

## Sumario

### Julio-agosto de 2022

#### Carpeta Informativa

#### CENEAM

**Produce:**  
CENEAM

O. A. Parques Nacionales

**Coordinación:**

Mercedes González de la Campa

**Redacción y Edición:**

Ester Bueno González  
Perico Llorente Encinas

**ISSN:** 1989-8835

**NIPO:** 678-20-003-2

**CENEAM. Área de Información**

Paseo José M<sup>a</sup> Ruiz Dana, s/n  
40109 Valsaín - SEGOVIA  
Tel: 921 473867 - 921 473868

[carp.info@oapn.es](mailto:carp.info@oapn.es)  
[info.ceneam@oapn.es](mailto:info.ceneam@oapn.es)

[Web CENEAM](#)  
[Facebook CENEAM](#)

[Red Bibliotecas Parques Nacionales](#)  
[Catálogo de Publicaciones de la Administración General del Estado](#)

*Si estás interesad@ en recibir por correo electrónico el Boletín de Novedades de la Carpeta Informativa del CENEAM, solicítalo a través de nuestra web.*

**Esta publicación no hace necesariamente suyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en este boletín, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de ella y la explotación comercial de cualquier tipo. El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley. Esta publicación se encuentra bajo una Licencia [Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0](#)**



#### Quién es quién

Gobierno de la Región de Murcia. Consejería de Agua, Agricultura y Medio Ambiente. Medio Natural

#### Convocatorias

Rutas guiadas y paseos de verano por la vertiente norte del Parque Nacional Sierra de Guadarrama. Julio, agosto y septiembre de 2022

8º Congreso Forestal Español (CFE)

Semana Europea de la Movilidad 2022

Conferencia EUROPARC 2022: Cambio Climático, iParques resilientes!

*Y mucho más...*

#### Entidades de Formación

Fundación Cursos de Verano de la Universidad del País Vasco

Asociación Ecotono

*Y mucho más...*

#### Recursos

#### Educación ambiental

Manual didáctico. Caminos escolares seguros

La mar de vida o la misión de Floti

El bosque es nuestra casa

#### Medio ambiente

La increíble vida de los paisajes

El pequeño manual del cambio climático

El lenguaje secreto de la naturaleza

*Y mucho más...*

#### Documentos

Programa de Seminarios del CENEAM

LAS NNTT APLICADAS AL CONOCIMIENTO DE LOS ECOSISTEMAS

I La observación remota aplicada al seguimiento territorial de los ecosistemas – CENEAM (Valsaín) - 25 a 27 de abril 2022





## GOBIERNO DE LA REGIÓN DE MURCIA. CONSEJERÍA DE AGUA, AGRICULTURA Y MEDIO AMBIENTE. MEDIO NATURAL



**Espacios Naturales**  
Región de Murcia

**Carácter:** Administración

**Ámbito de trabajo:** Regional

### Líneas de trabajo:

- Información
- Educación ambiental
- Sensibilización e interpretación ambiental
- Elaboración de materiales divulgativos y didácticos
- Participación y voluntariado ambiental

### Dirección:

Plaza Juan XXIII, 4.  
30008, Murcia

**Correo-e:** [infoespaciosprotegidos@carm.es](mailto:infoespaciosprotegidos@carm.es)

**Web:** <http://www.murcianatural.carm.es>

### ÁREAS DE ACTUACIÓN:

#### VISITA LOS ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS

[Los Centros de Visitantes y Puntos de Información de los Espacios Naturales Protegidos de la Región de Murcia](#), informan al público interesado y ofrecen una primera aproximación al conocimiento de los valores naturales, culturales y sociales de los Espacios Naturales y de su entorno, con el objetivo de que los visitantes se conciencien y hagan más eficaz la conservación del entorno natural.

Los Centros de Visitantes disponen de los siguientes servicios:

- **Punto de Información.** Ofrece a los visitantes información relativa a los valores naturales, culturales e históricos del Parque, senderos, áreas recreativas, observatorios de aves, playas, baños de lodo y otros puntos de interés.
- **Sala de interpretación** dedicada a conocer el Espacio Natural Protegido de forma divulgativa.
- **Sala de proyección** equipada con un audiovisual para profundizar en el conocimiento de la fauna, la vegetación y el uso público del entorno.
- **Programa de educación ambiental.**

El Servicio de información diseña y desarrolla una serie de visitas guiadas y actividades especiales en el entorno de los equipamientos y también del espacio natural en general, estas actividades están destinadas al público en general (grupo mínimo de 10 personas), centros educativos, asociaciones y otras entidades sin ánimo de lucro.

La actividad puede consistir en un recorrido por el Espacio Natural Protegido en el que un guía realiza paradas explicativas que ayudan a interpretar el entorno natural de una forma amena y participativa, o bien pueden ser otro tipo de actividades como talleres educativos, exposiciones, etc.

Así, se llevan a cabo dos tipos de oferta de actividades del programa de educación ambiental:

[La naturaleza a tu alcance:](#) son aquellas actividades y visitas destinadas a grupos organizados ya sean centros educativos, asociaciones, otras entidades sin ánimo de lucro e incluso público en general siempre que sean un mínimo de 10 personas. Existe una oferta de actividades fijas para todo el año.

[Actividades especiales:](#) son aquellas que se desarrollan tanto para el público en general, principalmente en fines de semana y periodos vacacionales, cuya programación es trimestral y recibe el nombre de "Mochila de actividades"; como aquellas que se organizan con motivo de días mundiales, campañas de sensibilización, etc. y que también se llevan a cabo con público en general o grupos organizados.



**AULAS DE NATURALEZA:**

**Albergue y Aula de Naturaleza LAS ALQUERÍAS (TOTANA)**

Parque Regional de Sierra Espuña

**Web:** <https://lasalquerias.wordpress.com/featured-events-list/>

**Correo-e:** [auladenaturalezalasalquerias@gmail.com](mailto:auladenaturalezalasalquerias@gmail.com)

De 9:00 a 14:00h: 968 636 205 / 608 301 115

**Aula de Naturaleza SALINAS DE RAMBLA SALADA (FORTUNA)**

Paisaje Protegido del Humedal de Ajauque y Rambla Salada

**Web:** <http://asociacionlacarraca.blogspot.com.es/>, <http://aguasala.blogspot.com.es/>

**Correo-e:** [ramblasalada@hotmail.com](mailto:ramblasalada@hotmail.com)

**Teléfono:** 616 794 238

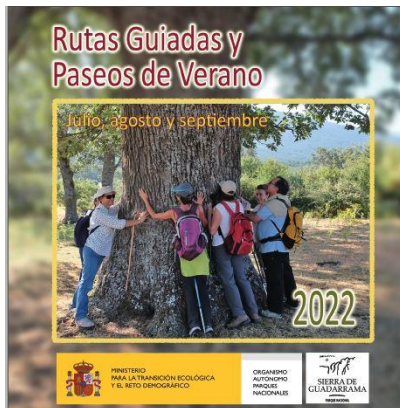
**VOLUNTARIADO AMBIENTAL**

El [Voluntariado Ambiental](#) está sustentado por una serie de asociaciones, que desarrollan sus Proyectos de Acción en diferentes Espacios Naturales de la Región, donde los voluntarios y sus asociaciones son los protagonistas. [voluntariadoambiental@carm.es](mailto:voluntariadoambiental@carm.es)



## RUTAS GUIADAS Y PASEOS DE VERANO POR LA VERTIENTE NORTE DEL PARQUE NACIONAL SIERRA DE GUADARRAMA. JULIO, AGOSTO Y SEPTIEMBRE DE 2022

### PROGRAMA JULIO-AGOSTO-SEPTIEMBRE 2022



Este verano seguimos descubriendo la naturaleza, la historia y las tradiciones que conforman el paisaje de la Sierra de Guadarrama, por la vertiente segoviana del Parque Nacional. Con ello pretendemos contribuir a la conservación de sus valores desde el respeto que fomenta su conocimiento.

