

ecoedición

*gestión sostenible de las publicaciones
en la administración pública*

RECIDA

Cervera de Pisuerga, 17 de junio de 2011

Proyecto Life+Ecoedición

Dirección General de Desarrollo Sostenible e Información Ambiental

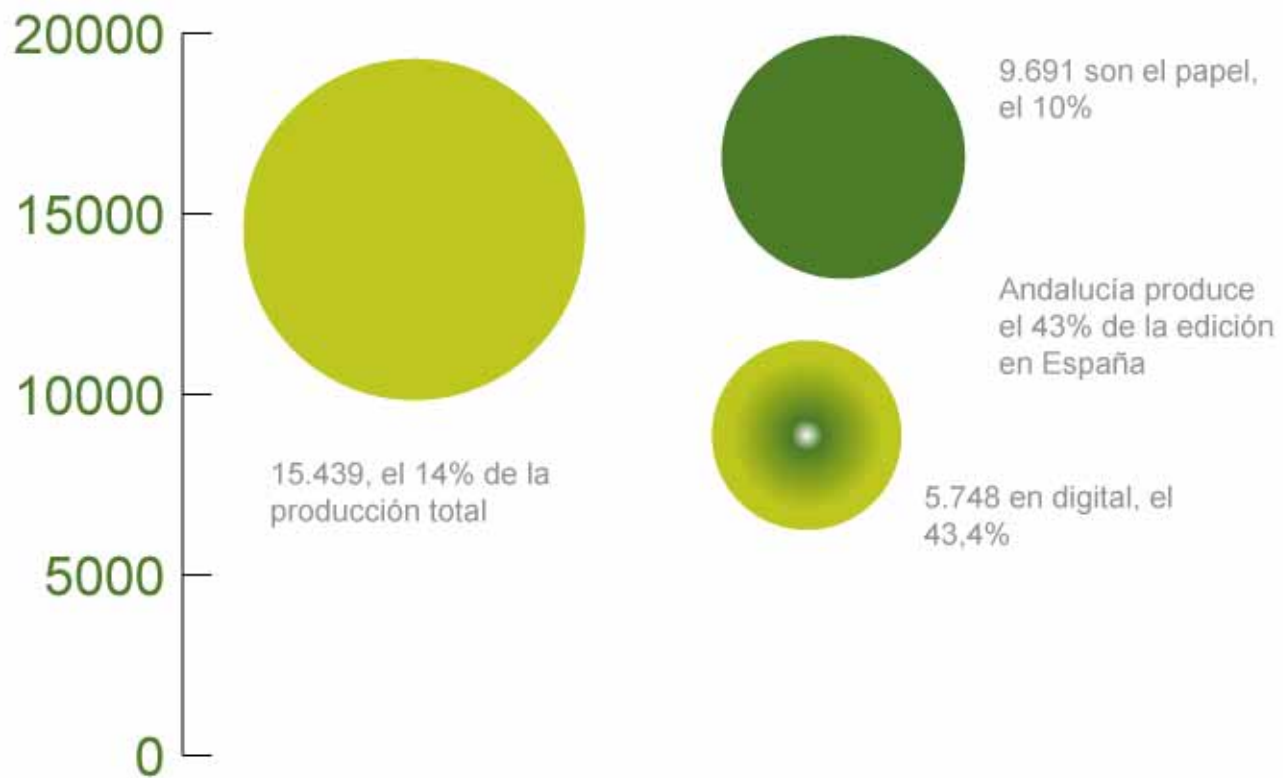
Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía



LIFE08 ENV/E/000124



Andalucía





- Lectores informados
- Demanda social sostenible
- Nuevos criterios y modelos de producción
- Exigencias normativas



La ecoedición es una forma innovadora de gestionar las publicaciones según principios de sostenibilidad.

Consiste en incorporar al proceso de edición criterios ambientales y sociales que minimicen los impactos negativos derivados de esta actividad a lo largo de todas sus fases.

