistema de gestión de la calidad: - Manual, procedimientos, instrucciones y otros documentos - Requisitos documentales según ISO 9001:2008 - El control de la documentación - Registros de la calidad - Control de los registros - Formatos - Preparación de la documentación del sistema de gestión de la calidad
- Implantación de un sistema de gestión de la calidad orientado a procesos, cliente y mejora continua
- Planificación de la implantación de un sistema de gestión de la calidad

Sistema de Gestión Ambiental según la norma ISO 14001:2004

- Introducción a los Sistemas de Gestión Ambiental
- Análisis de la norma UNE-ISO 14001:2004 -Política y planificación -Implementación y operación -Verificación y revisión por la dirección -Plan de seguimiento y medición
- Estructura documental de un sistema de Gestión Ambiental

Sistemas de gestión de seguridad y salud en el trabajo según OHSAS 18001:2007

- Identificación de la legislación aplicable
- El Estándar OHSAS 18001:2007. Análisis e interpretación de requisitos: - Política de seguridad y salud en el trabajo - Planificación - Implementación y operación - Verificación - Revisión por la dirección
- Implantación de un sistema de gestión de la seguridad y salud en el trabajo

Integración de los Sistemas de gestión de Calidad, Medio Ambiente y PRL

- Estructura del Sistema integrado de gestión
- Proceso de implantación del Sistema

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente
C/ Velázquez, 140. Madrid
Tel.: 91 444 36 43
Correo-e: info@ismedioambiente.com

FOTOGRAFÍA DIGITAL PARA PROFESIONALES DEL MEDIO AMBIENTE

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal.

Fechas: Desde el 04/05/2012 hasta el 06/05/2012

Lugar: Cazorla (Jaén)

Profesor coordinador: Santiago Fernández, Centro de Capacitación y Experimentación Forestal.

Objetivos: Dominar técnicas básica y avanzadas de la fotografía digital para optimizarla como herramienta de los trabajos habituales del profesional del medio ambiente, desde la toma de imágenes y datos en el campo hasta su procesado, catalogación y almacenamiento.

Destinatarios: Trabajadores en activo del sector del medio ambiente que habitualmente realicen trabajo de campo, como consultoría medioambiental, inventario de medio físico, peritación, inventario de flora y fauna, trabajos de investigación, gestión de aprovechamientos, divulgación ambiental...

Contenidos:

- El equipo fotográfico. ventajas y desventajas del sistema réflex
- Criterios y ajustes para obtener buenas fotografías en cualquier situación
- Aspectos básicos de la fotografía de paisaje, flora, fauna y fotomacrografía
- El equipo informático: requisitos, gestión del color, almacenamiento portátil, copias de seguridad
- Optimización y adaptación del flujo de trabajo fotográfico
- Formatos de imagen: captura, salida y almacenameinto. El fichero RAW y su procesado
- Archivo y catalogación de imágenes, categorías, palabras clave, metadados, búsquedas
- Georeferenciación de imágenes, Integración del GPS en el proceso fotográfico
- La fotografía en los informes y proyectos impresos
- La fotografía en los inventarios del medio natural
- La fotografía de identificación La fotografía para medios de divulgación

Duración: 20 horas

Nº de plazas: 20

Información

Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla

Vadillo Castril, s/n - 23470 Cazorla (Jaén)

Tel.: 953 71 16 21 / Fax; 953 727066

Correo-e: vadimo.cma@juntadeandalucia.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnextoid=406e79fcf9e36310VgnVCM2000000624e50aRCRD&vgnnextchannel=3acf8c43b07d4310VgnVCM1000001325e50aRCRD>

IDENTIFICACIÓN DE AVES RAPACES

Organiza: SEO/BirLife

Fechas: Desde el 05/05/2012 hasta el 06/05/2012

Lugar: Parque Nacional de Cabañeros, Ciudad Real y Toledo

En este curso estudiaremos la biología y la identificación en campo de las rapaces ibéricas. Se tratarán estos puntos desde el nivel más profano hasta el más avanzado, atendiendo incluso a la determinación de su edad y sexo en el campo, posadas y en vuelo.

Incluye una sesión teórica en aula y dos sesiones prácticas de campo, uso de material óptico de observación, alojamiento, documentación y certificado se asistencia (debe solicitarse).

Horario previsto (sujeto a posibles cambios de última hora):

- Sábado 5, de 11:00 a 13:00, sesión teórica en aula. De 16:00 a 21:00, sesión práctica en campo.
- Domingo 6, de 8:00 a 13:00, sesión práctica en campo.

Número total de horas: 12 horas.



Lugar: la sesión teórica tendrá lugar en el Centro Administrativo Antiguo del PN de Cabañeros en Pueblo Nuevo del Bullaque, Ciudad Real. Las sesiones prácticas en campo transcurrirán en el Parque Nacional de Cabañeros, en parajes por determinar.

Precio: curso completo (teoría y prácticas): 70 € (socios) / 90 € (no socios) – Descuento de 10 € para menores de 15 años.

Información:

Correo-e: cursos@seo.org

http://www.seo.org/programa_seccion_ficha.cfm?idPrograma=4&idArticulo=2504

ETNOBOTÁNICA: IDENTIFICACIÓN, UTILIZACIÓN Y APLICACIÓN DE LAS PLANTAS MEDICINALES

Organiza: Gobierno de Extremadura. Consejería de Agricultura, Desarrollo Rural, Medio Ambiente y Energía

Fechas: Desde el 05/05/2012 hasta el 06/05/2012

Lugar: Centro de Educación Ambiental. Cuacos de Yuste (Cáceres)

Presentación:

Alimentación, medicina, artesanía...son algunos de los usos que se le han dado tradicionalmente a las plantas y que han sido transmitidos de generación en generación a lo largo de siglos. Sin embargo, los cambios que ha ido experimentando la sociedad han provocado que esta transmisión cultural se haya ido perdiendo. Por ese motivo, merece la pena recuperar los conocimientos populares, revitalizar el saber olvidado de nuestros mayores en botánica popular y valorar así la importancia de las plantas para nuestra salud y en nuestra vida cotidiana.

Este taller ofrece un interesante recurso de formación para personas preocupadas por la conservación de su entorno, las plantas medicinales, sus propiedades y aplicaciones, la recolección de frutos silvestres...Además este curso se complementará con un taller práctico y una salida al campo que permitirán a las personas participantes familiarizarse con la vegetación de la comarca de La Vera y con las especies de plantas más significativas en el contexto local.

Ponente: Alonso Pizarro Calles, biólogo

Programa:

Sábado, 5 de mayo

- Vegetación y flora extremeña
- Especies más significativas
- Flora medicinal extremeña. Principios activos. Uso, manipulación y utilización
- Taller práctico: Aplicaciones de las plantas: recetas, preparados y recomendaciones

Domingo, 6 de mayo

- Paseo por el entorno. Identificación de especies medicinales

Cuota de inscripción: 10 €

Información:

Tel.: 924 93 01 04 / 924 93 00 95

Correo-e: educacion.ambiental@juntaextremadura.net

TÉCNICAS DE PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DE JARDINERÍA Y PAISAJISMO I

Organiza: Ajuntament de Barcelona. Centro de Formación El Laberinto

Fechas: Desde el 07/05/2012 hasta el 22/05/2012

Lugar: Barcelona

Resumen del programa.

Presentaciones profesionales del proyectos de jardinería y paisajismo. Herramientas y métodos necesarios en el proceso del diseño del jardín: técnicas de dibujo a mano, la perspectiva, conceptos para el diseño, las técnicas de representación en ordenador. Mediciones, memoria y maquetación del proyecto.

Metodología:

Curso en formato taller con una introducción teórica. Durante el curso se desarrollará un proyecto personal. Los alumnos que hayan hecho el curso P1110 (Dibujo del jardín y el paisaje) podrán convalidar el taller de técnicas de dibujo a mano.

Horas: 24.

Derechos de inscripción: 180€

Información

Centro de Formación del Laberinto
Hermanos Desvalles, s/n. Parque del Laberinto de Horta - 08035 Barcelona
Tel. 93 256 56 01 / Fax 93 428 61 98
Correo-e: formacio.laberint@bcn.cat
<http://www.bcn.cat/medlambient>

INICIACIÓN A LA IDENTIFICACIÓN DE RAPACES

Organiza: Obra Social de Caja Madrid. La Casa Encendida

Fechas: Desde el 09/05/2012 hasta el 10/05/2012

Lugar: Comunidad de Madrid

El curso Es un curso práctico de iniciación a las rapaces, identificación y observación de aves, destinado a personas con interés pero con escasos conocimientos ornitológico. Con él se pretende dotar a los participantes de los recursos y pautas básicas necesarios que les permita profundizar en el conocimiento de las rapaces.

Objetivos:

Utilizar a las aves como elemento motivador sobre la importancia y necesidad de conservación de los espacios naturales a través de las aves.

Iniciar a los participantes en el mundo de la ornitología de un modo lo más práctico posible.

Dirigido a: Personas con interés por las aves, pero con pocos o ningún conocimiento ornitológico. Pueden acudir menores de edad, pero en este caso deben de ir acompañados por un adulto.

Lugar: La sesión del aula se realizará en La Casa Encendida, mientras que las salidas serán en diferentes espacios de la Comunidad de Madrid (se hará una selección entre: estepas del Jarama y Fresno del Torote, Bosque de la Herrería, Encinares de El Pardo, alrededores de Chapinería y río Cofio y Alberche).

Duración: 17 horas

Plazas: 20

Precio: 20 €

Inscripciones: Con reserva directa.

Información:

La Casa Encendida Ronda de Valencia, 2 - 28012 Madrid
Tel: 91 506 38 84 / 902 43 03 22
<https://www.lacasaencendida.es>

PLAGAS Y ENFERMEDADES EXÓTICAS, AGRESIVAS E INVASORAS EN JARDINERÍA Y PAISAJE. RECONOCIMIENTO Y PROTOCOLOS DE ACTUACIÓN

Organiza: Ajuntament de Barcelona. Centro de Formación El Laberinto

Fechas: Desde el 10/05/2012 hasta el 11/05/2012

Lugar: Barcelona

Resumen del programa.

Diagnóstico visual de las novedades de las plagas y enfermedades foráneas que afectan actualmente en las plantas ornamentales y previsión de futuras introducciones. Protocolos de actuación para evitar la entrada y la propagación en el territorio nacional y de la Unión Europea de los organismos de cuádrágima que afectan en las plantas ornamentales.



Metodología: Curso basado en la observación de material fotográfico y estudio de casos.

Ponente: Josep M. Riba, biólogo, experto en patología vegetal.

Plazas: 25.

Horas: 8.

Horario: de 16,30 a 20,30 h.

Derechos de inscripción: 74€

Información

Centro de Formación del Laberinto

Hermanos Desvalles, s/n. Parque del Laberinto de Horta - 08035 Barcelona

Tel. 93 256 56 01 / Fax 93 428 61 98

Correo-e: formacio.laberint@bcn.cat

<http://www.bcn.cat/mediambient>

LA NATURALEZA COMO PUNTO DE INSPIRACIÓN

Organiza: SEO/BirLife

Fechas: Desde el 11/05/2012 hasta el 13 /05/2012

Lugar: Ciudad de Madrid y paraje de Comunidad de Madrid por determinar

Este taller/seminario busca comprender a nuestra sociedad a través del estudio del entorno. Con este fin se llevan a cabo tres talleres durante tres días (14 horas) donde se aborda a la naturaleza como inspiradora de una diversidad de prácticas. Entre ellas destacamos tres sectores de gran importancia en la actualidad: la ciencia, el arte y la artesanía local.

Incluye tres sesiones teórico-prácticas, en aula y campo, materiales y certificado de asistencia (debe solicitarse)

La inspiración en los avances técnicos: Acercamiento a la Biomimesis para comprender los avances técnicos en las sociedades a través de la observación de la naturaleza y su funcionamiento. Los participantes son activos actores para descubrir los posibles usos técnicos basados en la contemplación del entorno conocido.

La inspiración en el arte: Profundizamos en las tendencias artísticas de creación vinculadas al medio natural hasta la fecha. El objetivo es encontrar vías de reconciliación ser humano -naturaleza, a través de diálogos artísticos en el entorno natural. Con los objetos comunes que encontremos en este paraje creamos una ruta de intervenciones efímeras que serán documentadas a través del vídeo y la fotografía.

La inspiración en la artesanía: Aprendizaje de las técnicas de creación de artesanía del papel, velas, jabones o bisutería con elementos de origen exclusivamente natural. Todos los elementos utilizados en la creación artística proceden del respetuoso contacto con el propio entorno donde nos encontremos.

Horario previsto: viernes, de 17:30 a 19:30; sábado de 9:00 a 19:00 y domingo de 10:00 a 13:00

Precio: 60 (socios) / 80 (no socios)

Información:

Correo-e: cursos@seo.org

http://www.seo.org/programa_seccion_ficha.cfm?idPrograma=4&idArticulo=2504

DISEÑO DE ITINERARIOS EDUCATIVOS E INTERPRETATIVOS

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente, Dirección General de Espacios Naturales y Participación Ciudadana

Fechas: Desde el 11/05/2012 hasta 13/05/2012

Lugar: Cazorla (Jaén)

Coordinación: Francisco José Guerra Rosado. Director Técnico de Servicios de Educación y Estudios Ambientales, S.L. (SEEDA)

Lugar: Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla (Jaén).



Horas lectivas: 20 horas. Presencial.

Objetivos:

- Conocer las características generales de los itinerarios educativos e interpretativos.
- Adquirir las habilidades necesarias para el diseño de itinerarios interpretativos.

Destinatarios:

Personas interesadas en la interpretación del patrimonio y la educación ambiental, especialmente aquellas que trabajan como guías en espacios protegidos y otros lugares de interés patrimonial.

Contenidos:

- Introducción a la Interpretación del Patrimonio.
- La comunicación en interpretación.
- Itinerarios educativos e interpretativos.
- Características generales y modalidades.
- Itinerarios autoguiados vs. Itinerarios guiados.
- El proceso de comunicación en los itinerarios.
- Partes estratégicas de un itinerario.
- Planificación y diseño de un itinerario educativo o interpretativo.

Información:

Agencia de Medio Ambiente y Agua

Tel.: 902525100 / Fax: 955044748

Correo electrónico: info.pafa@agenciamedioambienteagua.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnextoid=d3f41f5a01706310VgnVCM1000001325e50aRCRD&vgnnextchannel=3984e156217d4310VgnVCM2000000624e50aRCRD>

IDENTIFICACIÓN DE PASERIFORMES FORESTALES Y DE MONTAÑA

Organiza: SEO/BirLife

Fechas: Desde el 12/05/2012 hasta el 13/05/2012

Lugar: Parque Natural de Redes (Asturias)

Colabora el Parque Natural de Redes

Las aves paseriformes forman el grupo más moderno del mundo ornitológico, así como el más diverso y abundante. Con este curso se pretende dar las claves y trucos que facilite la identificación, con especial atención al canto, y así poder profundizar en este grupo.

Incluye una sesión teórica en aula y dos sesiones prácticas de campo, uso de material óptico de observación, documentación y certificado se asistencia (debe solicitarse).

Horario previsto (sujeto a posibles cambios de última hora):

Sábado, de 11:00 a 13:00, sesión teórica en aula. De 15:30 a 20:30, sesión práctica en campo.

Domingo, de 8:00 a 13:00, sesiones prácticas en campo.

Número total de horas: 12 horas. Lugar: la sesión teórica tendrá lugar en el salón de actos del Centro de Interpretación del Parque Natural de Redes (Campo de Caso, Caso). Las sesiones prácticas en campo transcurrirán en parajes del Parque Natural.

Precio: curso completo (teoría y prácticas): 40 € (socios) / 60 € (no socios) – Descuento de 10 € para menores de 15 años.

Información:

Correo-e: cursos@seo.org

http://www.seo.org/programa_seccion_ficha.cfm?idPrograma=4&idArticulo=2504

IDENTIFICACIÓN DE RAPACES

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal.

Fechas: Desde el 15/05/2012 hasta el 18/05/2012

Lugar: Cazorla (Jaén)



Profesor coordinador: Secretario de Centro de Capacitación y Experimentación Forestal.

Objetivos: Iniciar a todo interesado en la identificación de las aves rapaces de Andalucía

Destinatarios: Profesionales del sector medioambiental, propietarios de fincas, técnicos o estudiantes relacionados y personas o grupos interesados en los contenidos del curso, siempre desde la perspectiva más práctica.

Contenidos:

- Identificación teórica de aves rapaces en Andalucía
- Identificación práctica de rapaces diurnas dentro del Parque Natural de Cazorla, Segura y las Villas
- Identificación práctica de rapaces diurnas de Sierra Morena
- Identificación práctica de rapaces diurnas y nocturnas en la campiña de Jaén
- Prácticas con emisiones y receptores de radio

Duración: 32 horas

Nº de plazas: 30

Información

Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla

Vadillo Castril, s/n - 23470 Cazorla (Jaén)

Tel.: 953 71 16 21 / Fax: 953 727066

Correo-e: vadimo.cma@juntadeandalucia.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/porta/web/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnextoid=406e79fcf9e36310VgnVCM2000000624e50aRCRD&vgnnextchannel=3acf8c43b07d4310VgnVCM1000001325e50aRCRD>

DIAGNOSIS DEL ARBOLADO (1)

Organiza: Ajuntament de Barcelona. Centro de Formación El Laberinto

Fechas: Desde el 17/05/2012 hasta el 25/05/2012

Lugar: Barcelona

Resumen del programa.

Directrices técnicas para la diagnosis del arbolado. Valoración del estado del arbolado urbano para su gestión adecuada. Bases del conocimiento actual de la Biomecánica Arbórea.

Metodología: Curso práctico, basado en estudio de casos.

Ponente: Josep Selga, biólogo.

Plazas: 25.

Horas: 16.

Calendario: 17 y 18 de mayo de 16,30 a 20,30 h y 24 y 25 de mayo de 10 a 14 h.

Derechos de inscripción: 125€

Información

Centro de Formación del Laberinto

Hermanos Desvalles, s/n. Parque del Laberinto de Horta - 08035 Barcelona

Tel. 93 256 56 01 / Fax 93 428 61 98

Correo-e: formacio.laberint@bcn.cat

<http://www.bcn.cat/mediambient>

TURISMO ORNITOLÓGICO EN ESPACIOS NATURALES

Organiza: Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía y el Fondo Social Europeo

Fechas: Desde el 18/05/2012 hasta 20/05/2012

Lugar: Granada

Lugar: Escuela Nacional Aldeas Infantiles SOS (Granada).

Horas lectivas: 20. Presencial.

Nº de plazas: 20.

Objetivos:

- Conocer las técnicas de observación de aves aplicadas al turismo ornitológico y de naturaleza.
- Dotar de los conocimientos necesarios para familiarizarse con la observación de las aves, utilizar los equipos ópticos y los recursos bibliográficos-tecnológicos existentes para ofrecer servicios de interpretación del patrimonio natural (las aves).
- Contribuir a divulgar la conservación del recurso aves y la sostenibilidad de su aprovechamiento como recurso patrimonial natural.
- Mejorar el conocimiento acerca de las oportunidades profesionales emergentes de la Red Natura 2000 y de la figura del guía-intérprete profesional de turismo ornitológico.
- Utilización de los bancos de datos fotográficos como herramienta de divulgación profesional para el turismo ornitológico.

Personas destinatarias: Guías turísticos de naturaleza, profesionales y empresarios/as de los sectores turístico, ambiental e interpretativo. Personal en activo asociado a oficinas de turismo o servicios de información rural o ambiental.

Contenidos:

- Introducción al turismo ornitológico. Definición. Mercados emisores. Destinos prioritarios.
- Las aves. Clasificación, fenología, estatus, migración y especies objetivo en el sur de Europa.
- Metodología de la observación. Criterios de identificación. Instrumentos ópticos. Publicaciones y cuadernos de campo. Recursos en Red.
- El guía-intérprete de turismo ornitológico.
- Buenas prácticas de la observación. Espacios de la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía. Directivas Aves y Hábitat. Red Natura 2000.

