

ANÁLISIS DEL ESTADO Y EVOLUCIÓN DE LOS CENTROS DE VISITANTES EN LOS ESPACIOS PROTEGIDOS DEL ESTADO ESPAÑOL

Doctoranda Diploma Estudios Avanzados: *María Muñoz Santos*

Director de Investigación Dr. *Javier Benayas del Álamo*. Departamento: Ecología, Universidad Autónoma de Madrid

Palabras clave: Centros de interpretación (visitantes), Espacios Naturales Protegidos, evolución, tendencias, panel de expertos, indicadores.

RESUMEN

España es un importante destino turístico a nivel mundial. El auge en las últimas décadas de un turismo ligado al disfrute de la naturaleza está complementando el tradicional turismo de sol y playa, convirtiendo a los Espacios Naturales Protegidos en importantes destinos turísticos en las regiones que ocupan. Se estima que el conjunto de los Espacios Naturales Protegidos en España recibe anualmente más de 30 millones de visitas. El deseo de protección y conservación, materializado en la declaración de estos espacios, ha de compatibilizarse con la creciente demanda turística y en este sentido la Interpretación del Patrimonio se muestra como una herramienta muy útil para evitar los daños que una elevada presión pudiera ocasionar. La interpretación en Estados Unidos es una tradición que comenzó con los primeros Parques Nacionales. En España no es hasta finales de los años setenta cuando la interpretación ambiental comienza a desarrollarse.

Así, en las últimas décadas se han realizado inversiones millonarias en atención a visitantes desarrollando y ofertando una amplia red de equipamientos, actividades y servicios de uso público que facilitan a los visitantes el conocimiento y disfrute del espacio. De entre toda la variedad de equipamientos en los ENP, el Centro de Interpretación (con sus diferentes denominaciones) aparece como la principal infraestructura utilizada para desarrollar los aspectos relacionados con el Uso público y donde parece haberse destinado los mayores esfuerzos presupuestarios.

El objetivo fundamental del trabajo aquí presentado se centra en llevar a cabo una aproximación a la situación de los centros de visitantes (con sus diferentes denominaciones) en España. Específicamente se trata de conocer la evolución y estado de los centros así como algunas de las limitaciones que presentan. También se examinan algunas tendencias seguidas y se realizan recomendaciones para el futuro. Para la consecución de los objetivos propuestos el trabajo se aborda de a través del análisis y la comparación de indicadores cuantitativos de evolución y estado de los centros en el Estado Español (diseñados al respecto) con la literatura existente y las percepciones que un panel de expertos de interpretación españoles, recogidas a través de un cuestionario. Se presentan y analizan datos sobre evolución, visitantes, características, funciones y recursos presentes.

Los resultados obtenidos nos muestran como desde finales de los años ochenta ha habido un gran crecimiento de este tipo de infraestructuras. Parece que el traspaso de las competencias a las Comunidades Autónomas y la llegada de los fondos de cohesión de la Unión Europea han tenido gran importancia en este crecimiento. La cantidad ha prevalecido sobre la calidad y muchos centros no tienen suficientemente estudiados sus contenidos y diseños incluso llegando a ser unos copias de otros. Muchos de los problemas a los que se enfrentan en la actualidad parece que tienen origen en una deficiente planificación. Los tradicionales centros de interpretación tienen que transformarse en auténticos centros de visitantes en los que además de la importante tarea de interpretación se deben cumplir múltiples tareas, ofreciendo al visitante toda la orientación e información para la visita y actuando como centros para la dinamización de las relaciones con la población local.