



Sumario

mayo de 2021

Carpeta Informativa CENEAM

Produce:
CENEAM

O. A. Parques Nacionales

Coordinación:

Mercedes González de la Campa

Redacción y Edición:

Mabel Fernández Izard
Ester Bueno González

ISSN: 1989-8835

NIPO: 678-20-003-2

CENEAM. Área de Información

Paseo José M^a Ruiz Dana, s/n
40109 Valsain - SEGOVIA
Tel: 921 473867 - 921 473868

carp.info@oapn.es
info.ceneam@oapn.es

[Web CENEAM](#)
[Facebook CENEAM](#)

[Red Bibliotecas Parques Nacionales](#)
[Catálogo de Publicaciones de la Administración General del Estado](#)

Si estás interesad@ en recibir por correo electrónico el Boletín de Novedades de la Carpeta Informativa del CENEAM, solicítalo a través de nuestra web.

Esta publicación no hace necesariamente tuyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en este boletín, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de ella y la explotación comercial de cualquier tipo. El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley. Esta publicación se encuentra bajo una [Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0](#)



Quién es quién

- Centro de Innovación en Tecnología para el Desarrollo Humano (itdUPM)

Convocatorias

- I Certamen de Fotografía Joven
- Subvenciones para actividades de educación ambiental para entidades sin ánimo de lucro de las Illes Balears
- Conferencia Mundial de la UNESCO sobre Educación para el Desarrollo Sostenible
- "Pajareando" y "Ciento Volando"
- Cuentos por el Planeta

Y mucho más...

Formación

Programa de Formación Ambiental del CENEAM 2021

- Cursos online
- Aula Ambiental

Y mucho más...

Recursos

Educación ambiental

- Verde que te leo verde. Literatura infantil, medio ambiente y ODS
- Educação ambiental crítica. Experiências e vivências
- Técnicas de educación ambiental: manual de formación
- Cinco Cierres
- Prescribir naturaleza
- La Familia Soste-Nible
- Emergencia climática, Alimentación y Vida Saludable

Medio ambiente

- Guía de los Anfibios y Reptiles de España
- Especies Exóticas Invasoras. Cátedra Parques Nacionales
- Guía de buenas prácticas para la conservación de la biodiversidad en PYMES
- Guía práctica para la gestión de ayudas a la rehabilitación energética de edificios
- Agenda 2030 en los medios de comunicación. El rol de los medios en la difusión de los objetivos de desarrollo sostenible
- Informe de la ONU: Transición Socialmente Justa hacia el Desarrollo Sostenible

Noticias

- El Ceneam participa activamente en la Semana Verde Europea
- "Biodiversidad Y Zoonosis", una campaña de la Fundación Biodiversidad en colaboración con Teachers For Future
- Ayuntamientos #PorElClima, la plataforma que impulsa la acción climática en los municipios de España
- La resiliencia climática necesita arraigarse en la sociedad

Y mucho más...



CENTRO DE INNOVACIÓN EN TECNOLOGÍA PARA EL DESARROLLO HUMANO (ITDUPM)



Carácter: Universidad pública, Centro universitario

Ámbito de trabajo: local, provincial, regional, nacional, internacional...

Líneas de trabajo:

- Sostenibilidad
- Desarrollo sostenible
- Cambio climático
- Formación
- Tecnología

Dirección:

ETS Ingeniería Agronómica, Alimentaria y de Biosistemas de la UPM
 Av. Complutense s/n. Ciudad Universitaria
 28040 Madrid (España)
 Correo-e: comunicacion.itd@upm.es
 Web: www.itd.upm.es

Redes sociales:

<https://www.twitter.com/itdupm>
<http://www.linkedin.com/company/5043012>
<https://www.instagram.com/itdupm/>
<https://www.facebook.com/itdupm>
<https://www.youtube.com/itdupm>

El **Centro de Innovación en Tecnología para el Desarrollo Humano (itdUPM)** es un centro interdisciplinar de la Universidad Politécnica de Madrid creado en 2012 que integra investigadores, profesores y estudiantes para abordar los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El itdUPM trabaja en colaboración con personas expertas en diversos ámbitos, empresas, organizaciones de la sociedad civil y de la administración pública para abordar problemas complejos relacionados con la sostenibilidad y co-crear soluciones prácticas.

El itdUPM está compuesto por una comunidad de más de 200 miembros, entre profesores, investigadores, estudiantes, consultores externos, etc. Además, cuenta con una serie de grupos de investigación y cooperación de la UPM adscritos al centro.

Algunas de las iniciativas impulsadas y en las que trabaja el itdUPM son:

El Día Después

El Día Después es una plataforma para generar alianzas transformadoras que aborden los desafíos que plantean los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Se pretende activar una gran inteligencia colectiva que provoque innovación en los modelos y sistemas que sostienen el aparato productivo, las ciudades, el medio ambiente, etc.

La plataforma alberga una serie de comunidades de conocimiento y práctica que trabajan sobre los temas complejos a los que se enfrenta la humanidad: Medioambiente y salud, Cooperación al Desarrollo, Transformación de las ciudades, Desigualdad y nuevo modelo económico. Cuenta con un ágora para promover la conexión de la sociedad, la academia o el mundo científico con los tomadores de decisión.

El Día Después es la evolución de ACELERA 2030, una iniciativa multiactor lanzada en 2018 para impulsar el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, y que se materializó en el seminario internacional: [ODS: la transformación ineludible](#).

Las organizaciones impulsoras del Día Después son el Centro de Innovación en Tecnología para el Desarrollo Humano de la Universidad Politécnica de Madrid ([itdUPM](#)), el Instituto de Salud Global de Barcelona ([ISGlobal](#)), la Red Española para el Desarrollo Sostenible ([REDS](#)) e [Iberdrola](#).

Alianza Shire

Constituida en diciembre de 2013, la Alianza Shire es la primera alianza multiactor de la acción humanitaria en España en la que participan cinco entidades del sector público, privado y universidad para mejorar los servicios de acceso a energía y la calidad de vida de las poblaciones refugiadas. Desarrolla iniciativas innovadoras y sostenibles -servicios energéticos y de iluminación- en las que se incluyen programas de formación y emprendimiento, así como la difusión de los aprendizajes al ámbito de la comunidad humanitaria internacional.

Entre 2014 y 2017, la Alianza Shire desarrolló un proyecto en los campos de refugiados cercanos a la ciudad de Shire, en el norte de Etiopía, en el que identificó las necesidades y dificultades para dar acceso a la energía, estudió la viabilidad de soluciones de electrificación y cocinado -mediante generación de biogás a partir de residuos orgánicos- y elaboró un mapa de problemas y soluciones.

En la actualidad, Alianza Shire está comenzando a trabajar en varios campos de refugiados de Dolo Ado, en el este de Etiopía.

Deep Demonstration

Deep Demonstration Healthy and Clean cities es el programa más ambicioso de [FIT Climate-KIC](#) con el objetivo de contribuir al enorme desafío de generar lugares saludables para vivir, al tiempo que se alcanzan emisiones netas cero en un corto período de tiempo. De esta manera, Madrid es una de las 15 ciudades elegidas por Climate-KIC para diseñar, desarrollar y catalizar carteras experimentales de innovaciones capaces de desbloquear la transformación en todo el sistema de la ciudad.

Plataforma de Innovación Abierta: Lada y Velilla

Un proyecto de Iberdrola, en colaboración con el itdUPM y Agirre Lehendakaria Center, para impulsar una "transición justa" en los territorios que deben abordar los procesos de cierre de las centrales térmicas de esta empresa. La iniciativa se enmarca en los principios y aspiraciones establecidas por la Comisión Europea bajo el objetivo de un nuevo "Green Deal" para el continente y que asignan una serie de objetivos específicos y recursos para España.

Seminarios UPM

Los Seminarios UPM tienen como objetivo aumentar la visibilidad de la investigación en temas críticos para la agenda internacional de la sostenibilidad, ya que prácticamente todas las líneas de investigación de la UPM tienen el potencial de contribuir al cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). Buscan fortalecer la cultura de innovación y emprendimiento, generar nuevos proyectos de investigación interdisciplinar y fortalecer las relaciones con actores de la sociedad civil, administraciones públicas y empresa, atrayendo así nuevos recursos para la investigación y la innovación.

Revista DIESIETE

La Revista Diecisiete es un medio científico lanzado por el itdUPM junto con Acción contra el Hambre para la difusión de estudios e investigaciones interdisciplinares, que hoy son más necesarias que nunca para interpretar y abordar las profundas transformaciones que exige la Agenda 2030.

Máster en Estrategias y Tecnologías para el Desarrollo

Este Máster oficial interuniversitario, entre la Universidad Politécnica de Madrid y la Universidad Complutense de Madrid, y que cuenta con la colaboración del itdUPM, afronta el reto de la búsqueda de respuestas innovadoras a los desafíos de la insostenibilidad social y ambiental, en la misma línea que se plantean en los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Agenda 2030 establecida por Naciones Unidas y tal y como se está abordando ya en algunas organizaciones e instituciones en el ámbito del desarrollo y la sostenibilidad.

En este máster están involucrados 35 profesionales de las Universidades Politécnica y Complutense de Madrid y ya han pasado por esta formación más de 200 alumnos de 20 países.

Ética y revolución digital

En el marco de la [Cátedra Iberdrola-UPM](#), en 2020 se lanzó este Foro interdisciplinar con personalidades del mundo de la academia, la administración y el sector privado sobre cómo el avance de la inteligencia artificial -a través de algoritmos, datos y modelos- está planteando cuestiones éticas importantes. Este espacio muestra los resultados del trabajo de colaboración que se está llevando a cabo entre la



investigación de la UPM y los actores de empresas, administración y sociedad civil para abordar los retos éticos de la revolución digital.

OTRAS INICIATIVAS

Además, el itdUPM cuenta con una serie de cátedras dirigidas a impulsar transformaciones sostenibles en diversos ámbitos:

Cátedra Iberdrola

En 2014, Iberdrola y la Universidad Politécnica de Madrid crean la [Cátedra para la Universalización de Servicios Energéticos Básicos](#) y desarrollan durante los dos años siguientes una serie de actividades dirigidas a consolidar un modelo de relación universidad-empresa que pueda abordar los retos de la agenda internacional de desarrollo.

Tras la aprobación de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en 2015, esta cátedra pasa a denominarse Cátedra Iberdrola-UPM para los ODS, orientando así su actividad para contribuir al cumplimiento de la Agenda 2030. Se configura así como un espacio de aprendizaje compartido y de apoyo a la implementación de los ODS en Iberdrola.

Cátedra Universidad-Empresa IABS-rede ILPF-UPM sobre ODS y Agricultura baja en carbono

En julio de 2019, el Instituto Brasileño de Desarrollo y Sostenibilidad IABS, la red de empresas brasileñas ILPF y la UPM se unen para promover los ODS y un modelo de explotación de recursos naturales bajo en emisiones de CO₂.

El itdUPM lleva colaborando con IABS desde su creación en 2012. El primer proyecto conjunto fue la evaluación de un programa piloto de cisternas de captación de agua de lluvia para el abastecimiento de escuelas rurales del Estado de Alagoas (el de menor IDH de Brasil). Las recomendaciones de este trabajo fueron adoptadas en el diseño de una iniciativa del gobierno federal de construcción de más de 5.000 cisternas escolares. Para difundir las tecnologías sociales que se fueron consolidando en la región semiárida de Brasil, IABS creó en 2014 el Centro Xingó de convivencia con el Semiárido, por el que han pasado una veintena de profesores de nuestra universidad y de cuyo Consejo Científico forma parte la UPM. En torno a este centro se han impulsado programas conjuntos de innovación social, resiliencia y economía circular.

IABS es una entidad colaboradora del Máster interuniversitario UPM-UCM en Estrategias y Tecnologías para el Desarrollo, que ha acogido en su programa de prácticas a más de veinte estudiantes.



I CERTAMEN DE FOTOGRAFÍA JOVEN

Plazo límite: 10/05/2021

Organizan: Área de Medioambiente de Izquierda Unida Andalucía y Asociación Española de Educación Ambiental

Con motivo del "Día Mundial del Medio Ambiente" el Área de Medioambiente de Izquierda Unida Andalucía y la Asociación Española de Educación Ambiental convocan el "I Certamen de Fotografía Joven".

TEMÁTICA: árboles, bosques, montes, agua, ríos, paisajes, foto denuncia, contaminación, animales silvestres, etc. Se participará con la presentación de fotografías realizadas con móvil o cámara digital. Se puede adjuntar un slogan relacionado con la importancia y conservación de nuestro medio ambiente.

PARTICIPANTES: Jóvenes con 18 años o menos

PRESENTACIÓN DE FOTOGRAFÍAS:

1. Se entregará 1 fotografía por participante. Los trabajos serán realizados con teléfono móvil o cámara digital con la máxima resolución, pudiéndose realizar montajes fotográficos, junto con un eslogan o mensaje elegido.

2. Las propuestas serán originales e inéditas.

3. Se enviarán los trabajos, antes del 10 de mayo del 2021, en formato digital al correo: armedioambienteiuandalucia@gmail.com con los siguientes datos:

- Nombre de la autora o autor
- Eslogan o título de los trabajos.
- Domicilio para enviar los libros de regalo. A cada participante se le regalará un libro sobre temática ambiental. Los datos serán utilizados únicamente para este fin, según la Ley de Protección de Datos y destruidos una vez realizado el envío.

Los trabajos no podrán tener contenido machista, racista, xenófobo ni atentar de alguna manera contra la dignidad humana. Todos los trabajos serán publicados en un libro virtual.