Información

Agencia de Medio Ambiente y Agua

Tel.: 902 52 51 00

Fax: 955044748

Correo electrónico: info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnextoid=d3f41f5a01706310VgnVCM1000001325e50aRCRD&vgnnextchannel=3984e156217d4310VgnVCM2000000624e50aRCRD>

PINTURA DE NATURALEZA

Organiza: Obra Social de Caja Madrid. La Casa Encendida

Fechas: Desde el 18/05/2012 hasta el 28/05/2012

Lugar: Madrid

El curso El Wildlife Art, la pintura de naturaleza, es una escuela artística dentro de la pintura figurativa muy apreciada en el mundo. No sólo en su vertiente ilustrativa de obras científicas o divulgativas, sino como obra individual. Para ser apreciada requiere del artista un buen conocimiento directo del motivo y una habilidad para trabajar del natural.

Dentro de esta corriente artística, una de las líneas más valoradas es la pintura de aves que cuenta con representantes de muy alto nivel en Europa y Estados Unidos.

Objetivos: Dotar al alumno de una serie de conocimientos prácticos para el dibujo y la pintura de aves: cómo observarlas en el medio natural, qué técnicas pictóricas son las más adecuadas, cómo entender su anatomía o cómo mantener un cuaderno de campo.

Dirigido a: Estudiantes de ciencias y aficionados a la observación de la naturaleza con algunos conocimientos de dibujo.

Duración: 32 horas

Plazas: 15

Precio: 40 €

Información:

La Casa Encendida

Ronda de Valencia, 2 - 28012 Madrid

Tel: 91 506 38 84 / 902 43 03 22

<https://www.lacasaencendida.es/>



LA CIUDAD NOS CONSUME. MEDIO URBANO Y EDUCACIÓN AMBIENTAL

Organiza: Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía y el Fondo Social Europeo

Fechas: Desde el 18/05/2012 hasta el 20/05/2012

Lugar: Sevilla

Lugar: Casa de la Ciencia (Sevilla).

Horas lectivas: 20. Presencial.

Nº de plazas: 30.

Objetivos:

- Contribuir a la mejora de la formación de profesionales de la Educación Ambiental que desarrollan su labor en Andalucía, particularmente respecto al medio urbano.
- Analizar la potencialidad de los entornos urbanos como marco de desarrollo de acciones de educación y participación ambiental.

Contenidos:

- Análisis de la ciudad desde el punto de vista ecológico.
- Análisis de la ciudad desde el punto de vista histórico.
- Análisis de la ciudad desde el punto de vista ético.
- Análisis de la ciudad desde el punto de vista psicológico.
- Diseño y desarrollo de acciones de educación y participación ambiental en entornos urbanos.

Información

Agencia de Medio Ambiente y Agua

Tel.: 902525100 / Fax: 955044748

Correo electrónico: info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnextoid=d3f41f5a01706310VgnVCM1000001325e50aRCRD&vgnnextchannel=3984e156217d4310VgnVCM2000000624e50aRCRD>

GUÍA DE NATURALEZA: DISEÑO Y DESARROLLO DE ITINERARIOS INTERPRETATIVOS

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal.

Fechas: Desde el 18/05/2012 hasta el 20/05/2012

Lugar: Cazorla (Jaén)

Objetivos: Aprender a planificar y desarrollar itinerarios interpretativos. Aprender aspectos interesantes sobre los elementos a interpretar. Potenciar el contacto con la naturaleza, ampliando conocimientos sobre ella. Desarrollar la capacidad de observación del medio. Conocer y comprender una determinada zona natural, identificación y distinguiendo los diferentes factores que en ella intervienen y la configuración. Crear sentimientos de respeto hacia la naturaleza y comprender la necesidad de su conservación.

Destinatarios: Personas relacionadas con el medio natural, en el ámbito del turismo de naturaleza y la educación ambiental.

Contenidos:

- Qué y cómo transmitir
- El papel de guía de naturaleza
- Intérprete y educador ambiental. Interpretamos la flora. Interpretamos la fauna. Interpretamos las aves
- Conservación de flora y fauna
- Itinerarios educativos

Información

Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla Vadillo

Castril, s/n - 23470 Cazorla (Jaén)

Tel.: 953 71 16 21 / Fax: 953 727066

Correo-e: vadimo.cma@juntadeandalucia.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnextoid=406e79fcf9e36310VgnVCM2000000624e50aRCRD&vgnnextchannel=3acf8c43b07d4310VgnVCM1000001325e50aRCRD>



ESPECIALISTA GIS APLICADO A LA GESTIÓN AMBIENTAL

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente
Fechas: Desde el 21/05/2012 hasta el 28/07/2012
Lugar: Madrid

Duración: 120 horas y se impartirá en el siguiente período de tiempo: Del 21 de mayo al 28 de junio de 2012.

Objetivos:

- El objetivo del Curso es proporcionar a los alumnos los conocimientos necesarios, tanto teóricos como prácticos para:
- Manejar las herramientas SIG y de Teledetección más utilizadas en el sector: Arcgis, Erdas, gvSIG.
- Integrar las variables ambientales procedentes de diferentes fuentes: CAD, Imágenes Satélite, GPS, Servidores de Cartografía, etc.
- Realizar los análisis y modelos que precisen los estudios o proyectos territoriales.
- Generar mapas temáticos: Ruidos, fauna, vegetación, paisaje, usos de suelo, accesibilidad, etc.

Programa:

MÓDULO I: ArcGis Vectorial.

- Clase 1: Introducción a ARCGIS
- Clase 2: Entrada y Edición de datos Espaciales
- Clase 3: Entrada y Edición de Bases de Datos Alfanuméricas
- Clase 4: Georreferenciación
- Clase 5: Geoprocesing y Análisis Espacial
- Clase 6: Creación y Edición de Capas
- Clase 7: Simbología

- Clase 8: Edición de Mapas

MÓDULO II: ArcGis Raster.

- Clase 1: Análisis Espacial en formato Raster
- Clase 2.-CASO PRÁCTICO
- Clase 3 – Modelos Digitales del Terreno
- Clase 4 – Análisis en 3D
- Clase 5 – Generación de Mapas Continuos de Variables Ambientales.
- Clase 6.-CASO PRÁCTICO
- Clase 7. Automatización de tareas con ModelBuilder
- Clase 8. CASO PRÁCTICO

MÓDULO III: Teledetección.

- Clase 1: Teledetección: concepto básicos
- Clase 2: Tipos de imágenes y aplicaciones
- Clase 3: Caso Práctico
- Clase 4: Procesos básicos de imágenes
- Clase 5: Procesos básico de imágenes
- Clase 6: Procesos avanzados I
- Clase 7: Procesos avanzados II
- Clase 8: Caso Práctico

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente
C/ Velázquez, 140. Madrid
Tel: 91 444 36 43
Correo-e: info@ismoambiente.com

MONITOR/A DE GRANJA ESCUELA

Organiza: Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil de la Comunidad de Madrid

Fechas: Desde el 21/05/2012 hasta el 05/06/2012

Lugar: Madrid

Objetivos

- Especializar a los/as monitores/as de tiempo libre y a las personas que trabajen con niños/as, en los conocimientos básicos del funcionamiento de una granja-escuela.



- Enseñar de familiarizarse con algunas tareas que les son ajenas (como el trabajo con animales o huerto).
- Aprender a adaptar las actividades a los grupos de niños/as de educación infantil.

Contenidos

- Instalaciones de la Granja Escuela. Edificios e infraestructuras
- Organización de una Granja Escuela. Organización de visitas y estancias
- Destinatarios/as. Educación Infantil y Primaria, capacidades evolutivas. Metodología de trabajo.
- Actividades de una Granja Escuela. Talleres. Huerto. Animales. Actividades nocturnas

Plazo de inscripción: Del 20 de marzo al 9 de mayo de 2012

Información:

Escuela Pública de Animación y Educación en el Tiempo Libre Infantil y Juvenil de la Comunidad de Madrid

Paseo de la Castellana 101, 2ª - 28046 Madrid

Tel. 91.598.00.97 / Fax 91.555.69.07

Correo-e: escueladeanimacion@madrid.org

<http://www.madrid.org/escueladeanimacion>

SIG APLICADOS A LA GESTIÓN AMBIENTAL ARCGIS VECTORIAL

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Fechas: Desde el 21/05/2012 hasta el 31/05/2012

Lugar: Madrid

Objetivos:

Conocimiento de las posibilidades de los S.I.G. como herramientas de apoyo para el análisis y la toma de decisiones en Proyectos y Acciones de Gestión en el ámbito de la protección del Medio Ambiente. Aplicación de los S.I.G. como herramientas de integración de datos territoriales que facilitan el análisis conjunto de variables, su inclusión en modelos de gestión y la simulación de escenarios futuros. Desarrollo práctico de proyectos mediante la aplicación de ArcGIS como Sistema de Información Geográfica.

Programa:

- Introducción a ARCGIS
- Entrada y Edición de datos Espaciales
- Entrada y Edición de Bases de Datos Alfanuméricas
- Georreferenciación
- Geoprocesing y Análisis Espacial
- Creación y Edición de Capas
- Simbología
- Edición de Mapas

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente

C/ Velázquez, 140. Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismoambiente.com

EL DERECHO PÚBLICO DE LA ENERGÍA

Organiza: Club Español de la Energía

Fechas: Desde el 22/05/2012 hasta el 05/06/2012

Lugar: Madrid

Se trata de un Curso, incluido dentro del Master en Derecho de la Energía, dirigido a profesionales que deseen adquirir un amplio conocimiento del Derecho de la energía en el sector de la electricidad o quieran prepararse para futuras responsabilidades profesionales, en el sector energético, en los ámbitos jurídicos y regulatorios.

Programa. Derecho Público de la Energía

VII.1 -El derecho de la energía y su intersección con otros grupos normativos

- VII.1.1 - Fiscalidad de la electricidad

- VII.1.2 - Fiscalidad de los hidrocarburos
- VII.1.3 - Expropiaciones, servidumbres y ocupación del dominio público, por razón de las actividades energéticas
- VII.1.4 - Ordenación del territorio y urbanismo

VII.2 - Energía y medio ambiente

- VII.1.1 - Régimen jurídico del comercio de emisiones contaminantes
- VII.1.2 - El fomento del consumo del carbón nacional
- VII.1.3 - Instalaciones energéticas y evaluación de impacto ambiental
- VII.1.4 - Planes energéticos y evaluación de impacto ambiental
- VII.1.5 - Régimen jurídico de la eficiencia y el ahorro energéticos

Selección de alumnos: La Dirección del Curso seleccionará las solicitudes una vez analizadas, comunicando el resultado a los interesados.

Titulación: Los alumnos recibirán el certificado de asistencia por el módulo correspondiente.

Lugar: El lugar de celebración del curso es la sede del Club Español de la Energía, en Madrid, Paseo de la Castellana, 257.

Precio: 600 €

Información:

Tel.: 91 323 72 21 Ext. 14

Correo-e: cursos@enerclub.es

<http://www.enerclub.es/es/eventsAction.do?action=viewCategory&id=18&publicationID=1000073883>

FUNDAMENTOS DE GVSIG. EDICIÓN DE CARTOGRAFÍA DIGITAL PARA EL MEDIO AMBIENTE

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal.

Fechas: Desde el 22/05/2012 hasta el 25/05/2012

Lugar: Cazorla (Jaén)

Profesor coordinador: José Luis Herrero. Consejería de Medio Ambiente, Delegación de Jaén.

Objetivos: Introducir al alumno en las técnicas de información geográfica, dándole los conocimientos y herramientas prácticas para que sea capaz de elaborar un mapa de información digital.

Destinatarios: Agentes de Medio Ambiente, estudiantes de ámbitos relacionados con el medio ambiente, técnicos y profesionales que estén interesados en introducirse en el manejo de este software

Contenidos:

- Sistemas de información geográfica. Referenciación. Datos vectoriales y raster. Sistemas de coordenadas
- Introducción al software gvSIG, Proyectos y documentos. Manejo
- Simbología, leyendas y etiquetado
- Incorporación de capas, generación de vistas, manejo de información desde diversas fuentes. Otras herramientas
- Conexión con un servidor. Potencialidad del programa
- Generación de un proyecto ejemplo
- Georreferenciación. Herramientas de geoprocésamiento
- Herramientas de edición
- Mapas, generación de documentos gráficos: opciones, impresión, salidas

Información

Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla

Vadillo Castril, s/n - 23470 Cazorla (Jaén)

Tel.: 953 71 16 21 / Fax: 953 727066

Correo-e: vadimo.cma@juntadeandalucia.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca?vgnextoid=406e79fcf9e36310VgnVCM2000000624e50aRCRD&vgnextchannel=3acf8c43b07d4310VgnVCM1000001325e50aRCRD>



DIBUJO BOTÁNICO. NIVEL BÁSICO. III CURSO

Organiza: Real Jardín Botánico, CSIC

Fechas: Desde el 22/05/2011 hasta el 25/05/2011

Lugar: Madrid

Profesora: Marta Chirino Argenta

El dibujo es una herramienta fundamental para el estudio de las plantas. Con el dibujo podemos realizar una representación de la planta con todas sus estructuras tan detalladas como se desee.

Con este curso los alumnos aprenderán a ver el mundo vegetal desde la perspectiva de un dibujante y a plasmar sobre el papel aquello que están observando.

Horario: 17:00 - 19:30

Precio: 90 €

Lugar: Real Jardín Botánico, CSIC, entrada por Pl. de Murillo

Dirigido a: público general

Información:

Tel.: 91 420 0438

Correo-e: culturacientifica@rjb.csic.es

TALLER PRÁCTICO PARA EL CÁLCULO DE LA HUELLA DE CARBONO

Organiza: Asociación Española para la Calidad

Fechas: Desde el 23/05/2012 hasta 24/05/2012

Lugar: Madrid

Objetivos

- Entender qué es la huella de carbono
- Repasar las diferentes metodologías internacionales existentes de cálculo de la huella de carbono
- Conocer la metodología de cálculo
- Aprender sobre un caso real el cálculo de la huella de carbono

Dirigido a

Responsables y técnicos de Medio Ambiente de empresas

Personal técnico de ingenierías y de consultorías ambientales •Profesionales que quieran adquirir los conocimientos para el cálculo de la huella de carbono de su organización o producto

Programa

1. Introducción a la Huella de Carbono

- ¿Qué es la huella de carbono?
- Tipos de huella de carbono
- Beneficios
- Etiquetado

2. Estándares para el cálculo

- GHG Protocol.
- Normas ISO
- PAS 2050
- Otras

3. Metodología de cálculo

- Fases. ◦Análisis mapa de procesos y definición del alcance. ◦Recopilación de datos. ◦Cálculo de la huella de carbono. ◦Análisis de reducción y compensación de emisiones.
- Datos de actividad. ◦Entradas y salidas. ◦Energía. ◦Transporte.

Cuotas Inscripción Socios: 400 € + 18% IVA No Socios 500 € + 18% IVA

Información:

AEC. C/ Claudio Coello, 92 - 28006 Madrid

Tel.: 915 752 750 / Fax: 915 765 258

<http://www.aec.es/web/guest/formacion;jsessionid=722FE5494B8BBOD300560ED8AE7C4167>

JARDINERÍA EN TERRAZAS

Organiza: La Casa Encendida. Obra Social de Caja Madrid

Fechas: Desde el 23/05/2012 hasta el 13/06/2012

Lugar: Madrid

El taller

El curso se estructurará en cuatro sesiones repartidas en dos tramos: primer tramo, trabajo teórico en aula; y segundo tramo, para trabajo práctico en exteriores. En todas las sesiones se estudiarán plantas útiles para las terrazas, por lo que proponemos que este módulo sea transversal y ocupe la segunda hora del primer tramo teórico y la primera hora del segundo tramo práctico

Objetivos

- Difundir una jardinería casera, barata, asequible para cualquier persona y acercar los principios de la jardinería sostenible. Para tener un jardín no hace falta tener una parcela. La jardinería en macetas o superficies duras es un aliciente para el espíritu y un relajante para el estrés urbano. Por su carácter soleado y expuesto las condiciones físicas de las terrazas exigen de nuestras plantas una fortaleza especial. Exceso de calor en verano y mucho frío en invierno nos obligarán a dedicar pequeños ratos al cuidado de nuestras plantas. Aún así hay sistemas sencillos para mejorar las condiciones de cultivo.
- Analizar los diferentes recipientes a utilizar: jardineras, macetas y otros recipientes. También se valorarán los sistemas de riego y el abonado más adecuado.
- Por último, acercarnos a una selección de plantas idóneas para cada ubicación.

Dirigido a: Personas enamoradas de la naturaleza y con inquietudes sobre cómo hacer de un pequeño espacio urbano, un lugar lleno de vida vegetal y animal.

Duración: 12 horas

Fecha: Sábados del 23 de mayo al 13 de junio

Horario: De 10.30 a 13.30 h

Plazas: 20

Precio: 20 €

Información:

La Casa Encendida Ronda de Valencia, 2 - 28012 Madrid

Tel: 91 506 38 84 / 902 43 03 22

<http://www.lacasaencendida.es/>

TALLER DE USOS MEDICINALES

Organiza: SEO/BirLife

Fechas: Desde el 25/05/2012 hasta el 26/05/2012

Lugar: Comunidad de Madrid

Es la comprensión del apunte y el boceto botánico la clave para el reconocimiento de especies y en particular para el estudio de plantas medicinales del entorno. De esta forma se fortalece en el participante el uso de estas herramientas para realizar guías de campo precisas y claras.

El uso y entendimiento de las plantas medicinales son fuente de cuidado sostenible de nuestros parajes y de las tradiciones locales.

EL SECRETO DE LAS PLANTAS EL BOCETO BOTÁNICO

En esta primera parte descubrimos la diversidad de plantas medicinales en nuestra Región Mediterránea. Además, comprendemos sus componentes químicos y los usos medicinales de las mismas.

EL BOCETO BOTÁNICO

- La técnica de dibujo es una gran herramienta para estudiar la morfología de las plantas, sus formas y sus cualidades.
- Para diferenciarlas, el boceto nos permite un rápido y detallado análisis y una mejor comprensión de las formas y de su uso medicinal.
- Incluye una sesión teórica y una sesión práctica en campo, materiales y certificado de asistencia (debe solicitarse)



Lugar: ciudad de Madrid y paraje de Comunidad de Madrid por determinar (accesible en transporte público)

Información:

Correo-e: cursos@seo.org

http://www.seo.org/programa_seccion_ficha.cfm?idPrograma=4&idArticulo=2504

GUÍA INTÉRPRETE DE MAMÍFEROS MARINOS, TORTUGAS MARINAS Y TÚNIDOS

Organiza: Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía y el Fondo Social Europeo

Fechas: Desde el 25/05/2012 hasta 27/05/2012

Lugar: Jerez (Cádiz)

Lugares: Aula de Educación Ambiental del Zoobotánico de Jerez.

Objetivos:

- Dotar a los participantes de los conocimientos necesarios sobre mamíferos marinos, tortugas marinas y túnidos presentes en el litoral andaluz.
- Capacitar a los participantes en herramientas que garanticen la correcta comunicación y divulgación sobre los mamíferos marinos, tortugas marinas y túnidos de nuestro litoral entre las comunidades locales y el público visitante.
- Establecer los puntos clave en el manejo del turismo ecológico marino y las buenas prácticas ambientales que permita una puesta en valor del patrimonio natural del litoral, demostrando que este modelo de turismo puede mejorar la calidad de vida de la población residente y aumentar las oportunidades laborales.

