



# Carpeta Informativa CENEAM

## Produce:

CENEAM

O. A. Parques Nacionales

## Coordinación:

Mercedes González de la Campa

## Redacción y Edición:

Ester Bueno González

Perico Llorente Encinas

ISSN: 1989-8835

NIPO: 678-20-003-2

## CENEAM. Área de Información

Paseo José M<sup>a</sup> Ruiz Dana, s/n

40109 Valsaín - SEGOVIA

Tel: 921 473867 - 921 473868

[carp.info@oapn.es](mailto:carp.info@oapn.es)

[info.ceneam@oapn.es](mailto:info.ceneam@oapn.es)

[Web CENEAM](#)

[Facebook CENEAM](#)

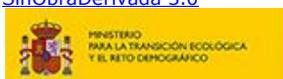
[Red Bibliotecas Parques Nacionales](#)

[Catálogo de Publicaciones de la](#)

[Administración General del Estado](#)

*Si estás interesad@ en recibir por correo electrónico el Boletín de Novedades de la Carpeta Informativa del CENEAM, solicítalo a través de nuestra web.*

**Esta publicación no hace necesariamente tuyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en este boletín, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de ella y la explotación comercial de cualquier tipo. El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley. Esta publicación se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0](#)**



## Sumario

mayo de 2022

### Quién es quién

Te Kiero Verde

### Convocatorias

Seminario web: La Dimensión Ecosocial para una Educación Transformadora

Congreso Internacional sobre Derecho de la Biodiversidad y del Cambio Climático

*Y mucho más...*

### Entidades de Formación

Escuela del Agua

*Y mucho más...*

### Recursos

#### Educación ambiental

Ciudadanía creativa en el jardín de Juanita. El jardín como recurso para jugar a pensar y el pensamiento como recurso para reconectar con la naturaleza

'MeteoHeroes, ¡Juntos por el planeta!'

#### Medio ambiente

El decrecimiento explicado con sencillez

Manual de movilidad peatonal. Caminar en la ciudad

*Y mucho más...*

### Noticias

10 años de la serie Cuadernos de Comercio Justo, 10 años de investigación y sensibilización

La ONG segoviana AIDA nos propone una ruta solidaria de los ODS por Segovia

*Y mucho más...*

### Documentos

Programa de Seminarios del CENEAM

IX Seminario Club Ecoturismo en España

Online, 14 y 21 de junio de 2021





## TE KIERO VERDE



**Carácter:** Empresa

**Ámbito de trabajo:** Internacional

### Línea de trabajo:

- Educación Ambiental
- Formación y Comunicación en el ámbito del medio ambiente
- Agroecología.

**Dirección:** Calle Campanillo, 4. 23411 La Yedra (Jaén)

**Correo-e:** [gallegoa@ymail.com](mailto:gallegoa@ymail.com)

**Web:** [www.tekieroverde.es](http://www.tekieroverde.es)

**Redes sociales:** [Facebook](#), [Vimeo](#), [YouTube](#)

El equipo de Tekieroverde está relacionado con la formación, la educación y la comunicación ambiental. La actividad de la empresa comienza hace más de 20 años con proyectos de desarrollo rural financiados por los programas CERES y YOUNGSTAR (UE), acompañando iniciativas de mujeres y jóvenes en el medio rural. El proyecto más importante de este periodo fue la formación y acompañamiento de un grupo de jóvenes empresarias que pusieron en marcha el centro de educación ambiental El Molinillo en la localidad de Santiesteban del Puerto.

En el año 2007 el equipo diseña y coordina el Plan Columela para el Desarrollo de la Agricultura Ecológica en 10 comarcas andaluzas, que se desarrolla durante 4 años con un presupuesto de 1 millón de euros. El apartado de educación ambiental tiene un peso significativo con la formación de 600 profesionales de la educación y la participación de 5.000 alumnos y alumnas en diferentes tramos de edad. También se aborda una campaña destinada a la población general y otra destinada a productores agrícolas y ganaderos.

En esta fase se constituye un equipo especializado en metodologías didácticas para abordar la formación práctica en materia de agroecología, impartiendo cursos para el Instituto Andaluz de Formación e Investigación Agraria, la Escuela Andaluza de Pastores, y para el programa de formador de formadores en agricultura ecológica organizado por la Sociedad Española de Agricultura Ecológica.

Comienzan en estos años con la realización de vídeos didácticos destinados a la sensibilización ambiental: la trilogía del Monte Mediterráneo, Cultiva tu Clima, Cuidemos la Costa y un gran catálogo de vídeos sobre agroecología que recoge distintas experiencias de productores e investigaciones relevantes en este área.

En paralelo desarrolla actividades de educación ambiental como secretaría técnica para diferentes programas y entidades:

- El Futuro de la Dehesa, Jara y Crece con tu Árbol, del Plan Aldea de la Junta de Andalucía (Consejerías de Medio Ambiente y Educación).
- Jornadas de agricultura y ganadería ecológicas en parques naturales andaluces.
- III Feria Andaluza de la Biodiversidad (Red Andaluza de Semillas).
- Aula escolar de agricultura ecológica del Parque Nacional de Doñana (Fundación Doñana 21).
- Feria Nacional de Biodiversidad en Murcia.
- Feria Internacional sobre Olivar Ecológico: ECOLIVA.
- Campaña de sensibilización para el programa de "Alimentos Ecológicos para Escolares Andaluces" (Consejería de Agricultura de la Junta de Andalucía).
- Congreso Científico Escolar.

En los últimos años amplía su actividad a proyectos europeos relacionados con la educación ambiental y la sostenibilidad del medio agrario:

- **ETRES Educational and training resources for environment and Sustainability** (Erasmus +): Creación de una red europea para la formación de profesionales de la educación ambiental y la sostenibilidad que acompañan dinámicas ciudadanas de transición ecológica. Participa como socio con otras 5 entidades de Francia, Grecia e Italia.
- **SUSTAINOLIVE (PRIMA H2020) Sostenibilidad del Olivar Mediterráneo**. Programa de investigación y transferencia al sector oleícola. Participa como socio con otras 23 entidades de Grecia, Italia, Túnez, Marruecos, Portugal y España.
- **Life Olivares Vivos**. Desarrolla audiovisuales sobre sostenibilidad en el olivar.
- **Life ADAPTAMED**. Desarrolla Living Labs con actores claves de los Parques Nacionales de Sierra Nevada y Doñana, y el Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar.
- **Life Lobo en Sierra Morena**. Desarrolla audiovisuales y talleres participativos con ganaderos, asociaciones ecologistas y cazadores de Sierra Morena (Córdoba y Jaén).

#### **Reconocimientos:**

- Premio de la Asociación Española de Científicos 2011 por la trayectoria profesional en divulgación científica.
- Premio Expoliva 2017 en el apartado de comunicación: Olivar y Medio Ambiente.
- Premio Asociación ALVELAL en el apartado "Semilla" 2019.
- Premio FAO vídeo sobre erosión en olivares del Mediterráneo 2019.



## SEMINARIO WEB: LA DIMENSIÓN ECOSOCIAL PARA UNA EDUCACIÓN TRANSFORMADORA

**Fecha:** 04/05/2022 y 05/05/2022

**Organiza:** Ministerio de Educación y Formación Profesional en colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)

**Formato:** Online

El Ministerio, en colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), organiza el seminario web «La Dimensión Ecosocial para una Educación Transformadora», que tendrá lugar de forma virtual los días 4 y 5 de mayo. Este evento es una manifestación del compromiso del MEFP y de la AECID con una educación transformadora basada en el desarrollo sostenible.

El mundo actual está cada vez más interconectado y es interdependiente, lo que hace que sea más frágil y vulnerable a riesgos de todo tipo, sobre todo de carácter ambiental y social, que se incrementan por los actuales conflictos y guerras. Así mismo, el modelo productivo y de consumo está provocando una gran pérdida de biodiversidad y un incremento de los efectos del cambio climático y está mostrando poca sensibilidad con el desarrollo sostenible. En este sentido, nuestro mundo, cada vez más global, tiene por delante muchos retos y desafíos, tanto locales como globales a los que atender.

La Agenda 2030 para el Desarrollo sostenible y los Objetivos que en ella se definen son el espacio adecuado en el que basarse para dar respuesta a todos los retos y desafíos antes nombrados. Han de ser trabajados de manera universal por todos los países y atienden a las personas, el planeta y están diseñados para hacer de este mundo uno más pacífico, próspero y con alianzas entre las instituciones y personas.

El alumnado debe ser consciente y estar formado para afrontar estos retos, con el sentido de pertenencia no solo a su entorno más cercano, sino también a la comunidad global. Además, esta pertenencia debe fundamentarse con una mirada ética que les permita convertirse en agentes de cambio, desafiando el actual statu quo; es decir, es necesario dotar al alumnado de herramientas que faciliten su empoderamiento como agente de cambio ecosocial.

Los sistemas educativos se están transformando para este fin, para que el alumnado actúe para mejorar el planeta y la vida de todas las personas desde una óptica de responsabilidad de justicia social, solidaridad e inclusión.

Este seminario web se posiciona desde la dimensión ecosocial. Esta representa una manera de interpretar la educación en sintonía con una realidad más ecológica y colectiva, basada en la defensa de los derechos humanos y en la pertenencia a sociedades más inclusivas, justas, solidarias, pacíficas y sostenibles.

Además, el evento incorpora la educación transformadora, definida con los objetivos y metodologías comunes de los tipos de educación descritos en la Meta 4.7 de los ODS, incluida la educación para el desarrollo sostenible y la ciudadanía mundial. Es una propuesta educativa competencial para contribuir al logro de los objetivos de desarrollo sostenible, así como al cumplimiento del Acuerdo de París sobre el Cambio Climático.