Información:

[I Certamen de Fotografía Joven](#)

CONVOCATORIA DE SUBVENCIONES PARA ACTIVIDADES DE EDUCACIÓN AMBIENTAL A FAVOR DE ENTIDADES SIN ÁNIMO DE LUCRO DENTRO DEL ÁMBITO TERRITORIAL DE LAS ILLES BALEARS PARA EL EJERCICIO 2020

Plazo límite: 17/05/2021

Organiza: Consejería de Medio Ambiente y Territorio del Gobierno Balear

El objeto de esta convocatoria es el establecimiento de subvenciones para financiar las actividades y proyectos de educación ambiental que se indican a continuación, ejecutados dentro del plazo comprendido entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2020:

- Proyectos de sensibilización e información sobre problemas ambientales.
- Concienciación destinada a estimular hábitos y conductas individuales y colectivas más respetuosas con el Medio Ambiente.
- Divulgación, mediante la elaboración y la distribución de material, sobre los valores y los problemas del Medio Ambiente.
- Formación dirigida a los sectores de la sociedad afectados o implicados en la resolución de problemas ambientales.
-

Los ejes temáticos prioritarios para esta convocatoria son: el agua, los residuos, el consumo responsable y la biodiversidad.

Personas destinatarias

Entidades sin ánimo de lucro legalmente constituidas, que promueven y realizan actividades mencionadas en el objeto de la convocatoria dentro del ámbito territorial de las Illes Balears. El plazo



máximo para la resolución y notificación será de 6 meses desde el día de presentación formal de la solicitud.

La convocatoria tiene un presupuesto total de 120.000 euros. Las subvenciones financiarán hasta un máximo del 75% del proyecto o 6.000 euros. Los interesados tienen un plazo de un mes desde el día después de la publicación de la convocatoria en el BOIB para presentar las solicitudes. El año pasado se otorgaron subvenciones a 36 proyectos, de los que 15 estaban dedicados a la biodiversidad, 12 a residuos y a consumo responsable, 3 al agua, además de 6 que alcanzaban una temática más generalista. Desde 2016, año en que se recuperaron las convocatorias de este tipo de ayudas, se han subvencionado más de un centenar de proyectos que han propiciado actividades y campañas de sensibilización e información sobre problemas medioambientales en Baleares.

Información:

[BOIB](#)

CONFERENCIA MUNDIAL DE LA UNESCO SOBRE EDUCACIÓN PARA EL DESARROLLO SOSTENIBLE

Fechas: 17/05/2021 al 19/05/2021

Organiza: UNESCO

Lugar: Online

La **Conferencia Mundial de la UNESCO sobre Educación para el Desarrollo Sostenible** se llevará a cabo este año como una conferencia virtual del 17 al 19 de mayo de 2021.

Para preparar la Conferencia, la UNESCO ha organizado además, una serie de talleres en línea sobre el poder transformador de la Educación para el desarrollo sostenible para rediseñar un mundo más sostenible y justo más allá de Covid-19.

Nuestro planeta y sus habitantes están bajo una presión cada vez mayor. El cambio climático inducido por el ser humano, los recursos limitados y explotados imprudentemente, el aumento de las temperaturas y el nivel del mar, la contaminación y la reducción de la biodiversidad son solo algunos de los problemas que enfrentan los gobiernos y las poblaciones en todo el mundo. La actual pandemia de Covid-19 amplifica las debilidades y los desafíos existentes en nuestras sociedades.

La educación para el desarrollo sostenible (EDS) es fundamental para que las personas tengan los conocimientos, las habilidades, los valores y las actitudes necesarias para afrontar estas crisis y otros desafíos del desarrollo sostenible. El nuevo marco de la EDS para 2030 nos brinda una importante oportunidad para alejarnos del camino desastroso del clima y otras emergencias, transformando nuestras sociedades a través de la educación.

La Conferencia Mundial de la UNESCO destacará el papel crucial de la EDS como un habilitador clave para el logro exitoso de todos los ODS, el proceso de reconstrucción de COVID y para crear un impulso para fortalecer la EDS en las políticas y la práctica.

La conferencia está organizada por la UNESCO en cooperación con el Ministerio Federal de Educación e Investigación de Alemania y con la Comisión Alemana para la UNESCO como socio asesor.

La Conferencia se desarrollará como un evento virtual y para registrarse y participar se incluirá toda la información en el sitio web de la organización. Todos los Estados Miembros de la UNESCO están invitados a asistir al evento y designar una delegación que incluya participantes de diversos orígenes.

Para obtener información adicional se puede contactar con la organización a través del correo future.esd@unesco.org.

Información:

[Conferencia Mundial de la UNESCO sobre Educación para el Desarrollo Sostenible](#)



WASTE TO RESOURCES 2021. 9º SIMPOSIO INTERNACIONAL ECONOMÍA CIRCULAR, MBT, MRF Y RECICLAJE

Fechas: 18/05/2021 - 20/05/2021

Organiza: Wasteconsult International, ICP Ingenieuresellschaft

Formato: Online

La 9ª edición de Waste-to-Resources adapta su formato con conferencias y exposición totalmente digitales utilizando una plataforma de exposición virtual. Una amplia agenda con más de 70 presentaciones en conferencias con un amplio rango de temas a tratar. Diferentes tipos de residuos, un amplio análisis del papel de las estrategias de economía circular y la situación particular en todos los continentes.

El objetivo es ser una plataforma líder para el intercambio internacional de conocimientos sobre la recuperación de materiales y energía a partir de residuos que comienzan con la recolección y conducen a la recuperación de materiales.

Las conferencias son en inglés.

Los temas clave de esta edición 2021 son:

- Gestión de residuos y estrategias de residuos cero.
- Nuevo acuerdo verde.
- Economía del hidrógeno.
- Gestión de residuos en Asia.
- Gestión de residuos durante la crisis del coronavirus.
- Últimas plantas y conceptos vegetales.
- Nueva maquinaria para la separación/clasificación de residuos.
- Licuefacción y reciclaje químico.
- Separación y procesamiento de metales.
- Residuos de origen especial, por ejemplo, industria del papel o residuos médicos.
- Producción, refinación y utilización de combustibles derivados de residuos.
- Recuperación de residuos minerales y de construcción y demolición.
- Recuperación de materiales de cenizas incineradoras.
- Procesamiento de fracciones de residuos orgánicos.
- Procesamiento de plásticos y otros materiales reciclables.
- Pirólisis, Plasma, Gasificación.

Información:

[Programa y registro](#)

"PAJAREANDO" Y "CIENTO VOLANDO"

Plazo límite: 19/05/2021

Organiza: Birding Aragón

Birding Aragón lanza dos convocatorias para presentar Proyectos Piloto que trabajen en la Conservación de Aves, "Pajareando", y Educación Ambiental, "Ciento Volando", para acciones relacionadas con la Ornitología.

Las convocatorias se dirigen a todo tipo de entidades sin ánimo de lucro, como asociaciones, escuelas o administraciones locales, entre otros, y el plazo para presentar las propuestas finalizará el próximo 19 de mayo. Cada uno de los proyectos escogidos estará financiado con 3000€ como mínimo y 5000 € como máximo, por cada una de las convocatorias.

"Pajareando", es la convocatoria diseñada para proyectos piloto sobre Conservación de Aves, mientras que "Ciento Volando" se orienta a proyectos sobre Educación Ambiental. Ambas buscan favorecer la sensibilización medioambiental de la población con acciones que divulguen el valor de los espacios protegidos de los territorios, difundan los recursos ornitológicos de los territorios aragoneses a la población que habita en ellos y promuevan acciones que impliquen proteger los recursos naturales, y especialmente, las diferentes especies de aves de Aragón.

Para la selección del proyecto o proyectos ganadores se valorarán criterios como la asesoría científica, la cantidad y diversidad de públicos a la que puede dirigirse el proyecto, el impacto en la biodiversidad del espacio o la innovación. Será el día 5 de junio, "Día Mundial del Medio Ambiente", cuando se darán a conocer los proyectos ganadores. La decisión la tomará el comité de valoración de proyectos que se creará para esta acción, con presencia de las entidades socias y la asesoría de SEO BirdLife.

Birding Aragón es un proyecto de cooperación en el que participan los 20 Grupos de Acción Local de Aragón, la Asociación de profesionales aragoneses del Turismo Ornitológico y Ecoturismo -APATOE- y la empresa pública Turismo de Aragón. Los objetivos de este proyecto son promocionar y dar a conocer las riquezas ornitológicas de la comunidad y fomentar una forma sostenible de hacer turismo de naturaleza. Está financiado a través del Programa Leader 14-20.

Información:[Birding Aragón](#)[Bases "Pajareando"](#)[Bases "Ciento Volando"](#)

CUENTOS POR EL PLANETA

Plazo límite: 20/05/2021**Organiza:** UCI, Unión de Créditos Inmobiliarios

La UCI, Unión de Créditos Inmobiliarios, convoca la I edición de Cuentos por el Planeta, un concurso infantil para la concienciación y el respeto al medioambiente.

Se trata de una iniciativa para los niños de 5 a 16 años que tiene como objetivos transmitir el respeto por el medio ambiente, los seres vivos y el planeta y sensibilizar desde la infancia.

El concurso está dividido en dos categorías. Una primera de dibujos, dirigida al grupo de edad de 5 a 10 años, que podrán presentar sus creaciones en formato de cuento gráfico o ilustración. Y, una segunda categoría para chicos de entre 11 y 16 años, para la elaboración de cuentos, en formato libro.

Las temáticas de estos relatos y dibujos deberán estar relacionadas con los principales problemas que afectan a la supervivencia del planeta, tales como: la deforestación, la contaminación de acuíferos y mares, la extinción de especies y pérdida de biodiversidad, la polución y emisiones CO2 de transportes, industrias o viviendas, el calentamiento global, el plástico en los mares y la gestión de los residuos.

Los interesados en participar podrán presentar sus creaciones a través del email cuentosporelplaneta@uci.com hasta el 20 de mayo, con las indicaciones recogidas en las bases del certamen. El fallo se dará a conocer el próximo mes de junio.

Cada una de las categorías contarán con tres premiados: el ganador tendrá como premio una escapada familiar o un pack de fin de semana en familia. Por su parte, el primer finalista recibirá una tarjeta regalo de Amazon, valorada en 90€, y el segundo finalista recibirá una tarjeta de regalo en Amazon, valorada en 60€.

Información:[Consultar las bases del concurso](#)

TESTUDO: UN PROGRAMA DE VOLUNTARIADO Y SEGUIMIENTO PARA LA CONSERVACIÓN DE LA TORTUGA MORA EN ESPAÑA

Fechas: 21/05/2021 22/05/2021 y 23/05/2021**Organiza:** Universidad Miguel Hernández**Lugar:** Lorca, Murcia

Se trata de una actividad de voluntariado científico para la conservación de la tortuga mora organizada por la Universidad Miguel Hernández y en la que colabora, entre otras instituciones, Ecologistas en Acción y que se realiza en turnos de fin de semana. Requiere inscripción previa.

La tortuga mora, cuyo nombre científico es Testudo graeca, es una de las especies más singulares y amenazadas de los sistemas litorales y prelitorales del sureste peninsular. La pérdida y la fragmentación de su hábitat, su tenencia en cautividad (que ahora es delito) o los incendios forestales, ponen en peligro a las poblaciones murciano-almerienses. Para garantizar la viabilidad de estas poblaciones a largo plazo es necesario evaluar su estado de conservación, a la vez que sensibilizar a la población para la protección de la especie.

El área de ecología de la Universidad Miguel Hernández dirige este proyecto "Testudo", que integra una campaña de voluntariado para realizar censos en poblaciones de tortuga mora de Murcia y Almería.



La actividad se realiza con expertos en marcaje y censo de tortugas. Simplemente se trata de buscarlas y el paseo se realiza por el monte, por lo que se requiere una condición física medianamente buena. No se necesita experiencia ni conocimientos previos en muestreo, aunque se valoran. Durante el voluntariado se recibe la formación necesaria para acompañar a los marcadores lo que permite un aprendizaje sobre esta especie: distribución, origen de la población, principales amenazas,...

Tras tres horas de censo, las tortugas son marcadas, pesadas, medidas y devueltas al lugar en el que fueron encontradas. Los datos obtenidos en el censo permitirán conocer el estado de conservación en el que se encuentra la población.

Para participar es necesario rellenar una ficha de inscripción en la web y los organizadores se ponen en contacto a la mayor brevedad para ultimar detalles.

Las plazas son limitadas y se asignarán por riguroso orden de inscripción.

Información:

[Ecolojistas en Acción](#)

VI CONCURSO DE PINTURA DEL PARQUE NACIONAL DE LA SIERRA DE GUADARRAMA

Plazo límite: 23/05/2021

Organiza: Parque Nacional Sierra de Guadarrama

Con el objetivo de promover e impulsar el mejor y mayor conocimiento de la riqueza natural, cultural y humana que encierra este espacio natural, se convoca el VI Concurso de Pintura del Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama. Las obras presentadas deben poner en valor los recursos naturales, culturales o históricos de este espacio, sensibilizando así a la sociedad en torno a valores, actitudes y comportamientos respetuosos hacia el medio que nos rodea.

PARTICIPANTES

Personas mayores de 18 años o que hayan cumplido la mayoría de edad en la fecha de finalización del plazo de presentación de los lienzos, de cualquier nacionalidad y lugar de residencia. No podrán participar miembros del jurado ni de la organización.

PREMIOS

Primer premio: pack tableta digital para dibujar + set pinturas valorado, aproximadamente, en 300€.

Segundo premio: pack tableta digital para dibujar valorado, aproximadamente, en 200€.

PLAZOS

Plazo de sellado e inscripción: Desde el 19 de abril a las 09:30 h. hasta el 23 de mayo a las 14:30 h.

Plazo de presentación de las obras: Desde el 24 de mayo a las 09:30 h. hasta el 04 de junio a las 14:30 h.

Comunicación fallo del jurado: Por correo electrónico a los premiados el 11 de junio

Entrega de premios: Tendrá lugar el 13 de junio

Se admite como máximo una obra por autor y se presentarán obras originales e inéditas. Se declara libre tanto la técnica como el estilo. Las dimensiones de la obra serán mínimo lado menor 33 cm, máximo lado mayor 61 cm. El lienzo o cualquier otro soporte empleado debe aportarlo cada participante. Las obras deberán presentarse sin firmar en el Centro de Visitantes La Pedriza.