Contenidos:

- Introducción a las especies marinas amenazadas del litoral Andaluz con especial énfasis en mamíferos marinos, tortugas marinas y túnidos.
- Abordaje del legado histórico y cultural de las especies marinas en la provincia de Cádiz.
- Programas de conservación y protección de especies marinas amenazadas del litoral.
- Centros de recuperación. Papel del voluntariado ambiental.
- Introducción a la interpretación y divulgación ambiental. El papel del guía intérprete.
- Herramientas de caracterización e identificación de fauna marina desde la costa y embarcaciones de observación.
- Herramientas de interpretación de fauna marina en centro de interpretación del medio marino. (Punto de Información del Estrecho).
- Turismo responsable de observación de fauna marina. Legislación aplicable.
- Ejemplos de guía de avistamiento de cetáceos: Desde la costa y desde una embarcación. (Cerro el Tambor y Estrecho de Gibraltar).
- Puesta en práctica de las buenas prácticas ambientales en la observación de fauna marina. Visita de campo que contemple la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos. (visita a un centro de interpretación, avistamiento de cetáceos desde la costa y desde una embarcación).

Información

Agencia de Medio Ambiente y Agua

Teléfono: 902 52 51 00

Fax: 95 504 47 48

Correo electrónico: info.pafa@agenciamedioambiente-yagua.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnnextoid=d3f41f5a01706310VgnVCM1000001325e50aRCRD&vgnnextchannel=3984e156217d4310VgnVCM2000000624e50aRCRD>

IDENTIFICACIÓN DE AVES PASERIFORMES

Organiza: SEO/BirLife

Fechas: Desde el 25/05/2012 hasta el 27/05/2012

Lugar: Madrid y paraje de Comunidad de Madrid por determinar

Contenidos: Las aves passeriformes forman el grupo más moderno del mundo ornitológico, así como el más diverso y abundante. Con este curso se pretende dar las claves y trucos que facilite la identificación, con especial atención al canto, y así poder profundizar en este grupo.



Incluye una sesión teórica en aula y dos sesiones prácticas de campo, uso de material óptico de observación, documentación y certificado de asistencia (debe solicitarse).

Número total de horas: 12 horas.

Lugar: la sesión teórica tendrá lugar Madrid, bien en la tienda Óptica Roma de la plaza de Manuel Becerra bien en las oficinas de SEO/BirdLife en Puente de Vallecas. Las sesiones prácticas en campo transcurrirán en dos parajes de la comunidad de Madrid.

Precio: curso completo (teoría y prácticas): 40 € (socios) / 60 € (no socios) – Descuento de 10 € para menores de 15 años.

Información:

Correo-e: cursos@seo.org

http://www.seo.org/programa_seccion_ficha.cfm?idPrograma=4&idArticulo=2504

RASTREO TÉCNICO DE ESPECIES DE FAUNA

Organiza: Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía y el Fondo Social Europeo

Fechas: Desde el 25/05/2012 hasta 27/05/2012

Lugar: Cazorla (Jaén)

Lugar: Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla (Jaén).

Horas lectivas: 20. Presencial.

Nº de plazas: 20.

Objetivos:

- Iniciación a los métodos de aprendizaje para el rastreo de fauna.
- Capacitar a los participantes para la detección de indicios, identificación de especies e interpretación de rastros.
- Integrar las nuevas tecnologías y los conocimientos tradicionales en materia de rastreo de fauna.

Personas destinatarias: Personas interesadas en adquirir formación en materia de rastreo, personal de Espacios Naturales Protegidos, personal de empresas de turismo de naturaleza.

Contenidos:

- Fundamentos del rastreo.
- Seguimiento de carnívoros mediante fototrampeo.
- Rastros de invertebrados útiles para la datación de huellas.
- CyberTracker, el cuaderno de campo electrónico, incorporación de nuevas tecnologías a las técnicas de rastreo.
- Prácticas de campo, iniciación al pisteo.
- Técnicas de observación de mamíferos.

Información

Agencia de Medio Ambiente y Agua

Teléfono: 902525100

Fax: 955044748

Correo electrónico: info.pafa@agenciamedioambiente-yagua.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnextoid=d3f41f5a01706310VgnVCM1000001325e50aRCRD&vgnnextchannel=3984e156217d4310VgnVCM200000624e50aRCRD>

EDUCAR EN VERDE: EL CONTACTO CON LA NATURALEZA EN LA SALUD FÍSICA Y EMOCIONAL DEL NIÑO

Organiza: Proyecto Terra Mater

Fechas: Desde el 26/05/2012 hasta el 27/05/2012

Lugar: Cercedilla (Madrid)

Dirigido a: Madres, padres, maestros, profesores, educadores, psicólogos y psiquiatras infantiles, monitores de tiempo libre y a toda persona amante de la naturaleza y de los niños.

**Contenidos:**

- La infancia entre paredes. Biofobia y biofilia
- El déficit de naturaleza y los beneficios del contacto para la salud integral
- Al encuentro con la tierra: sensaciones, ritmos y ciclos
- La naturaleza en las etapas del desarrollo infantil. El juego espontáneo al aire libre
- Crecer en la confianza: superar miedos y apoyar el desarrollo autónomo de los niños. El análisis riesgos-beneficios
- Cuando los sueños se hacen realidad: familias, escuelas y ciudades más verdes
- Avanzando en la educación verde: ¿y yo qué puedo hacer?

Horarios: sábado de 10 a 14h. y de 16 a 19h. Domingo de 10 a 14h.

Lugar: Centro El Abedul, Camorritos (Cercedilla, Madrid)

Precio: 150€. Incluye comida del sábado y tentempiés (ecológicos) Posibilidad 50% como reserva de plaza, resto antes del curso Posibilidad de alojamiento. Consultar en "observaciones" - plazas limitadas

Información

<http://www.terramater.es/>

ISO 50001: SISTEMAS DE GESTIÓN ENERGÉTICA

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Fechas: Desde el 28/05/2012 hasta el 31/05/2012

Lugar: Madrid

Duración: 18 horas

Objetivos:

- Dar una visión específica de lo que es la Gestión Energética y las herramientas para promocionar el ahorro energético.
- Presentar los beneficios de la implantación de un Sistema de Gestión Energética conforme a la nueva norma internacional ISO 50001. Conocer la norma en detalle, el objetivo de sus requisitos, su filosofía y los diferentes enfoques a la hora de aplicar este estándar.
- Conocer las fases que un proyecto de implantación de la norma ISO 50001.
- Crear capacidad de decisión y criterio del asistente frente a cuestiones relacionadas con la norma ISO 50001.

Programa:**Introducción a la Normativa ISO 50001:2011**

- Fundamentos y definiciones.
- Beneficios de los Sistemas de Gestión Energética (SGE).
- Requisitos de la norma.
- Fases de implantación.
- Diferencias con la anterior norma UNE EN 16001:2010.
- Caso práctico.

Planificación Energética

- Revisión energética inicial.
- Definición de la línea base.
- Objetivos energéticos.
- Caso práctico.

Operación y Verificación

- Control operacional de las instalaciones.
- Requisitos energéticos en las compras.
- Indicadores del desempeño energético.
- Necesidades de medición.
- Caso práctico.

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente

C/ Velázquez, 140. Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismoambiente.com

INSTALACIONES DE ENERGÍAS RENOVABLES Y MEJORA DE LA EFICIENCIA ENERGÉTICA EN ALOJAMIENTOS TURÍSTICOS. BIOMASA, ENERGÍA SOLAR, GEOTÉRMICA



Organiza: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente - Organismo Autónomo Parques Nacionales

Fechas: Desde el 29/05/2012 hasta el 31/05/2012

Lugar: Casa del Parc Nacional - Espot

Coordinación:

- Jesús Tartera Orteu. Técnico Unitat Medi Natural
- Mercé Aniz Montes. Directora-Conservadora

Objetivos:

Dar a conocer a las personas y empresas del entorno del Parque Nacional las posibilidades que ofrecen las energías renovables, las diferentes alternativas, costes económicos, pros y contras.

También se hablará de eficiencia energética en edificios y de la etiqueta ecológica europea en alojamientos turísticos.

Destinatarios: Habitantes de la zona de influencia, alojamientos turísticos, administraciones locales.

Contenidos:

- Las calderas de Biomasa
- Energía Geotérmica
- Energía solar térmica y fotovoltaica
- Mejora de la eficiencia energética
- Etiqueta ecológica europea en alojamientos turísticos

Duración aproximada: 2 días

Nº plazas: 25-30

Dirección para la recepción de solicitudes:

Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici
Casa del Parc C/ de Sant Maurici 5 25597 Espot

Persona y teléfono de contacto:

Jesús Tartera Orteu. [Tel.: 973 62 40 36](tel:973624036) [Correo-e: jtartera@gencat.cat](mailto:jtartera@gencat.cat)

*** Esta actividad formativa podría ser cofinanciada en un 50% por el FEADER en caso de ser definitivamente seleccionada.

IDENTIFICACIÓN DE MARIPOSAS DIURNAS

Organiza: SEO/BirdLife

Fechas: Desde el 01/06/2012 hasta el 03/06/2012

Lugar: Madrid y paraje de Comunidad de Madrid por determinar

Contenidos: En este curso descubriremos la biología de este llamativo grupo de insectos y su diversidad. Se describirán algunas de las especies más significativas y nos iniciaremos en las técnicas de identificación y estudio en campo. Incluye una sesión teórica en aula y dos sesiones prácticas en campo, documentación y certificado se asistencia (debe solicitarse).

Número total de horas: 12 horas.

Lugar: la sesión teórica tendrá lugar Madrid, bien en la tienda Óptica Roma de la plaza de Manuel Becerra bien en las oficinas de SEO/BirdLife en Puente de Vallecas. Las sesiones prácticas en campo transcurrirán en dos parajes de la comunidad de Madrid.

Precio: curso completo (teoría y prácticas): 40 € (socios) / 60 € (no socios) – Descuento de 10 € para menores de 15 años.

Información:

Correo-e: cursos@seo.org

http://www.seo.org/programa_seccion_ficha.cfm?idPrograma=4&idArticulo=2504



CONOCIMIENTO Y APLICACIÓN DE LAS PLANTAS EN JARDINERÍA Y PAISAJE I

Organiza: Ajuntament de Barcelona. Centro de Formación El Laberinto

Fechas: Desde el 04/06/2012 hasta el 12/06/2012

Lugar: Barcelona

Resumen del programa.

Identificar 120 especies, especies y sus cultivos más usuales en jardinería y paisajismo. Conocer sus características, necesidades y la aplicación en los proyectos de jardín y paisaje del clima local.

Metodología: Curso realizado mediante observación de plantas en diversos espacios verdes.

Ponentes: Salvador Pi y Xavier Segalà, técnicos en jardinería, Hábitat Urbano, Ayuntamiento de Barcelona.

Plazas: 20.

Horas: 12.

Calendario: 4, 5, 11 y 12 de junio de 17,30 a 20,30 h.

Derechos de inscripción: 110€

Información

Centro de Formación del Laberinto

Hermanos Desvalles, s/n. Parque del Laberinto de Horta - 08035 Barcelona

Tel. 93 256 56 01 / Fax 93 428 61 98

Correo-e: formacio.laberint@bcn.cat

<http://www.bcn.cat/mediambient>

FLORA Y VEGETACIÓN DE LAS SIERRAS BÉTICAS

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal.

Fechas: Desde el 05/06/2012 hasta el 08/06/2012

Lugar: Cazorla (Jaén)

Profesor coordinador: Rufino Nieto. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal.

Objetivos: Divulgar la riqueza florística de las cordilleras Béticas e identificar taxones característicos de las distintas comunidades presentes en el territorio

Destinatarios: Profesores y alumnos de ingeniería técnica y ciclos formativos agrícolas o forestales. Profesores y monitores de educación ambiental. Guías de naturaleza y Guardería medioambiental. Naturalistas y aficionados al estudio de la naturaleza

Contenidos:

- Aspectos generales de la Flora Cazorlense-Alcaracense. Endemismos y especies catalogadas
- Nociones básicas de Taxonomía y Fitosociología
- Afinidades dentro la vegetación leñosa bética y norteafricana
- Orquídeas de la serranía Cazorla-Segura
- Narcisos de las sierras Béticas
- Flora característica de los sectores Guadiciano-Bacense y Subbético-Magínense
- Diversidad y endemismos de las sierras Béticas y comunidades amenazadas

Duración: 30 horas

Nº de plazas: 32

Información

Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla

Vadillo Castril, s/n - 23470 Cazorla (Jaén)

Tel.: 953 71 16 21 / Fax; 953 727066

Correo-e: vadimo.cma@juntadeandalucia.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnnextoid=406e79fcf9e36310VqnVCM2000000624e50aRCRD&vgnnextchannel=3acf8c43b07d4310VqnVCM1000001325e50aRCRD>



LA INTERPRETACIÓN DEL JARDÍN. CRITERIOS PARA SU MANTENIMIENTO

Organiza: Ajuntament de Barcelona. Centro de Formación El Laberinto

Fechas: Desde el 05/06/2012 hasta el 26/06/2012

Lugar: Barcelona

Resumen del programa.

El proyecto de jardín. Elementos de composición del jardín. Los jardines y sus estilos. Interpretación de diferentes proyectos de jardines. Criterios de mantenimiento y de intervención para la adaptación de los jardines a nuevas necesidades de acuerdo con el proyecto.

Metodología: Curso en formato taller con la realización de ejercicios prácticos.

Ponentes: Manel Sangenís, arquitecto y Montse Rivero, historiadora y técnica especialista en jardinería, Hábitat Urbano, Ayuntamiento de Barcelona.

Plazas: 25.

Horas: 28.

Derechos de inscripción: 180€

Información

Centro de Formación del Laberinto

Hermanos Desvalles, s/n. Parque del Laberinto de Horta - 08035 Barcelona

Tel. 93 256 56 01 / Fax 93 428 61 98

Correo-e: formacio.laberint@bcn.cat

<http://www.bcn.cat/mediambient>

CUBIERTAS Y MUROS VEGETALES PARA LA MEJORA AMBIENTAL EN EDIFICACIONES Y EN EL ECOSISTEMA URBANO

Organiza: Ajuntament de Barcelona. Centro de Formación El Laberinto

Fechas: Desde el 06/06/2012 hasta el 15/06/2012

Lugar: Barcelona

Resumen del programa.

Beneficios ambientales de las cubiertas y los muros vegetales. Balance de los recursos utilizados y los beneficios generados. Diferentes tipos y sistemas: características técnicas, aplicaciones y plantaciones. Recomendaciones de mantenimiento.

Metodología: Curso teórico con ejemplos prácticos y visita técnica.

Ponentes: Gabino Carballo, paisajista, técnico de Hábitat Urbano, Ayuntamiento de Barcelona, técnicos de "Ingeniería Cubiertas Verdes, S.L." y Intemper, Jordi Serramía, arquitecto.

Plazas: 25.

Horas: 16 (12 de teoría y 4 de visita).

Calendario: 6, 8 y 13 de junio de 16 a 20 h y 15 de junio de 9,30 a 13,30 h.

Derechos de inscripción: 122€

Información

Centro de Formación del Laberinto

Hermanos Desvalles, s/n. Parque del Laberinto de Horta - 08035 Barcelona

Tel. 93 256 56 01 / Fax 93 428 61 98

Correo-e: formacio.laberint@bcn.cat

<http://www.bcn.cat/mediambient>

GESTIÓN DE RESIDUOS

Organiza: Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía y el Fondo Social Europeo

Fechas: Desde el 08/06/2012 hasta el 10/06/2012

Lugar: Córdoba

Horas lectivas: 20. Presencial.



Nº de plazas: 30.

Objetivos:

- Conocer, en el marco de la Unión Europea, del Estado y de la Comunidad Autónoma de Andalucía, el régimen jurídico de regulación de los residuos generados y/o gestionados.
- Conocer las medidas destinadas a la prevención de residuos y el fomento de su reutilización.
- Adquirir las herramientas necesarias para identificar y minimizar riesgos derivados de una incorrecta gestión de los residuos.
- Adquirir los conocimientos básicos para desarrollar un plan de gestión de residuos y un estudio de minimización de residuos que asegure el cumplimiento de requisitos legales y disminuya los riesgos para la empresa.

Destinatarios: Profesionales que desarrollen su labor profesional en temas relacionados con la Gestión ambiental, específicamente con la producción y gestión de residuos, responsables de sistemas de gestión ambiental.

Contenidos:

- Tipología de los residuos. Identificación y codificación.
- Producción y posesión de residuos. Registro de Producción y Gestión de Residuos de Andalucía.
- Procedimientos y autorización en la gestión y producción de residuos.
- Planificación ambiental en materia de residuos. Nuevo reglamento de residuos en Andalucía.
- Cuadro de obligaciones legales. Calendario Ambiental.
- Riesgos ambientales. Identificación y gestión.
- Herramientas para la gestión ambiental.

Información

Agencia de Medio Ambiente y Agua

Tel.: 902525100 / Fax: 955044748

Correo electrónico: info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca?vgnextoid=d3f41f5a01706310VgnVCM1000001325e50aRCRD&vgnnextchannel=3984e156217d4310VgnVCM2000000624e50aRCRD>

DISEÑO Y GESTIÓN DE PROGRAMAS DE VOLUNTARIADO Y PARTICIPACIÓN AMBIENTAL

Organiza: Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía y el Fondo Social Europeo

Fechas: Desde el 08/06/2012 hasta el 10/06/2012

Lugar: Espacio Natural Doñana. Matalascañas, Almonte (Huelva).

Lugar: Aula de Naturaleza El Acebuche. CIECEM (Universidad de Huelva). Espacio Natural Doñana. Matalascañas, Almonte (Huelva).

Nº de plazas: 20.

Objetivos:

- Conocer el ámbito del voluntariado ambiental, sus orígenes, repercusión social y ámbitos de intervención.
- Profundizar en los procesos y herramientas de participación ambiental a disposición del tejido social.
- Analizar elementos y recursos asociados a la gestión de grupos de voluntariado ambiental.
- Facilitar herramientas metodológicas para la gestión y dinamización de proyectos de voluntariado y participación ambiental.
- Conocer experiencias de acción voluntaria y actividades de participación ambiental.

Destinatarios: Personas vinculadas a la gestión de proyectos y actividades de voluntariado y participación ambiental, así como responsables del diseño y desarrollo de estrategias en este ámbito. Personas interesadas en la mejora de sus capacidades en el ámbito profesional de la participación ambiental.

Contenidos:

- El voluntariado ambiental como estrategia de cambio social. El escenario andaluz.
- Los ámbitos de intervención del voluntariado ambiental. Experiencias y reflexiones.
- Diseño de proyectos y actividades de voluntariado ambiental.

- La gestión de los grupos de voluntariado ambiental. Desde la motivación hasta la gestión económica.
- Marco institucional, procesos y herramientas de la participación ambiental.
- Herramientas para la puesta en marcha y dinamización de procesos de participación ambiental.
- Experiencias de acción voluntaria.

Información

Agencia de Medio Ambiente y Agua

Tel.: 902525100 / Fax: 955044748

Correo electrónico: info.pafa@agenciamedioambienteagua.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnextoid=d3f41f5a01706310VgnVCM1000001325e50aRCRD&vgnnextchannel=3984e156217d4310VgnVCM200000624e50aRCRD>

RASTREO TÉCNICO DE ESPECIES SALVAJES

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal.