Por último, el seminario web se enmarca en el Programa Docentes para el Desarrollo, coordinado por la AECID y el Ministerio y que trabaja para la construcción de una ciudadanía comprometida con la erradicación la pobreza y la promoción del desarrollo humano sostenible.

### Información:

[Seminario web](#)

## CONGRESO NACIONAL DE RECICLADO DE PLÁSTICOS

**Fechas:** 17/05/2022

**Organiza:** ANARPLA, Asociación Nacional de Recicladores de Plástico

**Lugar:** Madrid

Con la llegada del Pacto Verde Europeo y el objetivo de una Europa climáticamente neutra para 2050 y una recuperación económica pospandemia basada en la economía verde y la transición digital, la Unión Europea acelerará la transición a una economía circular, basada en el máximo aprovechamiento de los



recursos naturales disponibles, con próximas normativas que obligarán a una adaptación sin precedentes a los gestores de residuos.

Por otro lado, los cuellos de botella en los que se encuentran los mercados por la falta de abastecimiento de materias primas tras el coronavirus han hecho que las miradas se dirijan hacia los materiales reciclados, incrementándose su demanda y, en consecuencia, su precio.

En esta coyuntura, el plástico, un material básico para la producción industrial y la fabricación de bienes de consumo, será clave para medir la velocidad a la que Europa transitará hacia ese nuevo paradigma económico. Sus propiedades intrínsecas lo convierten en estratégico como materia prima secundaria, por lo que el I Congreso Nacional de Reciclado de Plásticos, organizado por ANARPLA, será un evento para debatir sobre aspectos clave del presente y el futuro de este material.

El Congreso se dirige a un amplio número de empresas, Administraciones Públicas, instituciones educativas y asociaciones por el gran interés que despierta este material.

Los objetivos son:

- Dar a conocer la importancia del reciclado de plástico.
- Divulgar la función esencial para la sociedad y el medio ambiente que desarrollan las empresas del sector.
- Ayudar a entender las normativas futuras que regularán esta materia prima secundaria.
- Analizar las perspectivas de los mercados de este material.
- Acabar con los prejuicios existentes sobre el plástico y sus múltiples posibilidades de uso, ofreciendo las últimas cifras sobre el reciclaje de este material.
- Convertirse en la cita anual de referencia en España sobre reciclado de plástico e impulsar su dimensión internacional.

#### **Información:**

[I Congreso Nacional de Reciclado de Plásticos](#)

## **II FORO INTERNACIONAL SOBRE BASURAS MARINAS Y ECONOMÍA CIRCULAR**

**Fechas:** 18/05/2022 al 20/05/2022

**Organiza:** AEBAM, Asociación Española de Basuras Marinas

**Lugar:** Sevilla

El Foro MARLICE es un espacio participativo en el que las partes interesadas puedan debatir sobre políticas, medidas de sensibilización, investigación, nuevas tecnologías, investigación e innovación relacionada con la basura marina. En otras palabras, se trata de un punto de encuentro para la sociedad civil, el sector productivo, investigadores y responsables políticos para co-diseñar estrategias dirigidas a unos océanos libres de basuras, de acuerdo con las convenciones internacionales y la Agenda 2030, en el marco de la Década de las Ciencias Oceánicas para el Desarrollo Sostenible 2021-2030 de Naciones Unidas. Los idiomas oficiales de MARLICE 2022 son el inglés y el español. La traducción al francés sólo estará disponible en las sesiones organizadas por el UNEP/MAP.

De forma paralela a MARLICE 2022, España acogerá en el mismo lugar del 16 al 17 de mayo la reunión regional de expertos en basuras marinas del PNUMA/MAP y la reunión de primavera del ICG-ML de OSPAR.

#### **Información:**

[Marlice 2022](#)

## **CONCURSO DE MICROVÍDEOS "TÚ LA LLEVAS"**

**Plazo límite:** 25/05/2022

**Organiza:** Fundación Aquae

La Fundación Aquae ha abierto la convocatoria de la segunda edición de «Tú la llevas», un concurso de «microvídeos» para concienciar sobre el cuidado del planeta y dotado con un premio de 500 euros.



Está abierta a todos los públicos y su finalidad es estimular la creatividad de los ciudadanos para hacer un vídeo de un minuto de duración en el que están llamados a compartir acciones cotidianas que ayudan a salvar el planeta. «Tú la llevas» busca crear un canal de comunicación entre los ciudadanos. Serán ellos quienes muestren cómo ayudan y contribuyen a cuidar la salud del planeta y que, a su vez, animen a que más gente se sume a esta importante causa.

El plazo de presentación es del 19 de abril al 25 de mayo y se puede participar de manera individual o conjunta con un vídeo de sesenta segundos, se permite presentar hasta tres clips, en el que se muestren ideas, consejos o actividades concretas para preservar el medioambiente.

El jurado de expertos valorará la calidad conceptual y técnica de la propuesta, así como su capacidad de transmitir los objetivos del Día Mundial de Medio Ambiente, el 5 de junio, fecha en la que se dará a conocer al ganador.

Íñigo Ruiz de Gauna, con su vídeo "Sé el cambio que quieras ver en el mundo", fue el galardonado de la primera edición, con él, mostró el uso cotidiano de transportes contaminantes, de envases y plásticos innecesarios y de la acumulación de residuos en parques y lagunas.

La Fundación Aquae es una organización sin ánimo de lucro, fundada en 2013, que busca promover la optimización de los recursos naturales, en especial el agua.

**Información:**

[Fundación Aquae](#)

## CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EN LA RED DE PARQUES NACIONALES PARA EL AÑO 2022

**Plazo límite:** 27/05/2022

**Organiza:** Organismo Autónomo Parques Nacionales (OAPN)

Publicado en el BOE N.º 93 con fecha 19 de abril de 2022, el extracto de la convocatoria para la concesión de subvenciones para la realización de proyectos de investigación científica en la Red de Parques Nacionales para el año 2022.

**Beneficiarios:** organismos públicos de investigación, es decir, universidades públicas y sus institutos universitarios; centros privados de investigación y desarrollo universitarios; universidades privadas, sus departamentos, o centros universitarios privados. También entidades e instituciones sanitarias públicas y privadas sin ánimo de lucro, vinculadas o concertadas con el Sistema Nacional de Salud, e institutos de investigación sanitaria acreditados. Así mismo podrán ser beneficiarios los centros tecnológicos de ámbito estatal y centros de apoyo a la innovación tecnológica de ámbito estatal que estén inscritos en el registro de centros creado por el Real Decreto 2093/2008, junto con otros centros públicos de I+D+i, con personalidad jurídica propia, que tengan la I+D+i como actividad principal. Se incluyen los centros privados de I+D+i, sin ánimo de lucro y con personalidad jurídica propia, que tengan definida la I+D+i como actividad principal, los centros de I+D a que se refiere la disposición adicional decimocuarta de la Ley 14/2011, de 1 de junio, y los centros públicos de investigación agraria y alimentaria de las Comunidades Autónomas, integrados en las consejerías responsables de la investigación agroalimentaria de las Comunidades Autónomas, participantes en la Comisión Coordinadora de Investigación Agraria INIA-CCAA.

La finalidad fundamental es promover un mejor conocimiento científico en materias relacionadas con la Red de Parques Nacionales y el fomento de la investigación científica de Parques Nacionales.

Los proyectos deberán referirse a uno o varios de los parques nacionales incluidos en la Red de Parques Nacionales y tendrán una duración de tres años.

El presupuesto disponible en esta convocatoria es de 1.693.271,50 €.

El plazo de presentación de solicitudes comenzará el día 27 de abril de 2022 y finalizará el día 27 de mayo de 2022, a las 14:00:00 horas (hora peninsular).

**Información:**

[BOE nº23](#)

## VII CONCURSO DE PINTURA DEL PARQUE NACIONAL DE LA SIERRA DE GUADARRAMA

**Plazo límite:** 29/05/2022

**Organiza:** Parque Nacional Sierra de Guadarrama

Con el objetivo de promover e impulsar el mejor y mayor conocimiento de la riqueza natural, cultural y humana que encierra este espacio natural, se convoca el VII Concurso de Pintura del Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama. Las obras presentadas deben poner en valor los recursos naturales, culturales o históricos de este espacio, sensibilizando así a la sociedad en torno a valores, actitudes y comportamientos respetuosos hacia el medio que nos rodea.

### PARTICIPANTES

Personas mayores de 18 años o que hayan cumplido la mayoría de edad en la fecha de finalización del plazo de presentación de los lienzos, de cualquier nacionalidad y lugar de residencia. No podrán participar miembros del jurado ni de la organización.

### PREMIOS

Primer premio: pack tableta digital para dibujar + set pinturas valorado, aproximadamente, en 300€.

Segundo premio: pack tableta digital para dibujar valorado, aproximadamente, en 200€.

### PLAZOS

Plazo de sellado e inscripción: Desde el 25 de abril hasta el 29 de mayo.

Plazo de presentación de las obras: Desde el 30 de mayo hasta el 10 de junio.

Comunicación fallo del jurado: Por correo electrónico a los premiados el 23 de junio

Entrega de premios: Tendrá lugar el 25 de junio en el Centro de Visitantes de las Pedriza.