La ecoedición es un programa de mejora continua basado en la adopción de ecoinnovaciones, mejores técnicas disponibles y mejores prácticas ambientales en todas las etapas del ciclo de vida del producto, desde el diseño hasta la distribución, uso, disposición final y reincorporación al ciclo productivo, con recomendaciones sobre las materias primas empleadas, el proceso de impresión, la encuadernación, el formato, los soportes de lectura, los medios de difusión y distribución, etc.

La ecoedición debe facilitar a la ciudadanía el acceso a la información socioambiental del ciclo de vida de la publicación para favorecer un consumo responsable, ético, equitativo y justo.



Para ello nosotros queremos incorporar:

- Criterios ambientales
- Criterios sociales

La ecoedición surge como respuesta para una gestión sostenible de publicaciones.

1997

2006

2007



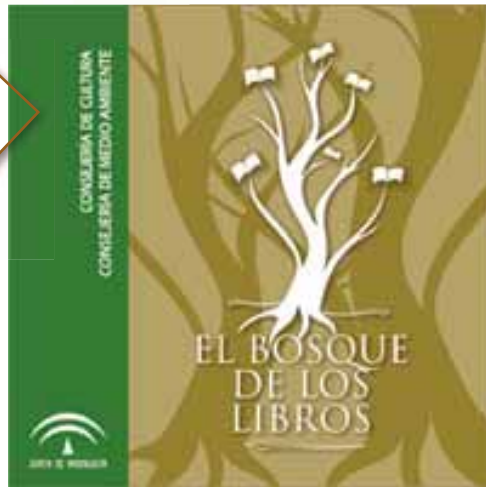
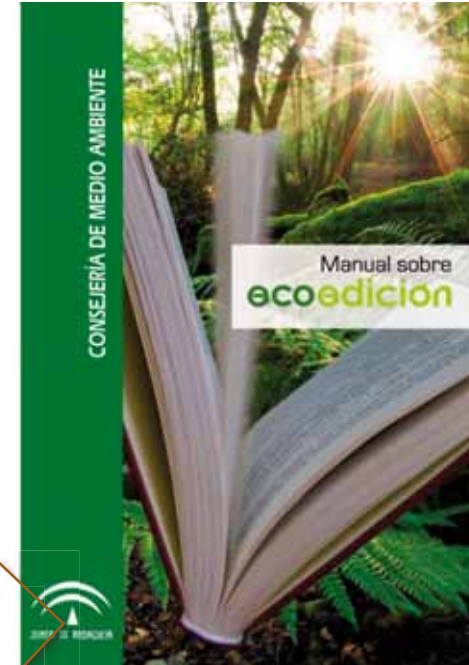
ecoedición



1997



2006





El proyecto Life+Ecoedición se desarrolla a través de un proceso más ambicioso que engloba el proceso completo del libro.

En nuestro proyecto hemos realizado un profundo estudio del sector editorial en general y del libro en particular, hemos desarrollado un estudio basándonos en el Ciclo de Vida de las Publicaciones.





ecoedición

Mayor demanda de Responsabilidad Ambiental y Social y las organizaciones no pueden estar ajenas a su entorno





¿papel ecológico?





Hemos estudiado las entradas y salidas que se llevan a cabo en el proceso de producción de un libro.