A lo largo de julio, agosto y septiembre se podrán realizar actividades en tres modalidades:

**Martes y jueves: Paseos de verano**, interpretativos, por el entorno de Valsaín.

**Sábados: Rutas Guiadas**, que permiten descubrir la vertiente norte del Parque Nacional de la Sierra de Guadarrama en compañía de un guía intérprete.

**Domingos: Excursiones Didácticas**, de carácter temático y dirigidas por especialistas en diversas materias.

Estas actividades son gratuitas, estando limitado el número de participantes por el carácter didáctico de las mismas y por la normativa del Parque Nacional.

Para poder participar en ellas es necesario reservar plaza utilizando la [Central de Reservas de Parques Nacionales](#) atendiendo a las condiciones y plazos que se indican para cada actividad en las [instrucciones para realizar la reserva](#).

[Folleto de Rutas guiadas y Paseos de verano por la vertiente norte del Parque Nacional Sierra de Guadarrama. Julio, agosto y septiembre de 2022](#)

### CUENTACUENTOS CENEAM 2022

**Taller de ciencia e ilustración**  
- Sara Fernández -  
Basándose en su libro 'El bosque es nuestra casa' realizará un taller de botánica, anatomía vegetal, e ilustración científica, en lo que lo importante no es "dibujar bien" sino "observar bien".  
**7 de julio** (con reserva de plaza en [doc.ceneam@oapn.es](mailto:doc.ceneam@oapn.es))  
A las 11:00

**Cuentos danzantes para bailar la naturaleza**  
- Ana María Almeida Rosa -  
**ARBORECER danza y medioambiente**  
A partir de un cuento que hemos sobre la naturaleza crearemos nuestro cuerpo e imaginación. Los personajes y paisajes de ese cuento nos llevarán a crear, experimentar y jugar en familia.  
**21 de julio** (con reserva de plaza en [doc.ceneam@oapn.es](mailto:doc.ceneam@oapn.es))  
A las 11:00

**Cuento ambiental**  
- Trolaldeas -  
Pasa un rato super divertido y didáctico donde aprender cantar y oír historias fascinantes, serán parte de nuestro viaje.  
**4 de agosto**  
A las 11:00

**¡Llémete la huerta!**  
La dieta mediterránea es excelente para todos, con frutas y verduras, pero no siempre las consumimos. "¡Llémete, el hortelano!" nos enseñará a crear un huerto en casa, a cultivar nuestras propias hortalizas y verduras, y a compartir con toda la familia los frutos de las plantas que habéis cuidado.  
¿Nos acompañas en esta divertida, didáctica y nutritiva aventura?  
**18 de agosto**  
A las 11:00

**Arboldidades**  
- David Hernández Sevillano -  
Actuación a modo de diálogo-juego en la que los cuentos y los versos se entrelazan con las ramas de los árboles y con la vida de los animales que van apareciendo. Todo ello a la sombra de un paraguas o de un árbol o de un arbol-paraguas. Para niños y niñas de 3 a 99 años.  
**1 de septiembre**  
A las 11:00

**MÁS INFORMACIÓN...**  
Centro Nacional de Educación Ambiental  
Richard Merás - Juli Domínguez  
40109 Madrid - España  
Tfno: +34 914 52 860  
[doc.ceneam@oapn.es](mailto:doc.ceneam@oapn.es)

El Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico organiza para el verano del 2022 un programa de **Cuentacuentos en el CENEAM**. Con esta actividad queremos sensibilizar sobre lo importancia de cuidar nuestro medio ambiente, así como educar en valores y fomentar el interés por la lectura y la naturaleza.

Los cuentacuentos ofrecen también la oportunidad de conocer los recursos disponibles para todos los públicos en el Centro Nacional de Educación Ambiental: programas educativos, boletín digital, web, fototeca, biblioteca, exposiciones, excursiones, cooperación en proyectos... Después de la sesión de cuentos os invitamos a visitar nuestra biblioteca y a llevaros en préstamo libros y vídeos para seguir pasando un verano mágico y divertido.

Los cuentos van dirigidos a chicos y chicas entre 3 y 12 años, aunque cualquier persona que le gusten las historias contadas de una forma divertida pasará un buen rato. **Todas las sesiones serán los jueves a las 11:00 horas.**

Los cuentacuentos se realizarán en el exterior del CENEAM y si hace mal tiempo se trasladará al interior, guardando las medidas de seguridad.

**Los cuentacuentos del 7 y 21 de julio necesitan reserva previa para participar.**

#### PROGRAMACIÓN DEL VERANO 2022

##### 7 de julio - Taller de ciencia e ilustración. Sara Fernández



Basándose en su libro "El bosque es nuestra casa" realizará un taller de botánica, anatomía vegetal, e ilustración científica, en lo que lo importante no es "dibujar bien" sino "observar bien"

##### 21 de julio - Cuentos danzantes para bailar la naturaleza. Ana María Almeida Rosa - ARBORECER danza y medioambiente



Las historias crean la atmosfera. Las palabras inspiran movimiento. El intercambio entre lenguajes (la literatura y el baile) nos mueve y crea nuestra danza. A partir de un cuento que habla sobre la naturaleza despertamos nuestro cuerpo e imaginación. Los personajes y paisajes de ese cuento nos llevarán a crear, experimentar y jugar en familia.

##### 4 de agosto - Trotaldeas







### 18 de agosto - ¡Cómete la huerta! - Pablo Montiel



La dieta mediterránea es excelente para todos, con frutas y verduras, pero no siempre las consumimos. "Pablete, el hortelano" nos enseñará a crear un huerto en casa, a cultivar nuestras propias hortalizas y verduras, y a compartir con toda la familia los frutos de las plantas que habéis cuidado. ¿Nos acompañas en esta divertida, didáctica y nutritiva aventura?

### 1 de septiembre - Arbolidades – David Hernández Sevillano



Actuación a modo de diálogo-juego en la que los cuentos y los versos se entrelazan con las ramas de los árboles y con la vida de los animales que van apareciendo. Todo ello a la sombra de un paraguas o de un árbol o de un árbol-paraguas. Para niños y niñas de 3 a 99 años.