Información:

[Bases del concurso](#)

FORO DE LAS CIUDADES 2021

Fechas: 08/06/2021 - 09/06/2021 - 10/06/2021

Organiza: IFEMA Madrid con la colaboración del Ayuntamiento de Madrid

Lugar: Online

El Foro de las Ciudades es un punto de encuentro e intercambio de ideas, proyectos y visiones sobre el camino que han de seguir las ciudades para convertirse en espacios más habitables, sostenibles, inclusivos, participativos y resilientes. Su principal objetivo es ofrecer un espacio de networking tanto a las ciudades que ya han comenzado esta transición como a decenas de organizaciones que trabajan con los gobiernos locales para hacer posibles sus propuestas de cambio.



El Foro de las Ciudades de Madrid Ifema trabaja con un Comité Asesor y un amplio grupo de entidades colaboradoras para construir de manera colectiva un programa lo más completo posible en cada una de sus ediciones. Cuenta también con la colaboración especial del Ayuntamiento de Madrid.

Después de tres ediciones en España (2014, 2016 y 2018) y dos en Medellín, Colombia (2019 y 2020), el Foro celebrará su cuarta edición en Madrid del 8 de junio al 10 de Junio de 2021 en formato virtual, ofreciendo un programa enfocado hacia las buenas prácticas y las soluciones urbanas para afrontar los retos de la década 2020-2030 con el tema de "Espacios urbanos para el bienestar humano".

Con la participación de decenas de ciudades y expertos en el mundo urbano, el Foro 2021 propone un debate abierto y participativo en aspectos como planificación urbana, gestión del espacio público, movilidad, renaturalización, innovación social y participación ciudadana, ciudad e infancia, conectividad, economía circular, cambio climático, calidad del aire, etc.

En paralelo al programa, y dentro de la plataforma digital del evento, se organizarán exposiciones, talleres, seminario y showrooms.

El acceso al Foro es gratuito. Para asistir como público tan solo hay que inscribirse en la página web del evento imprimir directamente la acreditación para acceder al recinto, y si se da el consentimiento se recibe la información puntualmente sobre actividades, contenidos y servicios de interés.

Información:

[Foro de las Ciudades 2021](#)

ECÓLATRAS CON ESPÍRITU CÁNTABRO: SE BUSCAN INICIATIVAS SOSTENIBLES PARA IMPULSARLAS

Plazo límite: 13/06/2021

Organiza: Ecovidrio en colaboración con el Gobierno de Cantabria, MARE y la Federación de Municipios de Cantabria (FMC)

Ecovidrio, la entidad sin ánimo de lucro encargada de la gestión de residuos de envases de vidrio en España, ha puesto en marcha la campaña «**ECÓLATRAS CON ESPÍRITU CÁNTABRO**», con el objetivo de apoyar, visibilizar e incentivar la creación de iniciativas a favor del medio ambiente en Cantabria, despertando la conciencia ambiental y el espíritu colaborativo de los cántabros.

Ecólatras es una plataforma de eco-movilización que ofrece difusión, recursos e inspiración a las iniciativas de sostenibilidad y consumo responsable. Creada por Ecovidrio, está dirigida a aquellos ciudadanos y colectivos que están preocupados por el cuidado del planeta y están comprometidos con el medio ambiente.

¿Qué tipo de iniciativas pueden inscribirse?

Se buscan iniciativas dirigidas a mejorar cualquier aspecto relacionado con la sostenibilidad, la protección de la naturaleza o el consumo responsable, da igual si están enfocadas al ahorro de recursos naturales, como al consumo sostenible, voluntariado ambiental, protección de fauna y flora, huella de carbono, educación ambiental en general, reutilización y/o reciclaje, etc.

¿Quién puede participar?

Cualquier persona a título individual, colectivo y/o asociación que tenga en marcha o desee ejecutar en el futuro una iniciativa en defensa de la naturaleza, la sostenibilidad o el consumo responsable en Cantabria.

¿Cómo se inscriben las iniciativas en «ECOLATRAS CON ESPÍRITU CÁNTABRO»?

Tan solo hay que entrar en la página web de Ecólatras y registrarla siguiendo unas sencillas instrucciones. Después difundirla y buscar apoyos.

¿Qué apoyo recibirá la iniciativa?

Cualquier iniciativa que se registre contará con un potente espacio de visibilidad para su promoción, difusión y búsqueda de apoyos. Además, si la iniciativa es seleccionada recibirá 1.500 € para ponerla en marcha o hacerla más grande. Y sólo por inscribirla el promotor recibirá un miniglú de regalo.

Información:

[Ecólatras](#)



MARATÓN DE RECICLAJE TEXTIL CREATIVO

Plazo límite: del 10/09/2021 al 21/10/2021

Organiza: Altrapo Lab y La Casa Encendida

Lugar: online y presencial en La Casa Encendida, Madrid

La quinta edición del Maratón de reciclaje textil creativo, organizado por Altrapo Lab y La Casa Encendida, se transforma en un nuevo formato híbrido online y offline. Esto supone perder cercanía física, pero permite extender los aprendizajes y llegar a otras audiencias. El evento se une al movimiento [Fashion Revolution](#) para reivindicar una moda con impacto positivo convirtiéndose en un punto de encuentro y debate para la comunidad creativa alrededor del concepto del upcycling textil.

Como en años anteriores, entre las diferentes iniciativas que se llevarán a cabo durante el evento, se abre un Espacio de Creador@s: cinco personas/marcas tendrán la oportunidad de diseñar y confeccionar una pieza de upcycling o reciclaje textil creativo, con prendas en desuso que seleccionarán en su entorno más cercano.

El evento para el público será online y el Espacio de Creador@s presencial ya que se considera importante mantener un espacio de encuentro para las 5 personas creadoras, que permita e impulse las sinergias que surgen al compartir un mismo reto creativo en un espacio y tiempo concreto, tal y cómo se ha experimentado durante las cuatro ediciones anteriores.

Este encuentro tendrá lugar en La Casa Encendida (Madrid), donde se habilitará un área con máquinas de coser, maniqués y todo el material necesario para un correcto desarrollo de las creaciones, con todas las medidas de seguridad necesarias. Una persona de la organización se encargará de grabar y guiar los directos que se harán durante el evento a través de redes sociales. Primero, para presentar a las marcas/diseñadoras participantes, después para mostrar el proceso creativo y, finalmente, para mostrar los resultados conseguidos así como la metodología de trabajo utilizada.

Si por razones de seguridad o indicaciones de las autoridades sanitarias, la convocatoria no puede desarrollarse de forma presencial y debe ser online, el compromiso de las personas participantes deberá ser el mismo, respetando los horarios y condiciones de participación.

La convocatoria está dirigida a diseñadoras/es, marcas, escuelas de diseño de moda, tanto a colectivos como a personas individuales interesadas en el diseño y el reciclaje creativo con conocimientos previos en este campo. Se seleccionarán 5 participantes que desarrollarán su proyecto durante el Maratón (previsto del viernes 13 al domingo 15 de noviembre).

Las piezas resultantes serán presentadas al cierre del evento y quedarán expuestas los días posteriores en La Casa Encendida. Las imágenes y metodologías de trabajo de las 5 diseñadoras/es participantes se publicarán en la web de Altrapo Lab y de La Casa Encendida, así como las imágenes de las prendas creadas.

Todas las personas interesadas en participar deberán presentar:

- Una idea o pre-proyecto de una prenda que pueda ser elaborada con ropa y tejidos en desuso durante el maratón.
- Una breve carta de motivación.
- Se valorarán: conocimientos de diseño, corte y confección, experiencia y motivación por la reutilización y el reciclaje.
- Enlaces a redes o imágenes donde de proyectos y creaciones previas de las personas participantes.
- Como premisa principal de la creación destacamos que la prenda pueda vestirse y sea fácil de manipular.

Quién puede participar

Todas aquellas personas (mayores de edad) o colectivos que respondan a alguno de estos perfiles, trabajen o estudien en torno al diseño de moda, ropa o textil y/o tengan interés y experiencia demostrable en diseño de prendas, moda sostenible y reutilización de textil. La convocatoria se abre el día 10 de septiembre y se cierra el 21 de octubre. No se aceptarán solicitudes que lleguen posteriormente.

Información:

[AltrapoLab](#)



CONGRESO INTERNACIONAL DE LA SIPS 2021-XXIII SEMINARIO INTERUNIVERSITARIO DE PEDAGOGÍA SOCIAL Y LA SOCIEDAD IBEROAMERICANA DE PEDAGOGÍA SOCIAL (SIPS)

Fechas: 28/10/2021 - 29/10/2021 - 04/11/2021 - 05/11/2021

Organiza: Sociedad Iberoamericana de Pedagogía Social, Universidad de Santiago de Compostela y Grupo de Investigación Pedagogía Social Educación Ambiental

Lugar: Online y presencial

Durante los días 28 y 29 de octubre y 4 y 5 de noviembre de este año 2021 va a desarrollarse en Lugo, el Congreso Internacional 2021 de la Sociedad Iberoamericana de Pedagogía Social y el XXXIII Seminario Interuniversitario de Pedagogía Social, que se centrará alrededor de la temática: Educación ambiental, cultura de la sostenibilidad y transición ecológica, de tanta actualidad en este presente pandémico que nos toca vivir.

El congreso admite participación presencial (en la Facultad de Formación do Profesorado de la USC, av. Ramón Ferreiro, Lugo) u on-line. Las actividades serán en horario de tarde para la península ibérica (16:30 a 20:00 h en la península, de 15:30 a 19:00 h en Portugal y las Islas Canarias) y en horario de mañana en los países latinoamericanos.

Si se realiza la matrícula antes de julio, o se es estudiante, jubilado/a o desempleado/a, el coste se reduce sustancialmente. Se certificará convenientemente la asistencia y, en su caso, la presentación de comunicaciones, que se publicarán en formato libro.

Todas las actividades se emitirán a través de un canal creado específicamente para este evento y al que tendrán acceso las personas matriculadas. Las sesiones del 28 de octubre y del 5 de noviembre serán retransmitidas en streaming desde la sede oficial del Congreso, la Facultad de Formación de Profesorado del Campus de Lugo de la Universidad de Santiago de Compostela, con la presencia de los y las ponentes y del público que en ese momento permita la normativa sanitaria vigente. Las demás sesiones tendrán un formato puramente virtual.

- **Fecha límite para el envío de resúmenes:** 30 de abril de 2021
- **Comunicación de aceptación de resúmenes:** hasta el 31 de mayo de 2021
- **Fecha límite de envío de comunicaciones completas:** 30 de junio de 2021
- **Plazo de matrícula con cuota reducida:** hasta el 30 de junio de 2021
- **Plazo de matrícula con cuota normal:** hasta el 30 de septiembre de 2021

Información:

[Programa Congreso Internacional de la SIPS 2021](#)



PROGRAMA DE FORMACIÓN AMBIENTAL DEL CENEAM 2021



El CENEAM desarrolla un Programa de Formación Ambiental del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico - Organismo Autónomo Parques Nacionales, que pretende cubrir las necesidades de formación especializada de personas y colectivos, con el fin de facilitar la incorporación de la dimensión ambiental en aquellos campos en los que desarrollan sus actividades.

CONVOCATORIA 2021

CURSOS DEL CENEAM EN MODALIDAD ONLINE

Los cursos on-line del CENEAM están dirigidos, sobre todo, al sector de la educación ambiental, la conservación y el desarrollo sostenible:

RELACIÓN DE CURSOS:

- **UNAS PINCELADAS DE INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO EN ÁMBITOS DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL**

Fecha: 28 y 31 de mayo, 2, 7, 9, 14, 16, 21, 23 y 28 de junio 2021 (horario de tarde) teoría. Prácticas: jueves y viernes 1,5 horas.

Coordinación: Alberto Jiménez Luquín. Técnico en Educación e Interpretación de la Sociedad Ostadar.

Objetivo: Proporcionar la formación básica a través de la adquisición de los conocimientos, destrezas y actitudes necesarias para utilizar la Interpretación del Patrimonio en ámbitos propios de la EA (ENP, servicios guiados, público escolar, elaboración de textos para paneles, folletos, ...) de forma que contribuya al fomento de actitudes de aprecio, respeto y custodia por el patrimonio presentado.

Destinatarios: Guía intérprete. Guía de ecoturismo. Educador/a ambiental. Informador/a en centros de visitantes. Informador/a en espacios de interés ambiental. Agente medioambiental. Guía de Naturaleza. Personal de Uso Público de ENP.

Contenidos:

MÓDULO 1: FUNDAMENTOS DE LA INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO

Introducción a la interpretación del patrimonio: contexto, concepto, finalidades y principios. Los medios interpretativos: interpretación secuencial y no secuencial. Los tres pilares de la interpretación. Metodología de la IP: Temática, Ordenada, Relevante y Amena.

MÓDULO 2: INTERPRETACIÓN COMO HERRAMIENTA PARA TRABAJAR EN EA CON PÚBLICO CAUTIVO

Presentación y análisis de casos en el PN de Garajonay. Empleo de las técnicas interpretativas con público escolar, grupos organizados, etc.

MÓDULO 3: ITINERARIOS INTERPRETATIVOS GUIADOS

Interpretación secuencial (guiado): itinerarios guiados.

Introducción a los itinerarios interpretativos. Itinerarios interpretativos guiados: generalidades, el/la guía, la conducción, la comunicación, destrezas, inclusión, Planificación de itinerarios interpretativos. Fases y herramientas de planificación. Evaluación de itinerarios, del guía.



MÓDULO 4: INTERPRETACIÓN NO SECUENCIAL (AUTOGUIADA)

El proceso de la interpretación para diseñar productos interpretativos no personales.