Se admite como máximo una obra por autor y se presentarán obras originales e inéditas. Se declara libre tanto la técnica como el estilo. Las dimensiones de la obra serán mínimo lado menor 33 cm, máximo lado mayor 61 cm. El lienzo o cualquier otro soporte empleado debe aportarlo cada participante. Las obras deberán presentarse sin firmar en el Centro de Visitantes La Pedriza

### Información:

[Bases del concurso](#)

## CONGRESO INTERNACIONAL SOBRE DERECHO DE LA BIODIVERSIDAD Y DEL CAMBIO CLIMÁTICO

**Fechas:** 02/06/2022 - 03/06/2022

**Organiza:** Universidad de Murcia

**Lugar:** Salón de Grados de la Facultad de Derecho, Universidad de Murcia

La Universidad de Murcia organiza el Congreso Internacional sobre Derecho de la Biodiversidad y del Cambio Climático que se celebrará los próximos 2 y 3 de junio en la Facultad de Derecho. Este congreso reunirá a renombrados especialistas en derecho ambiental, como Santiago M. Álvarez Carreño, Blanca Soro Mateo (Directores del Congreso), Montserrat Abad Castelos, International Council of Environmental Law (ICEL), Agustín García Ureta (Universidad del País Vasco/EHU), Nicolas De Sadeleer (Université St Louis- Bruxelles), José F. Alenza García (Universidad Pública de Navarra), Francisco Delgado Piqueras (Universidad de Castilla la Mancha), Liber Martín (Universidad de Mendoza), Marta Torre-Schaub (París I- Sorbonne), Elisa P. De Los Cobos Hernández (Universidad de Murcia), Alexandra Aragao (Universidad de Coimbra), Jesús Jordano Fraga (Universidad de Sevilla), Josep Ramón Fuentes I Gassó (Universidad Rovira i Virgili), Eduardo Salazar Ortuño (Universidad de Murcia), Aritz Romeo (UPNA), Pablo Serra Palao (UMU), Ana Aldaz Casanova (Universidad de Murcia), Aitana De La Varga Pastor (Universitat Rovira I Virgili), Francisco Lorenzo Hernández González (Universidad de la Laguna), Rodolfo Salassa Boix (Universitat Pompeu Fabra), José Miguel Beltrán Castellanos (Universidad de Alicante), Laura Presicce (CEDAT), Alexandra Aragao, Javier Sanz Larruga (Universidad A Coruña), Teresa Vicente Giménez (Universidad de Murcia), Carlos Javier Durá Alemañ (CIEDA).

La inscripción se realizará en la web del Congreso. La presentación de comunicaciones (de hasta 15 páginas, Arial 11, interlineado sencillo) se realizará hasta el 20 de mayo al correo electrónico pablo.serra@um.es. El envío deberá contener un resumen, y deberá constar: título de la comunicación, datos del comunicante (nombre y apellidos, afiliación y dirección de correo electrónico). El Comité



Científico examinará las comunicaciones y decidirá sobre su aceptación. De entre las comunicaciones aceptadas, se seleccionará un máximo por Mesa para su presentación oral por un tiempo no superior a 5 minutos. El 25 de mayo de 2022 se notificará por correo electrónico a las personas interesadas las comunicaciones aceptadas y las seleccionadas para su presentación oral. Los resúmenes de las comunicaciones aceptadas serán publicados en la web del Congreso.

**Información:**

[Inscripción al Congreso](#)

[Programa del Congreso](#)

## XII PREMIOS DE LA SEMANA ESPAÑOLA DE LA MOVILIDAD SOSTENIBLE (PREMIOS SEMS 2022)

**Plazo límite:** 10/06/2022

**Organiza:** Ministerio para la Transición Ecológica y Reto Demográfico y el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana

El Ministerio para la Transición Ecológica y Reto Demográfico y el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana convocan, de manera conjunta, la XII edición de los Premios de la Semana Española de la Movilidad Sostenible (Premios SEMS 2022).

El objetivo de los Premios SEMS es reconocer el esfuerzo que realizan las instituciones públicas, empresas y la sociedad civil para fomentar la movilidad sostenible, a través de su participación en la Semana Europea de la Movilidad.

**CATEGORÍAS:**

Los premios cuentan con dos categorías. La primera está reservada a los ayuntamientos, con dos subcategorías en función de su población (más de 100.000 y menos de 100.000 habitantes), y reconocen las mejores medidas permanentes implementadas en sus municipios.

La segunda categoría está destinada a otros actores y reconoce las mejores Mobility Actions, o buenas prácticas en movilidad, desarrolladas por instituciones públicas (excepto ayuntamientos), empresas y organizaciones en su ámbito de actuación.

Las candidaturas se podrán presentar desde el 1 de abril hasta el 10 de junio de 2022, ambos inclusive, y los premios se entregarán durante la próxima Semana Europea de la Movilidad (SEM), que se celebrará del 16 al 22 de septiembre de este año.

Las bases de los premios y el formulario de inscripción para presentar las candidaturas se encuentran disponibles en la página web del MITECO.

Los Premios SEMS surgieron a raíz de la celebración en 2010 del décimo aniversario de la Semana Europea de la Movilidad. La SEM es una campaña de la Comisión Europea que busca concienciar en materia de movilidad urbana sostenible.

Los principales eventos de la campaña tienen lugar entre el 16 y el 22 de septiembre, culminando con el Día Sin Coches. Los ayuntamientos, protagonistas de la campaña, organizan actividades durante la semana e implementan en sus municipios medidas permanentes encaminadas a alcanzar una movilidad más sostenible. El resto de las instituciones públicas, empresas y organizaciones sociales también pueden participar a través del desarrollo de Mobility Actions, que pueden ser registradas durante todo el año.

España se ha situado cada año a la cabeza en participación a nivel europeo. En la pasada edición se presentaron un total de 463 municipios en España, logrando la participación más alta en la Unión Europea y la segunda a nivel global. Estos ayuntamientos implementaron 1.800 medidas permanentes y se registraron 343 Mobility Actions.

El plazo para presentar las candidaturas finaliza el día 10 de junio de 2022.

**Información:**

[Bases y Formularios de participación de los Premios de la Semana Española de la Movilidad Sostenible 2022](#)



## APRENDIZAJE-SERVICIO (APS) 2022

**Plazo límite:** 30/09/2022

**Organiza:** Red Española de Aprendizaje-Servicio y la Fundación Edebé

La Red Española de Aprendizaje-Servicio y la Fundación Edebé, con la colaboración del Ministerio de Educación y la Formación Profesional impulsa la iniciativa de los Premios Aprendizaje-Servicio para reconocer el esfuerzo y compromiso de los niños, niñas y jóvenes en la mejora de la sociedad.

Se trata de acciones de servicio a la comunidad (limpiando un estanque contaminado, brindando un concierto en una residencia de ancianos, organizando una carrera solidaria, etcétera) que emprenden chicos y chicas de Primaria, Secundaria, Formación Profesional y Ocupacional y de entidades sociales, al mismo tiempo que fortalecen sus aprendizajes en conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

Las entidades organizadoras junto con el Ayuntamiento de Sevilla, la ciudad que acogerá el evento presencial y online de la entrega de premios, asumen la gestión global de la iniciativa y cuentan con el apoyo de DKV Seguros, Fundación La Caixa, CENEAM (Ministerio para la Transición Ecológica y Reto Demográfico), OEI (Organización de Estados Iberoamericanos), Fundación Ana Bella, Mullor S.A., Educo, Torresco, Plena Inclusión, Esemtia, Fundación Princesa de Girona, Esade, Arci Nature y ACES-Andalucía.

Este año la convocatoria de los premios se ha abierto el 5 de abril y se cerrará el 30 de septiembre 2022 y acogerá proyectos realizados durante dos cursos académicos: el 2020-21 y el 21-22.

Los objetivos de los Premios son:

1. Reconocer la labor de los centros educativos y entidades sociales que integran el aprendizaje de niños, niñas y jóvenes con acciones solidarias destinadas a mejorar la calidad de vida de la comunidad.
2. Reconocer la capacidad de niños, niñas y jóvenes, en especial, quienes tienen menores oportunidades de provocar cambios positivos en el entorno, actuando como ciudadanía activa
3. Reconocer y dar visibilidad a las prácticas de aprendizaje-servicio como herramienta de éxito educativo y compromiso social, estimulando su divulgación e implementación.
4. Fortalecer y difundir en la sociedad una cultura participativa, solidaria y de compromiso cívico, con enfoque en la justicia social y derechos humanos.

El evento presencial y online de entrega de premios tendrá lugar desde Sevilla el viernes día 16 de diciembre, en el marco del XV Encuentro Estatal de Aprendizaje-Servicio.

### **Información:**

[Bases del premio](#)



## Recopilación de entidades y plataformas que imparten formación ambiental (cursos, seminarios, másters...) tanto presenciales como on-line.

### ESCUELA DEL AGUA

La **Escuela del Agua** es la institución creada por Agbar para compartir y transferir conocimiento en materia de agua y medioambiente. Su actividad se dirige tanto a la formación para empresas, administraciones y profesionales del mundo del agua como a la ciudadanía en general mediante campañas de sensibilización.

Sus programas formativos cubren todos los ámbitos del ciclo integral del agua utilizando diversas metodologías presenciales y online, que facilitan una experiencia de aprendizaje y una aplicabilidad inmediata de las competencias desarrolladas tanto en cursos de larga duración (másteres y posgrados) como en cursos técnicos especializados, o de Formación Profesional reglada y continua o acciones educativas adaptadas a distintos colectivos, ya sean niños o adultos.