## 8º CONGRESO FORESTAL ESPAÑOL

**Fechas:** 27/06/2022 al 01/07/2022

**Organiza:** Sociedad Española de Ciencias Forestales (SECF)

**Lugar:** Lleida

El Congreso Forestal Español (CFE) es el evento más importante que organiza la Sociedad Española de Ciencias Forestales (SECF). Se celebra cada cuatro años y constituye el principal foro de encuentro para los profesionales forestales españoles.

Como excepcionalidad a esa periodicidad, y condicionados por la pandemia mundial provocada por la COVID-19, la edición prevista para el año 2021 tuvo que ser aplazada a 2022.

El objetivo del CFE es presentar los resultados de las investigaciones y experiencias en materia de ciencias y técnicas forestales surgidos entre un Congreso y el siguiente, fomentar el análisis y el debate para encontrar nuevas ideas y propuestas que mejoren la gestión forestal y orientar la política en el sector de manera que converja con los intereses de la sociedad.

Hasta ahora se han organizado siete ediciones:

- Pontevedra (Galicia) en 1993
- Pamplona (Navarra) en 1997
- Granada (Andalucía) en 2001
- Zaragoza (Aragón) en 2005
- Ávila (Castilla y León) en 2009
- Vitoria-Gasteiz (País Vasco) en 2013
- Plasencia (Extremadura) en 2017

**Información:**

[8º Congreso Forestal Español](#)

## V CERTAMEN FOTOGRÁFICO "PAISAJES CON MEMORIA"

**Plazo límite:** 2/09/2022

**Organiza:** Archivo Contemporáneo de Navarra

El Archivo Contemporáneo de Navarra convoca el V Certamen fotográfico 'Paisajes con Memoria', dedicado a los paisajes itinerantes. Los trabajos pueden presentarse entre el 1 de julio y el 2 de septiembre.

El objetivo es sensibilizar a la ciudadanía a través de la imagen, sobre el valor patrimonial de edificios, instalaciones o establecimientos que surgieron a lo largo de caminos, vías y carreteras, desde la segunda mitad del siglo XIX hasta la actualidad, tales como puentes, estaciones de autobús o ferrocarril, gasolineras o viaductos.

Las fotografías, hasta un máximo de tres por participante, se presentarán sobre papel fotográfico, en blanco y negro o en color, con unas dimensiones máximas de 30 x 40 cm, sin enmarcar.

Deberán ser originales e inéditas y estar relacionadas con edificios, construcciones o instalaciones establecidas a lo largo de los caminos, vías o carreteras que contribuyen o han contribuido a la modificación y cambio paisajístico de Navarra desde la segunda mitad del siglo XIX hasta la actualidad.

Cada fotografía deberá estar montada sobre un soporte rígido (cartón pluma o similar) de dimensiones obligatorias de 30 x 40 cm.

La valoración de las fotografías presentadas se realizará teniendo en cuenta los siguientes criterios: cumplimiento de los objetivos del concurso; técnica fotográfica; originalidad de la composición.

Se establecerá un premio de 700 euros para el trabajo ganador, 400 euros para el segundo y 200 para el tercero. El jurado podrá declarar desierto alguno o la totalidad de los premios si así lo estimara oportuno. Habrá un 4º premio, valorado en 200 euros, reservado para el trabajo elegido por votación del público entre los 15 seleccionados para la exposición, que se realizará de forma presencial.

Las fotografías premiadas, junto con una selección de las presentadas al certamen, serán objeto de una exposición, si las circunstancias sanitarias lo permiten. En caso contrario, la exposición se realizaría a través de la web Navarra Archivos.

Estos paisajes son partícipes de la cultura de un pueblo y configuran un territorio cultural que nos habla del ser humano y de la manera de relacionarse con su entorno y poseen la capacidad de trasladarnos a un pasado aún reciente que nos permite reconocernos en el mundo y situarnos ante él.

Con este certamen se quiere dar un paso más y abrir la perspectiva de los paisajes itinerantes como la memoria de un territorio construida a través del esfuerzo, ilusiones, sacrificios y vivencias de tantos hombres y mujeres que han modelado la fisonomía de ese paisaje.

**Información:**

[Paisajes con Memoria](#)

## CONCURSO NACIONAL DE BUENAS PRÁCTICAS EN CENTROS DOCENTES

**Plazo límite:** 12/09/2022

**Organiza:** Ministerio Educación y Formación profesional

Un concurso que reconoce a aquellos centros docentes españoles que impartan enseñanzas no universitarias del sistema educativo, y que desarrollen proyectos educativos que contribuyan a la mejora de la calidad educativa:

- Fomento de la Convivencia Escolar.
- Uso de Tecnologías Aplicadas a la Educación.
- Educación Inclusiva.
- Desarrollo de Competencias de Lectoescritura y las Alfabetizaciones Múltiples (audiovisual y mediática e informacional).
- Desarrollo Sostenible.
- Salud Integral.
- Mejora del Éxito Educativo.

Los centros presentarán los proyectos educativos en las siguientes modalidades:





- Modalidad A: Proyectos de centros docentes de Educación Infantil, Educación Primaria o ambas y Educación Especial.
- Modalidad B: Proyectos de centros docentes de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional, Educación de Personas Adultas, Enseñanzas Artísticas, Enseñanzas Deportivas y Escuela Oficial de Idiomas.

Incompatibilidades: Los trabajos presentados deberán ser originales. No podrán participar en esta convocatoria los proyectos que hayan sido premiados en anteriores convocatorias del Ministerio de Educación y Formación Profesional.

La dotación es de 140.000 euros. Se reconocerá, con un importe de 10.000 euros, un proyecto por cada una de las categorías y modalidades.

**Información:**

[Concurso Nacional de Buenas Prácticas en centros docentes](#)

**SEMANA EUROPEA DE LA MOVILIDAD 2022**

**Fecha límite:** 15/09/2022

**Organiza:** Comisión Europea

La Semana Europea de la Movilidad es la principal campaña de sensibilización de la Comisión Europea sobre movilidad urbana sostenible. Fomenta el cambio de comportamiento a favor de la movilidad activa, el transporte público y otras soluciones de transporte limpias e inteligentes. El tema anual para este año 2022 es 'Mejores conexiones' y tiene como objetivo difundir los beneficios del uso de modos de transporte sostenibles. Con más pueblos y ciudades uniéndose cada año, la campaña continúa impulsando a Europa, hacia la movilidad urbana sostenible.

En esta semana, organizada alrededor del "Día sin coches", que se celebra el día 22 de septiembre, se organizan diferentes actividades para fomentar el transporte público y la recuperación de espacios para peatones y ciclistas.

El Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO) como coordinador nacional de la Semana Europea de la Movilidad, junto con el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana (Mitma), se suman a la vigésimo segunda edición que se celebrará del 16 al 22 de septiembre de 2022.