Señales, folletos y carteles interpretativos: recomendaciones para el diseño.

Exhibiciones interpretativas: recomendaciones para el diseño. Evaluación de estos medios.

Metodología:

Curso en-línea. Consta de: dos charlas de 1,5 horas (lunes y miércoles) para presentar cada módulo, en la que se entregará la documentación relativa al mismo, de asistencia obligatoria y a través de Zoom. Habrá cuatro actividades prácticas sencillas o tareas a realizar por escrito por parte del alumnado, equivalentes a tres horas de trabajo semanales (jueves y viernes 1,5 h) en las que el ponente estará en contacto con los alumnos, a través de la plataforma moodle del OAPN. También habrá una videoconferencia de presentación y otra de sesión final conjunta de evaluación y conclusiones. Cada charla o clase en directo será grabada para su visualización posterior por parte del alumnado que lo desee.

Duración: 26 horas

Nº plazas: 25 alumnos

Precio del curso: 26 €

Plazo de recepción de solicitudes: hasta el 30 de abril de 2021

• PROCESOS CREATIVOS PARA UNA EDUCACIÓN QUE PONGA LA VIDA EN EL CENTRO

Coordinación: Ana Jiménez Talavera. Ecotono S. Coop. And. Fernando Cembranos Díaz. IC Iniciativas, S. Coop. Rafael Lamata Cotanda. Escuela de Animación y Educación juvenil de la Dirección General de Juventud de la Comunidad Autónoma de Madrid.

Fecha: 1, 4, 8, 10 y 15 de junio de 2021 de 17:00 a 20:15 horas. 15 de junio de 18:00 a 19:30 horas.

Objetivos: Ofrecer a las y los participantes diferentes estrategias de creatividad y reorientación de categorías mentales con las que elaborar herramientas didácticas para trabajar la sostenibilidad y el cuidado de la Vida en educación ambiental. Usaremos métodos y herramientas de reconocida utilidad y nos aproximaremos a la creatividad y la Vida, posibles modelos educativos que pongan la Vida en el Centro o la Nueva Cultura de la tierra entre otros contenidos y procederemos.

Destinatarios: Preferentemente personas que estén relacionadas con el mundo educativo y que deseen integrar estas miradas en su práctica cotidiana.

Contenidos:

- Procesos que hacen posible la Vida
- Procesos que atacan la Vida
- Modelos educativos deseables
- Procesos creativos para generar herramientas didácticas para tal fin

Formato: En Línea. Se usará la plataforma de videoconferencias Zoom y todas las clases serán sincrónicas, en directo.

Duración: 14 horas

Nº plazas: 25 alumnos

Precio del curso: 14 €

Plazo de recepción de solicitudes: hasta el 30 de abril de 2021

• INTRODUCCIÓN A LA FACILITACIÓN DE PROCESOS GRUPALES Y FACILITACIÓN DE REUNIONES PRESENCIALES Y ONLINE SATISFACTORIAS PARA LA GESTIÓN DE ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS

Fecha: 21, 23, 28 y 30 de junio de 2021.

Coordinación: Jorge Navacerrada Sánchez. Socio fundador de Altekio, Iniciativas hacia la sostenibilidad. S. Coop. Mad

Objetivos:

- Mejorar las habilidades para la gestión eficaz de equipos de trabajo.
- Fortalecer las habilidades para la facilitación de reuniones satisfactorias.



- Conocer y manejar herramientas para la dinamización de reuniones online.
- Mejorar las habilidades para la facilitación de toma de decisiones en los grupos.
- Adquirir herramientas y entrenar habilidades de indagación colectiva para facilitar la inteligencia colectiva.
- Adquirir herramientas y fortalecer habilidades para la gestión de conflictos de equipos.

Destinatarios: Personas a cargo de equipos de trabajo, líderes/as de grupos de trabajo, dinamizadores/as, responsables de equipo o personas que formando parte de los equipos, especialmente de Espacios Naturales Protegidos y equipamientos ambientales, tengan interés en entender mejor los procesos grupales para mejorar las dinámicas de equipo, también desde el rol del participante.

Contenidos: El curso se organiza en torno a cuatro módulos con los siguientes contenidos generales:

- MÓDULO 1: Introducción a la facilitación de procesos grupales satisfactorios. Reuniones presenciales satisfactorias.
- MÓDULO 2: Reuniones online satisfactorias.
- MÓDULO 3: Procesos de toma de decisiones y de indagación colectiva.
- MÓDULO 4: Gestión de dificultades y conflictos en equipos.

Formato: En Línea. Se usará la plataforma de videoconferencias Zoom y todas las clases serán sincrónicas, en directo. Se grabarán solo las ponencias o sesiones teóricas (mitad de la formación). La parte práctica no será grabada pues se funcionará con una metodología de trabajo en grupos pequeños y puestas en común. Las grabaciones se podrán visualizar desde unos enlaces aportados por la coordinación del curso.

Duración: 16 horas

Nº plazas: 20 alumnos

Precio del curso: 16 €

Plazo de recepción de solicitudes: hasta el 21 de mayo de 2021

• ANALIZAR, ENTENDER E INTERVENIR EN CONFLICTOS SOCIO-AMBIENTALES. ESTUDIO DE CASOS

Fecha: 22, 23, 25, 28 y 29 de junio de 2021. Se alternan las docencias entre mañanas y tardes para facilitar las asistencias en directo.

Coordinación: Yolanda Sampedro y Nuria Alonso. Equipo de mediación Proyecto Campo Grande. Fundación Entretantos.

Objetivos: El objetivo fundamental del curso es comprender las dinámicas sociales de los conflictos ambientales desde una perspectiva sistémica, así como analizar su complejidad y estructura. Se identificarán las oportunidades para la intervención y transformación y conoceremos estrategias y herramientas para gestionarlos. Además de tomar conciencia sobre los patrones y características comunes a los conflictos ambientales, se estudiarán casos concretos y las técnicas de resolución que se utilizaron. Contar con herramientas con las que poder enfrentar estos escenarios, bien como parte interesada o implicada, bien como parte neutral e incluso con un rol mediador, resulta imprescindible cuando en nuestro ámbito laboral o personal nos relacionamos o podemos llegar a vivir este tipo de situaciones.

Destinatarios: Este curso está pensado de forma preferente para el personal técnico de las administraciones públicas, especialmente de medio ambiente y desarrollo rural. También está destinado a personas del ámbito de la mediación, facilitación, desarrollo o tercer sector. Y por último, para aquellas personas relacionadas de una u otra forma con situaciones en las que se puedan producir conflictos por el uso o gestión de recursos ambientales.

Contenidos:

El curso está dividido en tres partes:

- Una dedicada a promover la reflexión sobre los conflictos ambientales y sus dinámicas, sus elementos comunes, los patrones que les rigen, los grados de complejidad, la incidencia social, la influencia y distribución desigual de poderes y recursos, la conexión entre distintos problemas y realidades socioambientales, capacidad de la comunidad para definir soluciones compartidas...
- Otra en la que se explorarán las vías de intervención y el papel de la facilitación o mediación. Se estudiarán herramientas y estrategias de análisis y gestión de conflictos, el análisis de discursos, la identificación y tratamiento de ideas preconcebidas, elaboración de mapas conflictuales, incidencia de las partes, delimitación de barreras y espacios para las soluciones....



- Habrá otro bloque dedicado al estudio de casos concretos, en especial la experiencia del Grupo Campo Grande, una iniciativa social de mediación (ISM) para el tratamiento del conflicto en torno al lobo y su coexistencia con la ganadería extensiva, además de otros casos en los que han intervenido las personas que forman el equipo docente de este curso.

Los casos reales servirán de vehículo a lo largo de todo el curso y apoyarán el desarrollo de los dos primeros bloques. Además, se irán intercalando una serie de talleres en los que las personas que realizan el curso podrán enfrentarse a simulaciones de situaciones conflictivas y diseñar la intervención necesaria.

Formato:

El curso tiene un formato virtual y se usarán dos herramientas:

- La plataforma virtual del CENEAM que se utilizará como espacio de contacto entre las personas inscritas, ponentes y coordinadoras del curso. También, será el lugar para colgar avisos, enlaces, materiales etc.
- Y el programa ZOOM que se utilizará para las clases y talleres. Todas las clases se podrán seguir en directo y contarán con espacios para el debate y la participación. Las personas que no puedan seguir alguna de las sesiones, podrán acceder a la grabación de las sesiones durante unos días en el aula virtual.
- Los talleres también serán por videoconferencia en Zoom, sólo se podrán seguir en directo.

Duración: 22 horas

Nº plazas: 30 alumnos

Precio del curso: 22 €

Plazo de recepción de solicitudes: hasta el 21 de mayo de 2021

• **YOUTUBE EDUCATIVO PARA EDUCADORES**

Fecha: 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 13 y 14 de septiembre de 2021, en horario de 16.00 a 19.00

Coordinación: Alfonso Peña Rotella. Geógrafo y Educador Ambiental. Creador del canal de Youtube de Educación Ambiental "Sinapsis Ambiental". Diego de Vallejo Pérez. Ingeniero técnico forestal y Educador Ambiental. Creador del canal de Youtube de Educación Ambiental "Poty Ambienturas".

Objetivos:

- Dotar a los participantes de unos conocimientos básicos sobre grabación, producción y edición de contenido audiovisual con sus propios medios (teléfono móvil, cámara de fotos, videocámara, micrófonos, iluminación...) así como sobre las técnicas de comunicación que funcionan hoy en día dentro de Youtube.
- Aprender desde cero a crear y gestionar un nuevo canal en Youtube para generar contenido público o privado y poder monetizarlo posteriormente si lo desea, aprendiendo a aprovechar sus propias habilidades creativas fomentando las buenas prácticas de los Educadores Ambientales al trabajar en la naturaleza.

Destinatarios:

- Destinatarios preferentes: docentes y educadores ambientales interesados en crear contenidos audiovisuales o un canal de videos divulgativos en internet y en transmitir las habilidades adquiridas a sus alumnos.
- Destinatarios posibles: cualquier persona con inquietudes ambientales que quiera compartir contenidos de calidad de interés para el gran público.

Contenidos:

- Las redes sociales cibernéticas; pasado, presente y futuro. Vocabulario técnico esencial.
- Youtube desde dentro: Tipos de canales en Youtube. La divulgación cultural en canales de Youtube. Nuestro público. Dónde aprender más sobre Youtube.
- Estructura e instalación de nuestro Set-up. Equipos, precios y materiales.
- "La gestión de la marca personal". Privacidad y gestión de la huella digital al exponer nuestro trabajo en internet.
- Guionizado y arquitectura interna en un vídeo de Educación Ambiental.
- Ética y buenas prácticas al trabajar en la naturaleza con las RRSS.
- Técnicas de comunicación hablando a la cámara.
- Herramientas online gratuitas para la edición de vídeo.



- Subida del material a Youtube. Promocionar el canal en las redes sociales y otros medios de comunicación.
- Formas de financiación de un canal de Educación Ambiental.
- Talleres prácticos de edición de vídeo digital: entre otros, interfaz de un editor de vídeo; grabación en estudio; iniciación a la edición de vídeo; guionización y grabación de storyboard; elaboración de miniaturas para vídeos; grabación y edición de vídeo con chroma-key; realización de emisiones en directo; trabajo final de curso.

Formato: En Línea. Los alumnos necesitan contar con: un ordenador conectado a internet y con un programa de edición de vídeo instalado, además de un equipo de grabación de vídeo (teléfono móvil, cámara réflex, videocámara...). Los ejemplos en el curso se realizarán por el profesorado con Adobe Premiere y con Camtasia, pero se puede utilizar cualquier otro editor de vídeo con el que el alumno ya esté familiarizado, como por ejemplo Davinci Resolve, Sony Vegas, Final Cut, Movie Maker...

Duración: 30 horas de sesiones online con profesorado + 8 horas de trabajo del alumno para realizar el trabajo final.

Nº plazas: 25 alumnos

Precio del curso: 38 €

Plazo de recepción de solicitudes: hasta el 1 de julio de 2021

CURSOS ON LINE 2021. SOLICITUDES Y MATRÍCULA

RECEPCIÓN DE SOLICITUDES

Todas las personas que deseen participar deberán solicitarlo a través de la Ficha de Solicitud, que se puede enviar por alguno de los siguientes medios: correo electrónico a for.ceneam@oapn.es o correo postal a la Secretaría del Programa de Formación Ambiental - Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM), Paseo José María Ruiz Dana, s/n - 40109 Valsain (Segovia).

Los interesados deberán enviar una ficha de solicitud debidamente cumplimentada por cada curso que se desee solicitar.

- [Descargar la Ficha de Solicitud de Participación](#)

Finalizado el plazo de recepción de solicitudes, indicado en cada curso, se publicará en la página web del CENEAM (ficha de cada curso) el listado de solicitantes, que estará disponible durante un periodo de 10 días hábiles, para reclamaciones y/o consultas.

En el listado de solicitantes figurará únicamente el número de la referencia de su solicitud y la puntuación, dicho número le será facilitado cuando realicen la solicitud debidamente formalizada.

Una vez finalizado el plazo de reclamación, se publicará la lista definitiva de admitidos al curso así como los reservas.

Quedarán excluidos del curso aquellos demandantes que no realicen la solicitud en forma y plazo correctos.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

La selección de los solicitantes se ajustará a los siguientes criterios y baremos:

Crterios	Documentos justificativos	Baremos (puntos)
Trabajadores relacionados con el perfil de los destinatarios del curso	Certificado o documento de su lugar de trabajo	6
Trabajadores interesados de otros ámbitos	Certificado o documento de su lugar de trabajo	2
Desempleados	Tarjeta de demanda de empleo	2
Estudiantes	Matrícula / certificado de estar cursando algún estudio este curso en cualquier modalidad	2
Otras situaciones	Sin justificación	1

En caso de igualdad de puntuación se tendrán en cuenta el orden de llegada de las solicitudes. Se admitirán solicitudes fuera de plazo en el caso de que queden plazas vacantes en el curso. Se contactará telefónicamente y/o por correo electrónico solo con aquellas personas que hayan sido seleccionadas, para comunicarles su admisión (se ruega indicar en la ficha de solicitud el teléfono de contacto).