- Máster Online en Tecnología y Gestión del Agua
- Posgrado Online en Redes de Agua
- Posgrado Online en Plantas de Tratamiento de Agua
- Posgrado Online en Saneamiento de Aguas Residuales
- Posgrado Online en Abastecimiento de Agua Potable
- Módulos de posgrado online en Producción de Agua Potable, Tratamiento de Aguas Residuales, Distribución o Drenaje Urbano
- Cursos para la cualificación profesional de perfiles operarios y administrativos
- Visitas técnicas a instalaciones de agua
- Cursos gratuitos (MOOCs) en Reutilización de Aguas Depuradas, Eficiencia Energética en Instalaciones de Agua, ODS y Gestoras de Agua o Limpieza avanzada de redes de drenaje urbano

[Más información](#)

## CIUDADANÍA CREATIVA EN EL JARDÍN DE JUANITA. EL JARDÍN COMO RECURSO PARA JUGAR A PENSAR Y EL PENSAMIENTO COMO RECURSO PARA RECONECTAR CON LA NATURALEZA



**Autoría:** Angélica Sátiro  
**Edita:** Ediciones Octaedro S.L., 2018  
**Formato:** Papel  
**Idioma:** Español

Un reto, una utopía, un llamamiento a ajardinar el planeta. Los problemas ambientales del siglo XXI provocan diferentes retos para las nuevas generaciones. El jardín de Juanita es una manera de ensayar las distintas posibilidades de respuestas ciudadanas y ambientales a este desafío.

El jardín es una acción micropolítica en los diferentes contextos, generado por las manos de la infancia. Aúna pensamiento, sentimiento y acción (individual y colectiva). Desde 2016, en los diversos países en los que se desarrolla la experiencia del proyecto, se constata que niños y niñas cuestionan su entorno de manera crítica y proponen salidas creativas para los problemas ambientales mientras cuidan su jardín. Se trata de visibilizar la dignidad de la infancia, que aporta el bien común a su colectividad, desde su propia capacidad de participar, mientras descubre que icrear un jardín es crear vida!

Juanita es la mariquita protagonista de diferentes cuentos filosóficos de Noria, proyecto editorial del movimiento Filosofía Lúdica. En el cuento La mariquita Juanita, Juanita nace en un jardín, y nos conduce por diferentes reflexiones con los infantes. Este cuento, origen del proyecto, dio lugar a El jardín de Juanita, a partir del cual este libro presenta propuestas filosóficas y pedagógicas.

En la primera parte de **Ciudadanía creativa en el jardín de Juanita. El jardín como recurso para jugar a pensar y el pensamiento como recurso para reconectar con la naturaleza**, se presentan conceptos generales como la filosofía lúdica, la ciudadanía creativa o el proyecto «El jardín de Juanita». En la segunda parte se profundiza en la metodología y en propuestas prácticas atrevidas para la acción ciudadana creativa con propuestas reflexivas para la conciencia ecológica desde las habilidades de pensamiento y propuestas para la exploración filosófica del cuento.

Incluye además ejemplos prácticos y una exposición de pósteres de experiencias del proyecto durante los años 2016, 2017 y 2018. Por último, se presentan cuatro relatos alrededor de un proyecto común: ejemplos de prácticas y diálogos filosóficos en escuelas españolas y en una universidad colombiana.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario.

## LA TORTUGA SABIA



**Autoría:** Silvia Álvarez (textos) y Natalia Resnik (ilustraciones)  
**Edita:** Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga (CEDMA) 2006  
**Formato:** Papel  
**Idioma:** Español

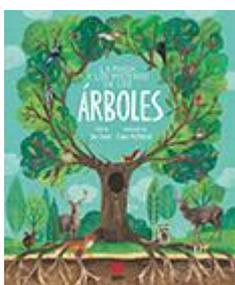
*"¿Veis allí? -señaló la vieja tortuga, apoyada en la baranda del balcón. ¿Dónde? preguntaron sus nietas, -Allí en frente, donde se estacionan los coches. -Ah.. sí. -Antes hace mucho tiempo allí había un bosque. -Un bosque? ¿Y cómo es un bosque? -preguntaron intrigadas."*

Así comienza este entrañable cuento en el que las protagonistas, **La tortuga sabia** y sus nietas, nos invitan a reflexionar sobre la importancia de los bosques para la vida en el planeta y las graves consecuencias de su pérdida para la biodiversidad. Descubren las causas de esa pérdida, en la que los árboles son considerados valiosos sólo por su madera, olvidando todos los beneficios que aportan al medio ambiente y al bienestar de los seres humanos. Observan perplejas algunos comportamientos humanos que hacen que la demanda de dicho recurso natural sea cada vez mayor y proponen acciones para que ese consumo disminuya.

Y... en efecto, no todo está perdido, como todos los cuentos éste también tiene un final feliz: encuentran soluciones para evitar que se necesiten talar más árboles y que los bosques sobrevivan sin que disminuya el confort humano al modificar los hábitos de consumo.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

## LA MAGIA Y LOS MISTERIOS DE LOS ÁRBOLES



**Autoría:** Jen Green (textos) y Claire McElpatrick (ilustraciones)

**Edita:** SM

**Formato:** Papel

**Idioma:** Español

Los árboles están por todas partes desde los bosques más recónditos hasta nuestros pueblos y ciudades. Aunque vivimos en el mismo planeta no les prestamos la atención que se merecen. Si quieres descubrir la vida secreta de los árboles date una vuelta por las páginas de **La magia y los misterios de los árboles**.

En este libro, profusamente ilustrado, podemos encontrar desde una descripción exhaustiva sobre qué y cómo es un árbol hasta las relaciones que establecen, no sólo entre los árboles u otras especies vegetales sino también con especies animales que les ayudan en la fecundación y en la propagación de las semillas, a cambio de polen, en el primer caso y de alimento en el segundo.

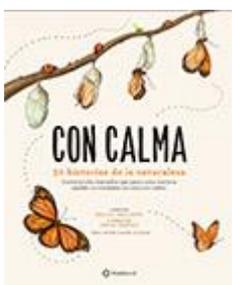
Consta de los siguientes capítulos:

1. ¿Qué es un árbol? Donde no sólo descubrimos las partes del árbol, desde el tronco hasta las hojas, sino que observamos las estructuras, funciones (también para otras especies) y los cambios estéticos y fisiológicos a lo largo de las estaciones.
2. Flores, frutos y semillas. Observamos el ciclo de vida de los árboles y las relaciones con los polinizadores, los dispersores de semillas e incluso procuradores de vida una vez muertos.
3. Amigos de por vida. Aunque ni se mueven ni hacen ruido (de forma voluntaria) la actividad en su interior es constante. Según recientes investigaciones científicas los árboles trabajan juntos en el bosque. Hacen amigos, se apoyan cuidan de sus vecinos.
4. Hábitats arbóreos. Los árboles sólo necesitan luz solar, agua, aire y un poco de tierra para echar raíces. Con el tiempo son capaces de crear refugios, escondites, soportes para multitud de especies que colaboran mutuamente para el bien común. Desde los reconocibles bosques templados hasta los bosques pantanosos o las impenetrables selvas los árboles aportan un sinnfín de servicios a animales, plantas e incluso al ser humano.
5. Nuestros amigos los árboles. No sólo han de ser apreciados por lo recursos naturales directos que nos aportan: frutos, madera, corcho, savia, especias, medicinas... sino también por crear ecosistemas, contribuir a los ciclos naturales: del oxígeno, del agua, de los nutrientes... y aportarnos espacios para nuestro solaz y esparcimiento con estímulos que contribuyen a nuestro bienestar físico y psicológico.

Al final del texto incorpora un glosario de términos, para comprender mucho de los conceptos tratados y exhaustivo listado con un árbol representante de cada país de nuestro planeta.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

## CON CALMA. 50 HISTORIAS DE LA NATURALEZA



**Autoría:** Rachel Williams (textos) y Freya Hartas (ilustraciones)

**Edita:** Flamboyant, 2020

**Formato:** Papel

**Idioma:** Español

A nuestro alrededor, la naturaleza hace maravillas. Cada día, hora tras hora, suceden cosas mágicas ante nosotros. Pero no siempre es fácil verlas...

Descubre 50 historias de la naturaleza (y algunas más) y observa cómo se desarrollan. Luego sal y comprueba qué te encuentras cuando te tomas el tiempo para desacelerar.

La autora, Rachel Williams, nos cuenta que la idea de **Con calma** surgió cuando, en un paseo matutino con su hija, ésta le pidió detenerse y observar cómo una abeja polinizaba una flor.

Fue cuando a partir de ahí, se planteó si sería capaz de explicarle a su hija, de forma sencilla y sin recurrir a artilugios electrónicos ni pantallas cómo, por ejemplo, se forma un arcoíris, o la ciencia que hay detrás de un rayo, o cómo sale una mariposa de la crisálida.



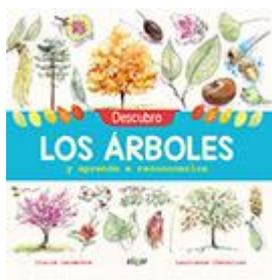
Fruto de esta iniciativa y la colaboración con la ilustradora Freya Hartas surgió este libro, eminentemente visual, con profusión de ilustraciones hechas a plumilla y tinta, y coloreadas digitalmente, que ilustran una infinidad de procesos naturales que muchas veces nos pasan desapercibidos: Se forma una nube, cae un copo de nieve, un gorrión se da un baño, las hojas de un árbol cambian de color... y se caen.

También describe otros procesos que pueden ser más complicados de observar en nuestro entorno cotidiano: las hormigas tejedoras construyen un nido, un lobo aúlla para llamar a su manada, los salmones remontan el río, una colmena se activa, una estrella de mar se arrastra por el fondo marino... pero aquí encontramos el lugar ideal para observarlos disfrutando de este ameno libro.