La inscripción para que los ayuntamientos participen en la iniciativa está abierta hasta el 15 de septiembre.

**Información:**

[Semana Europea de la Movilidad 2022](#)

**CONCURSO DE FOTOGRAFÍA "WELL WITH NATURE"**

**Plazo límite:** 01/10/2022

**Organiza:** Agencia Europea de Medio Ambiente (EEA)

Cada año, la AEMA organiza un concurso de fotografía para concienciar sobre un tema medioambiental e invita a los europeos a compartir sus opiniones al respecto. El concurso de este año, Well with Nature, es un llamado para que todos apreciemos los efectos curativos, calmantes y restauradores de la naturaleza, destaca nuestra conexión con la naturaleza, cuánto la cuidamos y cómo puede mantenernos emocional y físicamente saludables. Su objetivo es crear conciencia sobre los beneficios que todos podemos recibir al tomar medidas hacia la contaminación cero.

Pueden enviarse hasta cinco fotos de la naturaleza en cualquiera de las cuatro categorías que compiten (aire, agua, tierra, sonido) antes del 1 de octubre de 2022.

El ganador de cada categoría recibirá un premio en metálico de 1.000€. Se otorgan premios adicionales a la mejor entrada juvenil, así como a la foto favorita del público. Para el premio del público, las obras finalistas presentadas por el comité de preselección estarán abiertas a votación pública del 24 de octubre al 7 de noviembre de 2022.



Todos los participantes deben tener al menos 18 años y ser ciudadanos de uno de los 32 países miembros del EEE o seis países cooperantes, incluidos los 27 Estados miembros de la UE, Islandia, Liechtenstein, Noruega, Suiza, Turquía, Albania, Bosnia y Herzegovina, Kosovo, Montenegro, Macedonia del Norte y Serbia.

Los ganadores de todos los premios se anunciarán el 11 de noviembre de 2022.

**Información:**

[Concurso de fotografía "Well with Nature"](#)

## **CONFERENCIA EUROPARC 2022: CAMBIO CLIMÁTICO, ¡PARQUES RESILIENTES!**

**Fechas:** 05/10/2022 - 07/10/2022

**Fecha límite de inscripción:** 11/09/2022

**Organiza:** Europarc Federation

**Modalidad:** Argelès-sur-Mer, Francia

La Federación EUROPARC y la Fédération des Réserves Naturelles Catalanes (FRNC) han invitado este año a Francia como anfitriones para la conferencia anual y la Asamblea General de EUROPARC. La edición de este año se centrará en la Adaptación al Cambio Climático en las Áreas Protegidas y sus alrededores.

La Conferencia EUROPARC es la mayor reunión de profesionales de Áreas Protegidas en Europa. Organizado cada año en un lugar diferente en Europa, este año tendrá lugar en Argelès-sur-Mer, Francia.

¡El clima está cambiando! ¿Cómo se pueden adaptar las Áreas Protegidas?. A lo largo del programa y con la ayuda de profesionales experimentados, expertos e investigadores, se buscará dar una respuesta a cuestiones como:

- ¿Cómo afectará el cambio climático a las Áreas Protegidas y su entorno?
- ¿Cómo evaluar su vulnerabilidad?
- ¿Cómo prepararnos colectivamente para adaptarnos al futuro?

Las plazas son limitadas debido al tamaño del recinto. Se asignarán por orden de llegada. Las inscripciones se cerrarán el domingo 11 de septiembre a las 00:00 CET.

**Información:**

[EUROPARC Conferencia 2022](#)

[Programa](#)



## **Recopilación de entidades y plataformas que imparten formación ambiental (cursos, seminarios, másters...) tanto presenciales como on-line.**

### **ASOCIACIÓN ECOTONO**

La Asociación Ecotono, creada en 2004, está comprometida con la naturaleza, generando visiones, proyectos y equipos que trabajan en diferentes escenarios de sostenibilidad. Pone especial atención en la educación y formación ambiental como herramienta del cambio que este mundo necesita.

Sus cursos, impartidos en modalidad presencial y "on-line", están diseñados y dirigidos por especialistas de reconocido prestigio y supervisados por la asociación para que el alumno obtenga la mejor formación.

Algunos de sus cursos son:

- Curso de iniciación al rastreo
- Curso de fototrampeo aplicado al estudio de la fauna y los ecosistemas
- Curso de iniciación a la fotografía
- Curso de documentales de naturaleza
- Curso práctico de botánica y etnobotánica e iniciación al trabajo de campo
- Curso de elaboración y gestión de proyectos ambientales en un mundo complejo
- Curso de uso de Sistemas de Información Geográfica (SIG)
- Curso de nubes

[Más Información](#)

### **FUNDACIÓN CURSOS DE VERANO DE LA UPV/EHU**

La Fundación Cursos de Verano de la Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea organiza cursos de verano, workshop/congresos y cursos online de referencia por la innovación constante de su programa y su proyección internacional.

Las diversas actividades formativas se seleccionan en un buscador por objetivos de desarrollo sostenible. Algunas de ellas son:

- Artificial Intelligence for the Wellbeing and Sustainability of Societies
- Todavía estamos a tiempo: por qué y cómo caminar hacia unas Vidas SOSTenibles
- De la teoría a la práctica: ¿Cómo implementamos la Educación STEAM en el aula?
- Literatura Infantil y Juvenil y Educación para el Desarrollo Sostenible
- Escuela de Comunicación Ambiental 2021: comunicar la transición energética y climática
- El papel de las ciudades frente al Cambio Climático. Buenas prácticas y ejemplos de éxito
- III Curso de guías-intérpretes homologados de la Reserva de la Biosfera de Urdaibai 2021
- El reto de la movilidad humana: pobreza, cambio climático, conflictos y situaciones de violencia como causas de las migraciones forzadas

[Más información](#)

## MANUAL DIDÁCTICO. CAMINOS ESCOLARES SEGUROS



**Autoría:** Rubén Rodríguez Ramírez  
**Edita:** CODAPA, 2021  
**Formato:** Papel y PDF - [Descargar](#)  
**Idioma:** Español

La accesibilidad infantil en condiciones de seguridad, autonomía y salud se ha tornado uno de los principales indicadores de la calidad de las ciudades, y tanto es así que numerosos colectivos, instituciones de investigación y familias, se están movilizándolo por mejorar las condiciones de las vías en las inmediaciones de los entornos escolares.

La extensión de la ciudad aumentando las distancias de desplazamiento, la reducción del espacio público urbano permitiendo al vehículo acceder a gran parte del espacio urbano, la atomización de las actividades y la dispersión de la población así como la libertad de elección de centro donde los criterios de proximidad al centro educativo pueden no ser prioritarios y la normalización del desplazamiento en vehículo privado incluso para pequeños recorridos, hacen que el problema de la inseguridad y contaminación de los entornos escolares se torne no sólo un problema de índole técnico y administrativo, sino también cultural.