MATRÍCULA DE ADMITIDOS AL CURSO

Las personas admitidas, recibirán un correo electrónico con las indicaciones para enviar los datos y la documentación necesaria para formalizar la inscripción en el curso.

En la [Orden AAA/78 de 2015](#), se regulan los precios públicos de estas actividades e incluye:

- Participación en las sesiones virtuales
- Documentación e información complementaria.
- Certificado de realización del curso, emitido por el Organismo Autónomo Parques Nacionales - Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.
- Será imprescindible para la entrega del certificado cumplir los requisitos indicados en cada curso. El coordinador supervisará el cumplimiento y participación en el mismo.

PRECIOS

Se abonará 1 €/hora curso.

Descuentos y exenciones:

- Exentos de pago: Empleados públicos del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.

Reducción de tarifa:

- Desempleados: 65%
- Técnicos en educación ambiental: 30%
- Empleados de cualquier administración pública (excepto MITERD): 30%

Los descuentos no podrán acumularse. Para más información consultar el [Procedimiento de aplicación de los precios públicos](#).

La organización se reserva la facultad de suspender o aplazar cualquiera de los cursos, por imprevistos ajenos a su voluntad.

Información e inscripciones:

Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)

Sección de Formación

Paseo José María Ruiz Dana, s/n

40109 Valsaín (Segovia)

Tel.: 921 473865/93

Correo-e: for.ceneam@oapn.es

AULA AMBIENTAL DEL CENEAM

Cursos presenciales dirigidos, principalmente, a personas relacionadas con el sector de la educación ambiental y el medio ambiente.

RELACIÓN DE CURSOS:

- **RASTREO COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN LA EDUCACIÓN AMBIENTAL**

Lugar: CENEAM, Valsaín (Segovia)

Fecha: 30 de agosto al 3 de septiembre de 2021

Coordinación: Fernando Gómez Velasco: Director SERAFO y jefe de instructores. Paloma Troya Santamaría: Instructora SERAFO.

Objetivos:

- Mostrar las habilidades para localizar, interpretar e identificar huellas y rastros de animales silvestres con fines didácticos.
- Capacitar al alumnado para usar las técnicas de obtención de información contenida en los rastros.



- Mostrar técnicas de otros guías nativos de otros países con el fin de tener ideas nuevas y reforzar sistemas de aprendizaje locales.
- Capacitar al alumnado para realizar rutas en las que el rastreo sea una base importante de contenidos y de llamada de atención.
- Capacitar al alumnado para diseñar estaciones de escucha de sonidos y análisis de comunicación de los animales que lo emiten.
- Capacitar al alumnado para realizar actividades seguras mostrando la fauna y sus peligros a través del rastreo y la interpretación ambiental.
- Mostrar al alumnado alternativas para transmitir valores y conocimientos sobre la fauna salvaje empleando el rastreo como herramienta.

Destinatarios: Guías de itinerarios, de exposiciones de naturaleza, así como coordinadores de actividades ambientales y profesorado o monitores que impartan materias o módulos relacionados con la educación ambiental.

Contenidos:

- El rastreo. Antecedentes históricos y aplicaciones actuales.
- El rastreo como base para la interpretación ambiental.
- El ambiente donde se encuentran los rastros. Localización.
- Identificación en mano de indicios más representativos.
- Elaboración de ficha, cuaderno de campo y otros materiales pedagógicos.
- Talleres de educación ambiental con el rastreo como protagonista.
- Diseño de itinerarios de identificación de rastros.
- Diseño de estaciones de escucha de indicios sonoros.
- Obtención de información contenida en los indicios de presencia.
- Obtención de láminas de acetato y moldes de escayola en ruta.
- Fauna venenosa y potencialmente peligrosa en actividades ambientales.
- La mochila y materiales para la actividad de rastreo en el medio natural.

Duración: 28 horas

Nº plazas: 22 alumnos

Precio del curso: 56 €

Plazo de recepción de solicitudes: hasta el 1 de Julio de 2021

• **NUEVOS FORMATOS PARA LA EDUCACIÓN Y COMUNICACIÓN AMBIENTAL EN ESPACIOS NATURALES A TRAVÉS DE LAS ARTES**

Lugar: CENEAM, Valsaín (Segovia)

Fecha: 7 al 10 de septiembre de 2021

Coordinación: Raúl de Tapia Martín. Biólogo. Director de la Fundación Tormes-EB

Objetivos:

- Introducir nuevas metodologías y técnicas en la creación de programas de Educación y Comunicación Ambiental en espacios naturales.
- Potenciar la creatividad en los programas de conservación y divulgación de la biodiversidad.
- Dar entrada a las Artes en la transmisión de los valores naturales a través de la escultura, danza, poesía, literatura, música, cine, pintura y muralismo.
- Facilitar técnicas de creación que permitan a los destinatarios la generación de Instalaciones Artísticas como espacios expositivos del Patrimonio Integral de los Espacios Naturales.

Destinatarios: Preferentes: profesionales que desarrollan su actividad en los espacios naturales españoles. Posibles: Educadores y comunicadores ambientales, personal docente.

Contenidos:

- La creatividad como referencia clave en la educación y comunicación ambiental del siglo XXI.

- El modelo creativo de comunicación en el programa "El Bosque Habitado" Radio 3. RTVE. Bases metodológicas.
- Interpretar los paisajes desde la música y el Arte. Generación de atmósferas sonoras en los cuadros de los pintores paisajistas españoles.
- Contar biodiversidad desde la Red Nacional de Bibliotecas. Del libro a la naturaleza y viceversa. Programas de colaboración entre Bibliotecas y ONGs conservacionistas.
- El patrimonio lingüístico tradicional del medio rural como herramienta de comunicación y participación social.
- "Arte Emboscado": iniciativas de Land Art para la educación ambiental de estratos sociales no concienciados. De la Escultura a la Danza.
- Animación a la escritura de Naturaleza basada en Haikús y aforismos. Creación de poemas visuales.
- Trabajando por proyectos los espacios naturales en educación formal: ABP aprendizaje basado en proyectos y APS aprendizaje servicio.
- Diseño de exposiciones participativas para la transversalidad de las artes en Espacios Naturales

Duración: 32 horas

Nº plazas: 22 alumnos

Precio del curso: 64 €

Plazo de recepción de solicitudes: hasta el 1 de Julio de 2021

AULA AMBIENTAL 2021. SOLICITUDES Y MATRÍCULA

RECEPCIÓN DE SOLICITUDES

Todas las personas que deseen participar deberán solicitarlo a través de la Ficha de Solicitud, que se puede enviar por alguno de los siguientes medios: correo electrónico a for.ceneam@oapn.es o correo postal a la Secretaría del Programa de Formación Ambiental - Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM), Paseo José María Ruiz Dana, s/n - 40109 Valsain (Segovia).

Los interesados deberán enviar una ficha de solicitud debidamente cumplimentada por cada curso que se desee solicitar.

- [Descargar la Ficha de Solicitud de Participación.](#)

Finalizado el plazo de recepción de solicitudes, indicado en cada curso, se publicará en la página web del CENEAM (ficha de cada curso) el listado de solicitantes, que estará disponible durante un periodo de 10 días hábiles, para reclamaciones y/o consultas.

En el listado de solicitantes figurará únicamente el número de la referencia de su solicitud y la puntuación, dicho número le será facilitado cuando realicen la solicitud debidamente formalizada.

Una vez finalizado el plazo de reclamación, se publicará la lista definitiva de admitidos al curso así como los reservas.

Quedarán excluidos del curso aquellos demandantes que no realicen la solicitud en forma y plazo correctos.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

La selección de los solicitantes se ajustará a los siguientes criterios y baremos:

Criterios	Documentos justificativos	Baremos (puntos)
Trabajadores relacionados con el perfil de los destinatarios del curso	Certificado o documento de su lugar de trabajo	6
Trabajadores interesados de otros ámbitos	Certificado o documento de su lugar de trabajo	2
Desempleados	Tarjeta de demanda de empleo	2
Estudiantes	Matrícula / certificado de estar cursando algún estudio este curso en cualquier modalidad	2
Otras situaciones	Sin justificación	1

En caso de igualdad de puntuación se tendrán en cuenta el orden de llegada de las solicitudes. Se admitirán solicitudes fuera de plazo en el caso de que queden plazas vacantes en el curso. Se contactará



telefónicamente y/o por correo electrónico solo con aquellas personas que hayan sido seleccionadas, para comunicarles su admisión (se ruega indicar en la ficha de solicitud el teléfono de contacto).

MATRÍCULA DE ADMITIDOS AL CURSO

Las personas admitidas, recibirán un correo electrónico con las indicaciones para enviar los datos y la documentación necesaria para formalizar la inscripción en el curso.

En la [Orden AAA/78 de 2015](#), se regulan los precios públicos de estas actividades e incluye:

- Asistencia a las sesiones de trabajo.
- Desplazamientos (en caso de haberlos) a las visitas programadas dentro del curso.
- Documentación e información complementaria.
- Certificado de realización del curso, emitido por el Organismo Autónomo Parques Nacionales - Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.
- Para la obtención del certificado, la asistencia al 90% de las sesiones será imprescindible, así como la aceptación expresa de las normas de uso de instalaciones y servicios ofertados.
- Los desplazamientos entre el lugar de origen y el CENEAM correrán a cargo del alumno, así como la manutención durante el desarrollo de dicha actividad formativa. El alojamiento en las instalaciones del CENEAM será gratuito.

PRECIOS

Se abonarán 2 €/hora curso.

Descuentos y exenciones:

- Exentos de pago: Empleados públicos del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.
- Reducción de tarifa: Desempleados 50%.

Los descuentos no podrán acumularse. Para más información consultar el [Procedimiento de aplicación de los precios públicos](#).

La organización se reserva la facultad de suspender o aplazar cualquiera de los cursos, por imprevistos ajenos a su voluntad.

Información e inscripciones:

Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)

Sección de Formación

Paseo José María Ruiz Dana, s/n

40109 Valsain (Segovia)

Tel.: 921 473865/93

Correo-e: for.ceneam@oapn.es



VERDE QUE TE LEO VERDE. LITERATURA INFANTIL, MEDIO AMBIENTE Y ODS



Coordinación: Rosario Toril Moreno. Centro de Documentación del Centro Nacional de Educación Ambiental (CENEAM)

Edita: Ministerio para la Transición Ecológica - O.A. Parques Nacionales - CENEAM y RECIDA, 2021

Formato: PDF - [Descargar](#)

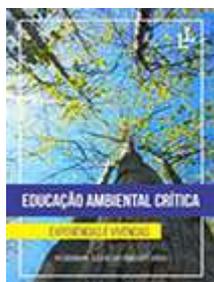
El Centro de Documentación del CENEAM coordina la segunda edición de esta selección de literatura infantil sobre medio ambiente que ha contado con las diversas y ricas aportaciones de las bibliotecas de la red RECIDA y la colaboración de otras municipales y públicas, además de algunas organizaciones.

Para dar continuidad a la primera edición de la guía **Verde que te leo verde**, elaborada en 2015 y cuya idea original fue del Centro del Agua y el Medio Ambiente del Ayuntamiento de Zaragoza (CDAMAZ), se han seleccionado fundamentalmente libros publicados desde 2016 hasta la fecha de cierre de esta edición (marzo de 2021), aunque se han mantenido algunos anteriores a ese fecha por su interés.

Los recursos seleccionados están recomendados para lectores de 0 a 12 años y en varias lenguas del Estado español. Todas son obras literarias (cuentos, novelas, poesía...), no libros informativos, aunque a través de ellos se promueve el conocimiento sobre el medio natural, ambiental y social desde una perspectiva lúdica.

Con el fin de facilitar su uso y que resulte de utilidad a la hora de trabajar un tema concreto o una actividad de educación ambiental, se ha realizado un índice por edades y otro por edades asociadas a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de Naciones Unidas, Agenda 2030.

EDUCAÇÃO AMBIENTAL CRÍTICA. EXPERIÊNCIAS E VIVÊNCIAS



Autoría: Ivo Dickmann, Luciane; Cortiano Liotti (Orgs.)

Edita: Editora Livrologia Ltda, 2020

Formato: Papel + PDF - [Descargar publicación](#)

Idioma: Portugués

Educação ambiental crítica. Experiências e vivências es el resultado de la unión de esfuerzos de diversos educadores y educadoras ambientales que sintetizan sus lecturas, investigaciones y prácticas en artículos académicos para dialogar con los lectores a través de las páginas de este libro.

Esta publicación es una escuela sin muros, un entorno de múltiples vivencias educativas. Un caleidoscopio de significados que conecta a profesores y estudiantes, investigadores y comunidades, escuelas y universidades con formas de producir y adquirir conocimientos en Educación Ambiental a través de un pensamiento-acción diversificado y ampliado por las distintas perspectivas que ofrece la red de colaboradores que han participado en este trabajo.

Las experiencias y vivencias narradas y teorizadas son parte del desafío de comprender los procesos de construcción del conocimiento ambiental y, en este contexto, del sentido vertiginoso de la Educación Ambiental emergente y urgente en ámbitos que van desde la educación básica hasta la educación superior, y que abordan diferentes realidades de la vida y de los problemas socioambientales en los múltiples contextos y dimensiones que coexisten.

Disponibilidad: [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario.

TÉCNICAS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL: MANUAL DE FORMACIÓN



Autoría: M^a José Bautista Cerro (Coord.), M^a José Díaz González, María Muñoz Santos

Edita: Arán Ediciones, S.L. 2018

Formato: Papel

Idioma: Español

Técnicas de educación ambiental: manual de formación está escrito por expertas en la materia desde disciplinas como la pedagogía y las ciencias ambientales, y se dirige especialmente a profesionales cuya actividad es la elaboración y gestión de proyectos y programas de mejora del medio natural y social.

