

HERRAMIENTAS PARA IMPLICAR A NUESTROS VOLUNTARI@S EN LA EVALUACIÓN Programa de Voluntariado de WWF/Adena

Aunque la evaluación toma cada vez más importancia y poco a poco se le va dando su justo papel y lugar dentro del proceso de diseño y realización de los proyectos, en muchas ocasiones sigue presentándose como un trámite más que poco aporta en definitiva a la mejora del proyecto. En el mejor de los casos, incorporamos una batería de indicadores que nos permitirán, si están bien diseñados, observar si se van cumpliendo nuestros objetivos.

Pero aquí surge una pregunta, ¿qué objetivos? Porque solemos diseñar indicadores para evaluar la consecución de los objetivos de conservación y poco más. Quizá alguno que nos dé algún dato sobre número de participantes, de repercusión en los medios...

En el caso que nos ocupa, proyectos de voluntariado en medio fluvial, más allá de evaluar los resultados directos en la mejora de estos ecosistemas fluviales (evolución de los parámetros que nos miden la calidad de las aguas, recuperación de vegetación de ribera, eliminación de especies alóctonas...) creemos que no hay que olvidar la primera parte del nombre, la de voluntariado, y por tanto habría que incluir en los proyectos la evaluación del voluntario/a y además, mejor aún, la evaluación del proyecto **con** ellos. La esencia de estos proyectos es que son llevados a cabo por voluntarios y por tanto debemos integrarlos también en esta parte.

Por otro lado, en el caso de que lleguemos a algún tipo de evaluación con los voluntarios, esta suele ser en el último momento, y por este motivo siempre vamos con prisa, a todos nos da bastante pereza ...por lo que experimentar otras formas de hacer evaluaciones con los voluntarios dedicándole tiempo de calidad puede ser interesante para conseguir realmente llegar a conclusiones que mejoren nuestro proyecto.

En el siguiente cuadro aparecen reflejadas algunas de las distintas aportaciones que pueden sumarse a nuestro proyecto según cómo evaluemos:

	¿Por qué?	¿Para qué?	¿Cómo?
Evaluación del proyecto	<ul style="list-style-type: none"> - Sin la evaluación no sabemos a dónde nos dirigimos, no sabemos si se están cumpliendo nuestros objetivos. - Nos la piden. 	<ul style="list-style-type: none"> - Para conocer dónde estamos acertando y dónde fallando y así proponer mejoras al proyecto. - Para comprobar que la metodología, materiales, etc. que estamos utilizando son los idóneos. - Para comprobar cual está siendo el impacto (ambiental, social, político) de nuestro proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación interna/externa - Batería de indicadores u otras herramientas de recogida de información (entrevistas, cuestionarios...)
Evaluación del voluntariado	<ul style="list-style-type: none"> - Porque si los voluntarios no están satisfechos o no se están cumpliendo sus expectativas difícilmente se alcanzarán los objetivos del proyecto. - porque el proyecto no tiene sentido sin los voluntarios y por tanto es importante integrar sus opiniones y sentimientos respecto al mismo. - Porque perseguimos algo más que los objetivos de conservación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Para conocer la satisfacción de los voluntarios y si se están cumpliendo sus expectativas con respecto al proyecto y a la organización. - Para conocer los avances en el aprendizaje, la incorporación de actitudes y conductas proambientales, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Normalmente se utilizan cuestionarios anónimos.
Evaluación con voluntari@s	<ul style="list-style-type: none"> - Porque son los protagonistas de las acciones - Porque son los primeros preocupados por los resultados de la acción. - Porque son parte clave en la propuesta de mejoras ya que son los que día a día han trabajado en el terreno. - Porque al aumentar el número de personas que evalúan y su diversidad, aumentamos la cantidad y la calidad de la información. 	<ul style="list-style-type: none"> - Para dar la oportunidad a los verdaderos protagonistas del proyecto y los ejecutores del mismo, de cambiarlo y mejorarlo según sus propias experiencias. - Para incrementar el compromiso y sentido de apropiación con respecto al proceso de toma de decisiones. - Para que evalúen su propio papel dentro del proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuestionarios - Dinámicas abiertas, más vivenciales...que permitan una evaluación participante para implicar al mayor número de personas involucradas en el proyecto, en este caso, los voluntarios.