Aunque tiene formato para jóvenes a partir de 9 ó 10 años es un libro que puede seducir a personas de cualquier edad.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

### DESCUBRO LOS ÁRBOLES Y APRENDO A RECONOCERLOS



**Autoría:** Rachel Williams (textos) y Laurianne Chevalier (ilustraciones)  
**Edita:** Algar, 2019  
**Formato:** Papel  
**Idioma:** Español

- ¿Cómo puedes reconocerlo?
- ¿Dónde puedes encontrarlo?
- ¿Para qué se utiliza?
- ¿Cuál es su talento oculto?

.....

Arce, roble, tilo, abeto, castaño, olivo, abedul, manzano... así hasta 24 especies diferentes de árboles.

Sigue la pista de los árboles con esta guía que te da las claves para reconocerlos y comprender mejor su funcionamiento a la largo de las estaciones. Primero conoceremos cómo son lo árboles y las diferentes partes que lo conforman, para fijarnos en sus detalles, estructuras, colores...

**Descubro los árboles y aprendo a reconocerlos** no es sólo una pequeña guía ilustrada de especies, también nos revela todos sus secretos y nos enseña a dibujarlos. Un título perfecto para que los lectores, a partir de 7 u 8 años, aprendan curiosidades sobre la naturaleza.

Con multitud dibujos a todo color.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

## 'METEOTHEROES, ¡JUNTOS POR EL PLANETA!'



**Autoría:** Luigi Latini

**Producción:** Gamera Nest, con desarrollo a cargo de rBorn Games y coproducido por Sony Interactive Entertainment España y Mondo TV Studios

**Formato:** Videojuego - [Acceder](#)

**Idiomas:** inglés e italiano

Promover la concienciación ambiental de los niños mientras se divierten es el objetivo de **'MeteoHeroes, ¡Juntos por el planeta!'**, un videojuego en el que los más pequeños podrán luchar contra los monstruos causantes de las catástrofes climáticas o la personificación de la contaminación y salvar el planeta.

Este juego interactivo, basado en la exitosa serie televisiva homónima que se emite en el canal Clan y las plataformas digitales de RTVE, ha sido creado por el director del Meteo Expert Center (uno de los centros italianos de investigación meteorológica más relevantes de Europa), Luigi Latini.

Un grupo de seis «superniños», con el apoyo de los científicos del MEC (Meteo Expert Center), aprenden a utilizar sus poderes, vinculados al control de los fenómenos atmosféricos y el clima. De esta forma, los jugadores habrán de enfrentarse a los retos del futuro para tratar de combatir los desastres que amenazan el ecosistema, lo que los colocará en esa dualidad entre ciudadanos anónimos y «superhéroes» medioambientales, con los que podrán sentirse identificados.

Cada jugador o jugadora puede «ver» a diario lo que reconocerá como un MeteoHeroe, porque en el mundo hay viento, nubes, lluvias, relámpagos, calor o nieve (es decir, los poderes de los 6 protagonistas), y además puede reciclar correctamente o no desperdiciar agua cuando se cepilla los dientes; pequeños comportamientos que les volverán protagonistas en la misión de salvar la Tierra.

Esta propuesta lúdica y educativa está pensada para que los niños y niñas tomen conciencia sobre la fragilidad del entorno natural y medioambiental y las consecuencias de la crisis climática sobre el planeta, según sus creadores.

El proyecto surgió por la necesidad de unos meteorólogos preocupados por la crisis climática de comunicarse con las nuevas generaciones para crear una cultura de respeto por el medioambiente y la naturaleza, y hacerlo a través de un videojuego facilita informarles mientras se divierten, educarles mientras juegan. En este camino, el hilo argumental y proceso de aprendizaje del juego gira en torno a conceptos vinculados con la ecología y con los cambios medioambientales.

Asimismo, la geografía es también parte esencial del contenido, con viajes aéreos sobre ciudades como Roma, Ciudad del Cabo o Sídney.

El compromiso medioambiental de la marca MeteoHeroes, así como de las empresas coproductoras, se verá reflejado a través de Tree-Nation, a la plantación de árboles en varias partes del mundo, como por ejemplo Camerún. Allí, gracias al proyecto Cocoa Farmer Agroforestry, se ayudará a los agricultores locales a cultivar cacao de mayor calidad, mientras mejoran las condiciones de la tierra y también la propia vida.

El videojuego se encuadra dentro de la categoría familiar por su adecuación para todas las edades.

## LA HUELLA DEL UNIVERSO. ESTRATEGIAS DE PREVENCIÓN Y AFRONTAMIENTO DEL DÉFICIT DE NATURALEZA



**Autoría:** Javier Urrea Portillo  
**Edita:** Ediciones Morata S.L., 2020  
**Formato:** Papel y Ebook  
**Idioma:** Español

Somos naturaleza, precisamos del contacto con la misma, pues si bien somos espirituales, con capacidad de lenguaje, de llorar, de reír, de imaginar, de recordar, de enterrar, de formularnos preguntas, somos animales. Y sin embargo de manera paradójica y terrible dañamos a nuestra madre Tierra y al resto de las especies.

La máxima del autor de **La huella del universo. Estrategias de prevención y afrontamiento del déficit de naturaleza** es que tenemos el reto de dejar este planeta a nuestros hijos y nietos más limpio que lo encontramos.

Nos recuerda que estamos a tiempo de reconectar con la naturaleza, de integrarnos en ella como un elemento más, de quererla y cuidarla, para salvar el planeta y salvarnos a nosotros mismos.

Una de cada 10 personas vive en la actualidad en ciudades y se espera que dentro de 35 años vivan en ellas dos de cada tres personas (UNFPA 2011). Cada vez más lejos de los paseos por el campo, de disfrutar de una puesta de sol o perdernos por el bosque, sin llegar a ser conscientes de los beneficios que puede tener para nuestra salud, pasar más tiempo en entornos naturales, sin ruido, sin prisas, respirando aire puro.

Hay niños y niñas que crecen en atmósferas esterilizantes de urbanizaciones modernas, higiénicas, poco favorables a la plena eclosión de las potencialidades humanas, que precisan de experiencias múltiples. Una gran mayoría viven en ciudades y han perdido la posibilidad de salir de manera autónoma a la calle. Pasan muchas horas sentados y encerrados.

Se ha constatado ya por los profesionales un Trastorno por Déficit de Naturaleza entre la población infantil y juvenil. Dicho trastorno supone una persistente desconexión de la naturaleza y todo lo que ello conlleva (paseos, deporte, aire libre, etc.) pudiendo favorecer la aparición de patologías tales como la obesidad, ansiedad y/o estrés, hiperactividad, déficit atencional e hipovitaminosis D. Precisan horas de juego espontáneo en la naturaleza donde desarrollar su psicomotricidad, sus habilidades, su capacidad de resolver problemas, su sociabilidad.

El Trastorno por Déficit de Naturaleza es real, psicólogos, pediatras, psiquiatras, y educadores, lo constatan.

También la obesidad, el asma, o las alergias podrían en gran medida vincularse a esa carencia. El sedentarismo conlleva en España que los niños sufran un 8% de obesidad, un 11% de asma, un 4% de trastorno por déficit de atención e hiperactividad (mayor índice en los entornos urbanos).

Que la naturaleza sana, es también una evidencia demostrada por los científicos. Las ventajas para la salud mental y física, la cognición y la habilidad para aprender e incluso para socializarse del contacto con la naturaleza están fuera de toda duda.

Una pedagogía al aire libre, unas experiencias ambientales desde la infancia en la naturaleza son necesarias. El autor defiende que hemos de naturalizar la actividad escolar, por ejemplo, para ir a un parque, para acercarse al campo, naturalizar el currículo.

La sociedad necesita también traer la naturaleza a la ciudad. Ganar espacio al asfalto. La sociedad está saturada de despilfarro, se ha de limitar, se ha de erradicar la bulimia consumista, el usar y tirar.

Desde la psicología ambiental se ha de educar, e informar y sensibilizar, pues esta ciencia ya ha comprobado que el ser humano es un ser espiritual que trasciende en contacto con la naturaleza.

El autor, Javier Urrea Portillo es Dr. en Psicología con la especialidad de Clínica y Forense, Dr. en Ciencias de la Salud, pedagogo terapeuta, psicólogo en excedencia voluntaria de la Fiscalía del Tribunal Superior de Justicia y de los Juzgados de Menores de Madrid, además de ser el Primer Defensor del Menor de nuestro país.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

## BUSCADOR DE SENDEROS HOMOLOGADOS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA



**Autoría:** Federació d'Esports de Muntanya i Escalada de la Comunitat Valenciana (FEMECV)

**Formato:** Página web - [Acceder](#)

**Idioma:** Español y Valencià

La Federació d'Esports de Muntanya i Escalada de la Comunitat (FEMECV) ha puesto en marcha un nuevo portal de senderos valencianos. Esta web ofrece información actualizada y de calidad sobre los senderos homologados con más de 32.000 datos y 1.200 archivos para descargar.

La página cuenta con un buscador más accesible y renovado, datos revisados y nuevos campos como estado de homologación, características técnicas, valoración de dificultad, visualización de mapas y perfiles, accesos al sendero con Google Maps, espacios naturales protegidos y etiquetas de interés: medioambiental, geológico, apto para marcha nórdica o sendero inclusivo. Además, incorpora avisos y la descarga de los 'tracks' y mapas basados en la cartografía del Institut Cartogràfic Valencià (ICV).