Para resolver los problemas de contaminación, estrés, inseguridad, pérdida del espacio urbano, pérdida de autonomía y reducción de la presencia de la población más vulnerable en la ciudad, ancianos, discapacitados o infancia requiere no sólo de instrumentos políticos y técnicos, sino también culturales y educativos.

Este manual ofrece herramientas a aquellas familias y AMPAS que se inician en un proyecto de transformación espacial y cultural de sus entornos escolares partiendo de la problemática de la pérdida de autonomía, aumento de la contaminación, insalubridad e inseguridad de estos espacios para ir recuperando el resto de espacio urbano para el conjunto de la ciudadanía.

### Objetivos:

- Proporcionar las principales herramientas para iniciar un proyecto de camino escolar seguro.
- Proporcionar una metodología y un proceso para el desarrollo de un proyecto de caminos escolar o de fomento de la movilidad infantil segura.
- Reducir el uso de vehículos motorizados en los desplazamientos a los centros educativos y mejorar la calidad del aire y la seguridad vial en el entorno a esos centros.
- Fomentar que las niñas y los niños realicen sus desplazamientos de manera autónoma y que, por tanto, les ofrece la oportunidad de aprender a moverse por la ciudad, a orientarse, a asumir retos y adquirir responsabilidades.
- Dinamizar a la comunidad educativa en un proyecto de responsabilidad ambiental.
- Orientar en la redacción de un Plan de acción a 5 años para llegar a prioridad de accesibilidad peatonal en al menos los 300 m de radio con centro en el colegio.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

## ¿AHORRAS TODA LA ENERGÍA QUE PODRÍAS EN CASA? GUÍA DE AHORRO ENERGÉTICO DOMÉSTICO DE LA OFICINA DE L'ENERGIA. 15 MEDIDAS PARA CONVERTIRTE EN UN/A EXPERT@ DEL AHORRO ENERGÉTICO



**Edita:** Ajuntament de València València Clima i Energia  
**Formato:** Papel y PDF - [Descargar](#)  
**Idioma:** Español

¿Cuánto consumen mis electrodomésticos? ¿Durante cuántas horas los uso? ¿Está mi vivienda bien aislada? ¿Utilizo la climatización de forma eficiente? ¿Puedo cambiar algún hábito que me ayude a ahorrar energía?. Estas y otras preguntas sobre el uso de la energía en la vivienda, son las que han respondido desde la "Oficina de l'Energia" retándonos a pasar a la acción.

Esta publicación tiene como objetivo guiar a lo largo de un itinerario de ahorro energético en el hogar. Dicho itinerario ayuda a comprender cuáles son las acciones más eficientes para conseguir de forma progresiva un mayor ahorro energético. Entendiendo siempre por eficientes, aquellas que ayudan a obtener resultados con el menor coste o inversión económica posible. Con el fin de acompañarnos en este itinerario, en cada reto (en cada ficha), se proponen consejos prácticos para conseguirlo.

Además, se indica el ahorro potencial que se puede conseguir en las facturas energéticas y en las emisiones de CO<sub>2</sub>. Con toda esta información, se puede evaluar cuáles de los retos propuestos se ajustan más a nuestras necesidades, sirviendo éstos como herramienta para ahorrar energía y formar parte de la transición energética.

Podemos encontrar códigos "QR" en cada una de las fichas. Escaneando los códigos QR o haciendo clic sobre ellos, se pueden acceder de forma inmediata a otros contenidos relacionados, ampliación de información, explicaciones con más detalle, etc.

Cada ficha se ha coloreado con el color del bloque al que pertenece dentro del itinerario del ahorro.

**Disponibilidad:** Centro de Documentación del CENEAM. Préstamo domiciliario y consulta en sala.

## ¡CUIDADO! INVASORAS ACUÁTICAS. EXPOSICIÓN DE LIFEINVASAQUA EN EL MNCN



**Coordinación:** Universidad de Murcia.

**Socios:** EFEverde (Agencia EFE), UICN-Med, Museo Nacional de Ciencias Naturales-Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Sociedad Ibérica de Ictiología (SIBIC), Universidad de Navarra, Universidad de Santiago de Compostela, Universidad de Évora y la Associação Portuguesa de Educação Ambiental (ASPEA).

**Apoyan:** Fundación Biodiversidad y Gobierno de Navarra.

**Formato:** [Exposición en Web](#)

**Idioma:** Español

Como parte del proyecto Life Invasaqua sobre especies exóticas invasoras (EEI), cuyo principal objetivo es apoyar la comunicación, la formación y la difusión de información sobre las EEI acuáticas en España y Portugal, han elaborado esta exposición para «invadir» la red Internet y mostrar a los ciudadanos de todo el mundo los impactos que provocan estas especies en el medio ambiente, la economía y la salud: gambusias, percasoles, siluros, mejillones cebra, camalotes, azolas...

Pero... qué son las EEI: Las especies invasoras son aquellas que se han transportado fuera de su ámbito ecológico o rango de distribución natural como resultado de la acción humana. Sin intervención humana, la mayoría de estas especies no son capaces de sobrevivir en un entorno extraño y terminan desapareciendo. Sin embargo, algunas especies sí logran adaptarse al nuevo entorno y terminan por implantarse en los ecosistemas, llegando a causar daños ecológicos y económicos importantes. A esas se las conoce como especies exóticas invasoras (EEI). Éstas se definen como aquellas especies cuya introducción y propagación fuera de su ámbito ecológico natural constituyen una amenaza real para la biodiversidad y la economía. Se calcula que, en Europa, existen más de 12 000 especies exóticas, de las cuales en torno a un 10-15 % son invasoras. Se encuentran representadas en todos los grandes grupos: mamíferos, anfibios, reptiles, peces, invertebrados, plantas, hongos, bacterias y otros microorganismos. Igualmente, se las encuentra en toda clase de hábitats, tanto terrestres como acuáticos, de Europa.

En esta exposición se pueden descubrir a través de 25 paneles informativos, los rasgos significativos de cada especie invasora, su grado de amenaza sobre la fauna y/o flora autóctonas y el impacto económico, social y sanitario derivado de su expansión. Se organiza en estos apartados:

1. ¿Qué son las Especies Acuáticas Invasoras?
2. La llegada de las invasoras tenía un precio
3. Peces Invasores
4. Invertebrados Invasores
5. Vertebrados no peces Invasores
6. Plantas y Hongos Invasores
7. ¿Qué puedes hacer tú?

La exposición se puede consultar por completo en su web e, incluso, envían los archivos en alta calidad si alguien quiere imprimirla para exponerla físicamente. Los paneles están disponibles en castellano y portugués.

## EL BOSQUE ES NUESTRA CASA



**Autoría:** Sara Fernández y Sonia Roig

**Edita:** A buen paso, 2021

**Formato:** Papel

**Idioma:** Español

¿Sabes cómo funcionan los bosques? ¿Por qué hay árboles y bosques diferentes? ¿Cómo eran los bosques en el pasado? ¿Cómo serán en el futuro? ¿Cuántos miles de años llevamos las personas viviendo con los bosques? ¿En qué época empezamos a destruirlos? ¿Y a cuidarlos? Estas y muchas preguntas más puedes descubrirlas con la lectura de este libro.