La propuesta para este seminario es que experimentemos con nuestros voluntarios otras formas de evaluar, saliéndonos del clásico cuestionario que en algunas ocasiones, si no está bien diseñado, nos aporta información poco útil y en cuya contestación además es fácil que todos caigamos en las respuestas fáciles antes que en las realmente reflexionadas y que aporten algo al proyecto.

Usando alguna técnica dinámica para evaluar con los voluntarios y voluntarias conseguiremos además:

- Conocer más a fondo al grupo y sus dinámicas internas
- Aumentar la motivación del grupo, al comprobar que todos opinamos lo mismo, que todos vemos los mismos problemas, etc. aumentará la productividad del grupo y la satisfacción de las personas que lo integran.
- Favorecer el aprendizaje individual y grupal y la toma de decisiones compartida.
- Favorecer el voluntariado como espacio de encuentro, como algo colectivo.

Las dinámicas pueden ser infinitas, tantas como seamos capaces de imaginar, pero deben de cumplir los siguientes requisitos mínimos:

- Que la información que recojamos sea útil y tenga significado.
- Buscar la reflexión, que los voluntarios sean capaces de plantearse otras preguntas a partir de las de la evaluación, que sean críticos, que aprendan a proponer alternativas en base a sus críticas...
- Que la metodología sea participativa, huir de los ejercicios escritos y de aquellas preguntas que se contestan con un si/no.

Por último, es imprescindible:

- Tener claro qué queremos saber o a qué preguntas queremos responder con la evaluación.
- Combinar partes de la evaluación que se realizan de forma grupal con partes de trabajo individual.
- El tratamiento posterior de la información vertida en la evaluación. A veces elegimos dinámicas que nos hacen difícil "traducir" los resultados, por lo que deberemos tener en cuenta esto en el diseño de la herramienta.
- Devolver los resultados de la evaluación a los voluntarios. Es decir, extraer conclusiones útiles de la evaluación y difundirlas.

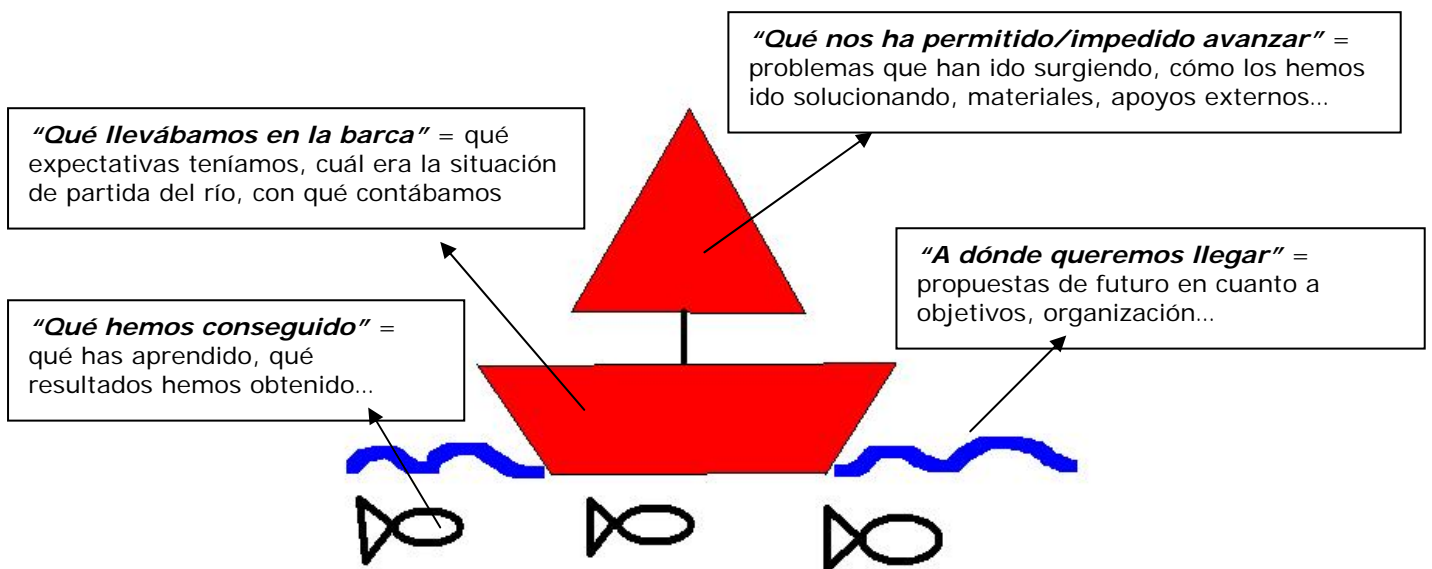
¿Ya estás convencido/a de que dedicarle tiempo a la evaluación y prepararla bien previamente para que no sea la parte más aburrida de la jornada puede dar muy buenas ideas para mejorar nuestros proyectos? Para animarte definitivamente, a continuación te presentamos algunas técnicas que en WWF solemos utilizar en el programa de voluntariado y que nos han hecho mucho más atractivos para nosotras y para nuestros voluntarios las evaluaciones.