Está previsto que conforme se lleven a cabo los controles de calidad se actualicen los datos sobre los más de 9.000 kilómetros y 700 senderos que componen el registro público y el deportivo de senderos.

Con esta herramienta, la federación pretende contribuir a disfrutar de la montaña a través del acceso y la difusión de los senderos homologados y a transmitir respeto y estima por el medio ambiente y la cultura de nuestro entorno natural y rural.

Los registros de FEMECV muestran que desde que se desató la crisis de la COVID-19, las búsquedas de información sobre senderismo han aumentado un 35% con más de 200.000 registros en su web.

Desde la Federació d'Esports de Muntanya i Escalada recuerdan la importancia de salir a la montaña con la protección de un seguro de accidentes. Para realizar senderismo en la Comunitat, la cobertura más adecuada es la licencia autonómica, protección que abarca las provincias limítrofes (Tarragona, Teruel, Cuenca, Albacete y Murcia) y las actividades de senderismo, marcha nórdica, campamentos, excursionismo o silla de montaña Joëlette.

## PUBLICACIONES DE LA UE



**Promotor:** Oficina de Publicaciones de la Unión Europea

**Formato:** Página web - [Acceder](#)

**Idiomas:** Todos los de la Unión Europea

A través de esta página se ofrece un servicio gestionado por la Oficina de Publicaciones de la Unión Europea, con acceso en línea a las publicaciones oficiales de la Unión Europea, entre ellas, a libros, cuentos y material educativo para niños y jóvenes sobre temas ambientales.

Las búsquedas en esta librería se pueden hacer por tema, autor o suscripciones, una vez definido el idioma deseado, a través de búsqueda avanzada o búsqueda experta.

En el apartado "**Esquina de niños**" hay una amplia colección de publicaciones, la mayoría en forma de cuento o juegos, sobre distintas temáticas y disponibles en formato PDF. Entre ellas, están:

- *Juego de mesa de biodiversidad:* Reta a tus amigos a un juego sobre la biodiversidad, aprenderás algunas cosas interesantes sobre la naturaleza y cómo protegerla. 2021
- *La maleta de MiniMip.* Para descubrir qué está pasando en la Naturaleza. 2021
- *Búsqueda del tesoro en la granja.* Tom y Anna pasaron un día en una granja y aprendieron muchas cosas nuevas. Un cuento ilustrado para niños. 2021
- *52 pasos hacia una ciudad más verde.* Las ciudades contienen mucha biodiversidad, es importante que la protejamos porque la necesitamos para nuestra calidad de vida, aire limpio, comida y agua y nuestra salud mental. Haz espacio para la naturaleza. Un folleto que contiene 52 sugerencias sobre cómo apoyar la biodiversidad urbana durante todo el año. 2018
- *Cuentos de nuestros bosques.* Encontramos la conexión simbólica entre la vida de un árbol y la vida de un ser humano en todas las culturas europeas. 2015

Se pueden recibir por correo electrónico las novedades de publicaciones de EU previa suscripción.

## EL DECRECIMIENTO EXPLICADO CON SENCILLEZ



**Autoría:** Carlos Taibo  
**Edita:** Los Libros de la Catarata, 2019  
**Formato:** Papel  
**Idioma:** Español

Un libro, **El decrecimiento explicado con sencillez**, que inicialmente estaba previsto que se titulase *El decrecimiento explicado a los jóvenes* y que tiene como objetivo fundamental ofrecer una introducción rápida y comprensible del decrecimiento y, con ella, y de manera más general, contribuir a la difusión de muchos de los elementos que configuran la visión crítica del mundo contemporáneo que nace del ecologismo radical.

Los límites medioambientales y de recursos del planeta hacen concluir que en el Norte rico estamos obligados a reducir los niveles de producción y de consumo. Pero desde la perspectiva del decrecimiento y aparte de pelear por salir del capitalismo y de la desigualdad que impone, tenemos que hacer algo más; recuperar la vida social que hemos ido perdiendo, desarrollar formas de ocio creativo, distribuir el trabajo, reducir el tamaño de muchas de las infraestructuras que hoy empleamos, restaurar el vigor de la vida local y apostar por la sobriedad y la sencillez voluntaria.

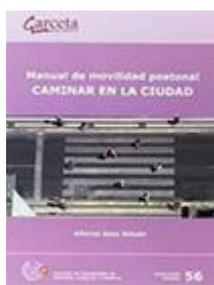
La explicación del proyecto del decrecimiento que aquí se recoge parte de la certeza de que éste exige, por necesidad, salir del capitalismo. Se asienta, por añadidura, en la intuición de que, junto a cambios imprescindibles en nuestra conducta individual, hay que perfilar movimientos que peleen por modificar radicalmente muchas de las reglas del juego imperantes en nuestras sociedades.

Y hay que hacerlo para escapar de nuestra condición de estas horas, la de genuinos esclavos de los tiempos modernos, subyugados por los mitos del crecimiento, el consumo, la productividad, la competitividad y las tecnologías liberadoras.

Carlos Taibo es profesor de Ciencia Política en la Universidad Autónoma de Madrid y ha publicado numerosas obras sobre decrecimiento como *En defensa del decrecimiento, ¿Por qué el decrecimiento?* o *Colapso. Capitalismo terminal, transición ecosocial y ecofascismo*.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

## MANUAL DE MOVILIDAD PEATONAL. CAMINAR EN LA CIUDAD.



**Autoría:** Alfonso Sanz Alduán  
**Edita:** Ibergarceta publicaciones, S.L., 2016  
**Formato:** Papel  
**Idioma:** Español

Durante más de medio siglo las ciudades se han pensado, construido y reformado para satisfacer sobre todo las necesidades de los vehículos motorizados y, en particular, del automóvil. El peatón quedó así invisibilizado, dejando de ser la referencia para el diseño del espacio público y la escala de la ciudad. Las consecuencias de esa opción son ya conocidas: congestión, contaminación, ruido, inseguridad, deterioro de la convivencia, pérdida de autonomía de los grupos sociales más vulnerables, etc.

El **Manual de movilidad peatonal Caminar en la ciudad** pretende contribuir a la reversión de esos procesos ofreciendo herramientas técnicas, teóricas y prácticas, para repensar la ciudad y sus calles desde la perspectiva perdida durante tanto tiempo: la de las personas que caminan, están y se relacionan en el espacio público.

El libro está dividido en 7 capítulos principales: Pensar la ciudad peatonal, La evolución de las medidas favorables al caminar, El espacio para caminar y estar, normas, Planes y programas para los que caminan, Herramientas generales de la intervención peatonal y Herramientas mico de la intervención peatonal.

Alfonso Sanz, autor del libro es urbanista y geógrafo. Ha trabajado durante más de treinta años en planificación urbana y movilidad. Entre sus múltiples publicaciones destacan *Calmar el tráfico. Pasos para una nueva cultura de la movilidad urbana*, *Hacia la reconversión ecológica del transporte en España* y *Guía de ciclo-infraestructura para ciudades colombianas*.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario



## DESDE EL 1 DE ABRIL, JAVIER PANTOJA ASUME LAS FUNCIONES DE DIRECCIÓN DEL ORGANISMO AUTÓNOMO PARQUES NACIONALES



Nacido en Madrid, aunque sus raíces están en Toledo y Palencia, el biólogo Javier Pantoja Trigueros ha sido nombrado recientemente, nuevo director del OAPN.

Sus estudios, en la Universidad Autónoma de Madrid, finalizaron con la especialidad de Biólogo Ambiental y estudios de postgrado en el Departamento de Ecología dentro del grupo de trabajo en Ecología Humana.

En su formación, destacan las áreas de planificación y gestión ambiental, los espacios naturales protegidos, la conservación de especies amenazadas y el desarrollo sostenible.

Su trayectoria profesional se inició en la antigua Dirección General de Conservación de la Naturaleza como responsable del Programa de Trabajo de Conservación del Medio Marino, su primer contacto con la conservación del mar que continuó como Jefe de Servicio de Conservación del Medio Marino, de la antigua Dirección General de Medio Natural y Política Forestal durante casi 8 años.

Durante sus años de experiencia profesional en la protección del medio marino, ha sido responsable de la puesta en marcha y seguimiento de iniciativas sobre conservación de la biodiversidad marina, especialmente en planificación, declaración y gestión de espacios marinos protegidos, planificación y gestión de especies y hábitats marinos (incluyendo estrategias y planes de recuperación y conservación), seguimiento y aplicación de la normativa sobre protección de la biodiversidad marina, dirección técnica de proyectos de investigación, inventario y conservación de la biodiversidad marina, análisis de planes y proyectos dentro del procedimiento de evaluación de impacto ambiental, así como haciendo seguimiento y participando en acuerdos internacionales y Directivas comunitarias relativos a conservación de la biodiversidad marina.

En 2015 llegó al Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM) para realizar tareas como técnico superior y ese mismo año, fue nombrado director del Centro trabajando en su coordinación hasta 2018.

Desde entonces, hasta febrero de 2021, cambió su destino laboral de nuevo siendo nombrado Jefe de Área de Gestión Integrada del Dominio Público Marítimo-Terrestre (DPMT) de la Subdirección General de DPMT (Dirección General de la Costa y el Mar).

Durante unos meses, regresó al OAPN donde trabajó como Consejero Técnico ejerciendo labores de Jefe de la Unidad de Apoyo a la Dirección hasta marchar de nuevo, esta vez como Subdirector General de Biodiversidad Terrestre y Marina del MITECO.

Esta larga trayectoria profesional le ha permitido adquirir experiencia y conocimientos en numerosos campos de interés siempre vinculados a la protección del medio ambiente, los espacios naturales protegidos y la educación ambiental.