Contribuye a la formación ambiental no solo de personal técnico, sino de todo tipo de profesionales interesados en los temas ambientales desde el campo de la educación, la documentación, la elaboración de recursos y metodologías para la información e interpretación ambiental...

Sus contenidos se organizan en los siguientes capítulos:

- Características de la educación ambiental
- Recopilación de documentación ambiental
- Elaboración de recursos y materiales de difusión ambiental
- Metodologías e instrumentos de difusión de la información ambiental
- Interpretación ambiental

Disponibilidad: [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

PRESCRIBIR NATURALEZA



Realización: DKV SEGUROS, ISGLOBAL, ICTA, CREAM. Marta Pahissa, Carla Van Esso, Cristina Rubió, Wilma Zijlema, Jeroen de Bont, Carmen de Keijzer, Xavier Basagaña, Oriol Marquet, Cristina Vert, Mireia Gascón, Teresa Romanillos, Pablo Knobel, Léa Maitre, Kai Trieber y Jill Litt

Edita: DKV SEGUROS, ISGLOBAL. 2020

Formato: Papel y PDF - [Acceder a la descarga](#)

La definición de salud humana ha evolucionado a lo largo del tiempo para incorporar no solo los aspectos objetivos, como la capacidad de funcionamiento del cuerpo, sino también conceptos más subjetivos como el bienestar físico, mental o social, así como las características relacionadas con la adaptación al entorno.

En el ámbito del proyecto Naturaleza Saludable del Observatorio DKV de Salud y Medioambiente se publica **Prescribir naturaleza**, edición especial de 2020 que actualiza la evidencia científica sobre la relación entre la exposición a espacios verdes y los efectos en la salud humana. También se adentra en distintas experiencias internacionales de prescripción de naturaleza, el valor de la infraestructura verde como recurso de salud y la creación del indicador de dosis de naturaleza individual.

En esta publicación, que ha contado con la revisión científica de ISGlobal (Instituto de Salud Global de Barcelona), centro de investigación de salud referente en epidemiología ambiental, se tratan los siguientes aspectos del tema:

- Estar en contacto con la naturaleza como práctica saludable
- Beneficios de la naturaleza en la salud
- La evidencia científica del binomio salud y naturaleza
- Estrategias para incrementar la exposición a la naturaleza
- Exposición a la naturaleza en entornos urbanos. Ejemplos de infraestructura verde en España
- ¿Pueden los médicos prescribir el contacto con la naturaleza como tratamiento? ¿Es posible que esto haga que se reduzcan las estancias en hospitales o la demanda de asistencia sanitaria?

Disponible en papel: [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala.



LA FAMILIA SOSTE-NIBLE



Autoría: Asociación LlobreGats

Formato: Web - [Acceder](#)

Idioma: Todas las lenguas del Estado

La Asociación LlobreGats publica una miniserie animada dirigida a los más pequeños para ayudar a reducir, separar y depositar correctamente sus residuos, tanto en contenedores de la vía pública, como en los puntos limpios, potenciando la economía circular desde la infancia. La miniserie consta de 47 micro capítulos de 1 minuto de media de duración cada uno, en los que se trata cada residuo además de dar sencillos consejos para ayudar a paliar nuestro impacto en el planeta.

La **Familia Soste-Nible** la forman Teito, Garbigune, Bombeta, Marco y su mascota Nible. Una familia muy concienciada con el cuidado del medio ambiente y la economía circular. Eso les ha ayudado a saber reducir, separar y depositar correctamente los residuos de su hogar en contenedores y en puntos limpios. En cada micro capítulo comparten consejos y sus trucos para ver disminuir y tratar adecuadamente las basuras, algo importante y que puede llegar a ser hasta mágico. Una manera de convertir los residuos en recursos evitando que terminen contaminando nuestro entorno.

La serie se divide en cuatro bloques y un quinto bloque final. Los primeros capítulos están dedicados a hacer una breve introducción, hablar de curiosidades y dar consejos. El resto, están dedicados cada uno de ellos, a un residuo casero como el vidrio, colchones, restos vegetales, metal, plástico duro, neumáticos, pequeños y grandes electrodomésticos, cápsulas de café, pinturas etc.

Está traducida a los 4 idiomas oficiales y los 5 no oficiales (a través de los traductores oficiales). Se trata por tanto de una propuesta educativa que puede ser utilizada en los centros educativos de primaria para concienciar sobre el cuidado del medio ambiente y la economía circular.

La Asociación LlobreGats tiene como objetivo principal cuidar la salud de nuestras ciudades mejorando la vida de las colonias felinas mediante la reutilización de materiales desechados por particulares, profesionales y Ayuntamientos, además de fomentar la economía circular mediante esta serie animada para grandes y pequeños.

CINCO CIERRES



Promotor: InnovaRSE

Autoría: Maite Buil Blasco y Patricia Calvo Prieto (AvivaRural)

Formato: Página Web - [Acceder](#)

Idioma: Español

Un juego para trabajar desde el aula los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030 dentro además de la celebración del Año Internacional de la Economía Creativa para el Desarrollo Sostenible. Se trata de un recurso educativo para reconocer nuestro patrimonio y fomentar el cuidado del medio ambiente, así como para valorar las iniciativas económicas sostenibles y el poder del consumo responsable. Se puede jugar en clase, o en familia, individualmente o en equipo y

no tiene límite de tiempo.

Incluye una guía para el profesorado con actividades cooperativas. El objetivo fundamental de esta guía es acompañar al profesorado y/o a las familias a través del juego online **Cinco Cierres** y para ello su planteamiento es:

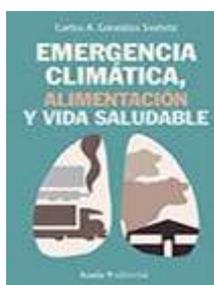
- Describir en detalle el juego para poderlo utilizar como recurso educativo.
- Aportar información adicional para ampliar los contenidos del juego, así como propuestas de actividades en el aula.
- Ofrecer actividades colaborativas para el aula en cada uno de los bloques temáticos, para fomentar la cooperación y el trabajo en equipo.

Al ser una aplicación web, sólo se necesita un ordenador o tablet y conexión a internet. Funciona de manera óptima en pantallas con resolución Full HD (1920x1080) al 100%. Su uso es totalmente gratuito.

El proyecto se enmarca en la iniciativa "Innova-RSE, una nueva y mejor responsabilidad social empresarial" promovida por los grupos de acción local Ceder Zona Oriental, Monegros, Adesho, Agujama y financiado en un (80%) por fondos LEADER (D.G.A y FEADER) y un 20% de fondos propios de los grupos de desarrollo.

Para descubrir el mensaje secreto que han dejado las personas más sabias del lugar y que está guardado por cinco candados, los participantes tienen que resolver las pruebas que van encontrando a lo largo del camino. Pueden ayudarse de un mapa donde están marcados los lugares donde hacer las pruebas, que una vez superadas, conseguirán activar las llaves. En cada lugar señalado hay un mini vídeo para ver antes de jugar y dos pruebas. Con las dos pruebas superadas, se activa la llave y un candado se abre. Sólo cuando se ha recorrido el camino y se han superado las 10 pruebas, se abrirán los 5 cierres que guardan el mensaje secreto.

EMERGENCIA CLIMÁTICA, ALIMENTACIÓN Y VIDA SALUDABLE



Autoría: Carlos A. González Svatetz

Edita: Icaria, 2020

Formato: Papel

Idioma: Español

Carlos A. González Svatetz es epidemiólogo, especialista en Salud Pública y doctor en Medicina. Actualmente se dedica a profundizar en la relación de la crisis climática con la salud, fruto de lo cual, ha escrito este libro.

Según el autor, nuestra salud y la salud del planeta están íntimamente relacionadas y, por tanto, si queremos preservar nuestra vida, tenemos que comenzar por garantizar la vida del planeta. España tiene una esperanza de vida de las más altas del mundo, pero no se trata de vivir más, sino de garantizar una vida saludable. En el siglo XIX y comienzos del XX las enfermedades prevalentes eran las infecto-contagiosas. Hoy, predominan las enfermedades crónicas (cáncer, cardiovasculares, diabetes, obesidad) totalmente relacionadas con nuestros hábitos de vida y de consumo, que provocan a su vez la emergencia climática. Nuestro modelo de consumo y movilidad favorece el calentamiento global de los ecosistemas por los gases efecto invernadero, producidos por el uso de combustibles fósiles, pero, también, por la explotación del suelo, eliminación de bosques y la cría intensiva de ganado.

Para garantizar nuestra salud y la del planeta es imprescindible, según el autor, revertir nuestro modelo de consumo, transporte y alimentación, modificar las fuentes de energía y nuestra forma de alimentarnos. Sustituir productos de origen animal por productos vegetales que son más saludables y tienen un menor impacto climático, redundará también en la reducción de estas enfermedades crónicas así como en el deterioro de los ecosistemas, por una menor contaminación, calentamiento y deforestación, que han estado fuertemente relacionados con el surgimiento de nuevos virus. Es hora de la acción. De garantizar la vida. Millones de jóvenes lo demandan. La salida a la pandemia del Covid-19 debe ser ecológica.

El libro **Emergencia climática, alimentación y vida saludable** está estructurado en una serie de capítulos donde se desglosan, en primer lugar, las diez consecuencias principales del calentamiento global y la emergencia climática como son el aumento de la temperatura de la Tierra, el deshielo de los glaciares y el aumento del nivel del mar, las sequías, el crecimiento de las desigualdades sociales, etc.

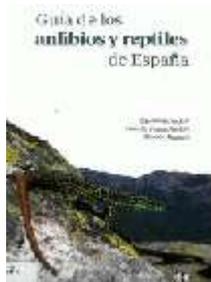
En un segundo capítulo se analizan las principales causas del calentamiento global para, a continuación, hablar sobre las consecuencias de la crisis climática en nuestra salud, centrándose, en el cuarto capítulo, en las enfermedades crónicas de nuestra sociedad.

La última parte del libro está centrada en propuestas y acciones de los gobiernos y de la propia ciudadanía para mejorar nuestra salud y por ende la del planeta.

Disponibilidad en papel: [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario y consulta en sala.



GUÍA DE LOS ANFIBIOS Y REPTILES DE ESPAÑA



Autoría: Alfredo Salvador, Juan M. Pleguezuelos y Ricardo Reques

Edita: Asociación Herpetológica Española, 2021

Formato: Papel

Idioma: Español

Esta **Guía de los anfibios y reptiles de España**, editada por la Asociación Herpetológica Española, tiene como objetivo la identificación de las 31 especies de anfibios y sus larvas y 83 especies de reptiles, tanto nativas como introducidas, que se encuentran en la península ibérica, Islas Baleares e Islas Canarias.

Contiene claves de identificación, dibujos detallados (204 de anfibios y 302 de reptiles) y fotografías (95 de anfibios y 162 de reptiles) que muestran los

caracteres de identificación más útiles.

Con textos breves se pone énfasis en aquellas características que mejor distinguen a una especie de otras. Además, se recoge de forma resumida información sobre su tamaño, distribución, hábitat, fenología, reproducción y estado de conservación. Se incluyen 112 mapas actualizados de distribución, con cuadrículas UTM 10x10 km.

En los últimos años se han descrito nuevas especies y otras están en revisión en el área geográfica cubierta por esta guía. Se han incluido aquellas sobre las que hay consenso entre los especialistas españoles. Además se han incluido aquellas especies nuevas de aparición en publicaciones científicas posteriores a la última edición de la lista patrón.

Se exponen primero los anfibios, y dentro de estos, primero los urodelos y después los anuros. A efectos prácticos los reptiles han sido divididos en cuatro grupos: quelonios, escamosos saurios no lacértidos, escamosos saurios lacértidos y escamosos ofidios. Dentro de cada grupo, el orden en el que aparecen las especies no es necesariamente el evolutivo. En la mayoría de las ocasiones el criterio seguido ha sido el de colocar juntas las especies que conviven en áreas geográficas o son morfológicamente próximas, para facilitar al lector compararlas y diferenciarlas.

Disponibilidad: [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

GUÍA PRÁCTICA PARA LA GESTIÓN DE AYUDAS A LA REHABILITACIÓN ENERGÉTICA DE EDIFICIOS



Autoría: Manuel Rodríguez Pérez, María del Mar Barbero Barrera, Violeta Rodríguez González, Fernando García Mozos, Rita Soto García, Izaskun Gallo Ormazábal

Edita: Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España, marzo 2021

Formato: PDF - [Descargar](#)

Idioma: Español

Publicación estratégica fruto de la colaboración entre el Instituto para la Diversificación y Ahorro de la Energía (IDAE), dependiente del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO) y el Consejo Superior de Arquitectos de España (CSCAE), para optimizar la gestión técnico-administrativa en

la tramitación de ayudas del Programa de Rehabilitación Energética de Edificios (PREE), que coordina el propio IDAE.

El objetivo de la **Guía práctica para la gestión de ayudas a la rehabilitación energética de edificios** es proporcionar una herramienta de ayuda para facilitar la gestión técnico-administrativa en la tramitación del programa de ayudas PREE, además de proporcionar los conceptos fundamentales necesarios para acometer un proyecto de rehabilitación energética integrando tecnologías de eficiencia y uso de renovables en edificios. Desde la experiencia acumulada en el IDAE en programas anteriores se pretende mostrar de forma clara y sencilla los pasos a seguir a la hora de gestionar la tramitación de las ayudas.