Los distintos apartados en los que han dividido las autoras este proyecto están centrados en dar a conocer la inmensa riqueza que atesoran nuestros bosques y su importancia vital como base angular del ecosistema.

El hilo conductor no es solo aportar informaciones rigurosas, que también se incluyen, sino esbozar ideas y datos para que sean los propios lectores/as los que se interesen por los asuntos que más llamen su atención y, de esta forma, despertar su espíritu crítico.

Retazos de historia, reflexiones sobre los procesos que tienen lugar en su interior en cada estación del año, los peligros que les acechan, las formas de cuidar la floresta y un buen número de consejos prácticos aderezados con los sugerentes y divertidos dibujos de Sara Fernández, con tonos caricaturescos y poblados de personajes, una niña pelirroja que nos guía durante toda la lectura y muchos animales humanizados, carismáticos y entrañables.

**El bosque es nuestra casa** nos abre además la puerta a conocer los bosques, su funcionamiento y sus ciclos naturales con un enfoque científico y ecológico. Pero también a entender nuestra relación pasada con ellos y la importancia que tienen en nuestro día a día.

Este libro nos permite entender que necesitamos tener un futuro junto a los bosques y qué podemos hacer para que nos sigan cuidando y dando tanto sin ponerlos en peligro. Escrito e ilustrado por dos ingenieras de montes, cada detalle, cada hoja, cada árbol dibujado tiene una función específica. Las autoras indican algunas, pero otras no son nada más que pistas para que el lector atento emprenda su propia labor de investigación y descubrimiento.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

## LA MAR DE VIDA O LA MISIÓN DE FLOTI



**Autoría:** APS 4º de Primaria del colegio La Corolla

**Formato:** PDF - [Descargar](#)

**Idioma:** Español

En el año 2018 arrancó en el colegio La Corolla el proyecto: La Mar de vida, un proyecto aprendizaje-servicio con el que aprender más de nuestros mares y océanos y de su papel como recursos mundiales esenciales llevado a cabo por el alumnado de 4º de primaria. Su plan de trabajo es: CONOCER, COMPARTIR, CONCIERCIAR Y COMPROMETERNOS, las 4C's.

La idea inicial es que es difícil comprometerse con algo que desconoces, concienciar a las demás personas si previamente tú no lo estás, compartir objetivos comunes sin sentir apego y empatía por aquello por lo que te comprometes, lo que requiere de un conocimiento más allá de la superficie.

El cuento "**La mar de vida o la misión de Floti**" se lleva trabajando en el colegio durante 3 cursos y año a año se "sumergen" en la realidad de nuestro mar como co-habitantes del planeta, un planeta que no es solo nuestro. Trabajan desde la consciencia de que las personas unidas podemos hacer mucho, que el mar nos necesita, el planeta nos necesita siguiendo la máxima de la oceanógrafa Sylvia Earle, Premio Princesa de Asturias de la Concordia "*Sin azul no hay verde. No ocean, no life. No ocean, no us*".

Entre las acciones que se proponen para acompañar a este cuento están:

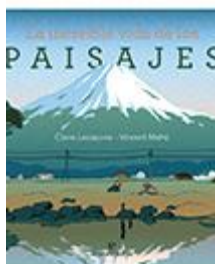
a) Reivindicar la #EducAcciónMarina y la ciencia ciudadana en el currículum.





- b) Trabajar en red con agentes cualificados de los que aprender día a día: IEO, Acuarios, y diferentes asociaciones implicadas en la protección del mar Diversimar, Oceánicas, LifeIntemares, PLasticfree Cantábrico, sector pesquero, Sociedad Internacional de Bioética.
- c) Crear campañas y materiales de sensibilización.
- d) Realizar batidas de limpieza de costas, ríos y zonas limítrofes.

## LA INCREÍBLE VIDA DE LOS PAISAJES



**Autoría:** Claire Lecœuvre (textos) – Vincent Mahé (ilustraciones)

**Edita:** errata naturae, 2018

**Formato:** Papel

**Idioma:** Español

Desde el polo norte hasta Australia, pasando por el monte Fuji en Japón, la Calzada del Gigante en Irlanda del Norte o la Capadocia en Turquía, "he aquí veinte paisajes naturales, entre los más bellos y famosos del mundo, que permiten evocar la historia de la Tierra y su asombrosa evolución hasta llegar a nosotros, los seres humanos. Nuestra es la responsabilidad de protegerlos y conservarlos".

No, el Sáhara no siempre fue un desierto: hace 9.000 años, su superficie se hallaba cubierta de inmensos lagos. La Amazonia, la selva más grande del mundo, que parece una jungla impenetrable, estaba atravesada hace milenios por larguísimo caminos que unían innumerables aldeas. En Irlanda, un gigante construyó una calzada de rocas para reunirse con su amada... Y hace millones de años, el Polo Norte estaba habitado por cocodrilos y grandes herbívoros. Los paisajes más bellos del planeta tienen historias increíbles que contarnos. Historias geológicas y poéticas que evocan el tiempo durante el cual la Tierra evolucionó hasta adoptar su forma actual. Historias que dan cuenta también de la vida de los seres humanos: todos aquellos, tan distintos, que han sido capaces de adaptarse a estos maravillosos territorios y han construido alrededor de ellos fantásticas leyendas y mitos. Sin embargo, a menudo esos mismos seres humanos han tenido un impacto destructivo sobre la naturaleza. Conocer estos lugares, aprender a amarlos, es el primer paso para defenderlos. De continente a continente, veinte paisajes deslumbrantes que nos recuerdan la fragilidad del mundo que nos rodea y nos ayudan a comprender y disfrutar su belleza.

**La increíble vida de los paisajes** es para jóvenes a partir de 9 años, pero ofrece muchos datos y reflexiones interesantes para cualquier persona adulta con la mente inquieta, cada capítulo añade "Una historia curiosa" en la que descubrir, por ejemplo, que los lagos que, en los lagos secos del actual desierto del Sáhara, ahora han sido el origen de las minas de sal de Mali, cuyas piedras saladas se han transportado desde tiempos inmemoriales hasta 700 km de distancia.

**Disponibilidad:** Centro de Documentación CENEAM. Préstamo domiciliario

## EL LENGUAJE SECRETO DE LA NATURALEZA



**Autoría:** Óscar Aranda

**Edita:** Plaza y Janés, 2019

**Formato:** Papel

**Idioma:** Español

Todos nos hemos admirado alguna vez ante la grandiosidad y la belleza de la naturaleza. Este libro es un viaje que nos llevará por maravillosos lugares alrededor del mundo para conocer de cerca a seres que, al igual que nosotros, tienen familia, emociones, enfrentan desafíos, toman decisiones y crean alianzas.