Fechas: Desde el 08/06/2012 hasta el 10/06/2012

Lugar: Cazorla (Jaén)

Objetivos: Mejorar los conocimientos sobre la materia de rastreo y estudio de fauna. Fijar conocimientos sobre la identificación de especies objeto de estudio. Garantizar la seguridad y eficacia de los profesionales en su medio de trabajo. Desarrollar la capacidad de aplicación de técnicas de rastreo y localización

Destinatarios: Técnicos intermedios, capaces, encargados, titulados de escuelas técnicas agroforestales y de ciclos formativos de gestión de recursos naturales y trabajos forestales. Personal de empresas de turismo de naturaleza y cinegéticas

Contenidos:

- Introducción a las huellas y señales
- Metodología aplicada a vertebrados e invertebrados
- Elaboración de patrones de rastros
- Detección de rastros a través de signos indirectos
- Datación, fotografía y recogida de muestras
- Prácticas de campo, iniciación al pisteo

Información

Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla

Vadillo Castril, s/n - 23470 Cazorla (Jaén)

Tel.: 953 71 16 21 / Fax: 953 727066

Correo-e: vadimo.cma@juntadeandalucia.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnextoid=406e79cf9e36310VgnVCM200000624e50aRCRD&vgnnextchannel=3acf8c43b07d4310VgnVCM1000001325e50aRCRD>

HOGARES VERDES: CÓMO DINAMIZAR UN PROGRAMA PARA MEJORAR EL COMPORTAMIENTO ECOLÓGICO EN EL HOGAR



Organiza: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente - Organismo Autónomo Parques Nacionales

Fechas: Desde el 11/06/2012 hasta el 13/06/2012

Lugar: CENEAM, Valsaín (Segovia)

Coordinación:

- Ángel España Báez. Educador Ambiental del Centro de Educación Ambiental Polvoranca. UTE Entorno-Dypsa
- Ester Bueno González. Técnica equipo educativo del CENEAM.

Objetivos:

- Dar a conocer el impacto ecológico del sector doméstico.
- Presentar soluciones prácticas y sencillas, para minimizar el impacto ambiental de nuestros hogares.



- Dotar a los participantes de estrategias y herramientas educativas, necesarias para desarrollar y dinamizar programas orientados a mejorar el comportamiento ambiental en los hogares .
- Presentar y analizar experiencias relacionadas con la educación y sensibilización ciudadana que ya están en marcha.

Destinatarios:

Educadores ambientales, dinamizadores de programas y otros técnicos interesados en el desarrollo de programas relacionados con el ahorro y la eficiencia en el uso de la energía y el agua en el hogar y la sensibilización ambiental de público en general .

Contenidos:

- El impacto ambiental del sector doméstico.
- Ahorro de energía en el hogar.
- Ahorro de agua en el hogar.
- Compostaje doméstico. Taller práctico.
- Movilidad sostenible.
- Alternativas al consumo tradicional.
- Xerojardinería, el arte de hacer un jardín con poco gasto de agua.
- Construcción sostenible y urbanismo sostenible.
- Técnicas de animación y dinamización de grupos.
- Bases metodológicas de los programas orientados a los cambios de hábitos.
- Experiencias prácticas: el programa Hogares verdes.
- Experiencias prácticas: cómo organizar grupos de eco-consumo

Duración aproximada: 20 horas

Nº de plazas: 22 alumnos

Información:

Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)
Paseo José María Ruiz Dana, s/n - 40109 Valsaín (Segovia)
Tel.: 921 47 38 64 / 921 47 38 65 Fax: 921 47 22 71 / 921 47 17 46
Correo-e: for.ceneam@oapn.es

FORMACIÓN DE GUÍAS DEL PARQUE NACIONAL MARÍTIMO-TERRESTRE DE LAS ISLAS ATLÁNTICAS DE GALICIA

Organiza: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente - Organismo Autónomo Parques Nacionales

Fechas: Desde el 11/06/2011 hasta el 15/06/2011

Lugar: Vigo (Pontevedra)

Coordinación:

José Antonio Fernández Bouzas. Director-Conservador del Parque Nacional Marítimo-terrestre de las Islas Atlánticas de Galicia.

Objetivos:

- Ampliar y actualizar los conocimientos de los asistentes sobre el Parque Nacional de las Islas Atlánticas de Galicia.
- Preparar a todos aquellos profesionales que desarrollen trabajos de acompañamiento y acercamiento del patrimonio del Parque a los visitantes, estableciendo criterios comunes concordantes con los objetivos de conservación y gestión del parque nacional.
- Acreditar los conocimientos adquiridos sobre el Parque Nacional de las Islas Atlánticas para el ejercicio de la actividad profesional en dicho espacio natural.
- Garantizar la difusión correcta de los valores naturales y culturales del Parque Nacional
- Fomentar una mejora de la calidad de los servicios turísticos del entorno del Parque Nacional vinculados a la atención e información al visitante y a la realización de visitas guiadas.

Destinatarios:

Profesionales que realicen su actividad en el ámbito del Parque Nacional de las Islas Atlánticas y que se encuentren incluidos en algunas de las siguientes categorías: monitores y guías ambientales, técnicos que desarrollen programas de educación y/o interpretación ambiental, informadores turísticos, promotores de actividades turísticas que desarrollen su actividad en el PNIA o su entorno así como otros profesionales que deseen adquirir conocimientos sobre los contenidos del curso.

Contenidos:

- Introducción sobre el Parque Nacional Marítimo-Terrestre de las Islas Atlánticas de Galicia.
- Valores naturales del Parque Nacional: medio físico.
- Valores naturales del Parque Nacional: medio marino
- Valores naturales del Parque Nacional: flora terrestre y fauna terrestre.
- Valores culturales del Parque Nacional: historia y patrimonio cultural de la zona emergida.
- Valores culturales del Parque Nacional: patrimonio cultural submarino.
- Legislación general sobre los espacios naturales protegidos y legislación y normativa específica del Parque Nacional.
- El uso público en el Parque Nacional.
- Criterios de conservación del medio y formación ambiental del visitante.
- La atención al visitante y la interpretación ambiental.
- Técnicas y recursos aplicados a la atención al visitante y a la interpretación del patrimonio natural y cultural del Parque Nacional.
- Examen de evaluación de los contenidos del curso.

Nº plazas: 40

Dirección para la recepción de solicitudes: Oficina del Parque Nacional Marítimo-Terrestre de las Islas Atlánticas de Galicia
Edificio CETMAR (1º planta). C/ Eduardo Cabello, s/n - 36208 Bouzas. Vigo (Pontevedra)

Persona y teléfono de contacto:

Sonia Freire López. Tel.: 886 21 80 90
Correo-e: iatlanticas@xunta.es

TÉCNICAS DE MUESTREO DE FAUNA SILVESTRE, APLICACIONES PRÁCTICAS

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal.

Fechas: Desde el 12/06/2012 hasta el 15/06/2012

Lugar: Cazorla (Jaén)

Objetivos: Conocer los métodos de muestreo y censo de especies animales silvestres, con especial énfasis en las especies cinegéticas y protegidas. Establecer los criterios para seleccionar el método más adecuado en función de las especies, necesidades y disponibilidad de medios. Aplicar los principales métodos sobre el terreno

Destinatarios: Titulados medios y superiores con dedicación orientada al manejo y gestión de poblaciones de fauna silvestre, así como ciclos formativos de gestión de recursos naturales con conocimientos básicos en estadística

Contenidos:

- Métodos de muestreo directos e indirectos
- Planificación del muestreo: elección del método, estratificación, cálculo del tamaño de la muestra, relación coste/eficacia
- Ejecución del muestreo en los principales métodos: toma de datos, herramientas y utensilios, prevención de riesgos
- Análisis de los datos. Densidad e índices de abundancia
- Muestreo por distancias: diseño, ejecución y análisis con Distance 6.0
- Técnicas de fototrampeo
- Casos prácticos reales con especies y situaciones variadas
- Nuevas tecnologías aplicadas al muestreo de fauna
- Prácticas de muestreo de ungulados, aves forestales, rapaces nocturnas y mesocarnívoros en el P. N. Sierra de Cazorla, Segura y Las Villas

Información

Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla

Vadillo Castril, s/n - 23470 Cazorla (Jaén)

Tel.: 953 71 16 21 / Fax: 953 727066

Correo-e: vadimo.cma@juntadeandalucia.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnnextoid=406e79fcf9e36310VgnVCM2000000624e50aRCRD&vgnnextchannel=3acf8c43b07d4310VgnVCM1000001325e50aRCRD>



INVENTARIO FORESTAL: TRABAJO DE MONTE

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal.

Fechas: Desde el 12/06/2012 hasta el 15/06/2012

Lugar: Cazorla (Jaén)

Objetivos:

- Conocer la relación entre el inventario forestal y la gestión forestal sostenible, en el marco de sostenibilidad de los recursos naturales.
- Preparar al técnico intermedio para el desarrollo profesional real de la inventariación forestal en sus diferentes fases de programación, localización, replanteo, medición y tratamiento de la información practicando técnicas de medición de árboles y masas forestales.

Destinatarios: Técnicos intermedios, capataces, encargados y titulados de ciclos formativos de gestión de recursos naturales y trabajos forestales, relacionados con la inventariación forestal o que deseen introducirse en el campo profesional del inventario forestal

Contenidos:

- Fundamentos y reseña del trabajo de oficina en inventario forestal
- Ejecución real en el monte: localización clásica y con GPS: comparación
- Aplicación de diferentes métodos de replanteo y medición de parcelas de rodales de Parque Natural de Cazorla con características forestales diversas: tratamiento de datos
- Medición electrónica: forcípulas, hipsómetros digitales. Las PDAs en el inventario forestal
- Inventario relascópico. Otros usos del relascopio de bitterlich: manejo en campo
- Nuevas tecnologías aplicadas al inventario forestal

Duración: 30 horas

Nº de plazas: 24

Información

Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla

Vadillo Castril, s/n - 23470 Cazorla (Jaén)

Tel.: 953 71 16 21 / Fax: 953 727066

Correo-e: vadimo.cma@juntadeandalucia.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnextoid=406e79fcf9e36310VgnVCM2000000624e50aRCRD&vgnnextchannel=3acf8c43b07d4310VgnVCM1000001325e50aRCRD>

ENERGÍAS RENOVABLES 2010

Organiza: Obra Social de Caja Madrid. La Casa Encendida

Fechas: Desde el 15/06/2012 hasta el 18/06/2012

Lugar: Madrid

El curso Una de las prioridades en la sociedad actual es la reducción de sus consumos energéticos. Desde diferentes frentes se puede conseguir llegar a niveles de emisiones más bajos y para ello queremos analizar cuál es la realidad del desarrollo de las energías renovables como alternativa al modelo energético tradicional.

Objetivos

Analizar el estado de desarrollo de las energías renovables nuevas: geotérmica, marinas, nuevas tecnologías solares, etc.; que van a adquirir una importancia más relevante en el año 2010 y siguientes, consolidando, junto con las energías renovables comerciales, el cambio irreversible que el sector energético está experimentando a todos los niveles.

Dirigido a

Profesionales, ingeniero, licenciado, estudiantes universitarios de últimos cursos, estudiantes de formación profesional de grado superior, personas interesadas que posea una formación o experiencia profesional previa en el sector, ya que se manejarán términos y tecnologías que requieren de conocimientos previos para poder seguir las exposiciones con aprovechamiento.

Duración: 12 horas

Lugar: Sala de trabajo



Plazas: 30
Precio: 10 €

Inscripciones: Con selección previa.

Información:
<https://www.lacasaencendida.es/>

CAMBIO GLOBAL. PERSPECTIVAS Y ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

Organiza: Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía y el Fondo Social Europeo
Fechas: Desde el 15/06/2012 hasta el 17/06/2012
Lugar: Sevilla

Lugar: Casa de la Ciencia (Sevilla).
Horas lectivas: 20. Presencial.
Nº de plazas: 30.

Objetivos:

- Conocer las evidencias, las causas y las consecuencias del Cambio Global.
- Conocer su repercusión en Andalucía.
- Desarrollar los conceptos y las líneas de actuación ante el problema desde el plano político, científico, tecnológico y social.

Personas destinatarias: Personas relacionadas con el medio ambiente y con la comunicación, la educación, la formación y la participación ambiental.

Contenidos:

- El fenómeno del Cambio Global.
- Degradación y usos del suelo.
- Cambio Climático.
- Pérdida de biodiversidad.
- La contaminación de la atmósfera y del agua.
- El agotamiento de recursos naturales que son sobreexplotados.
- Apuntes sobre el cambio global en Andalucía.
- Estrategias de acción ante el Cambio Global. La responsabilidad desde la administración, la empresa y las entidades sociales

Información

Agencia de Medio Ambiente y Agua
Tel.: 902525100 / Fax: 955044748
Correo electrónico: info.pafa@agenciamedioambienteyagua.es
<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnextoid=d3f41f5a01706310VgnVCM1000001325e50aRCRD&vgnnextchannel=3984e156217d4310VgnVCM2000000624e50aRCRD>

BIOLOGÍA MARINA

Organiza: ZOEa Difusión e Investigación del Medio Marino, curso avalado por el Colegio Oficial de Biólogos de Madrid.
Fechas: Desde el 18/06/2012 hasta el 22/06/2012
Lugar: Águilas (Murcia)

Contenido

- Módulo I: Características físicas, geográficas y oceanográficas.
- Módulo II: Algas y plantas submarinas.
- Módulo III: Invertebrados (esponjas, corales, equinodermos, ...)
- Módulo IV: Vertebrados (peces, reptiles y mamíferos).
- Módulo V: ◦Cambio de sexo en peces ◦Mensajes cromáticos en animales marinos ◦Cripticismo y mimetismo ◦Estrategias reproductivas en animales marinos ◦Diferencias y similitudes entre gobios y blenios
- Las clases se imparten por biólogos marinos, con ayuda de medios audiovisuales: presentación en Power Point, vídeo, ordenador con salida a TV, láminas de gran formato, lupas binoculares y colección de organismos conservados.



Duración: 17 horas repartidas en 3 ó 5 días.

Precio: 140 €

Información

ZOEA

Tel: 91 739 82 97

Correo-e: reservas@zoeaaguilas.es

<http://zoeamadrid.com/cursos-de-buceo/biologia-marina/biologia-marina/>

CONOCIMIENTO Y APLICACIÓN DE LAS PLANTAS EN JARDINERÍA Y PAISAJE II

Organiza: Ajuntament de Barcelona. Centro de Formación El Laberinto

Fechas: Desde el 18/06/2012 hasta el 26/06/2012

Lugar: Barcelona

Resumen del programa.

Ampliación de los contenidos del curso "Conocimiento y aplicación de las plantas en jardinería y paisajismo I" con 120 especies y especies nuevas.

Metodología: Curso realizado mediante observación de plantas en diversos espacios verdes.

Ponentes: Salvador Pi y Xavier Segalà, técnicos en jardinería, Hábitat Urbano, Ayuntamiento de Barcelona.

Plazas: 20.

Horas: 12.

Derechos de inscripción: 110€

Información

Centro de Formación del Laberinto

Hermanos Desvalles, s/n. Parque del Laberinto de Horta - 08035 Barcelona

Tel. 93 256 56 01 / Fax 93 428 61 98

Correo-e: formacio.laberint@bcn.cat

<http://www.bcn.cat/mediambient>

DISEÑO Y REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN ESPACIOS NATURALES

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal en colaboración con la Asociación Juana Martos (Cazorla) y Federación Provincial de Asociaciones de Personas con Discapacidad Física y Orgánica de Jaén

Fechas: Desde el 19/06/2012 hasta el 22/06/2012

Lugar: Cazorla (Jaén)

Objetivos:

- Conocer nuevos enfoques de educación ambiental desde la perspectiva más práctica
- Adquirir los conocimientos y habilidades necesarias para conectar con las personas con discapacidad
- Preparar a monitores/as para diseñar y realizar actividades de educación ambiental adaptadas a personas con discapacidad

Destinatarios: Estudiantes, profesionales, asociaciones, educadores ambientales, monitores y cualquier persona interesada en la educación ambiental destinada a todos los sectores profesionales y de la sociedad

Contenidos:

- La diversidad de capacidades
- Conceptos básicos sobre discapacidad
- Educación ambiental e interpretación ambiental
- Aspectos a tener en cuenta en el diseño de actividades para personas con discapacidad

- Diseño de actividades de educación ambiental que proporcionen acceso y disfrute de la naturaleza a las personas con alguna discapacidad: salidas e itinerarios
- Utilización de los sentidos. Apreciamos las diferencias
- Los equipamientos de Uso Público en Espacios Naturales Protegidos y la accesibilidad
- Técnicas y dinámica de grupo
- Realización práctica de un taller de un itinerario accesible
- Estudio "in situ" de equipamientos accesibles en el Parque Natural de Cazorla, Segura y las Villas

Duración: 30 horas

Nº de plazas: 24

Información

Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla

Vadillo Castril, s/n - 23470 Cazorla (Jaén)

Tel.: 953 71 16 21 / Fax; 953 727066

Correo-e: vadimo.cma@juntadeandalucia.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9e9e205510e1ca/?vgnnextoid=406e79fcf9e36310VgnVCM2000000624e50aRCRD&vgnnextchannel=3acf8c43b07d4310VgnVCM1000001325e50aRCRD>

IDENTIFICACIÓN DE SEÑALES DE ACTIVIDAD DE ANFIBIOS Y REPTILES IBÉRICOS

Organiza: Serafo. Servicio Rastreo Forestal

Fechas: Desde el 22/06/2012 hasta 24/06/2012

Lugar: Navaleno (Soria)

Introducción:

Curso dirigido a todo amante de la naturaleza, aventurero, militar, guarda de campo, agente medioambiental o cualquier otro profesional relacionado con la naturaleza, que quiera mejorar sus conocimientos o simplemente introducirse en el desconocido mundo de esta fauna tan primitiva y especial.

BLOQUES DE LOS CONTENIDOS DEL CURSO BÁSICO

- Bloque I: Seguridad, conciencia natural y riesgos biológicos
- Bloque II: Identificación de huellas de reptiles
- Bloque III: Identificación huellas de anfibios
- Bloque IV: Interpretación de señales de actividad y datación
- Bloque V: Análisis de conductas termorreguladoras
- Bloque VI: Análisis de depredación
- Bloque VII: Identificación de otras señales (excrementos, enterramientos...)
- Bloque VIII: Práctica de campo en el entorno natural de "La Casa de la Madera"

Lugar de celebración: Centro Micológico de Navaleno

Información

Centro Micológico de Navaleno. Luisa Abenza

Tel.: 692 951 255

Correo-e: luisautillo@hotmail.com

GUÍAS DE ECOTURISMO EN ESPACIOS LITORALES

Organiza: Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía y el Fondo Social Europeo

Fechas: Desde el 22/06/2012 hasta el 24/06/2012

Lugar: Málaga

Lugar: Aula del Mar de Málaga.

Objetivos:

- Aportar otra visión del guía turístico enfocando esta actividad a la educación ambiental y su relación con la puesta en valor del patrimonio.
- Formar sobre los espacios naturales del litoral de Andalucía.
- Capacitar a los participantes para desarrollar itinerarios ecoturísticos que fomenten la conservación del patrimonio histórico-natural.

**Contenidos:**

- Función y perfil del guía de ecoturismo.
- Paisajes costeros: Playas, dunas, acantilados, marismas y estuarios.
- Recursos naturales y culturales de los espacios litorales.
- Situación ambiental de las áreas litorales: pesca, acuicultura, construcciones litorales, cultivos, especies y hábitats amenazados.
- Educación Ambiental y sensibilización ciudadana.
- Turismo y preservación del paisaje litoral.
- Análisis espacial y demandas del turismo en la costa andaluza.
- Indicadores de turismo sostenible.
- Buenas prácticas del usuario y actividades de bajo impacto ambiental.
- Técnicas de comunicación y recursos didácticos.