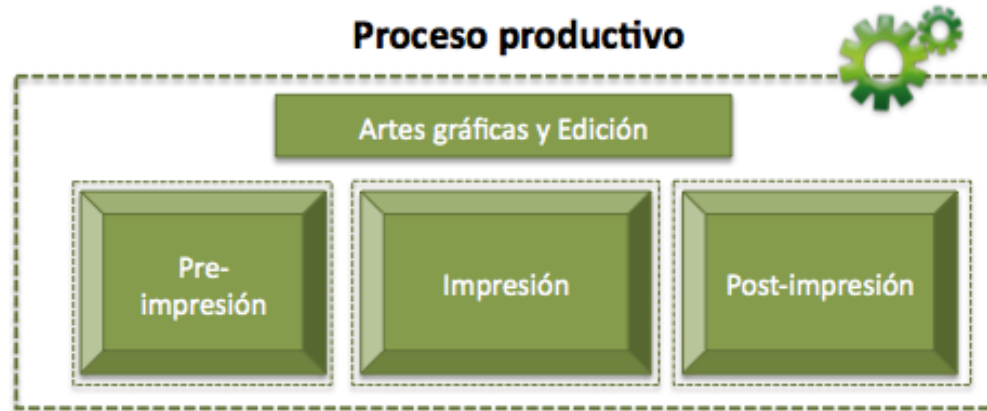
La energía que se consume, los afluentes, los vertidos que se generan de forma paralela, todos los materiales que intervienen en la fabricación del libro.



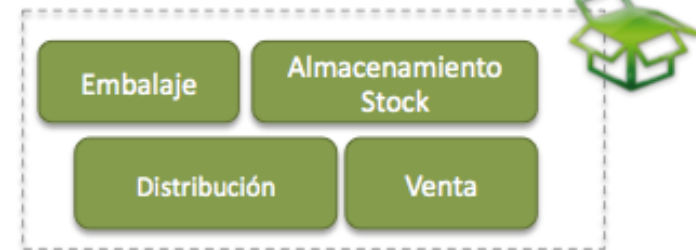
Actividades periféricas preproducción



Proceso productivo



Actividades periféricas postproducción





ecoedición



www.cultivalibros.com



Todo eBook
La web del eBook



La Editorial en la Librería

IMPRESIÓN BAJO DEMANDA

EDICIÓN DIGITAL

LIBRO ANIMADO

REALIDAD AUMENTADA

ELECTRONICA IMPRESA ORGANICA





La lectura de un periódico en papel tiene menos impacto en el calentamiento global que la lectura de las noticias en Internet durante 30 minutos.



¿Qué sucede con los materiales que forman parte del libro después de su uso?, ¿dónde termina este uso?, ¿Cuánto es reciclable de un libro?



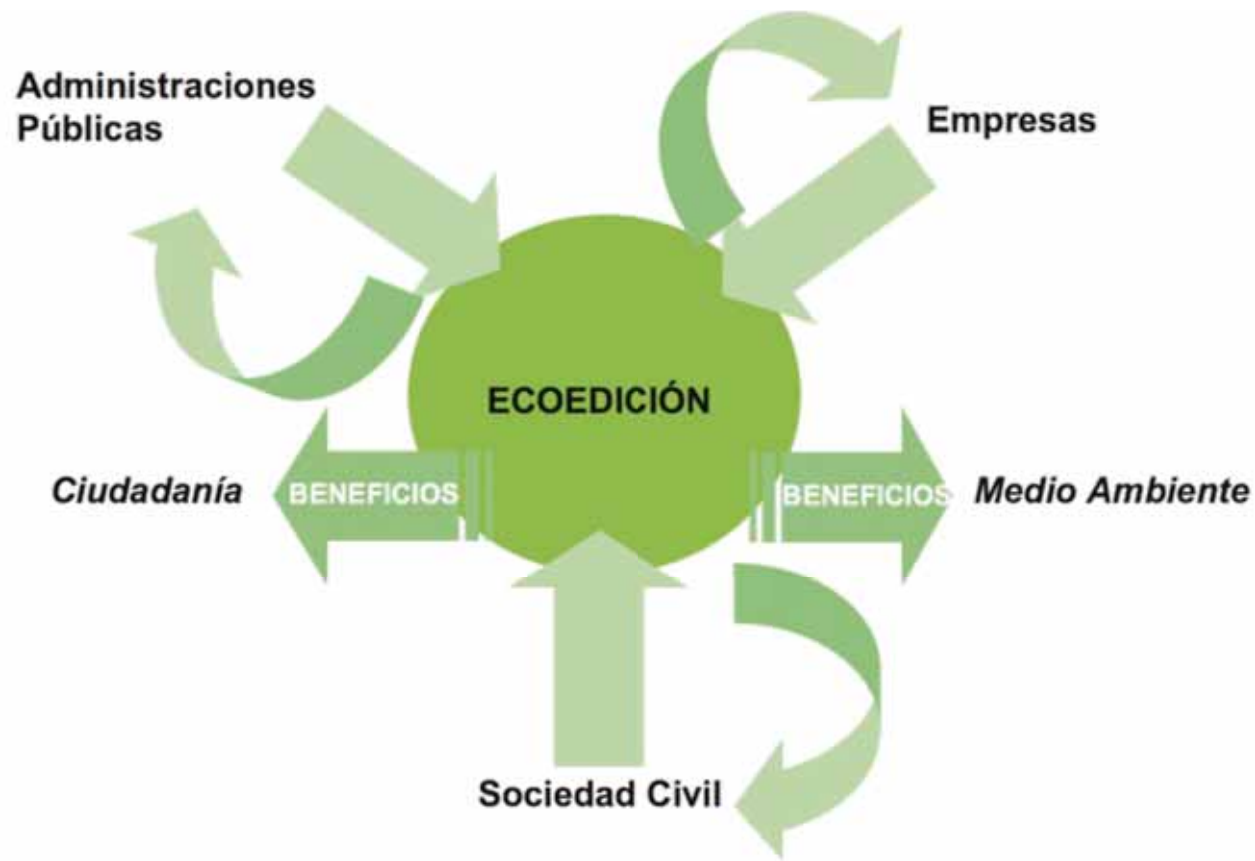
Ajustar la tirada a la demanda y considerar la posibilidad de impresión bajo demanda (POD), así como facilitar la alternativa del formato digital (total o parcial del documento) frente al formato papel siempre que sea posible.