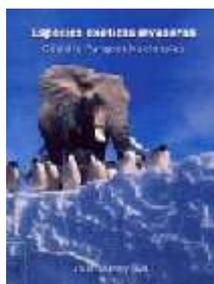
La Guía se estructura en tres bloques: en el primero se exponen las estrategias de ahorro energético en la edificación, donde se incluyen una serie de criterios y recomendaciones para actuaciones de rehabilitación energética. El segundo bloque describe el Programa PREE, en el que se exponen los pasos a seguir a la hora de gestionar la tramitación de las ayudas, destacando los errores más frecuentes detectados en esta tramitación y como resolverlos, todo ello basado en la experiencia de IDAE en la

gestión de miles de expedientes evaluados para otras líneas de ayuda muy similares. En el tercer bloque se incluyen una serie de ejemplos con el objeto de mostrar a los técnicos y personas interesadas, el alcance de la intervención y los beneficios obtenidos tras la rehabilitación energética de un edificio. Según los cálculos del IDAE, el Plan PREE permitirá rehabilitar 44.000 viviendas y 4 millones de metros cuadrados de edificios destinados a otros usos, movilizará una inversión de 640.000 euros, generará 11.500 empleos directos, evitará la emisión de 140.000 toneladas de CO₂ y ahorrará 31 kilotoneladas equivalentes de petróleo al año.

El PREE contempla un mayor porcentaje de ayuda para los consumidores vulnerables y se alinea con las políticas de reactivación económica frente el COVID-19 de la Unión Europea, centradas en la transición energética y la digitalización, generando un efecto incentivador sobre la generación de empleo y actividad económica en el sector de la construcción y en los ámbitos vinculados a la puesta en marcha de instalaciones eléctricas y térmicas.

Además, este programa de ayudas contribuye a la consecución del Plan Nacional de Energía y Clima (PNIEC) 2021-2030, que planifica una senda de descarbonización para que, a final de esta década, el 74% del sistema eléctrico sea de origen renovable; y con la Estrategia a Largo Plazo (ELP), actualmente en trámite de consulta pública, que marca la senda para que España alcance la neutralidad climática en 2050.

ESPECIES EXÓTICAS INVASORAS. CÁTEDRA PARQUES NACIONALES



Autoría: Juan Junoy

Edita: Universidad de Alcalá, Servicio de Publicaciones, 2019

Formato: Papel

Idioma: Español

¿Qué hace un elefante en la Antártida? Con esta chocante imagen se pretende llamar la atención sobre aquellas especies que están fuera de su sitio. La Especies Exóticas Invasoras (EEI) son bastante más problemáticas que el pobre proboscídeo sobre los hielos, ya que son consideradas como una amenaza para la biodiversidad.

El 29 y 30 de noviembre de 2018, la Cátedra Parques Nacionales organizó un seminario en la Universidad de Alcalá donde se debatió sobre estas especies en las principales áreas protegidas de nuestro país, los Parques Nacionales. En este libro se recogen gran parte de las ponencias que se presentaron, combinadas con trabajos de otros investigadores especialistas en esta peculiar fauna y flora.

La Cátedra Parques Nacionales surge del convenio de colaboración entre el Organismo Autónomo Parques Nacionales y las universidades Politécnica de Madrid, Rey Juan Carlos y de Alcalá, para, entre otros objetivos, la divulgación y generación de conocimiento de nuestros Parques Nacionales.

El libro **Especies exóticas invasoras. Cátedra Parques Nacionales** comienza con unos capítulos introductorios, para pasar a exponer la problemática de los sistemas acuáticos, tanto marinos como continentales. Ya en tierra firme, se sitúa en las cercanías del último Parque Nacional creado, el de la Sierra de Guadarrama, para conocer la flora alóctona. Por último, se analizan diversas experiencias de gestión, tanto de Parques Nacionales como de otros territorios con singularidades sobre diversas especies de la fauna. En resumen, el autor, Juan Junoy, Catedrático de Biología Marina de la Universidad de Alcalá, trata de dar a conocer el problema, mostrando al lector su complejidad y diversidad.

Disponibilidad: [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

GUÍA DE BUENAS PRÁCTICAS PARA LA CONSERVACIÓN DE LA BIODIVERSIDAD EN PYMES



Autoría: Rodrigo Fernández Mellado, Amanda del Río, Eva Gómez Fundación y Paula Escribano

Edita: Fundación Conama, 2020

Formato: PDF - [Descargar](#)

Idioma: Español



Las pequeñas y medianas empresas (PYMES) componen el 90% del tejido empresarial español. Esto unido a la relación de dependencia que mantienen con la naturaleza, las convierte en aliadas perfectas para la protección de la biodiversidad. Sin embargo, su participación en iniciativas ambientales es, con frecuencia, menor que la de las grandes empresas.

Para responder a esta situación, la Fundación Conama, la Fundación Global Nature y Biodiversity Node han elaborado la **Guía de buenas prácticas para la conservación de la biodiversidad en PYMES**, un recurso que ofrece a las pymes (y a las entidades con las que se asocian), que además tienen poco contacto con zonas naturales, herramientas para trabajar juntos en el objetivo común de contribuir a la conservación de la biodiversidad.

Esta guía ofrece información básica y ejemplos de buenas prácticas que pueden llevarse a cabo por las empresas con inversiones económicas de bajo impacto. No está pensada como un decálogo de acciones, sino como una orientación teórica y práctica de cómo alinear los objetivos empresariales con la conservación de la naturaleza. Permite a las pymes conocer las posibles ventajas competitivas de convertirse en una empresa pro-biodiversidad, planificar adecuadamente cómo mejorar su relación con la biodiversidad y conocer buenas prácticas eficientes para contribuir a la conservación de la biodiversidad.

AGENDA 2030 EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN. EL ROL DE LOS MEDIOS EN LA DIFUSIÓN DE LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE



Edita: CANVAS Estrategias Sostenibles y Data Science Graphext, 2021

Formato: PDF – [Acceder a la descarga](#)

Idioma: Español

La Agenda 2030 y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) son un marco estratégico global -y local- para los principales retos que enfrentan nuestras sociedades, ahora agravados con el impacto de la COVID-19. Sus ambiciosas metas son una guía para la transformación hacia modelos de desarrollo sostenible a nivel humano y planetario. La crisis provocada por la pandemia acelera la importancia de la creación de valor sostenible para la recuperación de la crisis económica, social, sanitaria y ambiental, y la Agenda 2030 se sitúa en el centro de las políticas de recuperación para hacer frente a temas críticos como la salud, la economía baja en carbono, la desigualdad, la pobreza o la innovación. En este contexto, el poder de los medios es innegable para informar sobre sus metas y generar cambio social, conciencia pública y conocimiento profundo sobre la Agenda.

En el estudio **Agenda 2030 en los medios de comunicación**, elaborado por CANVAS Estrategias Sostenibles, en colaboración con la empresa de Data Science Graphext, se analiza cuál es el rol que están asumiendo los medios en la difusión del desarrollo sostenible y en la sensibilización y concienciación social sobre la importancia de la Agenda 2030.

En total se han identificado más de 11.800 noticias que tratan aspectos de sostenibilidad, ODS y Agenda 2030, y se aprecian tres enfoques bien diferenciados: noticias de carácter político sobre actuaciones del Gobierno o las CC.AA. en torno al desarrollo sostenible; noticias de dimensión medioambiental que cubren eventos o iniciativas relacionadas con el cambio climático -a las que desde el inicio de la pandemia se suman también las del ámbito de la salud-, y noticias que dan difusión a las estrategias de sostenibilidad y la responsabilidad social del sector privado.

Al analizar el discurso vinculado a los ODS en los medios de comunicación, este informe constata un protagonismo claro de todo lo relacionado con el medio ambiente y el cambio climático, mientras que las cuestiones de carácter más social o de buen gobierno quedan en un segundo plano.

En cuanto a cómo pueden mejorar los medios la transmisión de estos mensajes a la ciudadanía, el panel de expertos participantes en este estudio destaca que no se trata tanto de incrementar cuantitativamente la cobertura mediática como de acercarse más al detalle a través de historias reales inspiradoras y ejemplos de empresas, ONG, organizaciones y personas que con su trabajo pueden demostrar el impacto positivo que están consiguiendo en el planeta.

Disponibles en esta web para su descarga: el Informe Completo, las Claves del Estudio y el Diccionario de sostenibilidad.

INFORME DE LA ONU: TRANSICIÓN SOCIALMENTE JUSTA HACIA EL DESARROLLO SOSTENIBLE



Edita: ONU. Informe del Secretario General. Comisión de Desarrollo Social, Febrero 2021

Formato: PDF - [Descargar](#)

Idioma: Español

En 2020, se ha conmemorado el 75º aniversario de las Naciones Unidas y el compromiso de sus Estados Miembros, enunciado en el preámbulo de la Carta de las Naciones Unidas, de "promover el progreso social y de elevar el nivel de vida dentro de un concepto más amplio de la libertad". Se trata, además, del mismo año en que se ha celebrado el 25º aniversario de la Cumbre Mundial sobre Desarrollo Social.

En 1995, los participantes de esa Cumbre abogaron por un paradigma de desarrollo social y económico centrado en las personas, más inclusivo y más equitativo. En su programa de acción, se hizo hincapié en erradicar la pobreza; promover un empleo pleno y productivo; fomentar la integración y la inclusión sociales; lograr el acceso universal y equitativo a una educación y una atención primaria de la salud de calidad; reducir las desigualdades; y mejorar la cooperación en materia de desarrollo social a través del sistema de las Naciones Unidas.

Cuando aprobaron la Agenda 2030, los líderes mundiales reconocieron que la trayectoria que hasta ese momento había seguido el desarrollo económico no había desembocado en una prosperidad compartida por todos, sino en una profunda y creciente desigualdad en muchos países, una crisis climática y unas modalidades de consumo y producción insostenibles. Esto, a su vez, ha ido en detrimento del desarrollo social y del bienestar de las personas, sobre todo de las más vulnerables.

En el presente informe, **Transición socialmente justa hacia el desarrollo sostenible**, el Secretario General examina la necesidad de una transición socialmente justa hacia un desarrollo más inclusivo, equitativo, resiliente y sostenible, y ofrece un análisis de las políticas y medidas que tienen que adoptarse para ello. Se subraya el papel que desempeñan las tecnologías digitales a la hora de promover el desarrollo social y el bienestar de todos, prestando especial atención a los grupos y comunidades desfavorecidos, marginados o vulnerables.

También se incluyen recomendaciones sobre cómo pueden los países seguir avanzando en este ámbito.

EL CENEAM PARTICIPA ACTIVAMENTE EN LA SEMANA VERDE EUROPEA



Del 3 de mayo al 13 de junio, el CENEAM participa en el mayor evento anual sobre política medioambiental europea, una ocasión para el debate de las partes interesadas a nivel europeo, nacional y local. El tema de la [Semana Verde Europea 2021](#) es la "Contaminación cero".

La contaminación afecta a todo el mundo, a través del aire que se respira, el agua que se bebe y las tierras en las que se cultivan los alimentos. Es la causa ambiental más importante de patologías mentales y físicas, y de muertes prematuras, sobre todo entre niños, personas con afecciones médicas específicas y los más mayores.

El CENEAM se implica en este evento con diferentes actividades:

- Presentación de la publicación: La adaptación al cambio climático en la prensa española. Análisis del tratamiento mediático de la adaptación al cambio climático en España (2012-2019). Rogelio Fernández Reyes, Doctor en Periodismo por la Universidad de Sevilla. En el marco de un desayuno informativo virtual dirigido a periodistas.
- Con motivo del Día Europeo de los Parques, y dentro de ciclo de presentaciones de libros *Ratones de Bibliotecas Verdes*, Lucas Barrero hablará de "El mundo que nos dejáis", de la editorial Planeta. Se presentará también una Guía de recursos sobre salud y espacios naturales que coordina el CENEAM y Europarc España con las aportaciones de los centros de la red RECIDA, que será editada por el OAPN.
- El Día de los Océanos, Andreu Dalmau (Submon, Técnico de proyectos de conservación de hábitats marinos y educación ambiental) tratará el tema: Bosques Submarinos, mejor sin residuos: acciones para la restauración de las praderas de fanerógamas marinas.
- Se celebrarán los siguientes seminarios: Movilidad e infancia - Pacificar los entornos escolares, ¿método Carglass para recuperar la ciudad?; e Investigación en Educación Ambiental y Educación para el Desarrollo Sostenible - El papel del mundo rural y de los conocimientos tradicionales en la sostenibilidad.
- Presentación de los vídeos en el Canal YouTube CENEAM: Mira tú por donde, En Cuarentena no bajas la antena, Movilidad e infancia, Ratones de Bibliotecas Verdes. Gabi Martínez. Un cambio de verdad
- Exposición de libros y vídeos en el Centro de Documentación del CENEAM sobre contaminación cero en sus distintos aspectos.
- Y colaboración en el concurso de fotografías de espacios protegidos Wiki Loves Earth 2021 que organiza Wikimedia.

Información y fuente: [Semana Verde Europea en el CENEAM](#)

"BIODIVERSIDAD Y ZONOSIS", UNA CAMPAÑA DE LA FUNDACIÓN BIODIVERSIDAD EN COLABORACIÓN CON TEACHERS FOR FUTURE



La Fundación Biodiversidad, del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, y el Ministerio de Educación y Formación Profesional, en colaboración con Teachers for Future Spain, han puesto en marcha una campaña de sensibilización sobre la importancia de proteger la biodiversidad y promover hábitos de vida sostenibles, dirigida a alumnas y alumnos de educación primaria.

"Biodiversidad y Zoonosis" es el título de una serie de materiales que incluyen 7 vídeos divulgativos y un dossier informativo con diversas temáticas y actividades para poder aprender jugando. Las temáticas de los vídeos están relacionadas con biodiversidad, zoonosis, cuidado de nuestro entorno, promoción de hábitos de consumo responsables, fomento de una movilidad sostenible, reciclaje y la importancia de comunicar y sensibilizar sobre la sostenibilidad.

Estos materiales están disponibles en la página web de la Fundación Biodiversidad, y se compartirán con centros escolares, centros de formación del profesorado y administraciones competentes en materia de educación.