Información

Agencia de Medio Ambiente y Agua

Tel: 902525100 / Fax: 955044748

Correo electrónico: info.pafa@agenciamedioambiente-yagua.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnnextoid=d3f41f5a01706310VgnVCM1000001325e50aRCRD&vgnnextchannel=3984e156217d4310VgnVCM2000000624e50aRCRD>

FOTOGRAFÍA DIGITAL EN LA NATURALEZA

Organiza: Obra Social de Caja Madrid. La Casa Encendida

Fechas: Desde el 23/06/2012 hasta el 29/06/2012

Lugar: Madrid

El curso

El mercado ha establecido que el presente de la fotografía sea ya digital, el futuro se vislumbra incuestionable. La inversión de los fabricantes de equipos digitales para la fotografía ha sido exponencial, olvidándose prácticamente de las innovaciones analógicas. Muchos fotógrafos profesionales han migrado al campo digital y otros cuantos están inmersos en este proceso. Sin embargo, esta tecnología es diferente. Muchos profesionales que usan cámaras digitales desconocen aún las herramientas esenciales para optimizar su trabajo. Este curso está orientado a la obtención, preparación y presentación de documentación gráfica en temas medioambientales. Estudios de impacto ambiental, evaluación ambiental, presentación de campañas, entre otros.

Objetivos

Técnicos: principios básicos sobre fotografía digital. Cámaras, ópticas, compresión, soportes y almacenamiento/archivo de la documentación.

Fotográficos: obtención de imágenes de calidad, composición, centro de atención, criterios artísticos.

Organización del trabajo, producción, edición gráfica y presentación.

Dirigido a: Personas que trabajan en actividades relacionadas con estudios e informes sobre el medio ambiente.

Información:

La Casa Encendida

Ronda de Valencia, 2 - 28012 Madrid

Tel: 91 506 38 84 / 902 43 03 22

<https://www.lacasaencendida.es/>

PASEOS PARA DESCUBRIR EL ENTORNO: DISEÑO DE ITINERARIOS INTERPRETATIVOS



Organiza: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente - Organismo Autónomo Parques Nacionales

Fechas: Desde el 25/06/2012 hasta el 29/06/2012

Lugar: CENEAM, Valsaín (Segovia)

Coordinación:

Francisco José Guerra Rosado. Director Técnico de los Servicios de Educación y Estudios Ambientales S.L.



Objetivos:

Adquirir las habilidades necesarias para el diseño de itinerarios interpretativos autoguiados y guiados

Destinatarios:

Personas interesadas en la interpretación del patrimonio y, especialmente, guías intérpretes en espacios naturales.

Contenidos:

- Introducción a la Interpretación del Patrimonio.
- La comunicación en interpretación.
- Itinerarios educativos e interpretativos.
- Características generales y modalidades.
- Itinerarios autoguiados. Tipología y medios complementarios.
- El proceso de comunicación en la excursión autoguiada.
- Itinerarios guiados. Conducción y comunicación.
- Partes estratégicas de un itinerario autoguiado. Valoración de un área con fines educativos e interpretativos.
- Planificación y diseño de un sendero temático autoguiado.

Duración aproximada: 30 horas

Nº de plazas: 22 alumnos

Información:

Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)

Área de Formación

Paseo José María Ruiz Dana, s/n - 40109 Valsain (Segovia)

Tel.: 921 47 38 64 / 921 47 38 65 Fax: 921 47 22 71 / 921 47 17 46

Correo-e: for.ceneam@oapn.es

GUÍAS DE SENDERISMO DEL PARQUE NACIONAL DE GARAJONAY

Organiza: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente - Organismo Autónomo Parques Nacionales

Fechas: Desde el 25/06/2012 hasta el 27/06/2012

Lugar: Parque Nacional de Garajonay

Coordinación: Jacinto Leralta Piñan. Guía del Parque Nacional de Garajonay

Objetivos:

Formar a los guías turísticos en la interpretación de excursiones guiadas de senderismo. Incentivar la creación de productos turísticos de senderismo atractivos y de calidad, que incorporen la interpretación del patrimonio como eje de la actividad

Destinatarios: Guías turísticos y personas interesadas en trabajar en el sector.

Contenidos: El objetivo principal es que los guías que trabajan con grupos de caminantes en el Parque Nacional de Garajonay conozcan los valores de la red de senderos del Parque para poder transmitirlos a sus clientes. Se trabajarán aspectos de

- Fauna
- Flora
- Geología
- Etnografía
- Historia
- Prehistoria
- Climatología
- Interpretación del Patrimonio

Duración aproximada: Generalmente se trata de acciones formativas de una semana con 30-35 horas lectivas.

Nº plazas: 30

**Dirección para la recepción de solicitudes:**

Parque Nacional de Garajonay
C/Ruiz de Padrón. Avda. del V Centenario, edificio Las Creces, portal 1, local 3 - 38800 San Sebastián de La Gomera, Santa Cruz de Tenerife

Persona y teléfono de contacto

Candida Armas García. Tlf. 922922600
Correo-e: carmgar@gobiernodecanarias.org

CONTAMINACIÓN LUMÍNICA LA GRAN DESCONOCIDA

Organiza: Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente. Centro de Capacitación y Experimentación Forestal

Fechas: Desde el 29/06/2012 hasta el 1/07/2012

Lugar: Cazorla (Jaén)

Objetivos:

Sensibilizar a los asistentes frente a uno de los agentes contaminantes más desconocidos: la luz

- Exponer los efectos que tiene la contaminación lumínica sobre distintos grupos animales; invertebrados, acuáticos, insectos, peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos
- Mostrar la influencia que el exceso de luz tiene sobre la salud humana
- Dar a conocer las diferentes medidas que se llevan a cabo para fenar este problema
- Introducir a los asistentes en el mundo de la astrofísica: conocer el Sistema Solar, la evolución estelar y la astrofísica extragaláctica
- Comprender la cosmología
- Aprender a manejar un telescopio y a orientarse en el cielo nocturno
- Aprender a medir la contaminación lumínica

Contenidos:

- Contaminación lumínica y tipos
- Alteraciones en los biorritmos animales y vegetales Influencia en la salud
- Alteraciones de los hábitats por la contaminación lumínica. Medidas protectoras
- Astronomía observacional y el cielo a simple vista
- El Sistema Solar: Los planetas y sus satélites. El cinturón de asteroides. El Sol: nuestra estrella. Objetivos de la astrofísica actual
- Evolución estelar: Estructura y evolución estelar. Sistemas binarios y su evolución. Agrupaciones de estrellas: cúmulos globulares y abiertos
- Astrofísica extragaláctica y cosmología: Las galaxias. Agrupaciones de galaxias. Cosmología: retos de la astrofísica moderna. Ley de Hubble. Materia y energía oscura

Información

Centro de Capacitación y Experimentación Forestal de Cazorla

Vadillo Castril, s/n - 23470 Cazorla (Jaén)

Tel.: 953 71 16 21 / Fax; 953 727066

Correo-e: vadimo.cma@juntadeandalucia.es

<http://www.juntadeandalucia.es/medioambiente/site/portalweb/menuitem.7e1cf46ddf59bb227a9ebe205510e1ca/?vgnnextoid=406e79fcf9e36310VgnVCM2000000624e50aRCRD&vgnnextchannel=3acf8c43b07d4310VgnVCM1000001325e50aRCRD>

FORMACIÓN A DISTANCIA / INTERNET**AGENDA 21 LOCAL: UNA HERRAMIENTA PARA LA BÚSQUEDA DE LA SOSTENIBILIDAD**

Organiza: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente - Organismo Autónomo Parques Nacionales

Objetivos:

El objetivo principal es proporcionar información específica en relación con las técnicas y mecanismos que se aplican a los procesos de desarrollo de las Agendas 21 Locales, en el contexto del desarrollo sostenible.

Asimismo, se persigue que los alumnos obtengan capacidades para diseñar, implantar y mantener en el tiempo estrategias de mejora social y económica sostenibles, compatibles con la protección del entorno, sus recursos endógenos, su patrimonio y señas de identidad cultural.

Esta formación permitirá a los alumnos comprender la importancia del desarrollo sostenible, y como extensión, a las entidades locales a través de la implementación de la Agenda 21 Local. De esta manera, se pretende proporcionar a las administraciones locales participantes los elementos necesarios para confeccionar en el futuro, acciones de mejora de la situación ambiental y las condiciones de sostenibilidad, partiendo del estudio, análisis y evaluación de la realidad social, económica y ambiental actual del territorio.

Por otra parte puede permitir:

- Conocimiento e intercambio de experiencias de Agendas 21 Locales.
- Apoyo metodológico y práctico (conceptos básicos, herramientas y técnicas) para el desarrollo e implantación de Agendas 21 Locales.
- Facilitar unos mínimos consensos en el lenguaje técnico utilizado entre los profesionales dedicados al desarrollo sostenible, y, más concretamente a la Agenda 21 Local.
- Sensibilizar y las implicaciones que conlleva cada una de las fases del proceso de Agenda 21 Local y sus responsabilidades.

Destinatarios:

El curso On-Line sobre Agenda 21 Local está destinado principalmente a responsables políticos y técnicos locales o supralocales de aquellas áreas que de forma directa o indirecta incidan en los procesos y políticas de desarrollo sostenible local (ej: medio ambiente y desarrollo local, sostenibilidad, etc.), siempre dando prioridad a aquellos profesionales en cuyos perfiles académicos y profesionales no figuren experiencias, conocimientos y habilidades relacionados con las materias referidas en los módulos formativos.

Contenidos:

El desarrollo de los contenidos del curso se basará en una estructura formativa que combina simultáneamente 3 niveles:

1. Teórico: Acercamiento al concepto del desarrollo local sostenible; Agenda 21 Local, planificación territorial estratégica y participación social.
2. Metodológico: Metodologías de diagnóstico, planificación y ejecución de Agenda 21 Local. Formación en participación y dinamización social.
3. Práctico: estudio de casos y supuestos reales y cuestionarios de evaluación (sobre contenidos teóricos y supuestos prácticos).

El curso de desarrollo de la Agenda 21 Local se estructura en 11 unidades didácticas que son las siguientes:

- Tema 1: Conceptos básicos de la Agenda 21 Local.
- Tema 2: Marco normativo y competencia medioambiental.
- Tema 3: Metodología de la Agenda 21 Local.
- Tema 4: Diagnóstico municipal de sostenibilidad (I).
- Tema 5: Diagnóstico municipal de sostenibilidad (II).
- Tema 6: Diagnóstico municipal de sostenibilidad (III).
- Tema 7: Plan de Acción Local hacia la Sostenibilidad.
- Tema 8: Plan de Evaluación y Seguimiento.
- Tema 9: Plan de Participación Social.
- Tema 10: Plan de Comunicación.
- Tema 11: Conclusiones generales.

La plataforma contará además con materiales de ayuda (documentos de apoyo, legislación, guías, manuales, etc.) y cuestionarios de evaluación.

Requisitos técnicos para el usuario

PC conectado a Internet, software básico de comunicaciones, cualquier explorador web instalado o Office XP.

Habilidades básicas en el manejo de Internet y de procesador de textos.

Fecha de realización: Se tiene previsto comenzar a finales del mes de junio 2012. Se concretará fecha.

Duración: El curso tendrá una duración de 140 horas y se desarrollara mediante una plataforma de aprendizaje on-line.

Nº de plazas: Máximo 100.

**Información:**

Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)
Área de Formación
Paseo José María Ruiz Dana, s/n - 40109 Valsaín (Segovia)
Tel: 921 47 38 64 / 921 47 38 65 Fax: 921 47 22 71 / 921 47 17 46
Correo-e: for.ceneam@oapn.es

PARTICIPACIÓN CIUDADANA EN LA GESTIÓN AMBIENTAL

Organiza: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente - Organismo Autónomo Parques Nacionales

Objetivos:

- Instalar capacidades en los participantes para la elaboración de planes participados, mediante procesos de concertación integrando la perspectiva ambiental.
- Proporcionar las bases conceptuales y teóricas en las que se desenvuelve la participación ambiental.
- Capacitar a los alumnos para analizar y comprender los principios teóricos de la participación ambiental.
- Promover un acercamiento y comprensión sobre el papel de los instrumentos sociales en el camino hacia la sostenibilidad.
- Capacitar a los alumnos para planificar procesos de participación ambiental.
- Formar en la aplicación de herramientas (métodos, técnicas y dinámicas) para conseguir una participación ambiental eficaz.

Destinatarios:

Personas interesadas en la participación socioambiental, con experiencia en la programación o desarrollo de actividades relacionadas con este ámbito. Se requiere una formación básica y cierta inquietud por investigar el papel de la sociedad en la resolución de los problemas ambientales.
Personas que estén iniciando procesos de participación ambiental o de implantación de gestión ambiental en cualquier ámbito

Contenidos:

- Unidad I. Marco general de la Participación Ambiental.
- Unidad II. Participación y marco legal.
- Unidad III. Área de Gestión y Participación. El paradigma local A21L.
- Unidad IV. Área de Gestión y Participación. Política de aguas.
- Unidad V. Área de Gestión y Participación. Políticas de biodiversidad
- Unidad VI. Área de Gestión y Participación. Contaminantes y desertización.
- Unidad VII. Proceso de Participación Ambiental. Fase A - Preparar el terreno-Obtención de apoyo político.
- Unidad VIII. Proceso de Participación Ambiental. Fase B - Análisis de la realidad Diagnóstico.
- Unidad IX. Proceso de Participación Ambiental. Fase C - Visión para el programa participado.
- Unidad X. Proceso de Participación Ambiental. Fase D - Plan de Acción.
- Unidad XI. Proceso de Participación Ambiental. Fase E - Ejecución, seguimiento y evaluación.

Requisitos técnicos para el usuario:

- PC conectado a Internet, software básico de comunicaciones, cualquier explorador web instalado o Office XP.
- Habilidades básicas en el manejo de Internet y de procesador de textos.

Fecha de realización: Se tiene previsto comenzar a finales del mes de junio 2012. Se concretará fecha

Duración: El curso tendrá una duración de 160 horas y se desarrollara mediante una plataforma de aprendizaje on-line.

Nº de plazas: Máximo 100.

Información:

Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)
Área de Formación
Paseo José María Ruiz Dana, s/n - 40109 Valsaín (Segovia)
Tel: 921 47 38 64 / 921 47 38 65 Fax: 921 47 22 71 / 921 47 17 46
Correo-e: for.ceneam@oapn.es



CURSO BÁSICO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

Organiza: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente - Organismo Autónomo Parques Nacionales

Objetivos:

- Proporcionar las bases conceptuales y teóricas en las que se desenvuelve la educación ambiental.
- Capacitar a los alumnos para analizar y comprender los principios teóricos de la educación ambiental.
- Promover un acercamiento y comprensión sobre el papel de los instrumentos sociales en el camino hacia la sostenibilidad.
- Capacitar a los alumnos para la planificación de programas de educación ambiental.
- Formar en la aplicación de las nuevas tecnologías de la comunicación a la educación ambiental.

Destinatarios:

Personas interesadas en la educación ambiental, sin formación previa específica en este campo. No es preciso contar con experiencia en la programación o desarrollo de actividades de EA, aunque sí interés en conocer y profundizar en los principios de la educación ambiental y una cierta inquietud por investigar el papel de la sociedad en la resolución de los problemas ambientales.

Contenidos:

El curso consta de 12 módulos o unidades didácticas independientes, que incluyen trabajo teórico y práctico.

0. Guía de funcionamiento del aula virtual

1. La problemática socioambiental global. El papel de lo educativo en la crisis ambiental.
2. Ámbitos e instrumentos de la educación ambiental.
3. Principios metodológicos y secuenciación de un programa de educación ambiental.
4. Secuenciación (I): la motivación / sensibilización. La perspectiva lúdica en la educación.
5. Secuenciación (II): investigación y conocimiento.
6. Secuenciación (III y IV): crítica, expresión y acción.
7. Evaluación de programas educativos.
8. Recursos para la educación ambiental.
9. Interpretación del patrimonio: principios básicos.
10. Participación ambiental: apuntes básicos.
11. Nuevos retos para la educación ambiental hoy.

Requisitos técnicos para el usuario:

- PC conectado a Internet; software básico de comunicaciones; Explorador web, preferentemente la versión más actual de Chrome o Firefox.
- Habilidades básicas en el manejo de Internet y de procesador de textos.

Fecha de realización: Se tiene previsto comenzar en el mes de septiembre de 2012. Se concretará fecha

Duración: El curso tendrá una duración de 140 horas y se desarrolla íntegramente a través de una plataforma de aprendizaje on-line.

Nº de plazas: Máximo 120.

Información:

Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)

Área de Formación

Paseo José María Ruiz Dana, s/n - 40109 Valsain (Segovia)

Tel: 921 47 38 64 / 921 47 38 65 Fax: 921 47 22 71 / 921 47 17 46

Correo-e: for.ceneam@oapn.es

AHORRO Y EFICIENCIA ENERGÉTICA. ISM

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Objetivos:

- Introducir al alumno en el contexto energético actual y dar un repaso a la normativa y legislación existente en el marco del ahorro y la eficiencia energética.



- Entender el Mercado energético y adquirir nociones prácticas de cómo hacer una buena gestión de la factura de los suministros energéticos.
- Dar a conocer al alumno las bases de la gestión energética eficientes de empresas e instituciones.
- Aprender las diferentes técnicas y medidas de ahorro en los edificios y sistemas para las áreas de la iluminación, la climatización y los equipos.
- Asistir a los alumnos de los diferentes sectores en la adopción de criterios de ahorro y eficiencia energética.
- Identificar los criterios de calidad, la metodología y los requerimientos de una auditoría energética.
- Evaluar el entendimiento de los contenidos por parte del alumno adquiridos durante el curso.

Programa:

- Introducción a la Eficiencia Energética y Normativa
- Mercado Energético
- Gestión Energética
- El Gestor Energético
- Auditoría Energética
- Análisis de Tecnologías Horizontales

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente
C/ Velázquez 140 - 28006 Madrid
Tel.: 91 444 36 43
Correo-e: info@ismedioambiente.com

GESTIÓN DE ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS-ISM

Organiza: Instituto Superior de Medio Ambiente. ISM

Objetivos:

- Conocer las figuras de protección existentes en España y el modo en que estas se determinan y aprueban.
- Analizar los beneficios directos e indirectos asociados al establecimiento de Espacios Naturales Protegidos.
- Identificar el régimen legal en el marco de la protección de Espacios Naturales y de su repercusión en la Red Natura 2000 y en las categorías de conservación de Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza.
- Examinar los principales instrumentos de planificación y gestión de Espacios Naturales Protegidos.
- Conocer las pautas a desarrollar en relación a la comunicación, difusión y participación social asociada a la gestión de Espacios Naturales Protegidos.

Programa:

- Introducción al conocimiento de los Espacios Naturales Protegidos
- Régimen Jurídico de los Espacios Naturales Protegidos
- Gestión de los Espacios Naturales Protegidos.
- Otros Aspectos a tener en cuenta en la Gestión de Espacios Naturales Protegidos
- Caso Práctico Final

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente C/ Velázquez 140 - 28006 Madrid
Tel.: 91 444 36 43
Correo-e: info@ismedioambiente.com / <http://www.ismedioambiente.com/>

SISTEMAS DE GESTIÓN MEDIO AMBIENTAL. ISM

Organiza: Instituto Superior del Medio Ambiente

Objetivos:

- Análisis de los principales problemas ambientales relacionados con el desarrollo industrial y el papel del tejido empresarial en la aplicación de herramientas de gestión.
- Conocimiento de las principales implicaciones de la implantación de Sistemas de Gestión Medioambiental.



- Análisis de las ventajas, inconvenientes y dificultades de la implantación y control de Sistemas de Gestión Medioambiental bajo referente EMAS y ISO 14001.
- Conocimiento de los requisitos documentales y procedimentales en relación a los Sistemas de Gestión.
- Potenciación y desarrollo de aptitudes profesionales y capacitación técnica para participar en la implantación de Sistemas de Gestión Medioambiental en consultoras y empresas de diversos sectores.