**El lenguaje secreto de la naturaleza** es un viaje repleto de anécdotas divertidas, de leyendas, tradiciones y curiosidades de la vida de algunos seres vivos con los que el autor, de origen mexicano, ha tenido la fortuna de toparse desde su niñez. Su intención es hacer visible lo invisible, dar protagonismo a aquellos seres que no tienen ni la fama ni la belleza para figurar en poesías, canciones o narraciones: pulpos, orca, gaviotas, moscas avispas... son parte de la fauna que circula por las hojas de este libro, escrito de una forma muy íntima y personal, de hecho, está escrito en primera persona y con múltiples referencias a sus vivencias particulares.

El deseo del autor es que quien pasee por las páginas de este libro y después de leerlo, cuando descance a la sombra de un árbol, o se tope con un oso, una mosca, hormiga o libélula, los mire con otros ojos y se replantee su relación con la naturaleza, tal como nos plantea en el capítulo final, si en nuestro afán por vivir tan deprisa nos hemos distanciado tanto de la naturaleza que somos incapaces de comprender sus mensajes.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

## EL PEQUEÑO MANUAL DEL CAMBIO CLIMÁTICO



**Autoría:** David Nelles y Christian Serrer  
**Edita:** Grijalbo, 2020  
**Formato:** Papel  
**Idioma:** Español

Esta publicación es un manual ilustrado escrito para responder a todas las preguntas que nos hacemos sobre el cambio climático. ¿Cuáles son los orígenes concretos del cambio climático? ¿Cuánto contribuimos los seres humanos al calentamiento global? ¿Qué impacto tiene el cambio climático en nuestra salud?

En **El pequeño manual del cambio climático** los autores David Nelles y Christian Serrer responden de manera sencilla, amena y directa a estas y otras muchas preguntas para que pequeños y mayores aprendan sobre las causas y consecuencias del fenómeno, sus efectos sobre las personas y el medioambiente e incluso cómo podemos responder ante la emergencia climática.

Este libro ilustrado, ha sido avalado por más de un centenar de científicos expertos en la materia y se ha convertido en un best-seller en Alemania y sus autores, en dos figuras reconocidas en el activismo climático en ese país.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

## LA INTELIGENCIA DE LOS BOSQUES



**Autoría:** Enrique García Gómez  
**Edita:** Guadalmazán, 2021  
**Formato:** Papel  
**Idioma:** Español

Un viaje científico al corazón del bosque; estrategias, biología e historias del fabuloso ecosistema donde reinan los árboles.

Agallas, semillas, micorrizas, alianzas revolucionarias, simbiosis imposibles, estrategias de competencia, guerras sin cuartel, ingeniería química, mecánica y genética... todo, absolutamente todo, cabe en un solo árbol.

Cualquiera que haya visitado un bosque, atravesando senderos hasta llegar a umbrías que nunca vieron la luz del sol, se habrá sentido sobrecogido por los sonidos y olores que se derrochan. Robledales y hayedos, bosques de quercus milenarios, coníferas que parece sacadas de una novela de Julio Verne, titanes colonizados por minúsculos líquenes e insectos, estaciones que se suceden, lluvias, nieves, vida por doquier.

Pero qué secretos esconden, ecología y biología en los frondosos bosques salvajes de la Tierra, qué historias guardan sus raíces que acarician manantiales ancestrales. En este libro **La inteligencia de los bosques** podemos descubrir, de la mano de su autor, ingeniero y naturalista experto en bosques, lo que hay más allá de los árboles magníficos, la ciencia y las historias increíbles desde las primeras semillas y plántulas hasta los árboles extraordinarios.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario

## A VIVIR LA CIENCIA



**Autoría:** Pere Estupinyà  
**Edita:** Debate, 2020  
**Formato:** Papel  
**Idioma:** Español

Este libro es una invitación a descubrirnos a nosotros mismos y lo que nos rodea a través de la ciencia. Con historias sorprendentes y un estilo ameno, directo, apasionado, riguroso y divulgativo, Estupinyà amplía en estas páginas sus

conversaciones dominicales junto a Javier Sampedro y Javier del Pino en el programa A Vivir de la Cadena SER con todo tipo de expertos en neurociencia, astrofísica, biología, paleontología, psicología, sociología, filosofía, tecnología, medioambiente y salud humana. Agrupadas según las emociones que le suscitan, transitaremos por la esperanza ante los pequeños milagros de la medicina, como la cirugía celular para curar lo incurable; la diversión ante los temas más disparatados y entretenidos, como la ciencia que rodea a los pedos; la introspección al explorar la psique humana, entre ella el origen de la maldad; la indignación por la resistencia a aprovechar el conocimiento científico, léase terraplanistas, antivacunas y curanderos del s. XXI; la curiosidad al revelar los mundos más lejanos e invisibles, como la ciencias de la vida; la preocupación por la crisis climática y el deterioro del planeta, que, según el autor, se está hartando de nosotros; la inspiración para mejorar aspectos sociales gracias a los descubrimientos científicos, y entender por qué los daneses son más felices; el asombro al ver que la realidad se acerca cada día más a la ficción, como en *Black Mirror* o por qué el cerebro va a su aire ya hace lo que quiere con nuestros recuerdos; y la responsabilidad, porque el futuro no depende de la tecnología sino de nosotros los humanos para que ésta, la tecnología, se adapte a nosotros y no al revés.

**A Vivir la ciencia** nace de la curiosidad, pero también es una llamada al cambio. Salpicado con apreciaciones personales del autor, es una reivindicación para pensar científicamente y a utilizar los pequeños milagros de la ciencia para el bien individual y colectivo.

**Disponibilidad:** [Centro de Documentación CENEAM](#). Préstamo domiciliario.

## PRODUCTOS FORESTALES NO MADEREROS PARA LA CONSERVACIÓN DE LA NATURALEZA, LA ECONOMÍA VERDE Y EL BIENESTAR HUMANO. RECOMENDACIONES PARA LA ACCIÓN POLÍTICA EN EUROPA



**Autoría:** Inazio Martínez de Arano, Sara Maltoni, Alvaro Picardo, Sven Mutke

**Edita:** Instituto Forestal Europeo (EFI), 2021

**Formato:** PDF- [Descargar](#)

**Idioma:** Español

El Instituto Forestal Europeo (EFI) es una organización internacional creada por los Estados europeos. El EFI lleva a cabo investigaciones y proporciona asesoramiento político sobre cuestiones relacionadas con los bosques. Facilita y estimula la creación de redes relacionadas con los bosques y promueve la difusión de información imparcial y relevante para las políticas forestales y la silvicultura. El

instituto también aboga por la investigación forestal y por el uso de información científicamente sólida como base de las políticas forestales.

Knowledge to Action (K2A) es una serie de publicaciones de EFI que acerca a la sociedad una amplia gama de investigaciones, proyectos e iniciativas sobre temas relacionados con los bosques, entre ellas esta publicación **Productos forestales no madereros para la conservación de la naturaleza, la economía verde y el bienestar humano. Recomendaciones para la acción política en Europa**, un libro blanco basado en las lecciones aprendidas alrededor del Mediterráneo.

