

SEMINARIO DE CENTROS DE DOCUMENTACIÓN AMBIENTAL Y ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS

GT CLUBES DE LECTURA RECIDA – Valsáin, 21 octubre 2021

Participantes y centros interesados

Víctor Luna. Biblioteca Villarrubia de los Ojos. Ciudad Real
Karen Medel. MCNB Mediateca
Roser Duran i Sabater. Biblioteca de Parcs i Jardins Barcelona
Ana Pardo. CEIDA Galicia
Rosa Toril. CENEAM
Marga Muñoz. CDAMAZ
Leyre Saroble. Cristina Enea
Isabel Morón. Biblioteca Museo de Ciencias Naturales

Falta: María Rosa Ribas. Centro de Documentación Ambiental de Ibiza

Contenido de la reunión

Se repasa la presentación de experiencias en clubes de lectura presentada por MCNBiblioteca y CDAMAZ

Se lee el acta de la reunión online de julio 2021 con los acuerdos prácticos.

Datos prácticos que surgen de las experiencias recientes

- Experiencias reciente en Barcelona: necesidad de **limitar grupos** (no más de 15 personas) y **limitar la intervención del facilitador/a** de la sesión dejando claro su papel no dando lugar a conferencias magistrales
- Importancia de **colaborar con las redes de bibliotecas públicas** para optimizar recursos (facilitan ejemplares de la red o lote ya conformado). Se recomienda rastrear novela y ensayo que pueda ser útil para un club de lectura ambiental en los **lotes de clubes de lectura de cada CCAA y redes municipales**
- CDAMAZ se acaba de hacer el carnet de clubes de Lectura de Aragón y ya ha solicitado préstamo de un lote

Lotes fundacionales. Centralización, envío y recepción de libros

(NOVELA/ NARRATIVA=N)

(ENSAYO= E)

Los lotes disponibles en octubre de 2021 son los siguiente (en el drive están los detalles)

- La novela del agua. Maja Lunde (N)
- Tierra de mujeres. María Sánchez (E)
- Sensibilidad e inteligencia en el mundo vegetal. Stefano Mancuso (E)
- El hombre que plantaba árboles. Jean Gionno (N)
- Hajira. Francisco Serrano (N)
- No hay tierra donde enterrarme (N)
- L'evolució de la Calpurnia Tate. Jacqueline Kelly (N)
- En el río muerto. Francisco Gómez Porro (N)
- Dónde no llega nuestro grito. Francisco Gómez Porro (N)

Los lotes señalados en azul deberían enviarse al CENEAM para que pueda centralizar las peticiones y envíos

Aportaciones y uso de los lotes de clubes de lectura RECIDA

Víctor Luna. Biblioteca Villarrubia de los Ojos. Ciudad Real

- los lotes de la red de bibliotecas públicas de Castilla La Mancha podrían prestarse fuera de la CCAA (corriendo con los portes)
- pone a disposición dos libros de un autor local sobre el Guadiana
- han solicitado un lote RECIDA para el club de lectura local (La novela del agua. Maja Lunde, aportado por CDAMAZ)

Roser Durán. Biblioteca Parcs i Jardins Barcelona

- no sabe cómo justificar económicamente la compra y aportación/donación de un lote para los clubes de lectura RECIDA. Lo consultará. Se aporta la idea de hacer un informe técnico de aportación donación como optimización de recursos
- uso de los lotes: recoge el lote Sensibilidad e inteligencia en el mundo vegetal. Stefano Mancuso.

Karen Medel. MCN Barcelona

- . aportará un lote en castellano para 2022
- . enviará el lote de Calpurnia Tate, en catalán (pendiente consultar con su dirección)

Leyre Sarobe. Cristina Enea

- . Fuera de la reunión comenta que valorarán la idea de aportar un lote de autor/a en euskera-bilingüe

Ana Belén Pardo. CEIDA Galicia

- . La idea de propuesta comentada en julio de aportar libros con edición bilingüe gallego-castellano o de autores gallegos tendrá que esperar puesto que trasladan la biblioteca a un nuevo emplazamiento

Marga Muñoz

- . Aporta tres lotes y comprará al menos otro más para 2022
- . Necesita nuevos lotes para continuar con su club de lectura, aunque usará también los lotes autonómicos

Rosa Toril (fuera de reunión)

- . El CENEAM asume la centralización y custodia de los lotes y corre con los gastos de envío. La devolución es por cuenta del centro solicitante
- . Aporta dos libros de ficción climática (Hajira y No hay tierra donde enterrarme)
- . Rosa T. intentará aportar otro lote en 2022, si dispone de presupuesto o alguna donación.

Isabel Morón (fuera de reunión). Biblioteca del Museo de CC Naturales

. La biblioteca del Museo de CC Naturales cuenta con decenas de duplicados de libros de divulgación. Va a hacer una selección que nos pasará para realizar algún lote de lectura más

Nuevos clubes de lectura

Roser Duran de la Biblioteca de Parcs i Jardins comienza en noviembre el club de lectura

Leyre Sarobe valorará las opciones de alianza con clubes de lectura de Donosti para realizar alguna sesión puntual y ganar usuarios nuevos

Isabel Morón consultará con la As. De Amigos del Museo de CC Naturales la posibilidad de organizar a través de la Asociación un club de lectura

Dinámica del Grupo de Trabajo (propuesta fuera de reunión)

- Informar de cada nueva sesión de clubes de lectura a través de la lista de distribución por correo e y compartiendo fotos y etiquetando en redes a @recidanet
- Informar y subir al drive los nuevos libros que se compren para los lotes RECIDA
- Consultar la posibilidad de comprar un lote a través del presupuesto de As. RECIDA (solo para socios)
- Contactar con comerciales de las principales editoriales de Nature Writing para pedir en donación un lote de 15 libros (ofreciendo nuestra colaboración en la difusión de novedades en nuestras redes sociales y bibliotecas)
- Poner al menos una reunión intermedia online antes del próximo seminario (se propone dentro de 6 mes, para ver la evolución de los proyectos) Abril 2022?
- Crear una lista de distribución de correo con los centros interesados en clubes y lotes para comunicarnos novedades operativas y prácticas del grupo de trabajo
- Hablar con Rosa Toril la posibilidad de pedir subvención de las ayudas de la Fundación Biodiversidad de Comunicación Ambiental, para los clubes de Lecturas Verdes (como Asociación RECIDA) que cubriera la compra de lotes
- Mantener actualizado los listados de novedades en narrativa y ensayo en el drive, con las compras o referencias que tengáis de publicaciones recientes

Bibliografía recomendada (Karen)

Clubes de lectura: obras en movimiento / Óscar Carreño. Barcelona: UOC, 2012. 90 p. ISBN 9788490292389

El eco de las lecturas: introducción a los clubes de lectura / Óscar Carreño. Santiago de Chile: Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, 2015. 208 p. ISBN 9789562443272

La furia de la lectura: por qué seguir leyendo en el siglo XXI / Joaquín Rodríguez. Barcelona: Tusquets Editores, 2021. 346 p. ISBN 9788490668948