Programa:

- Los Sistemas de Gestión Medioambiental
- Etapas en la Implantación de un Sistema Gestión Medioambiental
- Desarrollo e Implantación de un SGM
- Integración con Sistemas de Calidad
- Caso Práctico

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente
C/ Velázquez, 140 - 28006 Madrid
Tel.: 91 444 36 43
Correo-e: info@ismedioambiente.com
<http://www.ismedioambiente.com/>

ETIQUETADO ECOLÓGICO Y COMPRA VERDE

Organiza: Instituto Superior de Medio Ambiente

Objetivos:

- Formar al personal técnico y directivo de aquellas empresas que tengan interés en conocer los diferentes tipos de reconocimientos ambientales disponibles y que deseen tener la capacidad técnica para poder elegir entre aquellos que mejor se adaptan a los objetivos de su empresa y las características de sus productos.
- Dar una visión de los principales criterios ambientales que habría que considerar en la toma de decisiones para las compras realizadas por la administración pública.

Programa:

- Reconocimientos ambientales a productos
- Etiquetas ecológicas con obligación legal
- Etiquetas ecológicas voluntarias
- Compra y contratación pública verde
- Caso Práctico

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente
C/ Velázquez, 140. Madrid
Tel.: 91 444 36 43
Correo-e: info@ismedioambiente.com

SIG APLICADOS A LA GESTIÓN AMBIENTAL

Organiza: Instituto Superior de Medio Ambiente

Objetivos:

- Conocimiento de las posibilidades de los S.I.G. como herramientas de apoyo para el análisis y la toma de decisiones en Proyectos y Acciones de Gestión en el ámbito de la protección del Medio Ambiente.
- Aplicación de los S.I.G. como herramientas de integración de datos territoriales que facilitan el análisis conjunto de variables, su inclusión en modelos de gestión y la simulación de escenarios futuros.
- Desarrollo práctico de proyectos mediante la aplicación de ArcGIS como Sistema de Información Geográfica.
- Modelización y representación virtual de proyectos en 3D

Programa:

- Introducción a los Sistemas de Información Geográfica



- Los archivos cartográficos.
- Aplicaciones de ArcGis.
- Edición de Datos Espaciales.
- Infraestructura de Datos Espaciales.
- Análisis de Archivos 3D.
- Edición de Mapas.

Información:

Instituto Superior del Medio Ambiente. C/ Velázquez, 140. Madrid

Tel.: 91 444 36 43

Correo-e: info@ismoambiente.com

AGROECOLOGÍA Y TURISMO - FD5

Organiza: eco-uni3n

Presentaci3n

La producci3n ecol3gica, la conservaci3n de la biodiversidad y la sostenibilidad representan hoy d3a elementos clave para el desarrollo del sector tur3stico. Conocer sus bases nos permitir3 trabajar en productos alternativos que favorezcan la emergencia de nuevas formas de hacer turismo.

Contenidos:

Este curso proporciona conocimientos, formaci3n espec3fica y herramientas did3cticas para desarrollar nuevas formas de turismo tomando como eje el agroturismo y los beneficios econ3micos, ambientales y sociales de los huertos ecol3gicos en instalaciones tur3sticas.

Estos cursos est3n dirigidos exclusivamente a profesionales y emprendedores interesados en el sector del turismo que se encuentren en activo en el sector privado en las siguientes comunidades aut3nomas:

- Baleares
- Catalunya
- Murcia
- Valencia

Fechas: Del 5 al 22 de junio 2012

Plazo de inscripci3n: hasta el 22 de mayo 2012

Informaci3n:

Correo-e: formacion@eco-union.org

<http://www.eco-union.org/formacion/index.php/es/ecotural>

ESTRATEGIA ESPAÑOLA DE SOSTENIBILIDAD URBANA Y LOCAL

Organiza: Ministerio de Agricultura, Alimentaci3n y Medio Ambiente, la Red de Redes de Desarrollo Local Sostenible, la Agencia de Ecolog3a Urbana de Barcelona y la Universidad Aut3noma de Madrid.

Matr3cula abierta: Primer semestre de 2012

Duraci3n: 75 horas (estructuradas en 10 semanas)

Idioma: Castellano

Objetivos: El curso de formaci3n online permitir3 al alumno:

- Conocer los 3mbitos legislativos, te3ricos y pr3cticos sobre los que se basa la EESUL.
- Fomentar la capacidad creativa y la reflexi3n conjunta sobre el nuevo modelo de ciudad sostenible.
- Promover el conocimiento y difundir el uso de herramientas y buenas pr3cticas reconocidas en el fomento de la sostenibilidad urbana.
- Favorecer la creaci3n de las herramientas necesarias para la gesti3n de diferentes iniciativas relacionadas con la sostenibilidad urbana.
- Coordinar y trabajar de forma cooperativa capacidades 3tiles de cara a desarrollar iniciativas para llegar al modelo de ciudad sostenible.

Programa del curso:

- Introducci3n a la EESUL
- Presentaci3n del curso

- Tema 1: Panorama General del Medio Ambiente Urbano
- Tema 2: Herramientas para la intervención socioambiental
- Módulos temáticos sobre la EESUL
- Tema 3: Marco de referencia. La Estrategia de Sostenibilidad Urbana y Local.
- Tema 4: El modelo urbano y los instrumentos urbanísticos.
- Tema 5: La accesibilidad, la movilidad y el transporte sostenible en nuestros municipios.
- Tema 6: La gestión urbana, la gobernanza y la cooperación.
- Tema 7: La sostenibilidad en la edificación.
- Tema 8: El papel de los municipios en mitigar y adaptarse al cambio climático.
- Seguimiento y Evaluación
- Diseño de prácticas para la sostenibilidad. El trabajo práctico.
- Evaluación de la curso de formación.

Información:

Correo-e: agenda21@dipgra.es / formacion.eemau@uam.es
http://www.ecourbano.es/plan_de_formacion.asp

URBANISMO ECOLÓGICO

Organiza: Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, la Red de Redes de Desarrollo Local Sostenible, la Agencia de Ecología Urbana de Barcelona y la Universidad Autónoma de Madrid.

Matrícula abierta: Primer semestre de 2012

Objetivos:

- Analizar los tejidos urbanos actuales y reflexionar sobre las claves de su insostenibilidad.
- Repensar el modelo de ciudad desde los flujos y ciclos asociados al metabolismo urbano.
- Identificar los condicionantes que determinan la ciudad (la eficiencia y la habitabilidad) y aquellos elementos base que sustentan la estructura y los ámbitos de actuación del nuevo modelo de ciudad que defiende el urbanismo ecológico.
- Conocer los distintos instrumentos existentes y necesarios para el diseño y planificación del urbanismo ecológico: herramientas de ordenación, herramientas de organización y gobernanza, y herramientas de validación.
- Difundir las buenas prácticas existentes y herramientas de coordinación de diferentes iniciativas para llegar a un modelo sostenible de ciudad.
- Apostar por la creatividad como motor en la generación de nuevos desarrollos urbanos o la rehabilitación sostenible de barrios.

Programa del curso:

- Introducción al curso
- Presentación del curso.
- Planificación y funcionamiento de la Plataforma Moodle
- Módulos temáticos sobre el Urbanismo Ecológico
- Tema 1: Las ciudades de hoy.
- Tema 2: Las ciudades como ecosistemas urbanos.
- Tema 3: La eficiencia y la habitabilidad, los restrictores de la ciudad.
- Tema 4: El modelo de ciudad desde el urbanismo ecológico.
- Tema 5: Instrumentos de ordenación.
- Tema 6: Instrumentos de organización.
- Tema 7: Instrumentos de validación.
- Seguimiento y Evaluación
- El trabajo práctico.
- Evaluación de la curso de formación.

Información:

Correo-e: agenda21@dipgra.es / formacion.eemau@uam.es
http://www.ecourbano.es/plan_de_formacion.asp

EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LOS CENTROS EDUCATIVOS

Organiza: Instituto Erudite para a Investigación Educativa, Social e Ambiental

Contenidos

- Tema 1. Contexto Social e Institucional de la Educación Ambiental



- Tema 2. Educación Ambiental: caracterización y fundamentación
- Tema 3. La Educación Ambiental en el sistema educativo
- Tema 4. La ambientalización de las escuelas. Las Eco-Escuelas y las Agendas 21 Escolares
- Tema 5. La ambientalización de las universidades. Los Eco-Campus
- Tema 6. Salud Ambiental y su relación con la Educación Ambiental
- Tema 7. Propuestas para trabajar la Educación Ambiental

Plazo de inscripción: hasta el 15 de julio de 2012

Plazo para la realización del Curso: desde su inscripción, la/el alumna/o tiene un plazo máximo de un año para la realización del curso, siendo posible la finalización del curso antes de cumplirse el año
Plazas Limitadas (60 plazas): el número de plazas es limitado para garantizar la adecuada atención tutorial de los/las alumnos/as

Precio 95€ (incluye el envío del certificado al domicilio del/a alumno/a):

Información

Tel.: 618 94 51 87

Correo-e: ambiental@institutoerudite.org

<http://www.institutoerudite.org>

EDUCADOR AMBIENTAL

Organiza: Instituto Erudite para a Investigación Educativa, Social e Ambiental

Modalidad: A distancia

Objetivo: Obtener una cualificación para ejercer de Educador Ambiental en Programas y Equipamientos de Educación Ambiental en distintos ámbitos sociales e institucionales.

CONTENIDOS PROGRAMÁTICOS

- Módulo I. La crisis ambiental y la respuesta educativa - La crisis ambiental: perspectiva desde las teorías del desarrollo. - Los grandes problemas ambientales de la sociedad contemporánea. - Salud ambiental: las consecuencias de la crisis ambiental en la salud de las personas.
- Módulo II. Fundamentación histórica y teórica de la Educación Ambiental. Unidades didácticas - Antecedentes, origen histórica y etapas de la Educación Ambiental. - Contexto social e institucional de la Educación Ambiental. - Concepciones contemporáneas en Educación Ambiental. - Concepto, finalidades y objetivos de la Educación Ambiental.
- Módulo III. Ámbitos de intervención de la Educación Ambiental. Unidades didácticas - Funciones y actividades profesionales del Educador Ambiental. - La Educación Ambiental en el Sistema Educativo (Educación Infantil, Primaria, Secundaria y Universitaria). - La Educación Ambiental en las Administraciones Públicas. Las Agendas 21 y las Estrategias de Educación Ambiental. - La Educación Ambiental en las Empresas, Asociaciones, Sindicatos y otros ámbitos de intervención.
- Módulo IV. Metodologías, técnicas y recursos para el trabajo en Educación Ambiental. Unidades didácticas - Diseño y evaluación de programas de Educación Ambiental. - Recursos y equipamientos de Educación Ambiental. - Juegos y técnicas de simulación aplicadas a la Educación Ambiental. - La interpretación ambiental. - Recursos para la Educación Ambiental en Internet.
- Desarrollo del curso: 300 horas. 240 horas teóricas en las que el alumno analizará las Unidades Didácticas y hará lecturas complementarias y ejercicios de refuerzo. 60 horas prácticas.

Plazo de inscripción: hasta el 15 de julio de 2012

Información:

Instituto Erudite para a Investigación Educativa, Social e Ambiental. Apartado de Correos 46 - 36700 Tui (Pontevedra)

Tel: 618 94 51 87

Correo-e: ambiental@institutoerudite.org

<http://www.institutoerudite.org>



CAMBIAR LAS GAFAS PARA MIRAR EL MUNDO: UNA NUEVA CULTURA DE LA SOSTENIBILIDAD

Autor: Coordinado por Yayo Herrero, Fernando Cembranos y Marta Pascual
Edita: Libros en Acción, 2011
Idioma: Español
Formato: Papel



Un nuevo título de Libros en Acción abriendo una nueva colección: Cartografías del Vivir. Una vez esquilado el planeta, a las puertas de la ruina ecológica y por lo tanto social y muy cercana a un previsible declive energético, todo ello como resultado de la lógica económica de la sociedad industrial, estamos obligados a revisar los conceptos fundamentales que nos han traído hasta aquí.

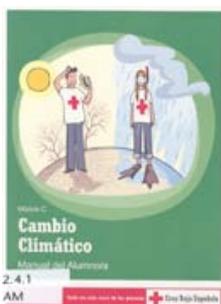
Cambiar las gafas para mirar el mundo. Una nueva cultura de la sostenibilidad aborda una serie de conceptos y maneras de ver referidas a aspectos esenciales como son la energía, la tecnología, la información, la realidad virtual, la economía, la movilidad, el crecimiento, las necesidades humanas, el trabajo de las mujeres o la educación, entre otras, que han de ser revisadas e incluso dadas la vuelta. Propone, también, formas de mirar alternativas, construidas desde la perspectiva de una cultura de la sostenibilidad y de la justicia social.

Disponibilidad: <http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/centro-de-documentacion-ceneam/>. Préstamo domiciliario

Información

<http://www.ecologistasenaccion.org/>

CAMBIO CLIMÁTICO: MANUAL DEL ALUMNO/A



Edita: Cruz Roja Española, D.L. 2011
Idioma: Español
Formato: Papel

Este manual es una publicación elaborada como material del programa de formación modular en medio ambiente, dirigida al voluntariado del Plan de Medio Ambiente de Cruz Roja Española, y cuyo objetivo es profundizar en los conocimientos y relaciones entre diferentes aspectos ambientales y la acción de Cruz Roja.

La publicación introduce a los alumnos en el conocimiento básico del cambio climático, haciendo hincapié en sus causas así como en las respuestas que desde diferentes sectores sociales se está dando para su mitigación y procesos de adaptación al mismo.

Pretende promover aptitudes y actitudes de ahorro tras conocer y asumir las consecuencias reales de su consumo diario, fomentando la participación para ayudar a divulgar la problemática del cambio climático.

Disponibilidad: <http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/centro-de-documentacion-ceneam/>. Préstamo domiciliario

Información:

Correo-e: medioambiente@cruzroja.es
<http://www.cruzroja.es/>

RESTAURACIÓN DE RÍOS: MANUAL DEL ALUMNO/A

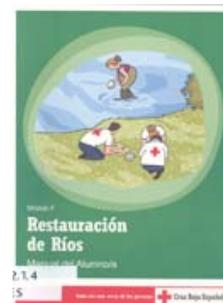
Autor: Cruz Roja Española
Edita: Cruz Roja Española, D.L. 2011
Idioma: Español
Formato: Papel

Este manual es una publicación elaborada como material del programa de formación modular en medio ambiente, dirigida al voluntariado del Plan de Medio Ambiente de Cruz Roja Española, y cuyo objetivo es

profundizar en los conocimientos y relaciones entre diferentes aspectos ambientales y la acción de Cruz Roja.

Concretamente esta publicación de Restauración de Ríos introduce a los participantes en la importancia que tienen nuestros ríos en el desarrollo humano, dando pautas para la sensibilización ambiental, la conservación de nuestros recursos hídricos y la participación del voluntariado en programas de conservación y restauración de los cursos fluviales.

La primera parte del manual aborda unas pequeñas nociones sobre los factores físicos que determinan la estructura de los cursos fluviales españoles. Una segunda parte nos dará a conocer los elementos vivos que forman parte de estos ecosistemas vivos y dinámicos, siempre en constante y permanente cambio.



A continuación descubriremos los usos que los seres humanos desarrollamos en los ríos y con el agua que de ellos empleamos, abordando las problemáticas ambientales que generamos con estos usos y las consecuencias que tienen para la conservación de estos valiosos ecosistemas.

Finalmente se presentan los aspectos más significativos de la estrategia de Cruz Roja Española en conservación de ríos y riberas.

Disponibilidad: <http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/centro-de-documentacion-ceneam/>. Préstamo domiciliario

Información:

Correo-e: medioambiente@cruzroja.es
<http://www.cruzroja.es/>

TURISMO SOSTENIBLE Y BIENESTAR SOCIAL: ¿CÓMO INNOVAR ESTA INDUSTRIA GLOBAL?



Autor: Matías González y Carmelo León
Edita: Erasmus Ediciones, D.L. 2010
Idioma: Español
Formato: Papel

El turismo es una de las principales industrias globales de hoy. Tiene grandes impactos ambientales en nuestra era de cambio climático. Por ello, es fundamental para el bienestar social que esta industria esté fuertemente comprometida con la sostenibilidad.

Los autores explican, cuáles son las principales interacciones entre el turismo, la sociedad y el medio ambiente. E identifican los rasgos que el turismo ha de tener para contribuir, de forma decisiva, al bienestar común. Sugieren, asimismo, qué innovaciones estratégicas han de acometer, para todo ello, las empresas turísticas de masas.

Disponibilidad: <http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/centro-de-documentacion-ceneam/>. Préstamo domiciliario

LA CASA: TRUCOS Y CONSEJOS PARA CADA DÍA

Autor: Cécile Guibert Brussell
Edita: Hispano Europea, D.L. 2010
Idioma: Español
Formato: Papel

Volumen perteneciente a la colección "Guías de la vida ecológica" cuyo objetivo es ayudar al lector responsable y concienciado con el medio ambiente, ofreciéndole información, soluciones prácticas e ideas para consumir y vivir de una forma ecológica.



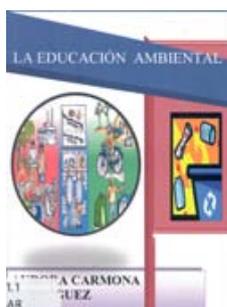
A través de las páginas del libro encontraremos una serie de propuestas organizadas en diferentes bloques y representadas por diversos iconos:



- ¡Basta ya! Recomendaciones de acciones o usos de productos que debemos evitar
- Instalar, diferentes aparatos o utensilios que nos ayudan a evitar el despilfarro
- Gestos, pequeñas acciones que favorecen el ahorro y el consumo eficiente en nuestras casas
- Mantener, algunos consejos sobre la importancia del mantenimiento para conseguir la eficiencia de nuestros electrodomésticos y sistemas domésticos de calefacción, sanitarios...

Disponibilidad: <http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/centro-de-documentacion-ceneam/>. Préstamo domiciliario

LA EDUCACIÓN AMBIENTAL



Autor: Aurora Carmona Rodríguez

Edita: ArtGerust D.L. 2011

Idioma: Español

Formato: Papel

Reflexión de la autora sobre lo que para ella representa la educación ambiental, resalta el énfasis de la enseñanza de la naturaleza holística del ambiente a través de enfoques interdisciplinarios y de solución de problemas. Hace hincapié en la necesidad de que se inicie lo más temprano posible, en la educación primaria, justificado por ser este nivel donde instintivamente tienen precisamente la visión holística del ambiente; aún no han sido entrenados para compartimentalizar su aprendizaje en temas separados como se planteará más tarde en la educación secundaria y superior. El libro hace un pequeño repaso sobre la historia de la educación ambiental, el concepto de educación ambiental y sus fundamentos e introduce la EA formal y no formal.

Disponibilidad: <http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/centro-de-documentacion-ceneam/>. Préstamo domiciliario

1001 DETALLES PARA SALVAR EL PLANETA

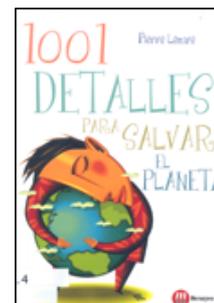
Autor: Pierre Lemire

Edita: Mensajero D.L. 2010

Idioma: Español

Formato: Papel

El libro persigue dos objetivos: el primero se refiere al ahorro de energía y protección de nuestros recursos naturales y el segundo apunta a la gestión eficaz y responsable de nuestros residuos. En sus páginas encontraremos multitud de trucos, consejos y recomendaciones para reducir el consumo de agua potable y electricidad así como la factura de la calefacción. Nos hará caer en la cuenta de la impresionante cantidad de deshechos que producimos entre todos, aprenderás a aprovecharlos así como a gestionar los que ya no nos sirven.



Disponibilidad: <http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/centro-de-documentacion-ceneam/>. Préstamo domiciliario

UN MUNDO SIN COCHES



Autor: Kingsley Dennis y John Urry

Edita: Península 2011

Idioma: Español

Formato: Papel

Un ensayo polémico que plantea un tema actual: el fin del petróleo y la civilización del automóvil.