En esta ocasión hemos decidido hacer dos grupos, en función del tiempo que tengamos disponible para la realización de la evaluación:

Si contamos con bastante tiempo:

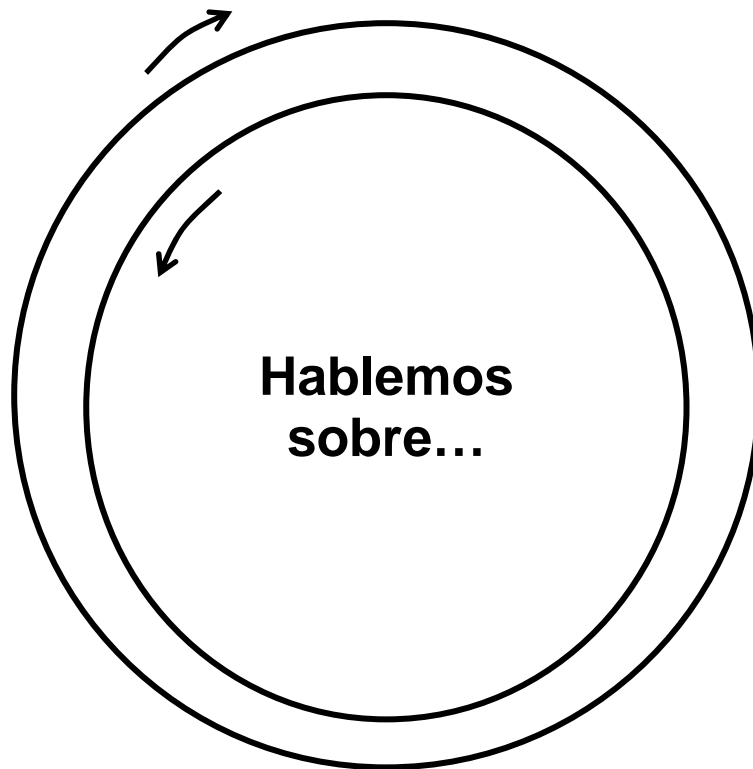
El Velero (ver imagen): la técnica consiste en dibujar en un mural un velero (o cualquier otra cosa que se nos ocurra y encaje con los contenidos) para trabajar sobre él distintos aspectos del proyecto, desde la perspectiva del voluntario y dejando espacio para las propuestas de futuro.

- Se realiza una primera ronda de trabajo individual, en la que cada persona escribe en un posit una de las cuatro preguntas.
- Luego cada persona se va levantando y va colocando el posit en la parte correspondiente del mural.
- El facilitador las va colocando por semejanza.
- Al final, puede ser por grupos, se trabaja pregunta a pregunta todas las respuestas recogidas para sacar conclusiones.