Todo el equipo del CENEAM queremos darle la bienvenida de nuevo al OAPN, ofrecerle nuestro apoyo y desearle la mejor de las suertes en esta nueva aventura profesional.

## ESTRENAMOS PROGRAMA EDUCATIVO: "UMBRALEJO CON LA ESCUELA"



Este programa se lanza como una experiencia piloto con colegios e institutos de la provincia de Guadalajara, con prioridad para los centros de los municipios incluidos dentro del Parque Natural de la Sierra Norte de Guadalajara, en el que está enclavado el pueblo educativo de Umbralejo.

Ha sido fruto de un acuerdo entre el Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM) y Delegación Provincial de Educación, Cultura y Deportes de Guadalajara con la colaboración del P. N. de la Sierra Norte de Guadalajara, la Delegación Provincial de Desarrollo Sostenible y el Ministerio de Educación y

Formación Profesional.

Se ha gestado como respuesta a la necesidad de complementar los contenidos de educación para la sostenibilidad en las aulas con actividades prácticas y vivenciales. Uno de sus principales objetivos es contribuir a un cambio hacia estilos de vida sostenibles entre los escolares, aprovechando el pueblo como recurso educativo.

El programa, de un día, se desarrollará durante los meses de mayo y junio y está dirigido al alumnado de la ESO y del último ciclo de Primaria.

Este año las actividades se van a centrar en la vida tradicional y su relación con la sostenibilidad. Se trata de experimentar el vínculo entre la naturaleza y los aspectos culturales, a través de prácticas tradicionales y ecológicas en la producción de alimentos, los oficios de los antiguos habitantes y el conocimiento de los usos humanos del territorio y sus impactos.

Los participantes rotarán por actividades que vinculan el modo de vida tradicional con:

- El medio físico y la agricultura sostenible.
- El uso artesanal de elementos naturales cercanos (cestería del mimbre).
- El oficio de ganadería y los alimentos de origen animal.
- La apicultura y su importancia ecológica. La miel.
- El oficio de los antiguos herreros.
- La vivienda y la arquitectura rural.
- La escuela tradicional y la educación de los niños y niñas en el pasado.

Por la tarde se realizará una ruta por el entorno cercano hasta las tainas, en la que se podrá conectar con la naturaleza a través de todos los sentidos (sonidos, olores...) e interpretar las huellas del pasado en el paisaje, se conocerán las tainas como construcciones ganaderas tradicionales y la biodiversidad del entorno (flora, fauna...).

El programa ha tenido una gran acogida entre los centros escolares y ya se han completado todas las plazas ofertadas. El día 2 de mayo comenzamos.

#### Información:

[Programa "Umbralejo con la Escuela"](#)

## 10 AÑOS DE LA SERIE CUADERNOS DE COMERCIO JUSTO, 10 AÑOS DE INVESTIGACIÓN Y SENSIBILIZACIÓN



En 2012 se publicó el primer Cuaderno de Comercio Justo que llevaba por título **"Para disfrutar de un buen café, no hace falta que termine molido nadie"**. Hasta ahora y después de 10 años la serie cuenta con 11 publicaciones que analizan distintos aspectos relacionados con el Comercio Justo, desde los productos más significativos (café, cacao, azúcar, textil) y todo lo relacionado con sus cadenas de producción y cultivo, hasta temas de incidencia política o de algunos de los principios del Comercio Justo (reducción de la pobreza e igualdad de género).

El objetivo de estos Cuadernos ha sido generar conocimiento y difundirlo para sensibilizar y concienciar a la ciudadanía. Su lenguaje y el tratamiento de los temas han sido siempre de carácter divulgativo, de manera que resulten de interés al público y faciliten su lectura, sin perder rigurosidad.

El café, cacao, azúcar y el textil son los cuatro productos más significativos del Comercio Justo, y además, cuatro productos que ejemplifican de manera clara las injusticias y desigualdades que se producen en sus cadenas de producción y comercialización en el mercado convencional. Cada uno de ellos tiene sus particularidades, pero las problemáticas que enfrentan quienes los producen y están en los primeros eslabones son las mismas: pobreza, salarios míseros, explotación laboral, prácticas comerciales injustas, dependencia de las variaciones del mercado o degradación ambiental.

En cada cuaderno se aportan datos que dan a conocer estas injustas realidades que se esconden detrás de productos tan cotidianos y se destaca la alternativa del Comercio Justo y todos los impactos positivos que genera.

La incidencia política es otra de las "patas" fundamentales del Comercio Justo. Aparte de referencias a este aspecto en muchos de los estudios, se dedica uno de ellos a la incidencia política. En concreto, el titulado **"¿Qué justicia comercial para qué Unión Europea?"** que analiza los impactos de la política comercial de la Unión Europea y las propuestas de cambio desde el movimiento del Comercio Justo. Este cuaderno incluye las conclusiones de un evento celebrado en Madrid en 2013 en el que participaron representantes políticos de distintos partidos y representantes de organizaciones europeas de Comercio Justo.

En 2016 se cumplieron 30 años de Comercio Justo en España, 30 años desde la inauguración de las dos primeras tiendas en nuestro país, en Córdoba y Donostia-San Sebastián. Ese año, aprovechando este aniversario se dedicó un Cuaderno, titulado **"Comercio Justo: un movimiento en auge"** a la historia de ese movimiento tanto en nuestro país como a nivel internacional. En él también se destaca quiénes



son las organizaciones que forman parte de este movimiento, cuántas son, dónde están, cuál es su labor, etc.

La reducción de la pobreza constituye la finalidad esencial del Comercio Justo y está recogido en su principio número 1. En este Cuaderno **"El Comercio Justo y la erradicación de la pobreza"** se analizan las distintas dimensiones de la realidad de la pobreza. El estudio se completa con la descripción de un caso concreto, el de la organización artesana de Comercio Justo BaSE, de Bangladés.

Otro de los principios del Comercio Justo es la igualdad de género, reflejado en la Carta Internacional en su número 6. Estos dos Cuadernos, titulados **"Modelos de actividad comercial que empoderan a las mujeres"** e **"Igualdad de género y derechos de las mujeres en el ámbito laboral"** describen la desigualdad de género en especial en el ámbito laboral y cómo el Comercio Justo favorece el empoderamiento de las mujeres y logra el avance hacia la igualdad.

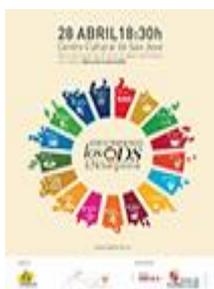
Tras la firma de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, en Naciones Unidas, que marca la agenda sobre desarrollo y sostenibilidad hasta el 2030, la Coordinadora estatal dedicó un Cuaderno a la relación entre éstos y el Comercio Justo. Ambos parten de un planteamiento integral y comparten muchas similitudes. El estudio **"El Comercio Justo y los Objetivos de Desarrollo Sostenible"** describe cada uno de los 10 principios del Comercio Justo y cómo contribuyen al logro de los ODS.

La serie tiene previsto seguir creciendo y publicar este año la edición número 12, cuyo tema y contenido aún no se ha dado a conocer.

**Información y fuente:**

[Coordinadora Estatal de Comercio Justo](#)

## LA ONG SEGOVIANA AIDA NOS PROPONE UNA RUTA SOLIDARIA DE LOS ODS POR SEGOVIA



Con el título (D)escribiendo los ODS en Segovia, la ONG segoviana AIDA, Ayuda, Intercambio y Desarrollo, con el apoyo y financiación de la Junta de Castilla y León Nos impulsa, propone un recorrido solidario por las calles de la ciudad renombradas a través de 17 historias, personas, locales o acontecimientos solidarios que se pueden vincular con cada uno de los 17 objetivos de desarrollo sostenibles (ODS).

Para ello, se habilitará un código QR en cada calle (renombrada con uno de los ODS) que dirigirá a una página web en la que se detallará información sobre la Agenda 2030, el trabajo que realizan AIDA y otras ONG para el desarrollo de Segovia en torno a esa temática en los países más desfavorecidos, la contribución del trabajo de asociaciones y colectivos de Segovia localmente y propuestas que se puedan llevar a cabo a título personal y colectivo.

El objetivo de esta propuesta es contar con la participación de la ciudadanía para la identificación de las calles y su vinculación a historias solidarias que se articularán a través de un grupo formado por el equipo de voluntariado de la librería AIDA Books&More Segovia y la Federación de Asociaciones de Vecinos de Segovia.

Una vez definida, se realizarán rutas guiadas para distintos colectivos y visitas virtuales animadas por el reto #cuentaconmigoODS.

Los materiales para dar difusión al proyecto son tarjetas postales con el código QR que dirige a un formulario para contar la historia o que se pueden rellenar a mano y entregar en la librería solidaria.

Con esta actividad, fácilmente replicable, AIDA nos invita a unir solidaridad y ODS de una forma lúdica y participativa contribuyendo así a informar, sensibilizar y educar a la ciudadanía con talleres para el desarrollo en los que acercar a la población a la realidad de las poblaciones más desfavorecidas.

**Información y fuente:**

[AIDA](#)

## EL CONGRESO NACIONAL DEL MEDIO AMBIENTE CONAMA PRESENTA SU PROGRAMACIÓN PARA ESTA EDICIÓN 2022



El próximo CONAMA 2022 cuya 16ª edición se celebrará en Madrid del 21 al 24 de noviembre ya tiene una propuesta de Programa.

