

## PROGRAMA DEL II SEMINARIO REEDUCAMAR (RED E INVENTARIO DE RECURSOS DE EDUCACIÓN MARINA), 12-14 junio 2023

### Programa de Seminarios Permanentes del Centro Nacional de Educación Ambiental

12 JUNIO	
10.00-12.00: Pre-seminario: realización de actividades de cultura oceánica con el CEIP Agapito Marazuela (La Granja, Real Sitio de San Ildefonso):	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuentacuentos marinos: <b>Yolanda Sánchez</b> (educadora marina).</li> <li>• Taller sobre la Biomímesis y las alternativas que ofrecen los ecosistemas marinos como fuente de soluciones. Proyecto sobre el caballito de mar. <b>Luis Calle</b> (Biomimicry Granada).</li> <li>• Charla interactiva. <b>Maibe Hermoso</b> (Academia Buceo Conciencia).</li> <li>• Cuentacuentos: Un delfín en las estrellas. <b>Moisés Palmero</b> (El árbol de las piruletas).</li> <li>• Cetáceos y la gran amenaza del plástico. <b>Estefanía Martín</b> (Ecolocaliza).</li> </ul>	
16.30-16.40	Bienvenida de las coordinadoras del seminario, <b>Yolanda Sánchez</b> (educadora marina) y <b>Mónica Moraleda</b> (CENEAM).
<b>Bloque 1: Mapeo de entidades de Reeducamar</b>	
16.40-16.50	Reeducamar Red, colectivos integrantes, <b>Mónica Moraleda</b>
16.50-18.00	Dinámica de presentación de las entidades presentes en el seminario para encontrar fortalezas, sinergias y espacio de cada una en el grupo. Coordina: <b>Yolanda Sánchez</b>
<b>Bloque 2: Década del Océano</b>	
18.00-19.00	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición de <b>Francesca Santoro</b> (responsable de Ocean Literacy para UNESCO) sobre la Década del Océano y las iniciativas llevadas a cabo por entidades y estados hasta el momento.</li> <li>• Reflexión conjunta sobre cómo nos influye el marco de la Década del Océano y cómo hacer el respaldo de actividades desde nuestros ámbitos respectivos.</li> </ul>
21.00	Cena
13 JUNIO	
8.30-9.15	Desayuno
<b>Bloque 3: Papel de la cultura oceánica en las actividades de uso y conservación del medio marino</b>	
9.30-11.00	<p>Charla de apertura sobre los Planes de Ordenación del Espacio Marítimo y participación de los actores implicados. <b>Marta Martínez-Gil</b>, Subdirección General de Protección del Mar, Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (MITECO).</p> <p>Paneles temáticos en plenario con sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>Usos y actividades en el mar</u> (exposiciones ilustrativas de 10 min): <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Pesca: <b>Fuensanta Riquelme</b>, GALPEMUR</li> <li>○ Actividades deportivas: <b>Maibe Hermoso</b> (Buceo conciencia)</li> </ul> </li> <li>• <u>Conservación</u>: <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Proyectos de conservación de cetáceos: <b>Estefanía Martín</b>, Ecolocaliza.</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Gestión de áreas marinas protegidas: <b>José María Rodríguez</b>, Subdirección General de Biodiversidad Terrestre y Marina, MITECO</li> </ul>
11.00:11.30	Pausa-café Muestrario de material de divulgación y/o educación marina*
11.30-12.30	Trabajo reflexivo en 2 grupos sobre el papel de la cultura oceánica para evitar los impactos de los usos y actividades en el mar y para apoyar la conservación. Puesta en común posterior en plenario. Debate grupal. Coordinan: <b>Yolanda Sánchez y Mónica Moraleda</b>
<b>Bloque 4: Arte y cultura oceánica</b>	
12.30-13.00	Charla de <b>Enrique Talledo</b> , fotógrafo submarino profesional, sobre el diseño de actividades de educación y fotografía submarina.
13.00-13.30	Video presentación de “Gigantes marinos BIO y ZABOR: La dama de la biodiversidad y el monstruo de las basuras marinas”: <b>Sara Lizarza</b> (Responsable de proyectos de MATER) y <b>Olaia García</b> (Responsable del museo de MATER).
13.30-14.00	Propuesta sobre arte y naturaleza colaborativa. <b>Moisés Palmero</b> , Asociación El árbol de las piruletas.
14.15–15.00	Comida
15.00-16.00	Paseo por el entorno del CENEAM/tiempo libre
<b>Bloque 5: Mercadillo de experiencias</b>	
16.00–19.00	<p><u>Sesiones cortas</u> para presentar iniciativas y resultados en 10min:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación interactiva del uso de la página <a href="http://www.proyectoplumbum.com">www.proyectoplumbum.com</a> e itinerarios de Hippocampus. <b>Juan Diego López y José Luis Alcaide</b>, Asociación Hippocampus.</li> <li>• Creación de recursos educativos (disponibles on line) para distintos públicos y edades, enmarcado en el proyecto PlàncTON. <b>Magda Vila, Vanessa Balagué</b>, Institut de Ciències del Mar (ICM-CSIC).</li> <li>• Oceanogràfic viaja a los Hospitales. <b>Alicia Borque</b>, Fundació Oceanogràfic.</li> <li>• Proyecto de ciencia ciudadana de Ecolocaliza. <b>Estefanía Martín</b>, Ecolocaliza.</li> <li>• Unidad Didáctica “El reto de las basuras marinas”. Proyecto educativo para alumnado de secundaria sobre reducción y sensibilización de basuras marinas en su localidad. <b>Sara Lizarza</b>, MATER.</li> <li>• EMSEA: Asociación Europea de Educación en Ciencias Marinas. <b>Silja Teeje</b>, EMSEA.</li> <li>• Proyecto Travesía Tirant Primer. <b>Pedro del Baño</b>, Fundació Oceanogràfic.</li> <li>• Zero Zabor Uretan: campaña marítima por la costa vasca a bordo de MATER. “El mejor residuo es el que no se genera”. <b>Olaia García</b>, MATER.</li> <li>• Actividades de capacitación en la Red Natura 2000 marina, <b>Sara González</b>, Fundació Biodiversidad.</li> </ul>
21.00	Cena en Segovia
<b>14 JUNIO</b>	
08.30–09.15	Desayuno
<b>Bloque 6: Píldoras formativas</b> (sesiones prácticas formativas de 30 min)	
9.30-10.00	Experiencias de evaluación en educación marina. <b>Yolanda Sánchez</b> , educadora marina.