El fin del petróleo y sus consecuencias no sólo es el fin de una época sino también de una forma de vida que ha imperado desde los años 20 del siglo XX. Pero el fin del petróleo no sólo significa la renuncia a mucho de lo conocido. Los autores plantean la necesidad de terminar con el modo de vida de la «civilización del automóvil», es decir, nuestra forma de vida dependiente del coche, esta forma de vida individualizada, con desplazamientos privados, consumo exagerado y motorización permanente. ¿Es posible imaginarse un mundo sin coches?

Disponibilidad: <http://www.magrama.gob.es/es/ceneam/centro-de-documentacion-ceneam/>. Préstamo domiciliario



VERDE TE CAMINO VERDE



Promotor: Unión de Asociaciones Familiares (UNAF)

Dirección: <http://www.verdetecaminoverde.com/>

Idioma: Español

Verde te camino Verde es un programa para la sensibilización ambiental puesto en marcha por UNAF con el apoyo del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino (ahora, Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente), que a través de un cuento animado (vídeo) protagonizado por dos niños, Lira y Tomás, invita a los escolares a la reflexión e investigación sobre la movilidad sostenible, el cambio climático y el consumo responsable.

Tomás y Lira son dos niños muy especiales e inquietos que emprenden un curioso viaje y descubren que algo extraño está pasando con el aire de su ciudad. Una feria de curiosidades en medio del parque, personajes, escenas y artefactos de otro tiempo y lugar son algunos de los atractivos de este cuento sobre el que se articula la propuesta educativa Verde te camino verde.

Una historia con final abierto que plantea una incógnita y una invitación: *¿Qué está pasando en la ciudad? Busca las respuestas escondidas y ayuda a cambiar el aire...* Para ello pone a disposición del usuario/a una serie de herramientas interactivas:

- Biblioteca virtual La Verdolaga. Recopilación de recursos de educación ambiental para madres, padres, educadores, y niños y niñas: documentos sobre movilidad y cambio climático, información actualizada sobre oficinas, redes, colectivos y buenas prácticas relacionadas con la movilidad sostenible, recursos didácticos para trabajar en temáticas relacionadas con el medio ambiente, juegos, imágenes y otros materiales especialmente dirigidos a la sensibilización del público infantil y juvenil.
- Videoteca El Bosque Animado: cortos animados, trailers, largometrajes, documentales, capítulos televisivos de divulgación científica y videoclips musicales sobre nuestro planeta.
- De buena fuente: completo glosario con más 120 definiciones sobre movilidad, medio ambiente, cambio climático, contaminación, buenas prácticas. Ofrece las pistas y los conceptos fundamentales para conocer estas temáticas y trabajarlas en el aula.
- Prensa: material específico para los medios de comunicación, así como noticias y novedades sobre el proyecto y las temáticas relacionadas.
- Juego de participación y divulgación que tiene como recompensa despejar de malos aires la ciudad y un colorido puzzle para descargar, montar y jugar.

PIENSAENCLIMA: CONSUMO RESPONSABLE FRENTE AL CAMBIO CLIMÁTICO



Promotor: Ecología y Desarrollo

Dirección: <http://www.piensaenclima.org/>

Idioma: Español

Piensaenclima es un proyecto promovido por Ecología y Desarrollo con la colaboración de la Fundación Biodiversidad y de Climate Counts, cuyo objetivo es ofrecer a los consumidores información clara y objetiva para escoger de acuerdo a su preocupación por el cambio climático y reconocer el esfuerzo de las empresas que se están implicando en prevenirlo desde su actividad.

Para ello, Piensaenclima analiza a las mayores empresas por ventas en cinco sectores de consumo: distribución de alimentación, teléfonos móviles, textil y moda, y electrodomésticos y ordenadores personales. La metodología de análisis, facilitada por Climate Counts, constituye una manera transparente y objetiva de medir el comportamiento de las empresas en su acción frente al cambio climático, analizando a través de 22 indicadores los siguientes aspectos: si están midiendo de manera completa sus emisiones de carbono, si reducen de forma clara y decidida su impacto sobre el clima, si tienen y manifiestan un compromiso firme frente al cambio climático, y si informan pública y regularmente sobre sus objetivos, acciones, reducciones.

El análisis da un resultado de 0 a 100 para cada empresa, lo que permite a Piensaenclima destacar a las empresas que más atención prestan al cambio climático, y señalar a aquellas que tienen más camino por recorrer. Este análisis ofrece en sí mismo algunas pautas para las empresas que quieran mejorar. Para que el consumidor puede utilizar su dinero de acuerdo a sus principios ecológicos, en esta página web se pueden consultar los resultados de este estudio y descargar una guía de bolsillo, para llevar encima, que facilitará una elección más responsable a la hora de comprar.

RECYCLE CITY



Promotor: United States Environmental Protection Agency - EPA

Dirección: <http://www.epa.gov/recyclecity/>

Idioma: Inglés

Recycle City es una interesante herramienta de aprendizaje para niños sobre el reciclaje y la responsabilidad ambiental de todos los ciudadanos, en inglés.

En Recycle City (la ciudad del reciclaje) hay mucho que hacer: personas y lugares que visitar y un montón de maneras de explorar cómo los residentes de la ciudad reciclan, reducen y reutilizan los residuos.

Recycle City se representa como un mapa interactivo dividido en cuatro zonas, donde hay, además de viviendas, distintos equipamientos destinados a uso industrial, de servicios a la comunidad, de ocio... Pinchando encima de cada uno de ellos se conoce cómo consiguen reciclar en su área de actividad.

Por ejemplo, haciendo clic en el "taller de vehículos" se aprenderá lo que hacen para que los coches se reciclen, qué hacer con los líquidos que llevan los motores, por ejemplo cuando se cambia el aceite, conocer los problemas relacionados con la mecánica... Y, también, lo que tiene que hacer el ayuntamiento, en sus instalaciones, para potenciar el reciclaje y la reducción de residuos, y lo que hay que hacer en las viviendas, en los supermercados, en los espacios de ocio..., para ser respetuosos con el planeta.

En esta web hay además un juego, Dumptown Game, en el que el participante se convierte en el gerente de una ciudad que está llena de basura, contaminada y donde no se recicla ni se reutiliza nada. Hay muchos cubos de basura, pero no contenedores para el reciclaje. Esto significa que toda la basura se tira directamente al vertedero que está justo a las afueras de la ciudad. Como gerente de la ciudad, el jugador puede poner en marcha iniciativas que animen a los ciudadanos y las empresas de Dumptown a reciclar y reducir los residuos.



EL MINISTERIO DE AGRICULTURA, ALIMENTACIÓN Y MEDIO AMBIENTE LANZA UN ESPACIO VIRTUAL SOBRE LA PREPARACIÓN DE LA CONFERENCIA "RÍO+20"



Entre los días 20 y 22 de junio de 2012, tendrá lugar en Río de Janeiro la cuarta Conferencia de Naciones Unidas sobre Desarrollo Sostenible (CSD), más conocida como Río+20. Esta Conferencia tendrá lugar veinte años después de la primera cumbre histórica de Río de Janeiro en 1992 y diez años después de la de Johannesburgo en 2002.

En "Río+20" se espera la participación de alrededor de un centenar de Jefes de Estado y de Gobierno de todo el mundo, entre ellos el Presidente del Ejecutivo español y el Ministro de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.

Los dos ejes principales sobre los que se trabajará en Río+20 son: la economía verde en el contexto de la erradicación de la pobreza; y el marco institucional para la sostenibilidad, es decir la gobernanza.

Ante la importancia de este evento, la Fundación Biodiversidad, perteneciente al Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente (MAGRAMA), pone a disposición de las entidades interesadas en este proyecto el espacio de encuentro on line "España camino a Río+20: Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible". Aquí se encuentra la documentación general sobre la Conferencia de Naciones Unidas para Desarrollo Sostenible, el posicionamiento de las entidades españolas en Río+20, y toda la información concerniente a los actores de la sociedad civil que van a asistir a Río, las propuestas que se están realizando respecto a los temas que se abordarán, las actividades que se desarrollan antes, durante y tras la finalización de la misma...

La influencia de esta cumbre ha generado un proceso participativo que ha incluido la celebración de un gran número de eventos. En este sentido, el MAGRAMA organizará el 8 de mayo el taller "España camino a 'Río+20', encuentro de la Sociedad Civil", una jornada participativa con los actores sociales implicados en la Cumbre –ONG, sindicatos y empresas– para intercambiar opiniones al respecto.

Información:

- ["España camino a Río+20: Conferencia de las Naciones Unidas sobre el Desarrollo Sostenible"](#)
- <http://rio20.net/>
- <http://www.uncsd2012.org/rio20/>
- <http://rioplussocial.com.br/en/>

Fuente: Gabinete de Prensa del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente

351 IMÁGENES MÁS EN LA FOTOTECA DEL CENEAM



La fototeca digital del Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM), que dispone actualmente de un total de 15.000 fotografías realizadas, en su mayor parte, por fotógrafos profesionales, ha ampliado sus fondos con la incorporación de 351 imágenes más. Los temas tratados en estas nuevas fotografías de gran calidad, realizadas por Javier Rico, Luis Merino, Roberto Anguita, José Luis Rodríguez y Vicente García Canseco, son: residuos sólidos urbanos, energías renovables, cambio climático, impacto ambiental, fauna y flora ibérica y Parque Nacional de Monfragüe.

Otras imágenes tratan sobre ecosistemas españoles, espacios naturales protegidos, educación ambiental, y una pequeña colección de fotos de Sudamérica.

La fototeca digital del CENEAM, alojada en el servidor web del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, dispone de un motor de búsqueda que proporciona, de acuerdo con las palabras clave introducidas, una relación de las imágenes solicitadas. De cada una de ellas se puede visualizar e imprimir la información asociada y descargar la fotografía en formato jpg, con una resolución de 72 píxeles/pulgada y un tamaño aproximado Din-A4. Para mayores resoluciones es necesario contactar con el Centro de Documentación del CENEAM.

La descripción de las fotografías incluye los siguientes datos: Autor; Especies: nombre científico, nombre común y familia; Lugares: país, autonomía, provincia, municipio y topónimos; Temas o palabras clave que definen el contenido, Descripción o breve comentario sobre la foto, Plano: plano general, plano medio, primer plano, plano detalle y vistas aéreas; y Orientación: horizontal, vertical y cuadrada.

La utilización de estas fotografías es gratuita, siempre y cuando se trate de un uso sin ánimo de lucro, debiendo reflejar la procedencia (CENEAM-OAPN-Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente) y el nombre del autor.

Información y fuente:

- [Fototeca CENEAM](#)
- [Centro de Documentación del CENEAM](#)

EL PROGRAMA HOGARES VERDES SE ESTRENA EN TWITTER



“Hogares Verdes” es un programa educativo dirigido a familias preocupadas por el impacto ambiental y social de sus decisiones y hábitos cotidianos, coordinado por el CENEAM. Con esta iniciativa se pretende facilitar a las familias involucradas en el proyecto información y herramientas para avanzar en el proceso de cambio hacia una gestión más responsable de su hogar:

- promoviendo el autocontrol del consumo doméstico de agua y energía,
- introduciendo medidas y comportamientos ahorradores,
- ayudando a hacer una compra más ética y ecológica.

El Programa se desarrolla a lo largo de tres ediciones. En la primera, los participantes afrontan el reto de ahorrar en sus hogares una cantidad significativa de agua y energía, un 10% y un 5,2% respectivamente. A los que quieren ir más allá, en una segunda edición, se les propone una forma más respetuosa de consumir en sus hogares. Para terminar, en una tercera edición, se realizan talleres y actividades prácticas con las que profundizar y seguir trabajando en los temas propuestos durante las dos ediciones anteriores.

Durante los cinco años que lleva en marcha el Programa, han sido muchos los colectivos que se han animado a dinamizarlo en sus municipios y muchos también los hogares que han participado, obteniendo resultados muy positivos.

Toda la información relacionada con el Programa Hogares Verdes se puede consultar en la página web del CENEAM, el Blog Hogares Verdes y través de las redes sociales (Facebook y, ahora, en Twitter). Todos los materiales publicados están disponibles para su uso libre siempre y cuando este sea educativo y sin ánimo de lucro.

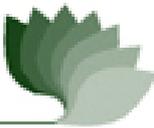
Información y fuente:

- [Programa Hogares Verdes](#)
- [Blog Hogares Verdes](#)
- [Hogares Verdes en Facebook](#)
- [Hogares Verdes en Twitter](#)

EL PROGRAMA DE CONSERVACIÓN DEL ÁGUILA IMPERIAL IBÉRICA DE SEO/BIRDLIFE IMPLICA A MÁS DE 100 ESCUELAS

Contar con la participación ciudadana es uno de los medios más eficaces para conservar el hábitat natural del águila imperial ibérica y por ello la **Red de Custodia Alzando el Vuelo**, que desarrolla SEO/BirdLife en colaboración con Adif y la Fundación Biodiversidad y con el apoyo de Obra Social Caja Madrid, ha desarrollado una amplia campaña de sensibilización dirigida a los diferentes sectores que viven en su área de distribución (municipios, propietarios de fincas y escuelas) para implicarles en su conservación.

Actualmente, la Red de Custodia Alzando el Vuelo involucra a 113 municipios, casi 22.000 ha de fincas privadas y más de 100 escuelas. Estas últimas se integran, a su vez, en la **Red de Escuelas por el Águila Imperial**, cuyo objetivo es dotar a los centros educativos que se encuentran en el área de distribución de la especie de los recursos necesarios para educar en su conservación. Para ello se han elaborado materiales didácticos específicos que facilitan a los docentes esta tarea.



¿Qué supone formar parte de la Red de Escuelas por el Águila Imperial?

Los centros educativos que se adhieren a esta Red, que está abierta a la participación de nuevos colegios, tienen a su disposición materiales educativos sobre la conservación del águila imperial y su hábitat: juegos interactivos, unidades didácticas, pósters, jornadas informativas, mini-guías, además de una exposición y la participación en un concurso de plástica con grandes premios relacionados con la ornitología y el águila imperial. Los compromisos para el centro educativo son educar y sensibilizar a favor de la conservación del águila imperial.

El águila imperial ibérica es una especie emblemática que sólo habita en el cuadrante sur occidental de la península Ibérica y representa un patrimonio natural muy importante para nuestro país. Actualmente es la rapaz más amenazada de Europa y aunque su población se está recuperando en los últimos años, todavía se encuentra clasificada "En Peligro de Extinción" según el Catálogo Nacional de Especies Amenazadas. Sus principales amenazas son la electrocución en tendidos eléctricos peligrosos, el uso ilegal de veneno, la falta de alimento y la destrucción de su hábitat. España, que acoge el 99% de la población reproductora mundial, es el máximo responsable de su supervivencia.

Información:

- [Red de Escuelas por el Águila Imperial](#)
- [Programa Alzando el Vuelo](#)

Fuente: SEO/BirdLife. C/ Melquiades Biencinto, 34 - 28053 Madrid - Tel.: +34 91 434 09 10 / Fax: +34 91 434 09 11. Contacto: Laura Benítez Rodríguez, Correo-e: ibenitez@seo.org

"UN DÍA EN LA TIERRA" UNA PELÍCULA QUE AYUDA A DOCUMENTAR LA DIVERSIDAD DE VIDAS Y CULTURAS EN NUESTRO PLANETA



"Un Día en la Tierra" es el resultado de un proyecto cinematográfico colaborativo llevado a cabo durante un mismo periodo de 24 horas en más de 190 países en todo el mundo, concretamente, el 10 de octubre de 2010, en el que estudiantes, ciudadanos, personas creativas, empleados del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), grabaron la diversidad de experiencias humanas en nuestro planeta.

El resultado de esta iniciativa generó multitud de vídeos que, en muchos casos, se centran en los temas prioritarios para las Naciones Unidas, incluyendo los Objetivos de Desarrollo del Milenio. El producto final, titulado "Un Día en la Tierra", se presenta como un collage compuesto por instantáneas de vídeo inéditas de cada país del planeta durante un mismo día. En total, 16.000 autores contribuyeron a documentar las innumerables historias de triunfos, tragedias, esperanzas y temores que se generan en el mundo cada día.

La iniciativa también ha contribuido a la creación de un archivo de vídeos sin precedente y disponible on line. Este archivo se presenta mediante un [mapa georeferenciado](#) en el que se puede navegar libremente. El valor de las colaboraciones internacionales en la producción de contenidos multimedia no reside solo en la creación de este gran banco de archivos y en la nueva perspectiva que esto genera, sino también en la presentación de los resultados de un proyecto conjunto a los ciudadanos del mundo entero.

A partir de todas estas grabaciones acumuladas se preparó el documental "Un Día en la Tierra" que se ha proyectado en todo el mundo el día 22 de abril, con motivo del Día Internacional de la Tierra. El resultado es un experimento narrativo que intenta explorar nuevas formas de contar historias mediante la interactividad, una película de la humanidad interconectada que nunca antes había sido posible y que ayuda a documentar la diversidad de vidas y culturas en nuestro planeta.

Información y fuente:

- Todos los archivos de vídeo en la página oficial ["One Day on Earth"](#)
- Vídeos de ["Un Día en la Tierra" en You Tube](#)

LA ASOCIACIÓN TERRITORIOS VIVOS DESARROLLA UN PROYECTO PARA LA MEJORA DE TRES TRAMOS FLUVIALES MADRILEÑOS MEDIANTE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Ya está en marcha el proyecto "Custodia fluvial en la Comunidad de Madrid", impulsado por la asociación Territorios Vivos en el marco del Proyecto Ríos. La iniciativa, que cuenta con el apoyo del [Programa de Voluntariado en Ríos del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente](#), constituye un proyecto pionero a nivel regional y permitirá a la asociación establecer sus primeros acuerdos de custodia fluvial en la Comunidad de Madrid.

El proyecto nace desde el convencimiento del papel esencial de la custodia del territorio como herramienta para la conservación del patrimonio natural y cultural mediante la participación de la sociedad y el acuerdo con los propietarios. En su puesta en marcha ha resultado fundamental el alto grado de compromiso de algunos grupos de voluntarios del Proyecto Ríos y la detección de necesidades concretas de actuación a partir del trabajo de campo realizado.

Los tramos escogidos son el río Guadarrama aguas abajo de Collado Villalba, el Arroyo Tejada y el Arroyo de Valdeurraca (ambos afluentes del Manzanares), en los cuales se llevan a cabo las siguientes actividades: firma de acuerdos de custodia, creación de un grupo de trabajo sobre ecosistemas fluviales, jornada de puertas abiertas sobre custodia fluvial, talleres en colegios sobre los ecosistemas fluviales, actuaciones de limpieza, conservación y restauración fluvial en los tramos seleccionados.

¿QUÉ ES LA CUSTODIA FLUVIAL?

La custodia fluvial es la aplicación a los ríos de la custodia del territorio. Pretende lograr una mayor implicación del conjunto de la sociedad tanto a través de "adopciones de río" como de "acuerdos de custodia". El objetivo es apoyar a los propietarios de las márgenes y a los usuarios del dominio público hidráulico involucrando a la sociedad civil para la protección, mejora y divulgación de los valores naturales, culturales y paisajísticos de los espacios fluviales.

En el Proyecto Ríos, adoptar implica dar un paso más allá del voluntariado ambiental e involucra a un grupo de voluntarios de forma más continua y estable en la conservación de su entorno. Partiendo del conocimiento de la fase de inspección llevada a cabo con anterioridad a la adopción, el grupo de voluntarios trata de llevar a cabo proyectos de mejora ambiental creando lazos estables con otras personas, entidades o administraciones interesadas en la conservación.

La custodia fluvial también puede basarse en el apoyo a los propietarios de las riberas que están próximos al río para actuar indirectamente en el tramo de río que se quiere conservar. Este perfil de la custodia fluvial es la más próxima a la custodia del territorio mediante la que se implica a los propietarios promoviendo acuerdos y mecanismos de colaboración continua entre propietarios, entidades de custodia y otros agentes públicos y privados.