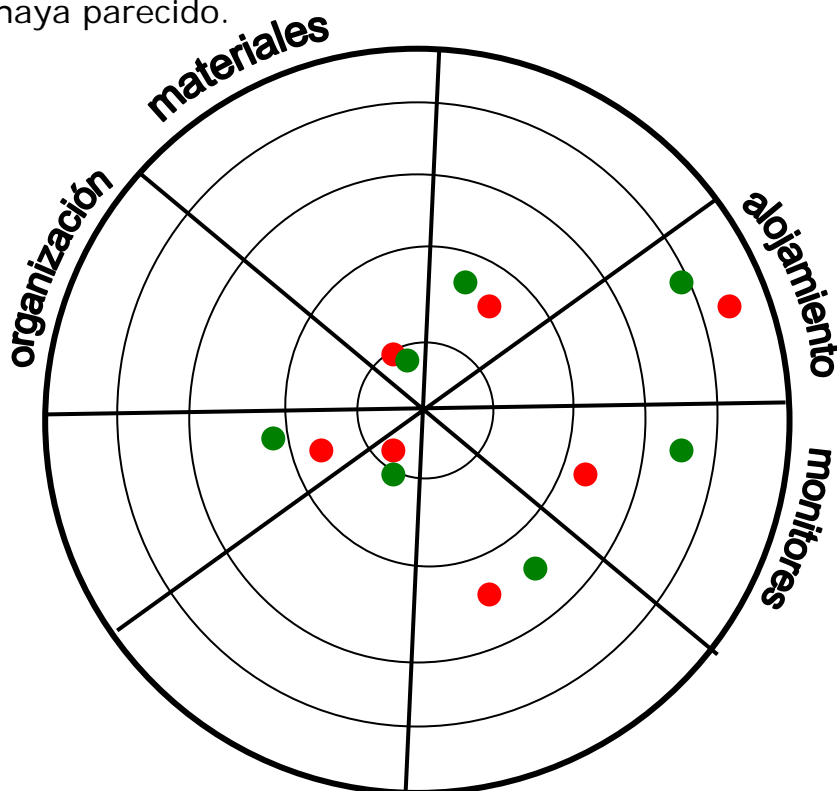
La rueda de comunicación (ver imagen): la técnica consiste en ir comentando distintos aspectos del proyecto con la persona que tienes delante. Las personas están colocadas formando dos círculos (uno dentro del otro y con las caras enfrentadas). Tras cada pregunta se mueve una de las ruedas o ambas en direcciones contrarias, de forma que cada respuesta se dé entre personas diferentes. Al final se ponen en común cuáles han sido las respuestas más oídas para cada pregunta. Podemos preguntar acerca de diferentes aspectos:

- Organización
- Cumplimiento de objetivos
- Impacto sobre la comunidad
- Cumplimiento de expectativas
- Utilidad/idoneidad de las actuaciones
- ...



Si contamos con poco tiempo:

La diana: consiste en evaluar distintos aspectos de la actividad (más que del proyecto, para esto deberíamos usar técnicas que nos den una información más completa o combinar con alguna más) de forma muy visual y rápida. Para ello se dibuja en un mural una diana. En cada "quesito" de la diana situaremos un aspecto de los que queremos evaluar y cada participante solo tendrá que acercarse a la diana y pintar o pegar un punto tan cerca del centro cuanto más positivo o mejor le haya parecido cada cosa y tan lejos cuanto más negativo le haya parecido.



Lista de comparaciones:

Consiste en evaluar distintos aspectos de la actividad pero en lugar de hacerlo con palabras, usando otros elementos que nos lleven a reflexionar un poquito más. Esta técnica da mucho más de sí de lo que en un principio puede parecer y suele dar resultados muy interesantes. Por ejemplo, no tiene las mismas connotaciones haberse sentido como una trucha que como una oveja. Encontrar al grupo como una divertida pizza que a todo el mundo gusta y que se compone de ingredientes variados, que encontrarlo como un plato de repollo cocido (a no ser que te encante el repollo). No es lo mismo ver la organización como una granada, compuesta por pequeños detalles que bien llevados y unidos y pelados con paciencia dan una fruta riquísima que verla como un higo paso. Se pueden introducir todas las categorías que se quieran con todas las semejanzas que podamos imaginar: una canción, un pareado, un paisaje...

Es importante dejar espacio para la puesta en común por si alguien quiere aclarar algo. Las explicaciones que cada persona da a los dibujos que ha realizado crean muy buen ambiente, sirven para aclarar muchas cosas y son una manera más informal y por tanto más fácil de plantear posibles problemas que se hayan visto y que de otra manera da más vergüenza plantear. Las conclusiones que se pueden sacar son sorprendentes y es una técnica que suele gustar bastante.

CÓMO TE HAS SENTIDO	 un animal
CÓMO HAS VISTO AL GRUPO	 Una comida
COMO VALORAS LA ORGANIZACIÓN	 Una fruta
CÓMO IMAGINAS EL FUTURO DE ESTE RÍO	Una canción