10.00-10.30	Taller de formación en ciencia ciudadana sobre los proyectos Ocean Initiatives y Plastic Origins – <b>María Ballesteros, Surfrider</b> .
10.30-11.00	Taller “We are Blue Schools”, promoviendo una red de escuelas azules, ¿cómo apoyar a una escuela para ser parte de la red? <b>Christian Esteva, Sea Teach</b> .
11.00-11.30	Pausa-café Muestrario de material de divulgación y/o educación marina
11.30-12.00	Taller proyecto sobre el caballito de mar: <b>Luis Calle, Biomimicry Granada</b> .
12.00-12.30	Financiación de proyectos de cultura oceánica. <b>Susana Montejo, Fundación Biodiversidad</b> .
12.30-13.00	Desarrollo de recursos didácticos como el juego y cómic “De tierra o de mar” o “Forest y beach school” a través del estudio de analogías entre ecosistemas terrestres y marinos. <b>Begoña Vendrell, Institut de Ciències del Mar (ICM-CSIC)</b> .
13.00-13.45	Evaluación del seminario. Conclusiones. Propuestas para 2023.
14.00-15.00	Comida

\*Café muestrario de materiales de divulgación y/o educación: stands a la entrada de la cafetería que permanecerán montados durante las tres jornadas:

- **MATER:** paneles interpretativos sobre biodiversidad y hábitos sostenibles, miniguía sobre Biodiversidad costera, manual de buenas prácticas ambientales, calendario de peces de temporada Cantábrico, proyecto ITSASO BIZIA, cuentos ilustrados y panel de resultados del proyecto Seabin Pasaia.
- **Asociación Hippocampus:** caballito de mar en el Mar Menor / Exposición fotográfica Ecodenuncia.
- **Surfrider:** cuaderno sobre la protección y cuidado del mar de los pitufos para Primaria) y cuadernillo sobre la erosión costera para Secundaria.
- **Plastic Ocean:** proyectos y documentales de la organización.
- **CIMAR:** mini-guía de cetáceos presentes en el Sureste español, guía de tiburones y rayas e itinerarios submarinos y litorales.