En el caso del soporte papel, es recomendable seguir unas pautas que permitan diseñar una publicación que genere los menores impactos ambientales posibles. Para ello es necesario, entre otras cosas, tener en cuenta el...





¿a quienes se dirige y beneficia el LIFE+ de ecoedición?





Conclusiones del diagnóstico

- El soporte papel domina sobre el resto de soportes, aunque cada vez más, aumentan las ediciones electrónicas.
- En los procesos productivos, es la fase de impresión la que genera una mayor cantidad de residuos.
- Se deberían vigilar los impactos ambientales provocados por las actividades del sector, como son las emisiones, COV y CO₂, el consumo de papel, energía, y la generación de residuos y vertidos con importantes cargas contaminantes.



- Falta de sensibilidad y conciencia ambiental
- Dudas sobre posibilidades legales de la inclusión de términos medioambientales.
- Falta de conocimientos sobre sostenibilidad en la coyuntura económica actual.
- Con la preocupación ambiental se podría desarrollar el proyecto de Ecoedición, concursos públicos donde se incluyesen normas medioambientales para la contratación.



Algunas iniciativas en edición sostenible en otros países:

- Green4book. Asociación de Editores y la Asociación de Libreros (www.green4books.com/)

green4books

BA/PA Environmental Action Group (EAG)
Promoting Environmental Awareness Across The Book Industry

- Initiative Gründrucken

(<http://www.druckkollektiv.de/DRUCKKOLLEKTIV>
y <http://www.gruendrucken.de>)

gruendrucken.de

- editeurs ecolocompatibles (www.leseec.org),
commission environnement du SNE (www.sne.fr)
comité de développement durable d'Hachette.



30 juillet 2011 -> L'affichage environnemental des produits de grande consommation

- Green Press Initiative (www.greenpressinitiative.org)



El futuro del libro está siendo escrito, ... y nosotros somos parte de él

**Gracias por su atención y
esperamos su colaboración para una edición más sostenible**



ecoedición

**referencia de calidad ambiental y compromiso social
de las publicaciones para la C.P.V. y la R.S.**



LIFE08 ENV/E/000124

info@ecoedicion.eu