Objetivos estratégicos

Los ecosistemas generan servicios esenciales para el bienestar humano, pero es necesario conocerlos y valorar los beneficios que nos aportan. Incorporar hábitos de vida sostenibles y saludables ayudará a lograr el cambio de modelo que se necesita para cumplir con los objetivos ambientales marcados a corto y largo plazo.

“Biodiversidad y zoonosis” es una herramienta que ayudará a profesores y alumnos a contextualizar la actual emergencia climática y sanitaria y a poner en valor y mejorar el conocimiento de la biodiversidad, generando información y recursos útiles para toda la sociedad que permitan aumentar la conciencia y sensibilidad ante fenómenos como la pérdida de biodiversidad.

Contribuir a mejorar la educación ambiental es un elemento clave para lograr una transición ecológica y justa. Incrementar la información, la sensibilidad, el conocimiento, la predisposición, la motivación, el compromiso o la participación es fundamental para que todos los sectores, y en particular el educativo, formen parte de este proceso.

Información y fuente: [Biodiversidad y Zoonosis](#)

Fuente:

- [Fundación Biodiversidad](#)
- [MITECO. Sala de Prensa](#)

LA RESILIENCIA CLIMÁTICA NECESITA ARRAIGARSE EN LA SOCIEDAD



La organización [Democratic Society](#), socia de la iniciativa europea [EIT Climate-KIC](#) (comunidad de conocimiento e innovación impulsada por el Instituto Europeo de Innovación y Tecnología y de la que forma parte España*), ha puesto en marcha su *Modelo Climático Democrático*, un modelo basado en gran medida en el trabajo realizado con la [Demostración Profunda de Ciudades Limpias y Saludables de EIT Climate-KIC](#), que muestra cómo los principios democráticos pueden mejorar las respuestas de las ciudades y regiones al cambio climático.

Junto con varios socios, Democratic Society aceptó el reto de inspirar a las ciudades a experimentar con nuevos enfoques de participación ciudadana, con el objetivo de utilizar también esta experiencia para desarrollar un modelo escalable que pudiera llevarse a cabo en cualquier otra ciudad del mundo.

Las 14 ciudades europeas implicadas en este proyecto eran: Ámsterdam, Edimburgo, Cracovia, Križevci, Lovaina, Madrid, Malmö, Maribor, Milán, Nis, Orleans, Sarajevo, Skopje y Viena.

El proyecto reunió a expertos en financiación, innovación, cálculo del carbono y participación ciudadana para diseñar y llevar a cabo programas de trabajo estratégicos con las ciudades. Un aspecto que se consideró crucial fue emplear también a «conectores locales» en cada ciudad, profesionales cualificados con experiencia en política y compromiso cívico, innovación social y diseño para la sostenibilidad, que facilitarían el trabajo conjunto de organismos gubernamentales, organizaciones de la sociedad civil, grupos de base, medios de comunicación y empresas.

Una vez establecida la facilitación, se diseñaron las *Demostraciones Profundas* para lograr un cambio sistemático en las siguientes áreas prioritarias de resiliencia climática: movilidad, logística, vivienda, entorno de los edificios, residuos y economía circular, energía y ecología urbana.

La participación se articuló a través de diálogos sobre la creación de lugares públicos, la gobernanza hiperlocal, las asambleas climáticas, las oportunidades de coproducción y copropiedad, los diferentes modelos de colaboración entre los gobiernos de las ciudades y los ciudadanos, y la integración de la participación en la gobernanza de la transición.

Tras 18 meses de re-imaginar la calidad de vida en las ciudades participantes, se llegó a la conclusión de que hay cuatro elementos fundamentales para garantizar que una ciudad pueda avanzar hacia la resiliencia climática: diversidad de actores, cultura participativa, experiencia en la materia, y recursos. Se demostró que los dirigentes de las ciudades pueden abordar mejor los retos climáticos incorporando principios democráticos como la colaboración, el reparto de poder y la transparencia, en su trabajo para mejorar la resiliencia climática. Una participación ciudadana más profunda y amplia puede ayudar a re-imaginar la vida en las ciudades y generar una mayor aceptación de las políticas.

NOTA: EIT Climate-KIC Spain es la representación en España de la iniciativa europea EIT Climate-KIC, la mayor asociación público-privada de Europa que se ocupa del cambio climático mediante la innovación para construir una economía neutra en carbono. Participan más de 300 organizaciones asociadas, entre universidades, centros de investigación, empresas y entidades públicas.

Información: [Blog de Democratic Society para saber más sobre el Modelo Climático Democrático](#)
Fuente: [EIT Climate-KIC Spain](#)

AYUNTAMIENTOS #PORELCLIMA, LA PLATAFORMA QUE IMPULSA LA ACCIÓN CLIMÁTICA EN LOS MUNICIPIOS DE ESPAÑA



España es uno de los países donde el impacto del cambio climático será mayor. Una realidad que urge a los municipios a extremar sus medidas de mitigación y adaptación, ya que en ellos las consecuencias de esta emergencia se harán más evidentes. Como respuesta a este desafío, la Comunidad #PorElClima -de la que en ECODES ejerce la labor de secretaria ejecutiva- e Iberdrola lanzan la iniciativa [Ayuntamientos #PorElClima](#), que busca impulsar la acción climática de los consistorios. Además, el proyecto cuenta con

la colaboración de la Oficina Española de Cambio Climático y la Federación Española de Municipios y Provincias.

Se trata de una plataforma online y gratuita que ofrece información, herramientas y buenas prácticas encaminadas a que los consistorios puedan avanzar en su camino hacia la descarbonización, ya que son los responsables de planificar y gestionar áreas que impactan de manera determinante sobre el calentamiento global: urbanismo, movilidad, medio ambiente.... El proyecto nace con la vocación de ayudar a los municipios a alinear sus estrategias con el Acuerdo de París y con el objetivo marcado desde la Unión Europea de reducir las emisiones de gases de efecto invernadero en un 55% para el año 2030.

Una de las múltiples herramientas que ofrece es una calculadora de la huella de carbono desarrollada teniendo en cuenta las peculiaridades de los municipios con base en la metodología GHG Protocol. Para acceder a ella, los consistorios sólo deben introducir una serie de datos básicos a través de un formulario web para analizar tanto sus emisiones directas como las indirectas.

A partir de este estudio, será posible priorizar las áreas en las que introducir mejoras para reducir la huella de CO2. Además, recibirán un plan de acción con soluciones concretas y prioridades encaminadas a reducir tanto su impacto como los costes asociados a consumos eléctricos y de combustibles fósiles. Ayuntamientos #PorElClima también permitirá que cada municipio cuente con un perfil público en el que pueda reflejar las acciones emprendidas, poniendo así en valor el esfuerzo realizado. Finalmente, podrán acceder a campañas de movilización y visibilidad, así como a jornadas divulgativas donde se compartirán ejemplos y casos prácticos de la acción climática de ayuntamientos, propuestas de asociaciones del sector, e iniciativas novedosas.

Información y fuente: [Ayuntamientos #PorElClima](#)

"MADAIRE", UN PROYECTO QUE ACERCA LA CIENCIA A LOS VECINOS PARA LUCHAR CONTRA LA CONTAMINACIÓN DESDE SUS BARRIOS



Asociaciones vecinales y escolares de un barrio de Madrid se unen en un proyecto innovador en el que se pretende hacer partícipes a los ciudadanos de las decisiones sobre la mala calidad del aire.

MadAIRE es un proyecto en el que la ciudadanía, guiada por un equipo científico y técnico especializado, mapea la calidad del aire a escala local. En particular, en esta experiencia en Arganzuela, un distrito de Madrid, se han involucrado dos colectivos especialmente vulnerables a la contaminación atmosférica: ciclistas urbanos y población infantil, junto a las familias y comunidad escolar de estos últimos. Ambos colectivos son los protagonistas ya que participan del estudio en todas sus fases, haciendo posible la creación de un mapa colectivo de contaminación atmosférica, que no sólo tiene interés científico, sino que es muy relevante para el bienestar común.

El proyecto se realiza en colaboración con el Grupo de Ecotoxicología de la Contaminación Atmosférica del CIEMAT, que apoya científica y técnicamente MadAIRE gracias a su amplia experiencia en el estudio de la contaminación del aire.

La mala calidad del aire se ha convertido en uno de los grandes problemas de las ciudades. Las emisiones de partículas contaminantes, asociadas en mayor medida al tráfico rodado, tiene implicaciones para la salud pública. Los movimientos vecinales se empiezan a movilizar para ganar espacio al coche y buscar soluciones comunes. Esta es la idea del proyecto MadAire, afincado de manera inicial en un distrito madrileño y con el objetivo de democratizar el conocimiento científico ambiental y sensibilizar a la población.

El proyecto nace de la idea de que la ciudadanía pueda investigar y formarse sobre la contaminación y la calidad del aire, una de las grandes preocupaciones de los vecinos del barrio, explica Guillermo Amo de Paz, miembro de la cooperativa Biodiversia que ha coordinado este programa. La idea de iniciar el proyecto en este barrio es porque la estación de medición del Ayuntamiento de Madrid localizada en la zona, es uno de los puntos negros de la capital.

Durante varios meses, vecinos y vecinas de diferentes partes del barrio y alumnado de centros escolares e institutos, realizan mediciones sobre la presencia de material contaminante en el aire. Concretamente, la investigación se ha centrado sobre el material particulado PM 10 y PM 2,5, debido a su vínculo con la quema de combustibles fósiles y al impacto en la salud que tienen estas sustancias. Las mediciones se realizan directamente en zonas donde la gente hace su vida y después se contrasta con los resultados que maneja el Ayuntamiento de Madrid. Además de la recogida de datos se realizan talleres complementarios con interesantes debates generados en torno a los resultados que las vecinas y estudiantes van obteniendo.

Tras conseguir resultados de medición, los participantes trabajan en grupos donde, a través de preguntas, tratan de alcanzar conclusiones sobre las implicaciones que tiene la polución en sus vidas. "Nosotros trabajamos con ellos como facilitadores y les ayudamos a proponer una metodología para responder a esas preguntas que se planteen. En el fondo es aplicar el método científico", comenta Alba Gutiérrez, una de las responsables de la iniciativa MadAire. "En los talleres se ven resultados de investigaciones, se discuten y se hacen evidentes los problemas de la contaminación. Pero además, tenemos sesiones donde se plantean posibles soluciones que mejoren la calidad del aire", agrega.

El proyecto de MadAire tiene como eje transversal la idea de abordar el problema de la calidad del aire desde lo común y generar espacios propios donde se pueda alimentar ese sentido de comunidad. La intención, desde Biodiversia, es que otros barrios de la capital o de otras ciudades de España se aventuren a abordar el problema de la contaminación y ésta experiencia pueda servir de ejemplo.

Información: [Cooperativa Biodiversia](#)

Fuente: [Público](#)

LA FUNDACIÓN VIDA SOSTENIBLE RENUEVA SUS GUÍAS FVS DE COMPRA Y CONSUMO RESPONSABLE



Las Guías FVS de compra y consumo responsable pretenden proporcionar a la ciudadanía información para fomentar comportamientos y hábitos respetuosos con la salud y el medio ambiente, que promuevan la economía circular y que impulsen estilos de vida sostenible. Esta nueva edición de las Guías FVS, con un diseño más atractivo y contenidos actualizados, se lleva a cabo con el apoyo del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico.

Estas son las Guías FVS disponibles para su descarga:

El coche eléctrico y el híbrido. En 2012 se vendieron un total de 23.000 vehículos eléctricos e híbridos enchufables en Europa, mientras que en 2018 la cifra ascendió a las 294.500 ventas. En esta guía se ofrece toda la información necesaria para que conocer los tipos que hay, mantenimiento, ventajas y costes de estos vehículos.

Motorizados. El transporte es uno de los principales causantes de las emisiones de gases de efecto invernadero a la atmósfera que, a su vez, son los responsables del calentamiento global y del cambio climático en general. A pesar de ello, todos tenemos la necesidad de movernos diariamente, aquí entran en juego las opciones del transporte público, caminar o el coche, que tantos problemas genera en las ciudades.

Productos de limpieza. Un hogar limpio y saludable debe partir de unas condiciones higiénicas razonables, siendo contraproducente esterilizarlo a base de productos químicos tóxicos para la salud y el medio ambiente. En esta Guía FVS se encuentra información y consejos útiles.

Sin coche. Caminar, ir en bicicleta o usar transporte público son alternativas de transporte mucho más económicas y respetuosas con el medio ambiente que el coche convencional con motor de combustión. Información y razones para dejar el coche y optar por otros recursos y formas de movernos por la ciudad.

Ropa sostenible. Desde hace varias décadas, la compra de ropa se ha convertido en un hobby más que en una necesidad y, consecuentemente, su tasa de producción y venta ha crecido exponencialmente. Aunque pueda pasar desapercibida, la industria textil genera más emisiones de carbono a la atmósfera que todo el transporte internacional aéreo y marítimo de mercancías.

La lavadora y los detergentes. La lavadora nos ha librado de la laboriosa tarea de lavar la ropa a mano. Ahora gracias a ella podemos lavar más fácilmente y mejor nuestra ropa haciendo un uso adecuado de los detergentes; puesto que contienen sustancias químicas a veces peligrosas y poco saludables. En esta guía se da información fiable y pistas para una compra sostenible de este electrodoméstico.

La alimentación. Desde los alimentos de origen local a los sellos y etiquetados, pasando por recetas sostenibles, en esta Guía FVS se ofrecen consejos e ideas para incorporar en nuestro día a día, y de forma sencilla, los puntos clave de una dieta sostenible.

La Fundación Vida Sostenible también pone a disposición de los ciudadanos una [calculadora de huella ecológica](#) que permite conocer nuestros hábitos y pautas de consumo y da pautas para que tengan menos impacto ambiental.

Información: [Guías FVS](#)

Fuente: [Fundación Vida Sostenible](#)