Los productos forestales no madereros (PFNM) son una parte polifacética del patrimonio cultural europeo. Los PFNM, desde el corcho y las resinas naturales a las setas y plantas medicinales, pasando por las muchas variedades de frutos de cáscara y bayas, son una parte esencial de la vida cotidiana. Contribuyen a la salud y al bienestar de las personas y a alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible de las Naciones Unidas, concretamente a la dimensión social y cultural (ODS1 - Fin de la pobreza, ODS2 - Hambre cero, ODS3 - Salud y bienestar), a la dimensión medioambiental (ODS13 - Acción por el clima y ODS15 - Vida y ecosistemas terrestres) y a la dimensión económica (ODS8 - Trabajo decente, ODS9 - Industria, innovación e infraestructura y ODS12 - Producción y consumo responsables).

Es por ello que los PFNM representan una fuente desconocida, y en ocasiones enorme, fuente de soluciones basadas en la naturaleza que pueden contribuir significativamente a las prioridades políticas en Europa dentro del marco que establece el Pacto Verde Europeo (2019).

Sin embargo, en vista de este gran potencial, los PFNM se enfrentan a riesgos y amenazas. Riesgos y amenazas que plantean los problemas globales y locales como son el cambio climático y los cambios en el uso de las tierras, la recolección incontrolada, la gestión inadecuada y el comercio ilegal, además de la fuerte competencia del mercado con alternativas de origen fósil o no renovables. Estos riesgos se ven agravados por la falta de conocimiento sistemático relacionada, entre otros, con los niveles de los recursos (distribución, productividad), las técnicas de recolección y cultivo, domesticación y la falta de datos fiables y oficiales sobre la producción, consumo y comercio. Esta laguna de conocimiento también se ve reflejada en la falta de una gestión y reglamentos adecuados, una correcta definición de los



métodos de producción, un etiquetado y normas de calidad apropiados que afectan en última instancia a la transparencia y seguridad del producto.

Sobre la base del análisis de riesgos y limitaciones, este libro blanco hace hincapié en la necesidad urgente de tomar medidas y busca opciones de políticas esperanzadoras para:

- garantizar la conservación y el suministro sostenible de PFNM
- desarrollar cadenas de valor competitivas, equitativas y sostenibles
- mejorar la transparencia y el flujo de datos e información sobre los PFNM
- establecer condiciones propicias desde el punto de vista político, financiero y de la innovación.



## SEMINARIO LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS AL CONOCIMIENTO DE LOS ECOSISTEMAS

### I La observación remota aplicada al seguimiento territorial de los ecosistemas

CENEAM 25 al 27 de abril 2022

#### INTRODUCCIÓN

El objetivo principal de este seminario es disponer un lugar de encuentro y reflexión para profesionales interesados en la aplicación de los sensores remotos junto al análisis masivo de datos, aplicados al mejor conocimiento del territorio español, tanto en el medio terrestre como en el intermareal.

#### PROGRAMA Y PONENCIAS

##### Valsaín, Segovia, 25-27 de abril de 2022

Secretaría: Belén Fierro bfg@tragsa.es

[Tríptico EIKOS 2022](#)

##### 25 de abril - Lunes

- 15:30 16:00 Recepción visitantes
- 16:00 16:15 Bienvenida Directora del CENEAM. Mercedes González de la Campa
- 16:15 16:30 Presentación del Seminario Dirección General de Biodiversidad, Bosques y Desertificación (MITECO)
- 16:30 17:00 *Icebreaker*: Participación por parte de los asistentes
- 17:00 18:30 Paseo por el entorno de Valsaín (Antonio Moreno Rodríguez, CENEAM)

##### 26 de abril - Martes

- 09:00 09:30 [Presentación del Sistema de Seguimiento Territorial de los Ecosistemas \(EIKOS\) del Inventario Español del Patrimonio Natural y la Biodiversidad](#). Blanca Ruíz Franco (Jefa de Área de Banco de Datos de la Naturaleza. Dirección General Biodiversidad, Bosques y Desertificación, MITECO).
- 09:30 10:00 [Proyectos europeos Copernicus \(Copernicus services and Eionet, European Environment Agency\)](#). Elisa Rivera Mendoza (Responsable de Copernicus services and Eionet en la EEA).
- 10:00 10:30 [Proyecto PNOA-LiDAR: Tecnología innovadora en la tercera cobertura](#). Guillermo Fernandez Centeno (Jefe de Área de la SG de Política Forestal y Lucha contra la Desertificación, MITECO).
- 10:30 11:00 [Aplicación de la teledetección y las nuevas tecnologías a la Monitorización de las Ayudas de la PAC](#). Francisco Javier Rojo (Jefe de la Unidad de Estudios y Aplicaciones Técnicas, ITACYL).
- 11:00 11:30 Descanso-café
- 11:30 13:30 **Seguimiento de ecosistemas con datos Copernicus**. [Emilio Chuvieco \(Universidad de Alcalá\)](#), [Ana I. Marín Guerrero \(ETC-UMA\)](#), [José Manuel Álvarez \(IH-Cantabria\)](#).
- 13:30 15:00 Comida





- 15:00 16:00 **Nuevas tecnologías (IA y Big Data) aplicadas al seguimiento de ecosistemas con datos Copernicus.** [José Luis Tomé \(Agresta\)](#), Rafael Alonso (Föra), [José Julio Rodrigo Bello](#) (GRAFCAN).
- 16:00 17:00 Mesa Redonda: **[Aportación de las nuevas tecnologías al seguimiento de los ecosistemas](#)**. Moderador Alejandro Cantero (HAZI).
- 17:00 18:30 Visita al Real Aserrío de Valsaín y al Aserradero de Valsaín (Javier Donés Pastor, Director del Centro Montes y Aserradero de Valsaín).

### 27 de abril - Miércoles

- 09:00 09:50 **Seguimiento de ecosistemas forestales.** [José A. Sobrino y Rafael Llorens \(Universidad de Valencia\)](#), [Mariano García \(Universidad de Alcalá\)](#).
- 09:50 10:40 **Seguimiento de pastizales y sistemas agroforestales.** [Silvia Merino de Miguel \(UPM\)](#), [Pilar Martín \(CSIC\)](#).
- 10:40 11:10 Descanso-café.
- 11:10 12:00 **Seguimiento de humedales.** [Ricardo Díaz-Delgado \(CSIC\)](#), [Christoph Schröder \(ETC-UMA\)](#).
- 12:00 12:50 **Seguimiento de ecosistemas costeros.** [Cristina Galván \(IH-Cantabria\)](#), [Ignacio de la Calle \(Quasar Science Resources, S.L.\)](#).
- 12:50 13:35 Mesa Redonda: **[Sinergias de EIKOS con otras iniciativas](#)**. Moderador Jesús Serrada (OAPN).
- 13:35 13:50 Clausura. Javier Pantoja Trigueros (Director OAPN).
- 14:30 16:00 Comida.