



Fernando Fueyo

Fernando Fueyo es asturiano, aunque fue nacido el Valle de Arán (Lérida) en 1945. Está considerado el más relevante de los artistas ilustradores de naturaleza españoles. Reconocido con diversos premios nacionales e internacionales; ha sido dos veces galardonado con el Premio Internacional de la Sociedad Científica de la Ciencia y la Ilustración, y premio de la Sociedad Geográfica Española, entre otros. También es miembro correspondiente del Real Instituto de Estudios Asturianos (RIDEA).

Su trabajo ha permitido que la defensa de la vida natural pudiera divulgarse de forma más directa a través de revistas y periódicos como Quercus, Natura, Biológica, Conocer, Ambiental, Muy interesante, Humanidades, El País, La Nueve España o El Mundo. Es autor de la imagen gráfica de numerosas campañas de protección medioambiental y ha publicado varios libros de referencia obligada entre los que destacan “Árboles Notables de Asturias” (1999) “La Historia Cautiva” (2001) “El Mundo de Atapuerca” (2004) “Asturias, País del Agua” (2005) “La Historia de la Vida y el Hombre” (2009) y “La Espiga del tiempo” (2010).

- Muchas de sus exposiciones tienen que ver con grandes viajes y grandes ciclos artísticos dedicados a diferentes aspectos, como los que tuvieron lugar en Colonia y Dusseldorf (Alemania 1980), Sendai y Fukushima (Japón 1985), Evora y Lisboa (Portugal 2000), Exposición Triceratops Cosmo-Caixa (Barcelona 2007 y Madrid 2008) Instituto Cervantes en Petra (Jordania, 2010) Fundación Atapuerca (Ibeas de Juarros, Burgos 2010) Domus (A Coruña, 2011), “La Esencia de las cosas” (Diputación de Guadalajara, 2011; La Caridad, Asturias, 2011, Mieres, 2012, Oviedo 2016), “El Sueño de los Árboles” (Palacio Conde Toreno. RIDEA, Oviedo 2016).

A ello se suman proyectos de estudios e investigación:

- Sobre el hábitat del Quebrantahuesos en Turquía (1992) y Nepal (2004).
- Sobre el ecosistema humano, botánico y animal del Parque Nacional de Zakouma en Chad (2007) con la Fundación para la Investigación del Desarrollo Ambiental.
- Exposición “Mirada Natural” Burgos. Publicación 3 volúmenes. Caja Burgos (2008-2010)
- Sobre flora, fauna y evolución en la Garganta de Olduvai (Tanzania, 2011).
- Trabajo en Yacimientos Pleistocenos de Pinilla del Valle (Madrid, 2011).