Información y fuente: <http://www.territoriosvivos.org/>

¿APAGAMOS LA LÁMPARA FLUORESCENTE O LA DEJAMOS ENCENDIDA?

Las lámparas fluorescentes han estado rodeadas de una cultura popular que propone diferentes maneras de usarlas, en la mayoría de ocasiones sin el apoyo de justificación técnica alguna. En el caso de las lámparas ahorradoras de energía, el usuario necesita conocer si ha de apagar la lámpara cuando sale de la habitación o por el contrario es conveniente dejarla encendida de modo indefinido, no sólo porque algo aparentemente tan nimio tiene repercusiones medioambientales a mayor escala, sino porque ese comportamiento tendrá un reflejo evidente en la factura de la luz, y, por supuesto, incide directamente en la vida útil de la lámpara.

El CIEMAT, Centro de Investigaciones Energéticas, Medioambientales y Tecnológicas, y la E.T.S. de Ingenieros de Telecomunicación de la Universidad Politécnica de Madrid en el ámbito universitario, organizaciones que desarrollan proyectos dirigidos a la reducción del impacto ambiental y del coste económico de diferentes tecnologías, ha realizado un trabajo de investigación sobre la iluminación -y en concreto la iluminación con lámparas fluorescentes- por ser aplicaciones cuyo impacto ambiental y coste económico son más susceptibles de reducirse. En la actualidad, las lámparas fluorescentes compactas con balasto integrado, ideadas especialmente para sustituir a las lámparas incandescente y comúnmente denominadas "lámparas ahorradoras de energía" constituyen la alternativa real a las lámparas incandescentes tan comunes en los hogares españoles, que resultan tener una menor eficiencia energética y producir un mayor impacto ambiental, además del coste económico que suponen.



El trabajo de investigación realizado proporciona respuesta a estas cuestiones en cuanto a la evaluación de las emisiones de gases de efecto invernadero y de mercurio asociadas al uso de las lámparas ahorradoras de energía, así como sobre el coste económico de encenderlas y apagarlas o bien de dejarlas funcionando. Entre las conclusiones obtenidas se encuentra que el primer criterio de uso consiste en que las emisiones contaminantes y el coste económico se reducen, tanto si la lámpara permanece funcionando el mínimo de horas posible como si el número de encendidos y apagados se reduce al mínimo indispensable. Estos criterios son triviales y coinciden con la intuición de cualquier usuario. Sin embargo no contribuyen a responder a la pregunta sobre si ha de apagarse la lámpara en caso de una salida de corta duración del lugar.

Si un usuario está interesado en reducir las emisiones de gases de efecto invernadero asociadas al uso de la lámpara ahorradora, en caso de salir de la habitación en la que se encuentra y siempre que no prevea volver a la habitación antes de 5 minutos, es recomendable que apague la luz. Pero además, si el usuario está interesado en reducir las emisiones de mercurio asociadas al uso de la lámpara, es recomendable que apague la luz al salir, si no prevé retornar a la habitación antes de 43 minutos. Finalmente, si el usuario está interesado en reducir el coste económico de usar la lámpara ahorradora es recomendable que apague la luz si no prevé retornar antes de 7 minutos. Encender y apagar frecuentemente la lámpara ahorradora de energía en cada entrada y salida de una habitación no es recomendable pues dispara tanto las emisiones como el coste económico.

Un resumen de los criterios encontrados es que se recomienda encender y apagar lo menos posible, mantener la lámpara encendida solamente el tiempo necesario para realizar la actividad y finalmente, en caso de salir de la habitación, apagar la luz si no se prevé retornar antes de tres cuartos de hora. Se recomienda especialmente no apagar la luz si se va a retornar a la habitación antes de 5 minutos.

Para poder disponer de todos los datos que han permitido a los investigadores concluir lo anterior, es imprescindible matizar que las estimaciones realizadas se basan en la definición de tres modelos de lámpara ahorradora de energía, de calidades buena, intermedia y mala según sus tiempos de vida asociados. Se han estimado las emisiones de gases de efecto invernadero y de mercurio teniendo en cuenta las emisiones asociadas al consumo de electricidad en la fabricación de las lámparas así como las emisiones asociadas al consumo de electricidad por el uso de las lámparas en España. Además, se tuvo en cuenta el contenido de mercurio de las lámparas ahorradoras de energía y la eficacia de las redes de reciclaje de lámparas fluorescentes en España. El coste económico se basa en la estimación del precio de adquisición y en el coste del consumo energético.

El trabajo de investigación ha sido realizado por los investigadores del CIEMAT, Félix García Rosillo y Francisco Castejón Magaña, y de la ETSIT de la Universidad Politécnica de Madrid, Miguel Angel Egido Aguilera.

Información y fuente: [CIEMAT](#)

EL INFORME “RUIDO Y SALUD” SE PRESENTA CON MOTIVO DEL DÍA MUNDIAL CONTRA EL RUIDO

Se calcula que un 20% de la población española, más de 9 millones de personas, conviven con niveles de ruido que sobrepasan los considerados adecuados para la salud humana. Y casi 20 millones podrían estar sometidos a índices menores, pero que también pueden causar molestias en nuestra salud si estamos expuestos durante largos períodos de tiempo.

Estos son algunos de los datos que recoge el estudio “Ruido y Salud” elaborado por el “Observatorio Salud y Medio Ambiente DKV Seguros-GAES” con la colaboración de la Fundación Ecología y Desarrollo (ECODES). Se trata de la recopilación más completa realizada hasta la fecha sobre cuál es el grado de exposición a la contaminación acústica de la población y cómo afecta a la salud de las personas.

Los datos recogidos indican que la contaminación acústica se ha convertido en uno de los principales problemas medioambientales de nuestro país. El estudio señala la relación directa que puede tener con la aparición o el aumento de determinados problemas de salud. Estar rodeados de ruido excesivo puede provocar problemas de audición, un incremento del riesgo de padecer enfermedades cardiovasculares, insomnio, problemas psicológicos o un desarrollo cognitivo más lento en niños.

Información: [Estudio “Ruido y Salud”](#)

Fuente: [ECODES](#)



Diploma de Estudios Avanzados del Programa de Doctorado Interuniversitario de Educación Ambiental. 2009

EL ASTILLERO Y LA EDUCACIÓN AMBIENTAL: UN PROYECTO PARA FOMENTAR LA MOTIVACIÓN SOBRE SU ENTORNO NATURAL DE LOS NIÑOS(AS) Y JÓVENES DE MELCHOR OCAMPO, VERACRUZ (MÉXICO)

Doctoranda Diploma Estudios Avanzados: *Rosalía Fernández Tarrío.*

Directores de la Investigación: *Dr. Jaume Sureda Negre y Dra. Luciana Porter-Bollan,* Universidad de las Islas Baleares.

RESUMEN

Actualmente se acepta que los problemas ambientales son también problemas sociales, y para intentar solucionarlos, es necesario disponer de información rigurosa sobre la percepción social de los temas que configuran esta problemática. El estudio de los conocimientos, las percepciones y valoraciones sobre el medio ambiente es un instrumento importante para conocer la implicación social en los temas ambientales (Sureda y Gili, 2009). En este trabajo entendemos por percepciones ambientales como aquellas creencias y opiniones que tienen los individuos y grupos sociales sobre determinados aspectos de su realidad inmediata (Lazos y Paré, 2000), pero que están influenciadas por las experiencias personales, historias familiares, recuerdos y amistades (Durand, 2008), y otras variables como edad, género, nivel socioeconómico, acervo cultural y grupo étnico (Lazos y Paré, 2000; Ruiz-Mallén, 2005).

Ahora bien, la niñez es una etapa formativa clave para la enseñanza de valores y es el mejor momento para transmitir conceptos y mensajes orientados a la participación activa, consciente y responsable sobre el ambiente en el individuo (Barraza, 2006). Por su parte, muchos de los jóvenes, al finalizar sus estudios, entrarán al mundo laboral y algunos ocuparán puestos con responsabilidades de decisión (Barraza y Pineda, 2003). Además, en el contexto del México rural el sector infantil y juvenil está cada vez más influenciado por los medios de comunicación que los aleja de su contexto inmediato, marcados por una alta aculturación provocada por los procesos de migración a Estados Unidos; y se enfrentan a graves problemas ambientales entre los cuales destaca la contaminación y la deforestación.

Por lo anterior, el estudio de las percepciones ambientales de niños y jóvenes nos permite conocer cuáles son sus intereses y preocupaciones en relación a su entorno cercano y generar un conocimiento sobre la experiencia previa de este sector de la población, que en su momento decidirán sobre el manejo de sus recursos naturales; siendo la base para el diseño de propuestas de educación ambiental (EA en adelante). En este sentido, la EA, entendida como un proceso mediante el cual el individuo adquiere conocimientos e interioriza hábitos, actitudes y valores que le permiten modificar de forma dinámica su conducta individual y social en relación al medio donde se desarrolla (Vizcaíno, 2006), tiene como objetivo principal incidir en las actitudes cotidianas, sociales y económicas (Novo, 1995). Sin embargo, en este estudio se parte de la idea de que la EA no pretende cambiar todas las ideas y conductas de los individuos, pues es importante la revalorización a un conocimiento sobre el medio ambiente que es producto de prácticas tradicionales de uso y manejo del medio natural (Whyte, 1982), que es parte de la experiencia previa de la propia comunidad y es importante incorporar para crear una "cultura ambiental", reconociendo las necesidades y experiencias con las que cuentan las poblaciones con quienes se pretende trabajar (Amézcuca, 2006).

Así, entre los objetivos de esta investigación estuvo el diagnosticar los conocimientos y percepciones ambientales de una muestra de la población infantil y juvenil del ejido⁴ Melchor Ocampo, municipio de Espinal (Veracruz, México), y, se pretendió identificar las fuentes principales de conocimiento ambiental de los niños y jóvenes (ámbito formal y no formal), complementando la información obtenida con la opinión de los profesores de primaria y secundaria. El ejido Melchor Ocampo, está ubicado en el contexto rural de la zona central del estado de Veracruz, que es uno de los estados de México más afectados por la deforestación, pues presenta las tasas de deforestación más altas del país (40,936 hectáreas anuales)

⁴ Los 'ejidos' son centros de población rural cuyo eje central es la tierra que le ha sido restituida por el Estado y constituye una forma de propiedad de la tierra grupal o comunal. En este se definen dos 'status': los *ejidatarios* que son aquellas personas que viven en el ejido y tienen título de propiedad sobre la parcela que trabajan y el solar en el que viven, y los *avecindados* que son las personas que residen o han residido por más de un año en el ejido, que no tienen parcelas propias pero sí títulos de propiedad sobre el solar en el que viven, éstos pueden ser hijos de ejidatarios o no (Téllez, 1993).



y la transformación del paisaje ha sido acelerada, donde más del 72% de la cobertura de vegetación natural se ha reemplazado por usos agropecuarios y la expansión urbana (Castillo; et al, 2006). En este contexto, Melchor Ocampo destaca por contar con una reserva de 105 hectáreas, denominada El Astillero, que fue establecida y ha sido conservada por el interés de los ejidatarios¹ y representa el único fragmento de vegetación original que se mantiene en el municipio durante más 50 años. Actualmente la reserva se encuentra sometida a una gran presión por el saqueo de especies maderables que, recientemente, se ha visto favorecido por la apertura de caminos dentro del área de la reserva con el fin de realizar exploraciones petrolíferas en ésta como parte del proyecto Chicontepec (PEMEX, 2009). Pese a lo anterior, El Astillero sigue siendo un área importante por la existencia de propágulos y semillas de plantas, muchas de ellas ya inexistentes en el resto del paisaje (Porter-Bolland y Espejel, 2008).

A partir de la importancia ecológica de El Astillero y el interés de los adultos por conservarla (Porter-Bolland y Espejel, 2008; Salgado, 2008), se desarrolló un taller de verano para niños y jóvenes, denominado "Taller de verano 2008. Reconociendo mi comunidad y sus recursos naturales: las plantas útiles de El Astillero", cuyo objetivo fue realizar actividades con niños/as y jóvenes del ejido sobre la flora local para motivarlos en relación a su entorno cercano. En el marco del taller, se llevó a cabo un diagnóstico inicial sobre las percepciones y conocimientos ambientales del ejido y la reserva El Astillero que fue complementado con la información obtenida de la muestra de la población infantil y juvenil, de la que ya se habló; y sirvió de referencia para evaluar los cambios en las percepciones y conocimientos ambientales después del taller.

A partir de lo anterior, esta investigación nos brindó información acerca de los conocimientos y percepciones que tiene una parte de la población infantil y juvenil a cerca de la problemática ambiental del ejido y la importancia de involucrar a la población local, desde las primeras edades, en la conservación y manejo de los recursos naturales, como base para generar un proceso participativo (Crespo, s.f).



EL MODELO SISTÉMICO COMPLEJO COMO INSTRUMENTO DE ANÁLISIS DEL GRADO DE COMPLEJIDAD DE LAS ACTIVIDADES DEL CAMPO DE APRENDIZAJE DE LOS MONASTERIOS DEL CISTER

Doctoranda Diploma Estudios Avanzados: *María Rosa García Segura.*

Directora de la Investigación: *Dra. Rosa María Pujol Vilallonga,* Universidad Autónoma de Barcelona.

Palabras clave: educación ambiental, aprendizaje por modelos, complejidad, pensamiento sistémico, investigación-acción.

INTRODUCCIÓN

En un contexto de cambio constante y crisis civilizadora como el actual se hace necesario una nueva forma de mirar y entender el mundo, que introduzca la perspectiva crítica y la acción reflexiva para una completa comprensión de los fenómenos, conflictos o realidades diversas. El paradigma de la complejidad puede resultar una herramienta útil para hacer frente a esta necesidad ya que nos permite mirar y entender el mundo a tres niveles diferentes: *una manera de pensar, unos valores éticos* y *una manera de actuar* que nos ayude a situarnos ante el mundo. Si hasta el momento las investigaciones desarrolladas sobre el paradigma de la complejidad se han caracterizado por su carácter teórico, la presente, en cambio, quiere dar a éste un sentido práctico, aplicando el Modelo Sistémico Complejo – MSC- (Pujol, 2003) como instrumento de análisis en un ámbito educativo.

Enmarcada en el paradigma de la complejidad, la presente investigación se realiza en el marco de un curso de formación del profesorado iniciado el año 2006 por la Universidad Autónoma de Barcelona (UAB) y dirigido a los equipos educativos de los Campos de Aprendizaje, equipamientos educativos de la Generalitat de Catalunya. En concreto, el CdA de los Monasterios del Cister (CdAC) es el objeto de este trabajo.

FINALIDAD

La presente investigación tiene como finalidad analizar si las actividades del CdAC se desarrollan desde una perspectiva compleja y sistémica utilizando el MSC como instrumento de análisis. En base a esta finalidad se han establecido los objetivos y preguntas de investigación que han guiado el desarrollo del trabajo.

MARCO TEÓRICO

El marco teórico que ha guiado la investigación se centra en 4 aspectos clave: el paradigma de la complejidad, la educación ambiental, el aprendizaje por modelos y el Modelo Sistémico Complejo.

El paradigma de la complejidad como modelo emergente de valores, de construcción del pensamiento y de la acción, nace en contraposición al imperante paradigma de la simplicidad (Morin, 2001). Como constructor del conocimiento se basa en tres valores epistémicos que orientan la manera de situarse ante el mundo: el valor sistémico (en el que se sitúa este trabajo), el valor hologramático y el valor dialógico.

La educación ambiental (EA) se plantea como un marco muy apropiado para acercar el paradigma de la complejidad a la sociedad por ser una disciplina abierta e integradora y que fomenta una ciudadanía responsable, crítica y con capacidad de analizar y actuar en el mundo. Desde la perspectiva del aprendizaje por modelos y la perspectiva sistémica del pensamiento complejo, nace el MSC que entiende los fenómenos como sistemas abiertos en constante autoorganización debido a los continuos flujos con el entorno; sistemas que evolucionan en un eje temporal sujeto al azar y la indeterminación, y durante el que se desarrollan emergencias y límites (Bonil, Sanmartí, Tomàs y Pujol, 2004).

METODOLOGÍA

La investigación situada en el paradigma interpretativo, ha adoptado una metodología de análisis cualitativa combinada con una metodología cuantitativa. La estrategia cualitativa se pone de manifiesto en la selección e interpretación de las unidades de significado, en el establecimiento y clasificación de las categorías de análisis y en la representación de los resultados cualitativos mediante *tablas* y *mapas de interacción*. Por otra parte, la metodología cuantitativa se aplica en el recuento de repeticiones que muestra cada categoría y en su posterior representación mediante *gráficos ameba* y *diagramas de %*.

La muestra está formada por los 7 docentes del CdAC (5 del equipo de actividades sobre los monasterios y 2 del equipo de actividades de EA) que desarrollaban su actividad profesional en el centro durante el curso 2007-2008. La técnica utilizada para la obtención de los datos fueron las *entrevistas semiestructuradas*.

El MSC ha sido adaptado como instrumento de análisis seleccionando y definiendo las categorías. Éstas han sido predefinidas en base al marco teórico de la investigación siguiendo, así, un procedimiento inductivo. Las categorías son: estructura, flujo, procesos de interacción, proceso de regulación, proceso de cambio y referencia temporal.

RESULTADOS Y CONCLUSIONES

El análisis muestra una importante variedad de sistemas que se trabajan de manera heterogénea entre los docentes. Se detecta también, una importante dicotomía respecto a los sistemas trabajados por parte de los 2 equipos educativos. Se evidencia, así, la falta de un eje común que relacione las actividades de EA y las de los monasterios, que proporcione mayor cohesión entre sistemas y que aporte entidad y sentido al conjunto de actividades del CdAC. La *estructura* es el elemento más trabajado en el CdAC y se asocia a actividades descriptivas y reproductivas en detrimento de otros elementos también importantes. La presencia irregular de *flujos, procesos de interacción y regulación*, así como la práctica inexistencia de procesos de cambio, transmiten una visión cerrada y aislada de los sistemas. Incorporarlas de manera consciente y regular ayudaría a fomentar una visión del mundo sistémica y compleja donde evidenciar los intercambios e interacciones intrínsecos de los sistemas. Finalmente, la incorporación del *tiempo* ayudaría a entender el momento presente de cada sistema como el resultado de un cambio evolutivo sujeto al azar, la indeterminación y la irreversibilidad. Así, pues se debería insistir en la construcción, de un modelo conceptual donde se evidencie la relación entre estructura, flujos y función que potencien la interacción del individuo con el medio, desde una perspectiva dinámica, autoorganizadora y bidireccional. Aunque la investigación no ha incorporado la *referencia escalar* como categoría de análisis, se ha observado la inexistencia de referencias a niveles de organización superiores o inferiores. Incorporar esta visión permitiría enlazar el sistema con su global (macro) y con las partes (micro), favoreciendo la comprensión de la complejidad organizativa y relacional de los sistemas y la dualidad autonomía-dependencia.

El uso del MSC como instrumento de análisis ha resultado útil para analizar los modelos de pensamiento de los docentes de los CdAC y el grado de complejidad de las actividades. Así mismo, la puesta en común de estos resultados ha promovido la auto-reflexión y la voluntad de desarrollar las actividades desde una perspectiva más compleja.

BIBLIOGRAFÍA

- BONIL, J., SANMARTÍ, N., TOMÁS, C., & PUJOL, R. (2004). Un nuevo marco para orientar respuestas a las dinámicas sociales: El paradigma de la complejidad. *Investigación En La Escuela: Complejidad y Educación*, 53, 5-19.
- MORIN, E (2001). *Tenir el cap clar*. Barcelona: La Campana.
- PUJOL, R.M. (2003). *Didáctica de las Ciencias en la Educación Primaria*. Madrid: Síntesis.