A partir de las propuestas que los organizadores han recibido de todos los comités participantes se ha creado un programa preliminar. En todos los grupos de trabajo se abordan cuestiones que sirvan para contribuir a que la recuperación del país se lleve a cabo abordando la crisis climática y la protección de los recursos naturales y de las personas. Durante los próximos meses se irán preparando los trabajos, que se presentarán durante el Congreso. Una agenda que los organizadores dicen será *"una respuesta ambiental que ponga la vida en el centro de nuestro modelo*

*de desarrollo"*.

Los temas que más de 1.200 especialistas están trabajando durante este año en los distintos comités técnicos y que luego se presentarán en el Congreso son: Energía y cambio climático, Movilidad, Renovación urbana, Desarrollo rural, Biodiversidad, Agua, Calidad ambiental y salud, Residuos y Economía y sociedad. En todos ellos están presentes y participan educadores y educadoras ambientales. Se pretende con estos nueve ejes del programa abarcar todos los ámbitos de la sostenibilidad.

El programa del congreso se diseña por tanto con una metodología abierta y participativa para intentar que se logre ofrecer una muestra fiel de las inquietudes del sector ambiental.

El objetivo de esta 16ª edición será impulsar una reflexión sobre cómo llevar a cabo la transición ecológica, afrontando los objetivos de sostenibilidad de la agenda global para 2030 y 2050, estudiando la situación en la que se encuentra España para alcanzarlos.

De este modo, el proceso de trabajo en red de las más de 400 organizaciones que forman CONAMA sigue en marcha para contribuir a la construcción de la transición necesaria para responder a los desafíos que tenemos por delante si queremos un futuro viable.

Durante el Congreso habrá, como en otros años, sesiones técnicas en las que distintos ponentes presentan sus argumentos y los discuten a través de un debate, salas dinámicas con actividades organizadas por los patrocinadores que complementan el programa oficial, actividades especiales y paralelas desarrolladas por organizaciones del tercer sector y la sociedad civil junto con Conama y sesiones plenarias más institucionales, como los actos de inauguración y clausura, pensados para la asistencia de todos los congresistas.

### Información y fuente:

[CONAMA](#)



## IX SEMINARIO CLUB ECOTURISMO EN ESPAÑA

*Virtual el 14 y 21 de junio de 2021*

### INTRODUCCIÓN

El Seminario permanente Club Ecoturismo en España es el espacio anual de reunión, debate y trabajo en red de los destinos adheridos al Club Ecoturismo en España y de los actores implicados en su impulso. Es un espacio de trabajo para avanzar de forma práctica en la resolución de las necesidades del ecoturismo y en las acciones de mejora.

El Seminario permanente es una fórmula para trabajar en su impulso de forma participada, y se ha consolidado como seminario permanente contemplado en el Plan anual de Actividades del CENEAM.

Con la situación actual impuesta por la COVID19 se hace necesario seguir con este seminario, esta vez a distancia, para dar continuidad al espacio de debate y evaluación sobre este producto.

El 9º Seminario del Club se ha celebrado Online (sesión del 14/06/2021 y sesión del 21/06/2021) y ha permitido desarrollar sesiones de trabajo con los gestores de los destinos del Club para presentar y debatir el Plan Estratégico del Club Ecoturismo en España.

### OBJETIVOS

Este IX Seminario fijó los siguientes objetivos:

1. Presentar las líneas de estrategias y las actuaciones incluidas en el nuevo Plan
2. Estratégico del Club ecoturismo en España.
3. Analizar el borrador del Plan y proponer ajustes a sus actuaciones.
4. Informar de las novedades del club Ecoturismo en España.
5. Divulgar el Club Ecoturismo en España.

### ASISTENTES

La realización del seminario mediante video conferencias online ha permitido aumentar el número de participantes, sobre todo con el diseño de sesiones específicas dirigidas a plantear una mejor cooperación entre los actores implicados para impulsar el producto Ecoturismo en España. Han participado en el 9º Seminario:

- Todas las asociaciones de turismo y entidades gestoras de destino que son socios de la Asociación Ecoturismo en España, adheridas al Club o en proceso de adhesión.

[Actas del IX Seminario Club Ecoturismo en España](#)

### DESARROLLO DEL PROGRAMA

#### LUNES 14/06

12:00 h: [Presentación del Seminario](#). Ester Bueno y Ricardo Blanco (coordinadores del Seminario) dieron la bienvenida, agradecieron la elevada participación y de nuevo se reconoció al Seminario Club Ecoturismo en España como el encuentro de trabajo para el sector y una de las herramientas principales del Club Ecoturismo en España. Se expusieron los objetivos del 9º seminario.

12:15 h – 14 h: [Presentación de las líneas 1 y 2 del Plan Estratégico del Club Ecoturismo en España](#).

16:00 h - 18:00 h: Debate sobre las líneas 1 y 2 del Plan Estratégico.

#### LUNES 21/06

12:15 h – 14 h: [Presentación de las líneas 3 y 4 del Plan Estratégico del Club Ecoturismo en España](#).

16:00 h - 18:00 h: Debate sobre las líneas 3 y 4 del Plan Estratégico.

19:00 h: Novedades del Club.

## CONCLUSIONES

Tras más de 10 años desde que se inició la andadura del Club, con un balance muy positivo, y evidenciando 2020 la importancia de adecuarse a una realidad siempre cambiante, la Asociación de Ecoturismo en España ha iniciado un proceso participativo, en el que cuenta con una asistencia técnica externa, para **definir una nueva hoja de ruta para el Club**, que genere una propuesta de valor diferencial y que afiance y consolide su espacio en el panorama nacional.

Durante el Seminario se ha trabajado sobre las iniciativas estratégicas y las actuaciones que se han identificado como prioritarias para alcanzar los objetivos marcados a partir de un intenso trabajo de análisis de la situación actual, brechas y oportunidades del Club. Cada una de las sesiones de trabajo del seminario se ha dedicado a trabajar uno de los **objetivos o LÍNEAS ESTRATÉGICAS DEL PLAN**:

1. Consolidar la gobernanza del Club Ecoturismo en España.
2. Dinamizar el producto Ecoturismo en España mediante la innovación y la digitalización.
3. Inspirar, influir y liderar, desde el Club Ecoturismo en España, a través del conocimiento y la formación.
4. Visibilizar y posicionar el producto Ecoturismo en España, mediante la comunicación y la comercialización.

Sobre la gobernanza del Club Ecoturismo en España y a la vista de su constante crecimiento, se ha confirmado la necesidad de desarrollar nuevas herramientas que permitan mejorar y consolidar el modelo de funcionamiento del Club, su estructura organizacional y el monitoreo continuo de sus resultados. Un nuevo modelo de financiación tanto interno como externo será otra de las prioridades a abordar, para asegurar su sostenibilidad y poder seguir ofreciendo adecuados servicios a sus miembros. Fortalecer el sistema de certificación del Club y la implicación e interacción de los entes gestores locales del Club en los destinos, son acciones también clave para mejorar la gobernanza del Club.

Otro de los objetivos estratégicos será dinamizar a través de la innovación y la digitalización, y en este ámbito la clave será reforzar el Observatorio de Ecoturismo a través de un modelo operativo que facilite la participación y retroalimentar otras áreas del Club, una plataforma tecnológica y un plan de comunicación que facilite el uso y aprovechamiento de los resultados por los actores implicados en el impulso del producto Ecoturismo en España y, en particular, por los miembros del Club. También se prevé desarrollar herramientas tecnológicas para destinos y empresas que permitan medir su desempeño, diseñar auténticas experiencias de ecoturismo y mejorar la gestión de la comunicación y promoción del producto Ecoturismo en España. Otra iniciativa de alto impacto y novedosa para el Club será el diseño y la implementación de un sistema de categorías de colaboradores del Club Ecoturismo.

En el ámbito de la formación y el conocimiento, será clave reforzar y consolidar las iniciativas de la Escuela de Ecoturismo y el Congreso Nacional de Ecoturismo, así como establecer herramientas que permitan un efectivo intercambio de experiencias de éxito entre destinos y empresas, para seguir impulsando los beneficios del ecoturismo. Las alianzas estratégicas del Club Ecoturismo con entidades de referencia en los ámbitos de formación y asesoría relacionados con el Ecoturismo serán un aspecto fundamental de las acciones de este eje.

Por último, uno de los objetivos más importantes del Plan Estratégico, es el de visibilizar y posicionar el producto Ecoturismo en España mediante la comunicación y la comercialización. Acciones con alto impacto y enormemente prioritarias para el Club será elaborar un potente manual de marca del Club para impulsar su posicionamiento y aprovechar todo el potencial de su marca "SoyEcoturista", rediseñar su plataforma web, y en definitiva un completo plan de marketing que incluya el plan de medios, marketing digital, diseño, contenidos audiovisuales y escritos de calidad, etc. Reforzar y generar nuevos acuerdos con instituciones públicas y privadas se han visto como esenciales para seguir impulsando la comercialización del Club.

Los más de 40 participantes del Seminario, fundamentalmente gestores y representantes del sector empresarial de los destinos adheridos al Club Ecoturismo en España o en proceso de adherirse, revisaron las acciones propuestas y pudieron realizar aportaciones y sugerencias que ayudarán a seguir avanzando en la redacción del Plan Estratégico, que pasa ya a la fase de definir las acciones con el mayor detalle posible para facilitar su posterior ejecución, es decir, indicando descripción, responsables, agentes implicados, plazo, presupuesto, vías de financiación, indicadores de seguimiento, etc. Para poder ejecutar estas actuaciones, poder acceder a los fondos europeos de recuperación será de vital importancia. Se espera que la ejecución de este Plan Estratégico suponga un catalizador para el Club y para el producto Ecoturismo en España.